

CASTELLI D'ITALIA

I francobolli falsi della serie

La serie Castelli d'Italia fu prodotta a partire dal 1980 fino al 1997, questo periodo la vide protagonista nella sostituzione della precedente ordinaria Siracusana.

Vennero prodotti in tutto 54 valori, stampati con diversi metodi e diverse macchine (in calcografia, rotocalcografia ed entrambe le tecniche sullo stesso valore). Furono prodotti anche valori in bobina per distributori automatici.

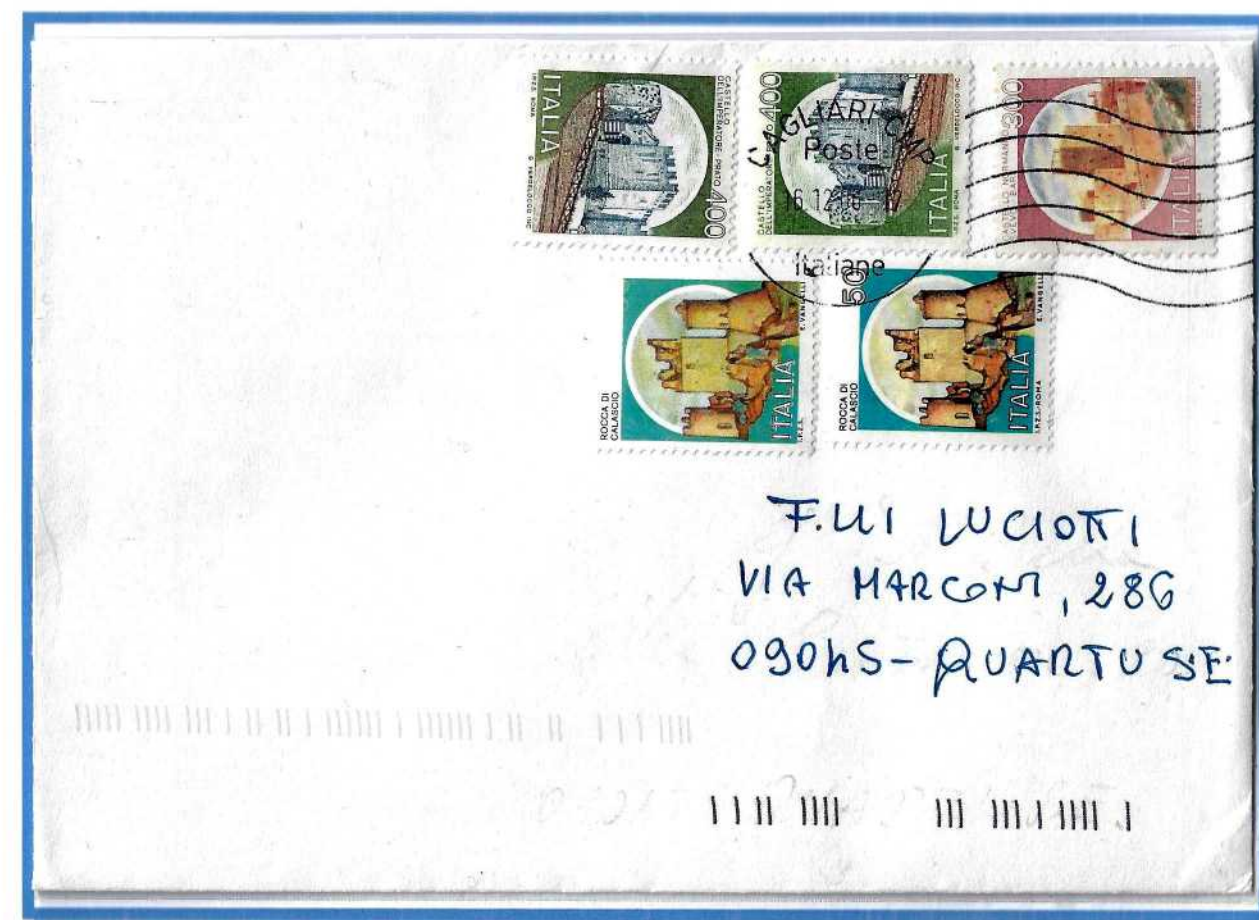
Nel corso della sua vita postale questa serie fu, ahimè, vittima di vari falsari; alcuni tentarono di riprodurre certi valori per frodare i collezionisti ma la maggior parte delle falsificazioni furono create per frodare le poste.

