



NAPOLEONE

E LA SUA EPOCA



Su Napoleone sono stati scritti più libri che su qualsiasi essere umano, vivente o scomparso, reale o immaginario e questo lo ha circondato di una cicalante cacofonia di voci e di giudizi contrapposti. Di Napoleone si può dire che fu incline alla tirannide e alle azioni più crudeli, che versò senza fine sangue umano e che condusse guerre di conquista distruttrici e ingiuste. Ma fu anche un conquistatore e non un predone, un despota ma intelligente, un legislatore geniale che legiferò con imparzialità e lungimiranza.

PIANO DELLA COLLEZIONE

F 1

CAP. I IL GIOVANE RIVOLUZIONARIO

L'atteggiamento del giovane di fronte agli eventi rivoluzionari, il provinciale cresciuto in un collegio militare diviso fra la Parigi di Robespierre e la Corsica di Paoli, la fattiva adesione alla rivoluzione.

F 2

CAP. II ASCESA MILITARE E POLITICA

Tutta la scalata militare e politica, da Tenente a Colonnello e Generale, da Primo Console a Re e Imperatore, l'impegno in una attività continua e assillante per il potere, ancora più che per la gloria.

F 3

CAP. III NAPOLEONE NELL'ARTE E NELLA SCIENZA

Nella letteratura, nella pittura, nella musica e nella scienza menti felici si occupano di Napoleone, in questo capitolo ne vengono ricordate alcune, oltre ai furti d'arte perpetrati nelle innumerevoli campagne di conquista in tutta Europa.

F 4

CAP. IV CAMPAGNE E BATTAGLIE

Si impegnò in sessanta battaglie piccole e grandi, un numero incomparabilmente superiore a tutte le battaglie date da Alessandro il Macedone, Annibale, Cesare e Federico il Grande messi assieme. Qui vengono ricordate le più importanti.

F 3

CAP. V L'INIZIO DELLA FINE

Il declino con la campagna di Francia, l'abdicazione di Fontanbleau, il ritiro nell'isola D'Elba, il ritorno in Francia, La sconfitta di Waterloo, L'esilio a Sant'Elena, la morte, le tombe e l'apoteosi finale.

F 3

TOTALE F 16

CORSICA
Ajaccio
Città natale di
NAPOLEONE

Em. Francia 1993
Obl. 9-09-1993 Ajaccio
Primo Giorno

Anniversario liberazione Corsica

I BUONAPARTE



Di origini Toscane, i Buonaparte si erano trasferiti in Corsica nel XVI secolo ed a partire dai primi del seicento, avevano fatto parte più volte del Consiglio degli Anziani di Ajaccio. Il giovane Napoleone nacque il 15 Agosto 1769, chiamato con quel nome un pò singolare in ricordo di uno zio morto due anni prima, era il quarto di dodici fratelli, secondo degli otto viventi. La famiglia aveva una posizione patrimoniale abbastanza solida e solo dopo la morte del padre Carlo, avvenuta il 24-2-1785, dovette affrontare gravi difficoltà finanziarie.



Em. Francia 1954
Obl. Baja di Ajaccio
03/07/1954
Primo giorno

LIBERTÉ - ÉGALITÉ - FRATERNITÉ



d'après la médaille

de F. Caqué



21 septembre 1944. Anniversaire de la proclamation de la 1^{re} République (21 septembre 1792).

LIBERTÉ - ÉGALITÉ - FRATERNITÉ

Medaglia di F. Caqué

Nel preambolo, noto come dichiarazione dei diritti dell'uomo e del cittadino, i delegati formularono gli ideali rivoluzionari condensati poi nell'espressione "Liberté Egalité - Fraternité."

Em. Francia 1945

Obl. Parigi 7-4-45

Marianna di Dulac

LIBERTÉ - ÉGALITÉ - FRATERNITÉ

Medaglia di Barré

Gli esiti teorici della rivoluzione si trovano in queste tre parole che diventarono il vessillo per le riforme liberali in Francia ed in Europa nel XIX secolo. Sono le parole chiave della democrazia.

