

VASTOPHIL 2014

Esposizione di qualificazione di Filatelia tradizionale, Filatelia tematica, Interofilia, Maximafilia e Astrofilatelia “VERSO ITALIA 2015” con preselezione virtuale

Art. 1

VASTOPHIL 2014 è un'esposizione di qualificazione che avrà luogo nel periodo gennaio – maggio 2014, per collezioni delle classi di **Filatelia tradizionale (tutte le sottoclassi), Filatelia tematica, Interofilia, Maximafilia e Astrofilatelia**, al fine di abilitare nuove collezioni di tali classi a partecipare alle esposizioni nazionali che si terranno in autunno, e quindi successivamente di presentare iscrizione all'Esposizione Internazionale “ITALIA 2015”.

Possono partecipare i collezionisti membri di una Società iscritta alla Federazione fra le Società Filateliche Italiane.

Le collezioni saranno visualizzate on-line in Internet in una sezione separata del sito FSFI, **expo.fsfi.it** dove saranno a disposizione degli interessati da tutto il mondo.

Tutte le collezioni rimarranno sul sito anche a conclusione della fase competitiva di VASTOPHIL 2014, salvo diversa indicazione da parte del collezionista.

Art. 2

La Giuria di **VASTOPHIL** sarà resa nota entro il 31 marzo 2014.

La Giuria giudicherà le partecipazioni secondo il **Regolamento Generale FIP** ed il **Regolamento speciale SREV** per le classi espositive previste, e compilerà le schede valutative delle partecipazioni che saranno trasmesse via email all'espositore al termine della manifestazione.

Art. 3

L'esposizione è articolata nelle seguenti **sezioni**:

- **Esposizione di qualificazione per collezioni da 60 – 120 fogli***

Collezioni inedite o che non abbiano ancora ottenuto il punteggio minimo per la qualificazione in nazionale (75 punti) in una EQ o Finale Cadetti, con dimensioni “normali” (da 60 a 120 fogli).

- **Esposizione di qualificazione per collezioni “1 quadro”***

Collezioni inedite o che non abbiano ancora ottenuto il punteggio minimo per la qualificazione in nazionale (75 punti) in una EQ o Finale Cadetti, con dimensioni corrispondenti a 1 quadro (16 fogli).

Art. 4

Le **domande d'iscrizione** dovranno essere compilate sull'apposito modulo, in ogni sua parte, e firmate; dovranno giungere al Delegato Manifestazioni e Giurie Paolo Guglielminetti (Casella Postale 5104 – 00153 Roma Ostiense, tel. 333 6086893, email: pgugli@yahoo.com) per posta o email, entro e non oltre il giorno **6 marzo 2014**.

Il Commissario comunicherà al richiedente l'accettazione o meno della partecipazione entro il **10 marzo 2014**. Il collezionista dovrà far pervenire **quanto prima possibile e comunque non oltre il 24 marzo 2014**, al recapito che verrà indicato nella lettera di accettazione, le scansioni della propria collezione, unitamente alla relativa Scheda di presentazione.

Per le scansioni dovranno essere adottate le seguenti specifiche tecniche:

- Risoluzione 300 dpi
- Nessuna riduzione delle immagini, questo se necessario sarà svolto dagli organizzatori
- Preferibilmente, scansioni dei fogli fuori dalla protezione di plastica
- Formato: pdf in un unico file per ciascuna collezione
- Se vengono inviate le scansioni delle singole pagine, queste vanno numerate esclusivamente con numeri progressivi (es.: 001, 002, 003, ...) e non altri tipi di numerazioni (es.: 1.1a, 1.1b, 1.2, ...)

Le scansioni potranno essere inviate:

- Per **posta**, tramite CD o DVD

- Per **email**, esclusivamente tramite JumboMail di Libero, GigaMail di Alice, GoogleMail, etc..., ovvero tramite quei servizi che prevedono l'invio di allegati di grosse dimensioni (non è consentito l'invio di allegati tradizionali, per non intasare la casella di posta del Commissario)
- Tramite **servizi cloud**, ovvero servizi di *file sharing* che consentono il caricamento di file di grosse dimensioni su un server web, quali DropBox, SugarSync, Memopal, Amazon Cloud Drive, etc...

Le scansioni, inviate sotto qualsiasi forma e/o supporto, non saranno restituite.

Art. 5

Il riconoscimento ufficiale attribuito a ciascuna partecipazione è il **diploma di medaglia** assegnato in base al punteggio ottenuto da ciascuna collezione in base al giudizio della giuria. Verrà assegnato un Premio per la miglior collezione in assoluto.

La premiazione di **VASTOPHIL 2014** avverrà nel corso dell'esposizione che si terrà **dal 9 al 11 maggio 2014 a Vasto (CH)**.

Le collezioni che riceveranno sulla base della valutazione della presentazione virtuale un punteggio sufficiente per la qualificazione a successive esposizioni nazionali (cioè 75 o più punti) dovranno essere esposte dal vivo in tale occasione, durante la quale la giuria quindi potrà visionare dal vivo le collezioni. Per le altre collezioni (valutate sino a 74 punti sulla base della valutazione della presentazione virtuale), il collezionista avrà facoltà se esporle o meno dal vivo a Vastophil.

Art. 6

La **quota di partecipazione** per le collezioni esposte dal vivo è pari ad 8 euro a quadro (10 euro per le collezioni "1 quadro"). Nulla è dovuto per le collezioni esposte solo nell'esposizione virtuale. **Importante:** per i collezionisti presenti di persona la quota di iscrizione verrà "restituita" sotto forma di sconto del costo di pernottamento a Vasto (nell'albergo indicato dagli organizzatori).

Art. 7

Le collezioni esposte a Vastophil potranno essere consegnate di persona o inviate attraverso il portavalori consigliato da FSFI oppure con altro vettore. L'indirizzo a cui spedire verrà reso noto con la conferma di accettazione.

Per la riconsegna dopo la manifestazione è possibile il ritiro di persona o attraverso un delegato, oppure la rispeditura col portavalori consigliato da FSFI (si tratta di un servizio molto più sicuro di qualunque altro vettore, ad un costo assolutamente ragionevole).

I costi e le modalità di prenotazione del portavalori verranno resi noti con la conferma di accettazione.

Art. 8

Con la firma sulla domanda di partecipazione qui allegata, il richiedente dichiara di essere a conoscenza dei regolamenti FIP e del presente regolamento e di accettarli integralmente.

Nel sottoscrivere la domanda di partecipazione il collezionista inoltre autorizza la FSFI a pubblicare online le scansioni, ed accetta di esporre la sua collezione dal vivo a Vastophil nel maggio 2014 qualora essa ricada tra quelle previste per l'esposizione nei quadri secondo l'art. 5.