Questa collezione si propone di illustrare quanto sino ad oggi scoperto riguardo appunto il ritrovamento di esemplari falsi che vennero commercializzati.

L'obiettivo di raggruppare tutto il materiale è nato anche dal fatto che sui falsi della serie Castelli si trovano qua e là notizie sparse e nulla più. Alcuni di questi falsi sono stati catalogati, altri non ancora. Le caratteristiche dei falsi sono state ingrandite in modo da poter essere visibili chiaramente per renderne chiara la differenza con gli originali.

PIANO DELLA COLLEZIONE

CAP I	Il 300 Lire	pag.	3
CAP II	Il 350 Lire	pag.	7
CAP III	Il 500 Lire	pag.	9
CAP IV	Il 650 Lire	pag.	17
CAP V	Il 700 Lire	pag.	19
CAP VI	Il 750 Lire	pag.	21
CAP VII	L' 800 Lire	pag.	25
CAP VIII	Il 1000 Lire	pag.	29
CAP IX	Il 650 Lire bobina e intero postale	pag.	35



Lettera da Cagliari per Quartu Sant' Elena. Presenza di un 50 Lire castelli da erinnofilo.

Negli anni 80 si parlò del ritrovamento del 50 Lire Castelli falso, venne pubblicata la notizia anche su Cronaca Filatelica, si scoprì in seguito che non si trattava affatto di un castello falso ma bensì dell'utilizzo di un erinnofilo proveniente dal foglietto emesso dal Poligrafico in occasione dell'uscita della serie. Eccone l'esempio.



A sinistra la riproduzione del foglietto erinnofilo dal quale proviene l'esemplare utilizzato.

Sulla destra in alto: la stampa offset su carta lucida dell'erinnofilo in questione.

La dentellatura è originale, l'esemplare è privo del valore nominale e ovviamente della filigrana.

Osservato sotto la luce di Wood, è privo di fluorescenza, nell'immagine accanto all'esemplare autentico.



Visto per la prima volta nel 1992 risale al 1983 come da buste ritrovate partite da Milano. Cat. Sassone specializzazioni F1136. Mailennial F2230.

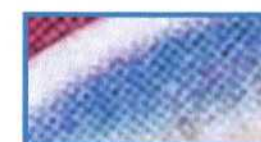
Stampa off-set, carta patinata e non fluorescente, non presenta filigrana. La dentellatura lineare è approssimativa e si aggira sugli 11 x 11¼



Esemplare
originale



Coppia del 300 Lire falso a luce normale e alla luce di Wood



Particolari:

Come si nota nelle immagini, (a sinistra l'esemplare falso), la stampa offset (cielo e castello) non presenta particolari differenze, ovviamente la stampa falsa è grossolana ma trattandosi di una offset è simile agli originali, mentre lo sfondo rosso, che sugli originali fu stampato in calcografia presenta il retino, che sul falso di fatto non può esistere.

Anche i caratteri sono imprecisi, non allineati, di dimensione e misura diversa dalle originali.

Le uniche 5 buste note sono partite da Milano per le seguenti destinazioni:

Niella Tanaro (Cuneo) - Gradara (Pesaro e Urbino) - Castelvetro in Val Furtore (Benevento) - Castelveverde (Cremona) - Ozzero (Milano)



**CENTRO ITALIANO RICERCHE E STUDI
MILANO**

VIA BENEDETTO MARCELLO, 34 - Tel. (02) 203004 - 2041758

CASELLA POSTALE 10208 - 20110 MILANO

ESPRESSO

In caso di mancato recapito restituire
al mittente

IL CONTENUTO RICHIEDE IMMEDIATA ATTENZIONE



Preg.mo Sig. Segretario
del Comune di:
I2060 Niella Tanaro (Cuneo)

Visto per la prima volta nel 1983 a Milano. Cat. Sassone specializzazioni F1136. Manelli specializzazioni n. 26. Mailennial F2231.