Em. Francia 1945

Obl. Parigi 16-9-45

Cerere con alloro

LIBERTÉ - ÉGALITÉ - FRATERNITÉ



D'après la médaille de BARRÉ



Em. Francia 1952
Obl. Versailles 20/12/1952
primo giorno
Annullo speciale uff. Post.
interno al castello



CASTELLO DI VERSAILLES

Questa grande opera, il cui prestigio è artistico, spirituale e politico insieme, è dovuta in gran parte a Luigi XIV. Versailles è nata soprattutto dalla volontà creatrice del grande Re. E' stata la residenza di Luigi XVI e M. Antonietta. Qui si svolse l'Assemblea Generale Costituente, nella sala della Pallacorda. La bufera rivoluzionaria vuotò il castello, Napoleone pensò di stabilirvisi ma non poté attuare il suo progetto.



variante

Em. Francia 1952
Obl. Versailles 20/12/1952
Primo giorno

L'INCORONAZIONE DI
NAPOLEONE
1804

Quando nel momento più solenne, Pio VII alzò la massiccia corona imperiale sul capo dell'Imperatore, Napoleone gliela tolse di mano improvvisamente e se la mise in testa da solo. Subito dopo **Giuseppina** s'inginocchiò davanti all'Imperatore, il quale le pose sul capo una corona più piccola.

Em. Liberia 1970
Obl. Monrovia 20-10-1970
Primo Giorno



MONROVIA

L'INCORONAZIONE
DI
GIUSEPPINA
1804

Il gesto aveva un carattere simbolico, Napoleone non intendeva dare troppa importanza alla Benedizione Papale ma soprattutto non voleva riceverla da quel capo di un'organizzazione ecclesiastica della cui influenza non poteva non tener conto, ma che detestava e non gli ispirava alcun rispetto.

Em. Francia 1973
Obl. Parigi 10-11-1973
Primo Giorno



10 NOV. 1973
PARIS

ARC DE TRIOMPHE

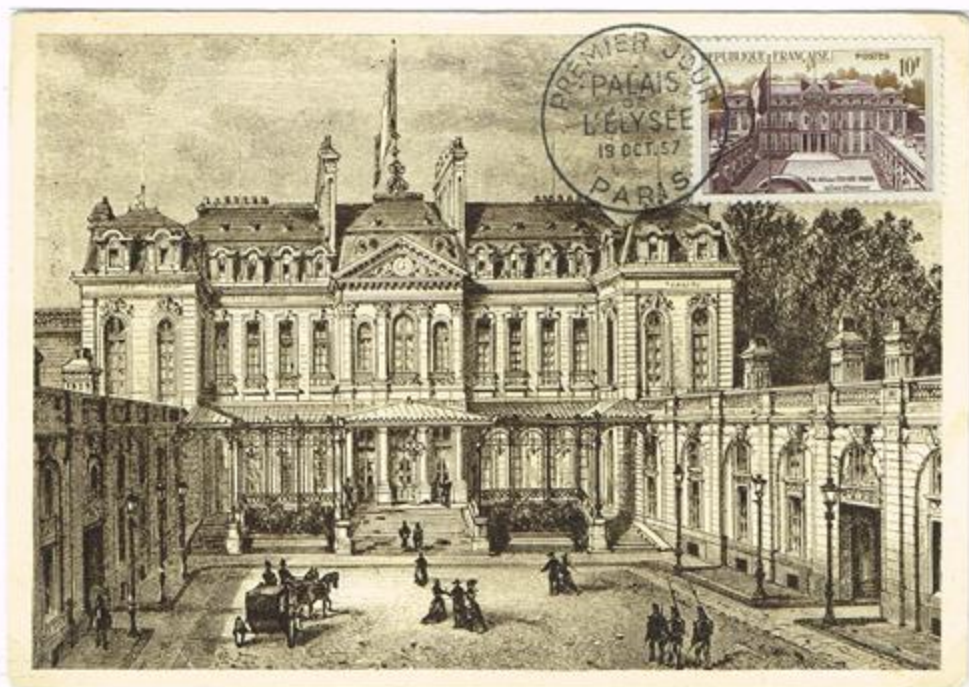
Em. Francia 1944
Obl. Parigi 13 / 11 / 44

Governo Provvisorio
Serie di 10 valori
con cifre in colore



L'Arc de Triomphe, posto sul grande viale degli Champs Elysees, sulla linea prospettica che va dal palazzo del Louvre alla Grande Arche della Defense, è uno dei principali monumenti di Parigi. Commissionato da Napoleone Bonaparte nel 1806, si ispira all'Arco di Costantino a Roma.

