



## **VENEZIA 2011**

### **ESPOSIZIONE NAZIONALE E DI QUALIFICAZIONE**

Venezia, 29 aprile – 1 maggio 2011

#### **VERBALE DELLA GIURIA**

La Giuria composta dalle persone

- Mario MENTASCHI, presidente
- Giacomo BOTTACCHI
- Giorgio KHOUZAM
- Giovanni MARTINA
- Andrea MORI
- Gianfranco POGGI
- Carlo SOPRACORDEVOLE

componenti.

commissario FSFI Michele CASO.

riunitasi nei giorni 28,29 e 30 aprile 2011, ha valutato le partecipazioni secondo i regolamenti della FIP e della FSFI.

Hanno partecipato ai lavori come aspiranti giurati: Umberto CAVALLARO e Flavio PINI.

La Giuria felicità il Comitato Organizzatore che è riuscito a riportare la grande filatelia a Venezia, e che ha messo a disposizione ampi e luminosi spazi, che hanno permesso alla giuria ed al pubblico di esaminare in modo adeguato le partecipazioni.

La Giuria ha operato in un contesto amichevole e costruttivo, e tutte le decisioni sono state assunte all'unanimità.

Venezia, 30 aprile 2011

Mario Mentaschi

Giacomo Bottacchi

Giorgio Khouzam

Giovanni Martina

Andrea Mori

Gianfranco Poggi

Carlo Sopracordevole

## ***Punteggi e livelli di medaglia***

### **Sezione Campioni**

#### *Classe Storia postale classica*

Adriano	<b>Cattani</b>	Le vie postali d'Europa	<b>91</b>	<b>OG</b>	
Antonio	<b>Ferrario</b>	I vapori del Mediterraneo (1859-1870)	<b>93</b>	<b>OG</b>	<b>PS</b>
Luigi	<b>Sanson</b>	La provincia di Treviso ed i bolli e annullamenti dal 1850 al 1866	<b>93</b>	<b>OG</b>	<b>FG</b>

#### *Classe Filatelia Tradizionale classica*

Renzo	<b>Aldighieri</b>	I Matraire dentellati	<b>96</b>	<b>OG</b>	
-------	-------------------	-----------------------	-----------	-----------	--

**GRAN PREMIO CAMPIONI A RENZO ALDIGHIERI PER LA COLLEZIONE "I MATRAIRE DENTELLATI"**

### **Esposizione nazionale**

#### *Classe Astrofilatelia*

Luigi Carlo	<b>Bussolino</b>	L'Italia nello spazio	<b>80</b>	<b>VG</b>	
Annibale R.	<b>Rega</b>	Stati Uniti d'America: Dal Programma Mercury allo sbarco sulla Luna	<b>82</b>	<b>VG</b>	
Pietro	<b>Della Maddalena</b>	La Stazione Spaziale Internazionale 1998-2010	<b>86</b>	<b>O</b>	
Pietro	<b>Della Maddalena</b>	Satelliti e sonde americane: le prime missioni	<b>88</b>	<b>O</b>	
Vadim-Alexandru	<b>Bartos</b>	Soviet's international manned spaceflights	<b>88</b>	<b>O</b>	<b>FG</b>

**Best in Class di Aerofilatelia: Vadim-Alexandru Bartos per la collezione "Soviet's international manned spaceflights"**

#### *Classe Interofilia*

Giuseppe	<b>Fadda</b>	Interi postali di Vittorio Emanuele III fino all'entrata in guerra il 5 giugno 1940	<b>73</b>	<b>AG</b>	
Walter	<b>Romanelli</b>	La Posta	<b>77</b>	<b>V</b>	
Ghias	<b>Ahmad</b>	Postal stationery of Ceylon 1857 - 1900	<b>78</b>	<b>V</b>	
Enio	<b>Spurio</b>	Correspondence stationery in the Free Territory of Trieste	<b>86</b>	<b>O</b>	
Daniele	<b>Cesaretti</b>	Destinazioni estere di cartoline postali del regno d'Italia (1875-1931)	<b>87</b>	<b>O</b>	
Jonathan	<b>Cesaretti</b>	Tariffe, usi e destinazioni di biglietti postali inviati all'estero (lettercard)	<b>88</b>	<b>O</b>	

**Best in Class di Interofilia: Jonathan Cesaretti per la collezione "Tariffe, usi e destinazioni di biglietti postali inviati all'estero (lettercard)"**