Stampa off-set, carta porosa e non fluorescente, può presentare lieve filigrana che vi fu stampata sul retro.

La dentellatura a pettine è approssimativa e si aggira sui 14 x 13%



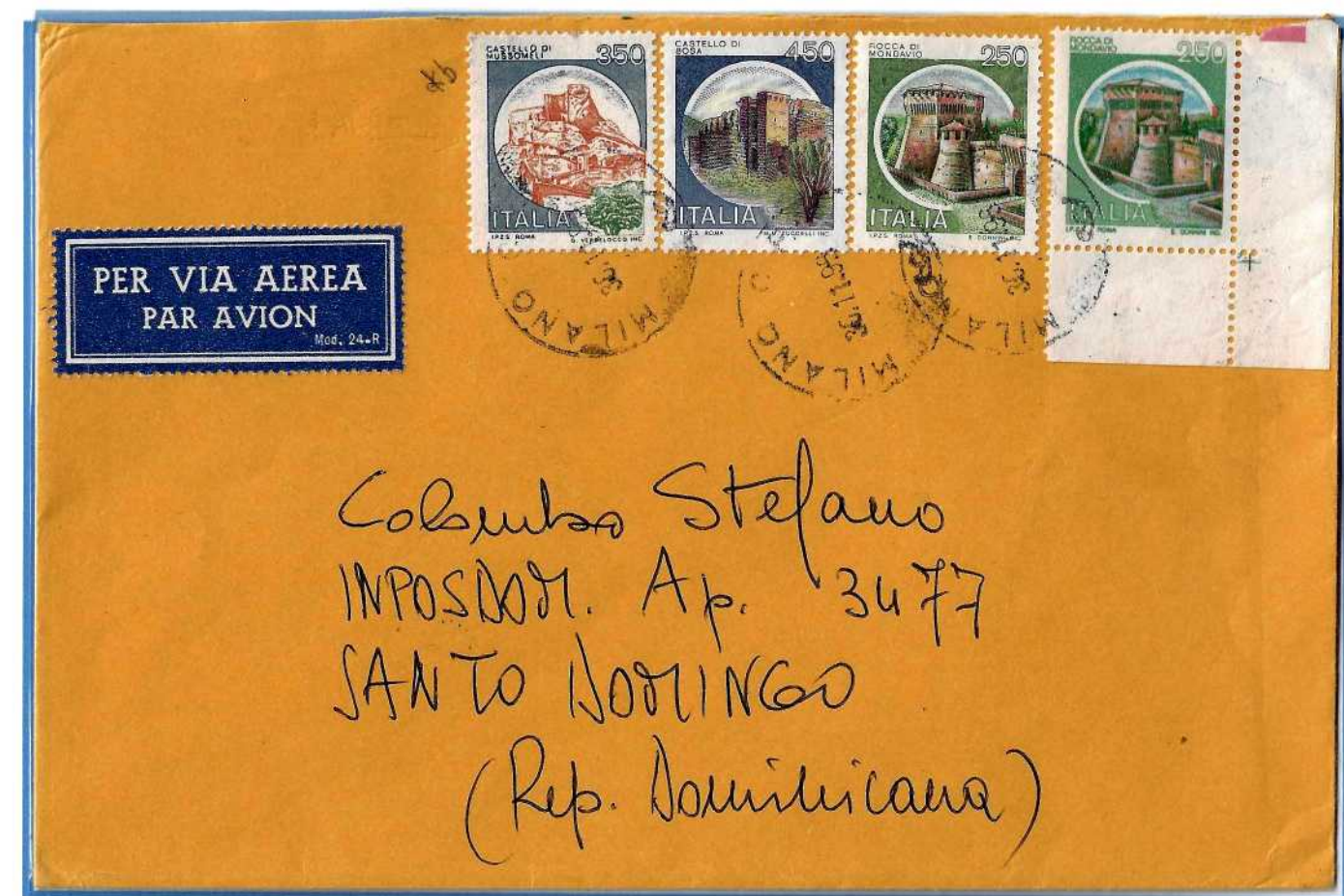
Esemplare
originale



Singolo su
frammento
28 Settembre
1995



Coppia su frammento



350 Lire falso su busta con destinazione Santo Domingo, per posta aerea in tariffa

(L.900 lettera fino a 20 gr + L.400 per posta aerea zona Americhe L.C.).