Costruito nel 1718, venne in seguito acquistato dalla marchesa di **Pompadour**. Durante la Rivoluzione divenne proprietà nazionale. Comperato da Napoleone per farne dono alla sorella **Carolina Murat**, è stata l'ultima dimora dell'imperatore e qui, il 22 giugno 1815, dopo Waterloo, dovette firmare la sua seconda abdicazione. Oggi è la residenza del **Presidente** della Repubblica Francese.



PALAIS DE L'ELISEE

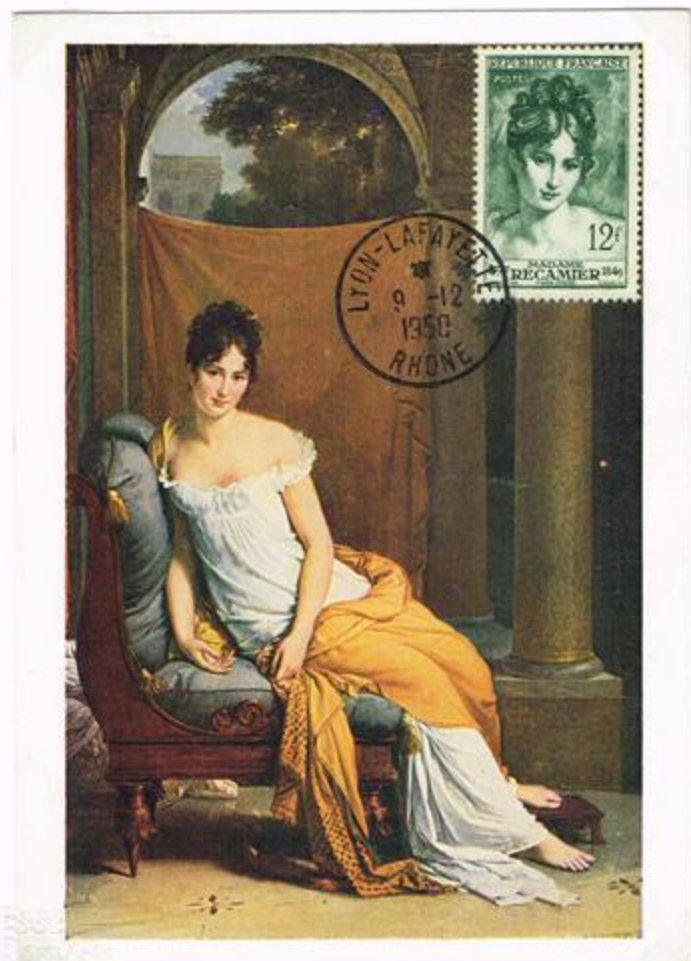
Em. Francia 1957
Obl. Parigi 19 / 10 / 57
Primo Giorno

Serie Turistica

MADAME DE STAEL
1766 - 1817

Animatrice a Parigi di un salotto politico letterario, ma l'ostilità verso Napoleone, da lei definito **Un Robespierre a cavallo**, le costò l'esilio in Svizzera. La sua mediocrità fu quella dei suoi amanti, uomini brillanti che, dominati da lei in salotto, su di lei nondimeno agirono nell'intimità

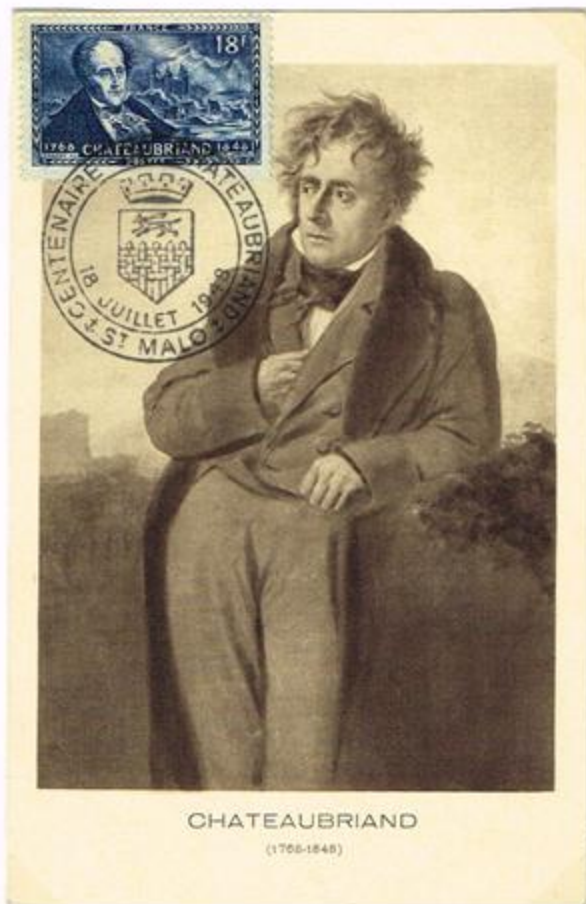
Em. Francia 1960
Obl. Lyon 22-10-60
Primo Giorno