**Classe** *Maximafilia*

Emanuele	<b>Montagna</b>	Castelli di Francia	77	V
Rosario	<b>D'Agata</b>	Maestri e poeti in Europa ovvero ragione e fantasia	78	V
Vincenzo	<b>Scicutella</b>	Michelangelo Buonarroti	78	V
Celeste	<b>Barducci</b>	L'evoluzione dell'imbarcazione	80	VG
Dino	<b>Taglietti</b>	France Sightseeing Tour	80	VG
Salvatore	<b>Viganò</b>	Origine ed evoluzione della musica	80	VG
Italo	<b>Greppi</b>	Torri, castelli e palazzi attraverso i secoli	85	O
Cesare	<b>Rialdi</b>	Austria Felix	87	O

**Best in Class di Maximafilia: Cesare Rialdi per la collezione "Austria Felix"**

**Classe** *Storia postale*

Franco	<b>Moscadelli</b>	Giornali dal 1851 al 1950	77	V
Antonello	<b>Fumu</b>	Gli Uffici postali italiani in Tunisia ed Egitto nell'ottocento	83	VG
Vincenzo	<b>Portulano</b>	Storia postale del Lago di Garda	85	O
Francesco	<b>Serrao</b>	Regno d'Italia - Umberto I: Oggetti, servizi e tariffe postali	85	O
Francesco	<b>Grandinetti</b>	La corrispondenza dei ciechi	86	O
Antonio	<b>Ferrario</b>	Le vie di mare della giovane Italia (1863-1870)	87	O
Giovanni	<b>Boschetti</b>	Raggi limitrofi	88	O
Alessandro	<b>Agostosi</b>	Via Brindisi	91	OG
Alessandro	<b>Agostosi</b>	Il servizio Espresso in Italia	91	OG
Massimo	<b>Manzoni</b>	Stato Pontificio, tariffe per l'interno 1852-1867	91	OG PS
Renato	<b>Giacomantonio</b>	Da Assab all'Eritrea	92	OG PS
Angelo	<b>Teruzzi</b>	Relazioni postali tra il Regno di Sardegna e l'Impero Austriaco 1844-1861	96	OG

**GRAN PREMIO COMPETIZIONE: ANGELO TERUZZI PER LA COLLEZIONE "RELAZIONI POSTALI TRA IL REGNO DI SARDEGNA E L'IMPERO AUSTRIACO 1844-1861"**

**Best in Class di Storia Postale: Renato Giacomantonio per la collezione "Da Assab all'Eritrea"**

**Classe** *Filatelia Tradizionale classica*

Mario	<b>Merone</b>	Regno di Napoli	85	O
Alberto	<b>Del Bianco</b>	Saggi e prove di stampa del Granducato di Toscana	87	O
Mario G.	<b>Serone</b>	10 centesimi - Lombardo Veneto	88	O

Antonello	<b>Fumu</b>	Perù 1862/73 -Emissioni Lecoq e ABN Co	<b>90</b>	<b>OG</b>
Maurizio	<b>Stella</b>	Gli annulli a penna sulla prima emissione del Lombardo-Veneto	<b>90</b>	<b>OG</b>
Stefano	<b>Alessio</b>	Regno di Sardegna	<b>91</b>	<b>OG</b>

**Best in Class di Filatelia Tradizionale: Stefano Alessio per la collezione “Regno di Sardegna”**

## Esposizione nazionale 1 quadro

### Classe *Interofilia*

Giampaolo	<b>Guzzi</b>	Francia 1940-1943: La corrispondenza interzone	<b>77</b>	<b>V</b>
-----------	--------------	--	-----------	----------

### Classe *Storia postale*

Michele	<b>Amorosi</b>	Trieste da e per il resto del mondo	<b>70</b>	<b>AG</b>
---------	----------------	-------------------------------------	-----------	-----------

Aldo	<b>Guerrisi</b>	Corrispondenza delle Province Napoletane 1861-1862	<b>71</b>	<b>AG</b>
------	-----------------	--	-----------	-----------

Claudio Ernesto	<b>Manzati</b>	Urgent mail in Italy from Middle Ages to Industrial Revolution	<b>80</b>	<b>VG</b>
--------------------	----------------	--	-----------	-----------

Bruno	<b>Fadda</b>	Port'Oneglia - Il servizio postale a Porto Maurizio e a Oneglia durante l'amministrazione francese	<b>81</b>	<b>VG</b>
-------	--------------	--	-----------	-----------