Affrancatura castelli 2 esemplari da 250 Lire (prima e seconda emissione)

un esemplare da 450 Lire ed il 350 Lire falso.

Partita il 30 Novembre 1998 da Milano e giunta il 7 Dicembre a Santo Domingo. Annullo di arrivo al verso.



Particolari:

In alto l'esemplare alla luce di Wood.

A sinistra dettagli del retino di stampa
che è abbastanza preciso a griglia.



Visto per la prima volta nel 1992 a Milano. Cat. Sassone specializzazioni F1139. Manelli specializzazioni n. 29. Mailennial F2231B. Stampa off-set su carta patinata lucida, presenta fluorescenza bianco brillante, non presenta filigrana, la gomma è lucida e gialla. La dentellatura lineare è grossolana e varia da 11 a 11½. Le dimensioni possono variare.

Fu presumibilmente ristampato negli anni successivi con variazioni di colore ma mantenendo invariate le altre caratteristiche.



Esemplare
originale



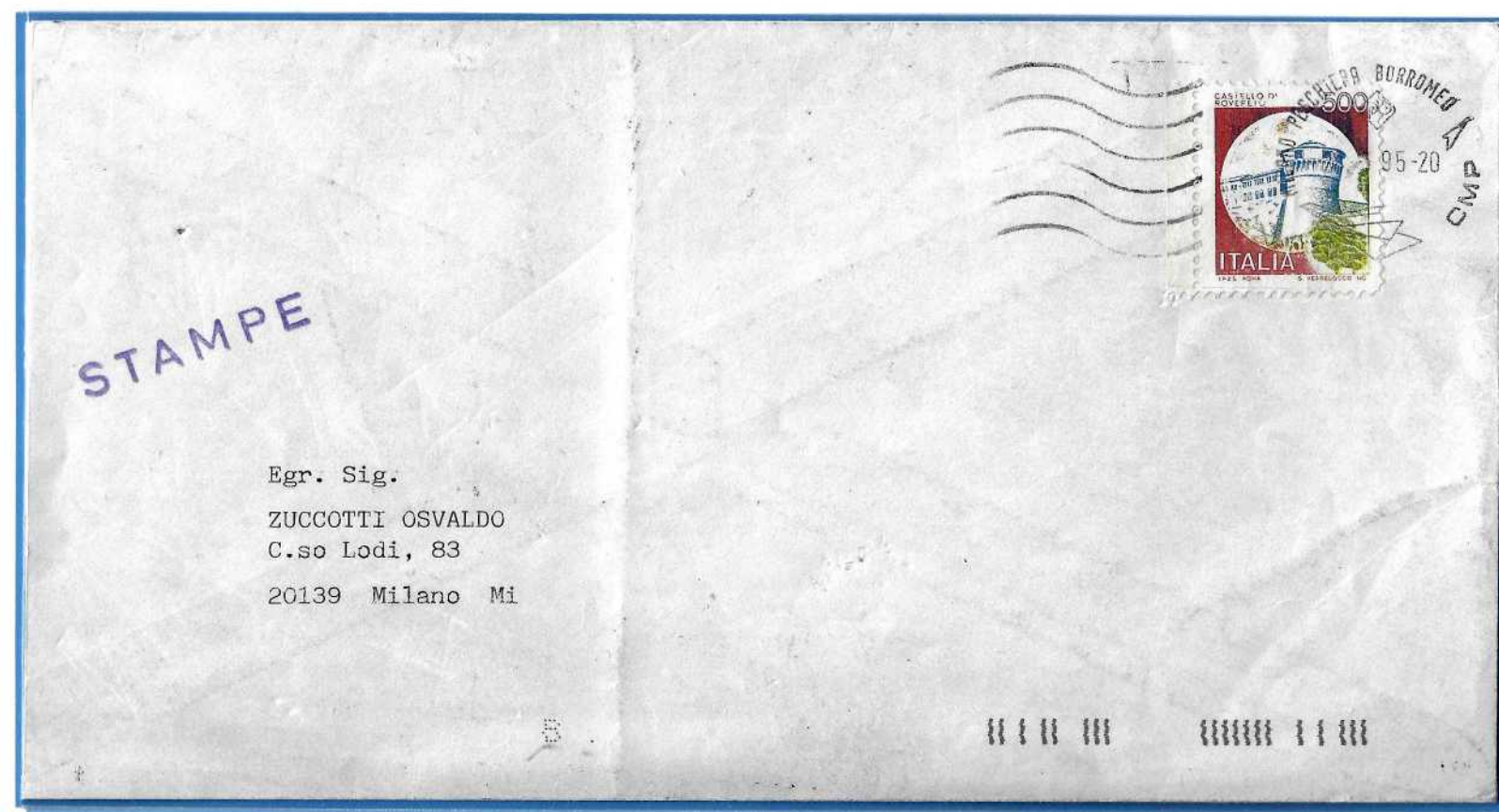
Esemplare nuovo
stampa del 1992



Esemplare nuovo
con dimensioni
diverse



Esemplare usato
colore differente
ristampa del 1995



Lire 500 falso su lettera STAMPE partita da Peschiera Borromeo per Milano nel 1995, giorno e mese illeggibili. In tariffa.



Particolari:

esemplari nei due diversi colori.