MADAME RECAMIER
1777 - 1849

Donna celebre per il suo spirito, la sua bellezza ed il suo salotto, uno dei più frequentati sotto la restaurazione. E' stata l'amante di Hippolyte Charles, brillante ufficiale che in contemporanea era anche l'amante di Joséphine, prima moglie di Napoleone

Em. Francia 9-12-1950
Obl. Lyon 9-12-1950
Primo Giorno



**CHATEAUBRIAND
FRANCOIS RENE**
1768 - 1848
Scrittore Francese

Può essere considerato il padre del romanticismo francese, è sicuramente uno dei più grandi scrittori del suo secolo. Acerrimo nemico di Napoleone, lo accusava di essere uno straniero venuto a fare della Francia lo strumento della sua ambizione

Em. Francia 1948
Obl. St. Malo 18-7-1948
Annullo speciale commemorativo
Centenario Morte

ALFIERI VITTORIO
1749 - 1803
Scrittore Italiano

Figura nobile, volontà ferrea. In aperto contrasto con Goethe, definì l'esercito di sanculotti di Napoleone **la canaglia miserevole** della Linguadoca e della Provenza, sotto il comando di un **Generale scalzo**. E' stato un rinnovatore della coscienza politica di quei tempi ed un limpido nemico della tirannide.

Em. Italia 1949
Obl. Asti 4-6-49
Primo Giorno per Asti e Roma
il 5 - 6- nel resto d'Italia
Annullo Speciale commemorativo
Bicentenario Nascita



VITTORIO ALFIERI
XILOGRAFIA (legno originale) DI GIO...
Segnosa anima dantesca, assolenza solitaria e volontà ferrea, intransigenti e irrisolvibili esigenze delle correnti cortigiane ed aristocratiche del suo tempo e con fiuto e rude verso tralasciando l'italiano fremito di vita nuova, iniziando il rinnovamento della coscienza politica. Oltre le 19 forti classiche tragedie, che non han raffronto con nessun'altra, lascia 17 aspre Satire, Epigrammi, Sonetti (il più vigorosi dopo Dante) una franca autobiografia e traduzioni, che attestano lo studio ed il grande amore per gli autori dell'antichità classica. N. in Asti 16-1-1749 m. in Firenze 8-10-1803. Sepolto in Santa Croce.

... e l'osso
fremano amor di patria.

PAOLINA BONAPARTE

Em. Italia 1957
Obl. Roma 4/10/1957

Bicentenario nascita di
Antonio Canova
Particolare del busto
della statua di
Paolina Borghese



Sorella di Napoleone, fu una donna incantevole e sfrenata, sposata due volte ma collezionista di amanti, non a caso ritratta in un celebre marmo di Antonio Canova come **Venere Vincitrice**. Insaziabile di piaceri mondani, intrighi ed avventure, fu definita un Don Giovanni in abiti femminili ma il suo comportamento è stato anche un grande canale diplomatico a beneficio del fratello Imperatore.

Mori il 9 giugno 1825, a quarantacinque anni, con accanto il riconciliato marito Camillo. La salma venne tumulata nella Basilica romana di **S. Maria Maggiore** nella grotta della cappella dei Borghese. La chiave della cripta, per chi voglia visitare il sepolcretto, è nelle mani dei Principi ma la chiave del cuore di Paolina non l'ha posseduta mai nessuno se non il **fratello Napoleone**.



