

VERONA 2010 - 26-28 novembre 2010

Esposizione di Qualificazione (EQ) di Storia postale classica, moderna, contemporanea e diacronica

Regolamento

Art. 1

Verona 2010 è un'esposizione filatelica che avrà luogo a **Verona** presso i saloni della Fiera di Verona **dal 26 al 28 novembre 2010**, in concomitanza con il convegno filatelico e numismatico Veronafil, ed è organizzata dall'**AICPM** (C.O.).

L'esposizione è patrocinata dalla **Federazione fra le Società Filateliche Italiane** che vi ha accordato la qualifica di **Esposizione di Qualificazione (EQ)**.

Verona 2010 è un'esposizione a concorso nelle classi FIP di **Storia postale classica, moderna, contemporanea e diacronica**. Per le stesse classi è prevista la **sezione Un Quadro**.

L'indirizzo cui dovrà essere richiesta ogni informazione è il seguente:

AICPM - Casella Postale 180 - 47921 Rimini (RN) - Tel./Fax: 0541.28420 - pmacrelli@aicpm.net

Art. 2

La Giuria di **Verona 2010** sarà resa nota al momento dell'accettazione delle domande pervenute.

La Giuria giudicherà le partecipazioni secondo il **Regolamento Generale FIP** ed il **Regolamento speciale SREV** per la classe di Storia Postale e compilerà le schede valutative delle partecipazioni che saranno consegnate all'espositore.

Art. 3

Sono ammesse collezioni di espositori iscritti a società federate che non abbiano mai ottenuto una medaglia d'oro o di oro grande in una esposizione nazionale FSFI o in una esposizione internazionale FIP o FEPA. Sono inoltre escluse le partecipazioni che hanno già ottenuto 75 punti o più in una precedente EQ [*].

Le collezioni dovranno essere montate su fogli di formato standard, inclusi in buste trasparenti di protezione, numerati progressivamente al retro. La verifica delle condizioni di ammissibilità delle partecipazioni è demandata al Delegato FSFI Manifestazioni e Giurie (DMG), **Paolo Guglielminetti (Casella Postale 5104, 00153 Roma Ostiense - Tel. 333.6086893 - e-mail pguqli@yahoo.com)** ed è inappellabile.

L'ammissione delle collezioni è soggetta anche al regolamento FSFI in materia; in particolare, non saranno ammesse più di due partecipazioni per ogni concorrente.

Art. 4

Le domande d'iscrizione dovranno essere compilate sull'apposito modulo, in ogni sua parte, e firmate; dovranno giungere all'indirizzo del DMG riportato all'articolo 3, per posta o email entro e non oltre il giorno **20 settembre 2010**.

In base alle domande pervenute, il C.O. assegnerà a ciascun richiedente i quadri tenendo conto delle richieste e degli spazi a disposizione. Ad ogni collezione sarà comunque assegnato un numero di fogli multiplo di 12 e compreso tra 60 e 120, e pari a 16 per la sezione Un Quadro.

Entro il **3 ottobre 2010** DMG comunicherà al richiedente l'accettazione o meno della sua partecipazione ed il numero di quadri assegnato. Contestualmente, se non già prima comunicato, verranno resi noti i nominativi del Commissario FSFI e della composizione della Giuria.

Entro il **20 ottobre 2010** i collezionisti dovranno far pervenire presso l'indirizzo del Commissario FSFI le fotocopie o CD della propria collezione, unitamente (secondo quanto previsto del Regolamento generale delle esposizioni a concorso) alla scheda di presentazione.

Art. 5

Le collezioni dovranno pervenire al C.O. entro il giorno **23 novembre 2010** all'indirizzo che verrà comunicato. Potranno, invece, essere consegnate **entro le ore 12:00** del giorno **25 novembre 2010** presso la sede della manifestazione. Durante il periodo di apertura della mostra non saranno permesse sostituzioni alle collezioni esposte.

Art. 6

Il C.O. porrà la massima cura per la protezione delle collezioni esposte, dalla consegna alla restituzione, ma **declina qualsiasi responsabilità** per danni comunque causati alle stesse. Gli espositori sono invitati a sottoscrivere, eventualmente, polizze di assicurazione particolari alle quali, peraltro, il C.O. resta estraneo.

Art. 7

Il riconoscimento ufficiale attribuito a ciascuna partecipazione è il **diploma di medaglia** assegnato in base al punteggio ottenuto da ciascuna collezione. Il "Gran Premio" della EQ viene assegnato alla partecipazione che abbia ottenuto il punteggio più alto fra tutte quelle della sezione "normale" a concorso, se questo è di almeno 90 punti.

Eventuali premi speciali offerti da enti o privati potranno essere messi a disposizione della Giuria. In particolare, è previsto un "Gran Premio speciale AICPM" [*] da assegnare, a cura della stessa federata, attraverso un'apposita classifica dei soci AICPM che prenderanno parte alla competizione.

Art. 8

Le collezioni potranno essere ritirate solo dopo la chiusura della manifestazione. Il ritiro potrà avvenire **esclusivamente** a cura del proprietario delle medesime o di persona conosciuta munita di delega autografa del proprietario. In mancanza di ritiro di persona, il C.O. provvederà alla restituzione delle collezioni in pacco postale J+3. Il C.O. sarà assolto da ogni responsabilità con la presentazione della ricevuta di ritiro fatta dall'espositore od in presenza della ricevuta di accettazione del pacco postale. Eventuali altre forme di spedizione potranno essere concordate tra l'espositore ed il C.O. Assieme alle collezioni, saranno inviati all'espositore, se non già ritirati, i diplomi ed i premi assegnati, nonché la scheda valutativa compilata dalla Giuria.

Art. 9

Con la firma sulla domanda di partecipazione qui allegata, il richiedente dichiara di essere a conoscenza dei regolamenti FIP ed FSFI e del presente regolamento e di accettarli integralmente. In caso di contestazione tra l'espositore ed il C.O., entrambe le parti dichiarano di rimettersi all'arbitrato della FSFI e di accettarne le decisioni.

[*] Possono anche iscriversi alla competizione per tale Premio speciale anche i soci AICPM la cui collezione non rientra nei parametri della EQ esposti all'Art.3 del presente Regolamento, al solo fine di concorrere alla conquista di tale titolo (senza quindi essere considerati a livello di EQ, né concorrendo al Gran Premio dell'EQ)