In alto alla luce di Wood.

A sinistra dettaglio della
stampa, colore pieno e piatto su
entrambi i tipi.

Da me scoperto nel 2017. Mailennial 2231A. Stampa off-set ben fatta, carta leggermente bruna, leggera fluorescenza gialla.

All'apparenza non presenta filigrana. La dentellatura a pettine è fedele all'originale, quindi 14 x13¼.

Al momento unico esemplare conosciuto. Falso di Milano.



Particolari:

Retino di stampa preciso a linee perpendicolari.

Stessa caratteristica riscontrata sul 350 Lire ma meglio curata su questo esemplare.



Singolo su frammento

9 Marzo 1988

Paderno Dugnano



Alla luce di Wood con leggera fluorescenza gialla.

Da me scoperto nel 2018. Mailennial 2231C. Stampa off-set grossolana a pallini, carta bianca e porosa non fluorescente, colore bruno di un rosso fluorescente è pure passato sul retro.

Non presenta filigrana. La dentellatura lineare è grossolana, 11-11¼.

Al momento unico esemplare conosciuto. Falso di Trento.



Particolari:

Stampa molto grossolana a punti.



Singolo su

frammento

Data illeggibile

Trento



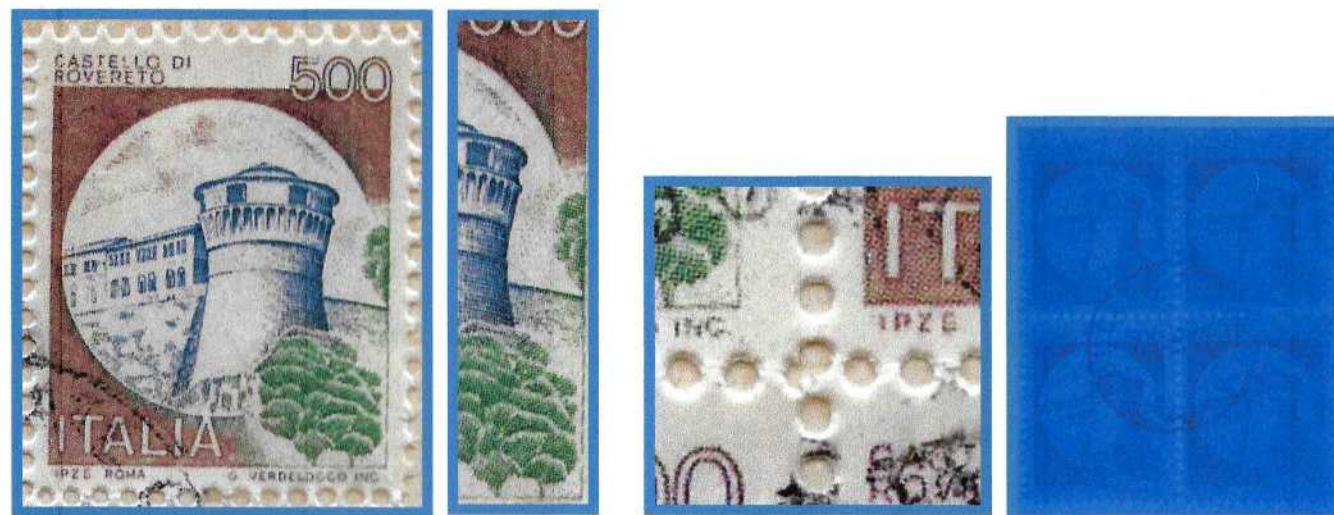
Alla luce di Wood il marrone diventa rosso vivo luminescente, anche al retro.