PAOLINA BONAPARTE

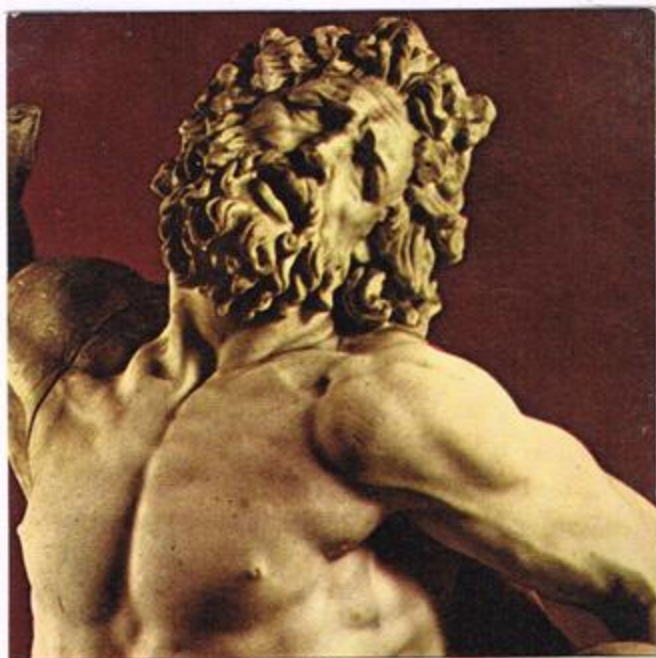
Em Rep. Dahomey 1972
Obl. Cotonou 8/11/72
Primo Giorno

I FURTI D'ARTE

APOLLO del BELVEDERE
BRONZO GRECO CLASSICO
MUSEO PIO - CLEMENTE
CITTÀ DEL VATICANO

Il rientro in Italia di alcune opere d'arte trafugate, avvenne mediante un convoglio di quarantuno carri che, giunti a Milano, furono smistati secondo le località d'origine.

Em. città del Vaticano 1977
Obl.. Città del Vaticano 29/09/77
Primo Giorno



I FURTI D'ARTE

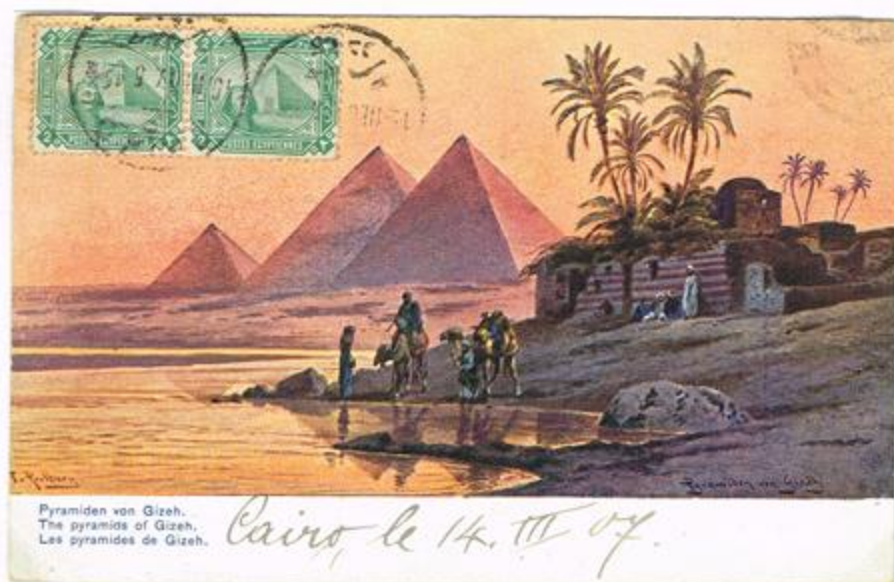
TESTA DI LAOCOONTE
MARMO ELLENISTICO
MUSEO PIO - CLEMENTE
CITTÀ DEL VATICANO

Sedici carri andarono verso i vecchi stati Austriaci, dodici verso Roma, otto verso Torino e così via. Da questa restituzione i **Musei Vaticani** ne trassero i maggiori vantaggi poiché numerose opere rimasero presso di loro invece di essere restituite ai conventi ed alle chiese d'origine

Em. Città del Vaticano 1977
Obl. Città del Vaticano 29/09/77
Primo giorno

**SPEDIZIONE
D'EGITTO
1798 - 1799**

Em. Egitto 1945
Obl. Cairo 7-5-45
Cartolina viaggiata da
Il Cairo a Lucerna C.H.