Bruno	<b>Fadda</b>	La corrispondenza dall'Argentina alla Liguria nella seconda metà del XIX secolo	<b>81</b>	<b>VG</b>
-------	--------------	---	-----------	-----------

Giuseppe	<b>Salvatore</b>	I servizi postali nelle strutture alberghiere italiane	<b>81</b>	<b>VG</b>
----------	------------------	--	-----------	-----------

Valter	<b>Astolfi</b>	L'Italia a Creta:1897-1903, all'epoca dell'insurrezione per l'autonomia dell'isola	<b>85</b>	<b>O</b>
--------	----------------	--	-----------	----------

Giuliano	<b>Padrin</b>	Roma - Frascati (1856-1860) - Un servizio "espresso" privato	<b>85</b>	<b>O</b>
----------	---------------	--	-----------	----------

Franco	<b>Faccio</b>	Lombardia, giugno 1859	<b>87</b>	<b>O</b>
--------	---------------	------------------------	-----------	----------

Pietro	<b>Giribone</b>	Il servizio postale tra Milano e Genova nei secoli XVI-XVII	<b>90</b>	<b>OG</b>
--------	-----------------	---	-----------	-----------

### Classe *Filatelia Tradizionale classica*

Giuseppe	<b>Cirneco</b>	Dallo Sparre ai De La Rue / pei saggi et le prove	<b>81</b>	<b>VG</b>
----------	----------------	---	-----------	-----------

**Premio per la miglior collezione “1 quadro”: Pietro Giribone per la collezione “Il servizio postale tra Milano e Genova nei secoli XVI-XVII”**

## Esposizione di qualificazione

### Classe *Astrofilatelia*

Luigi Carlo	<b>Bussolino</b>	L'Europa Unita nello spazio	<b>80</b>	<b>VG</b>
-------------	------------------	-----------------------------	-----------	-----------

Annibale R.	<b>Rega</b>	Russia 1975-2000 dalla Salyut alla ISS	<b>85</b>	<b>O</b>
-------------	-------------	--	-----------	----------

<i>Classe Interofilia</i>				
Luca	<b>Zunino</b>	I re d'Italia sugli interi postali	70	AG
Nicola	<b>Burdiat</b>	Buoni-risposta internazionali di Gran Bretagna	83	VG
Nicolino	<b>Parlapiano</b>	Buoni Risposta Internazionali 1907-2001	86	O
<i>Classe Maximafilia</i>				
Giuseppe	<b>Altomare</b>	Il pianeta donna	65	A
Dino	<b>Taglietti</b>	I monumenti	70	AG
Aldo	<b>Bettelli</b>	La pittura moderna	72	AG
Learco	<b>Magnani</b>	I premi Nobel	75	V
Vito Enzo	<b>De Nicolo</b>	Dove scorre l'arte	80	VG
Adriano	<b>Fassone</b>	Napoleone e la sua epoca	80	VG
Rosario	<b>D'Agata</b>	I papi tra teologia e storia	81	VG
<i>Classe Storia postale</i>				
Alberto	<b>Povia</b>	Bolli ed annullamenti di Mantova dal 1700 al 1900	70	AG
Antonio	<b>Giugliano</b>	Storia postale della "Provincia di Basilicata" 1793-1858	80	VG
Francesco	<b>Orlando</b>	L'uso della serie De La Rue in Sicilia	85	O
Giorgio	<b>Palumbo</b>	Le siège de Paris	87	O
Franco	<b>Faccio</b>	La "via di Svizzera" - Italia-Austria - 1859-1866	88	O PS
<i>Classe Filatelia Tradizionale classica</i>				
Giorgio	<b>Palumbo</b>	I segnataste d'Italia 1863-1894	88	O

## Esposizione di qualificazione 1 quadro

<i>Classe Astrofilatelia</i>				
Pietro	<b>Pantarella</b>	Il tricolore dello shuttle	83	VG
<i>Classe Interofilia</i>				
Antonio	<b>Milinzano</b>	Buoni risposta internazionali - Repubblica di San Marino	70	AG
Walter	<b>Romanelli</b>	Liechtenstein	73	AG
Daniele	<b>Cesaretti</b>	Cartoline postali con risposta pagata Umberto I° - risposte dall'estero	82	VG

**Premio per la miglior collezione della "Esposizione di Qualificazione": Franco Faccio per la collezione "La "via di Svizzera" - Italia-Austria - 1859-1866"**