Nel 1798 Napoleone ottenne il comando delle operazioni contro l'Inghilterra nel Mediterraneo. Sfuggendo abilmente alla flotta di Nelson, che stazionava in quei mari, fulmineamente conquistò Malta e Alessandria d'Egitto, combattè contro i Mamelucchi e occupò il Cairo.

Ma la disastrosa battaglia navale d'Aboukir e dopo, quella di Trafalgar, segnarono le due più grandi sciagure della vita di Bonaparte: l'una gli chiuse la via dell'Asia, l'altra forse gli valse la via dell'impero che avrebbe conquistato nel Canale della Manica.



**SPEDIZIONE
D'EGITTO
1798 - 1799**

Em. Francia 1972
Obl. Parigi 11-11-72
Primo Giorno



HANDREAS HOFER

1767 - 1810

Con Joseph Speckbacher guidò la rivolta dei Tirolesi contro Napoleone. Venne tradito da un suo compagno e fucilato a Mantova nel 1810.

Em. Austria 1950
Obl. Innsbruck 20 / 02 / 1950
Primo giorno

140° Anniversario morte
del Patriota

DER ROTE TIROLER ADLER

(La rossa aquila Tirolese)

Canto Tirolese che inneggia alla libertà contro l'occupazione e la tirannide Napoleonica ed incita il suo popolo alla liberazione.

* Em. Austria 1959
Obl. Innsbruck
03 / 09 / 1959

150° Anniversario della Resistenza
del Tirolo alla invasione Napoleonica



Adler, Tiroler Adler!
Warum bist Du so rot?
Ei nun, das macht, ich sine
Am Firtl der Oetterspize,
Da ist's so sonnenrot,
Darum bin ich so rot.

Adler, Tiroler Adler!
Warum bist du so rot?
Ei nun, das macht, ich koste
Von Eischlambes Nebenmelte,
Der ist so feuerrot,
Darum bin ich so rot.

Adler, Tiroler Adler!
Warum bist du so rot?
Ei nun, das macht, mich danket,
Weil Feindesblut mich schminket,
Das ist so purpurrot,
Darum bin ich so rot.

Adler, Tiroler Adler!
Warum bist du so rot?
Vom roten Sonnenscheine,
Vom roten Feuerweine,
Vom Feindesblute rot -
Dadon bin ich so rot!

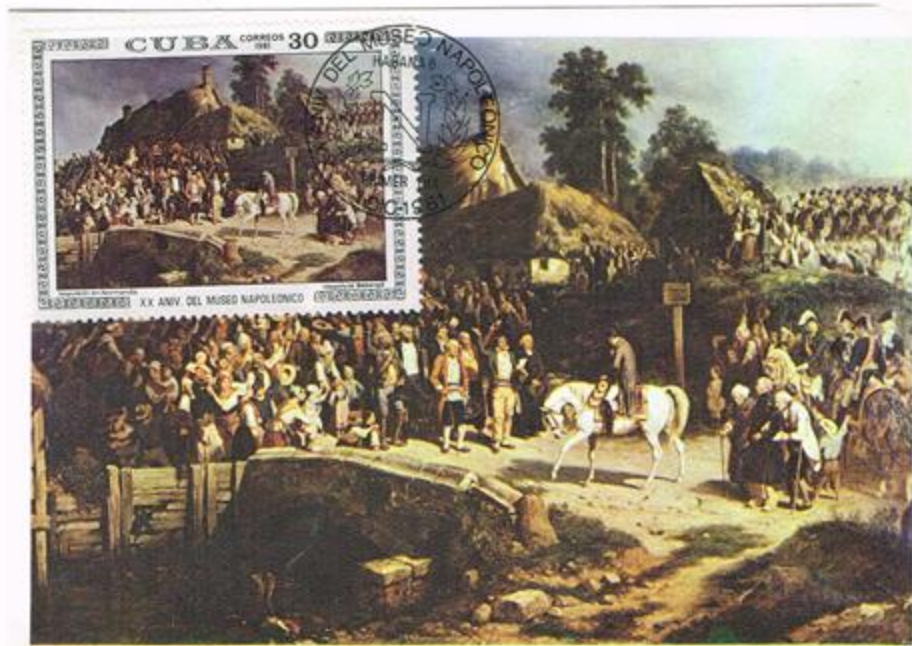
J. Senn.

CAMPAGNA DI FRANCIA 1814

Em. Cuba 1981
Obl. Avana 1/12/81
Primo Giorno

Napoleone in Normandia

Quadro di H. Bellangè



Dopo diverse proposte di pace, sempre sdegnosamente rifiutate da Napoleone, l'esercito ed i Generali compresero che oramai questa campagna di Francia si stava tramutando in disfatta. Gli alleati erano giunti alle porte della capitale e si temette che questi bruciassero Parigi, come aveva fatto in precedenza Napoleone con Mosca. **L'abdicazione era a questo punto inevitabile.**

Battaglia che conclude le guerre napoleoniche e pone fine alla dominazione francese sul continente Europeo. Combattuta nei pressi di Waterloo in Belgio, è annoverata tra i più importanti eventi bellici della storia.



BATTAGLIA DI WATERLOO 18 GIUGNO 1815

Em. Belgio 1990
Obl. Waterloo 18/6/90
Primo Giorno

Lo scontro finale tra la
cavalleria delle coalizioni
e quella Francese

**NAPOLEONE SUL
LETTO DI MORTE
1821**

In sei lunghi anni di esilio, quell'uomo di mezza età, sempre più obeso e malato cercò di insegnare al proprio cuore a rallentare la sua corsa passeggiando, dettando i propri ricordi e cercando di mantenere, con i pochi seguaci, una farsesca vita di corte. Forse sul letto di morte capì che "Dal sublime al ridicolo non ci sia che un passo" (citazione di Napoleone)

Em. Senegal 1972
Obl. Dakar 12-2-72



Morì il 5 maggio 1821 al crepuscolo, proprio all'ora in cui i cannoni sparavano per annunciare il calare delle tenebre. Il letto su cui giaceva venne spostato al centro della stanza per consentire ai visitatori, venuti a rendergli l'estremo omaggio, di girarvi attorno senza mai voltargli le spalle.
La più grande ed eroica epopea di tutta la Storia finiva con Lui



**MORTE DI
NAPOLEONE
1821**

Em. Cuba 1981
Obl. Avana 7-12-81
Primo Giorno



TOMBA DI NAPOLEONE A SANT'ELENA

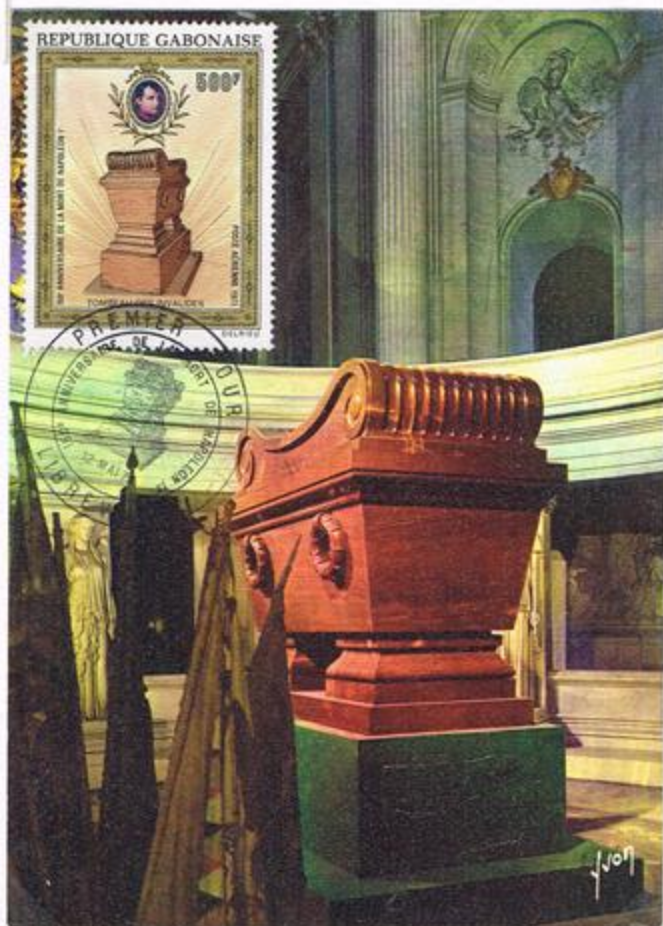
La tomba che si trova a Sant'Elena è completamente diversa da quella di Parigi. Un posto quieto e sereno, con una solitudine interrotta solo da rari visitatori. Per quanto la bara e il suo contenuto non ci siano più e la pietra di un tempo sia stata tolta e sostituita, il luogo sembra ancora saturo della presenza dell'uomo che vi è stato sepolto.

Em. St. Helena 1971
Obl. Jamastown 27-3-71

TOMBA DI NAPOLEONE A LES INVALIDES

Si trova nella parte sotterranea della costruzione, sotto la cupola, al centro sorge il sarcofago in porfido rosso di Finlandia, su basamento di granito verde. Sorvegliata da un cerchio di cariatidi greche ed attornata dalle sue stesse parole e gesta incise su lastre di marmo bianco è visitata da turisti di tutto il mondo.

Em. Rep. Gabonaise 1971
Obl. Libreville 12-5-71
Primo Giorno



CAP. V L'INIZIO
DELLA FINE

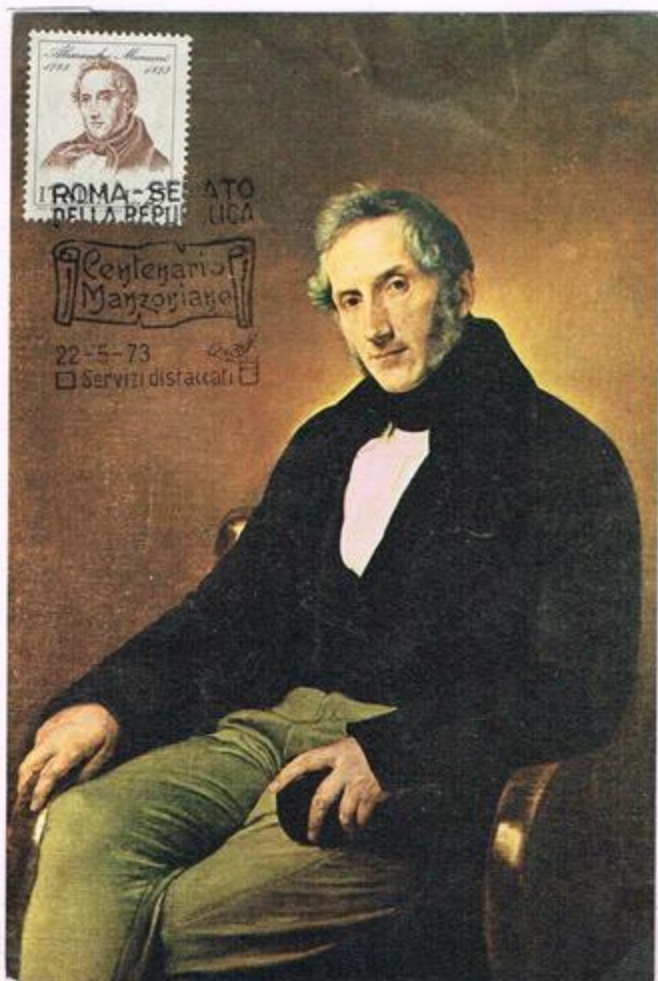
IL RISVEGLIO VERSO L'IMMORTALITA'

Em. Senegal 1971
Obl. Dakar 19/06/1971

150° Anniversario morte
di Napoleone



Sull'onda dell'emozione suscitata dalla sua morte, Alessandro Manzoni scrisse la poesia **Il 5 Maggio**, spinto dall'esigenza di collocare un così grande personaggio nell'ambito della sua concezione religiosa della storia.



ALESSANDRO MANZONI 1785 - 1873

Ei fu. Siccome immobile,
dato il mortal sospiro,
stette la spoglia immemore
orba di tanto spiro,
così percossa, attonita
la terra al nunzio sta

.....
**Fu vera gloria?
Ai posteri l'ardua sentenza**

.....
Tu dalle stanche ceneri
sperdi ogni ria parola:
il Dio che atterra e suscita,
che affanna e che consola,
sulla deserta coltrice
accanto a lui posò.

A: Manzoni

Em. Italia 1973
Obl. Roma-Senato 22/5/1973

Servizi Postali Distaccati

Centenario Manzoni