Da me scoperto nel 2020 in concomitanza con il ritrovamento del 300 Lire falso, anno 1983.

Stampa off-set carta patinata e non fluorescente, non presenta filigrana, riconducibile alle stesse caratteristiche del 300 Lire.

La dentellatura lineare è approssimativa e si aggira sugli 11 x 11 $\frac{1}{2}$.

Totalmente differente dal primo falso ritrovato va quindi catalogato a parte. Non catalogato.



Particolari:

Stampa off-set, colori ben allineati rispetto al primo esemplare descritto nella pagina precedente, dentellatura lineare.

A destra alla luce di Wood, senza fluorescenza.

Lo definirei il falso del 500 Lire primo tipo, sia per il momento della sua comparsa sia per il fatto che nulla ha a che fare con il primo 500 falso catalogato mostrato sulla cartolina qui a sinistra.



Dettaglio dei 4 retini a confronto

primo falso scoperto, secondo, terzo e quarto,
precedente per data di utilizzo al primo ritrovamento.



500 Lire falso su cartolina partita da Torino per Milano il 14 Settembre 1999. Fuori tariffa.

Oltre al 500 falso è affrancata con il 100 Lire Castelli ed il 450 Lire commemorativo "Reggio Calabria—Museo Nazionale".

Probabilmente spedita da filatelici...poco informati sulle tariffe.



**CENTRO ITALIANO RICERCHE E STUDI
MILANO**

VIA BENEDETTO MARCELLO, 34 - Tel. (02) 203004 - 2041758

CASELLA POSTALE 10208 - 20110 MILANO

ESPRESSO

In caso di mancato recapito restituire
al mittente

IL CONTENUTO RICHIEDE IMMEDIATA ATTENZIONE



Preg.mo Sig. Segretario
del Comune di:

61012 Gradara (Pesaro e Urbino)

Espresso da Carugate (MI) per Gradara (Pesaro Urbino) 19 Giugno 1985 in tariffa, affrancato con una coppia del 300 Lire falso Castelli
ed una quartina castelli 500 Lire falso primo tipo.

Una delle 5 buste note.

Visto per la prima volta nel 2015. Mailennial F2520. Stampato su carta scadente in off-set utilizzando un retino a righe verticali.

La carta pessima in quanto sfibrata ma è fluorescente, la dentellatura sfilacciata e mal fatta si può approssimare a un 10½, non presenta filigrana.

Se ne conoscono una decina di esemplari apposti su cartolina concorso tra fine 1991 e inizio 1992, partiti dalla provincia di Napoli ma con data illeggibile.

Un unico esemplare ritrovato su busta porta la data del 23 Gennaio 1994 partito da Casoria NA.

Lo chiamerei quindi "650 falso di Napoli".



Esemplare
originale



Alla luce di Wood presenta
fluorescenza bianco brillante.



Particolari:



Dettaglio del retino

stampa grossolana con retino a linee verticali.



Lire 650 falso su cartolina concorso. Partito da Ercolano (NA) con data illeggibile. In tariffa.

Castello di Ivrea

Visto per la prima volta nel 1986 a Napoli. Cat. Sassone specializzazioni F1142. Manelli specializzazioni n. 28. Mailennial F2236.

Stampa off-set, carta non fluorescente porosa e giallognola, pseudo filigrana che vi fu stampata sul retro.

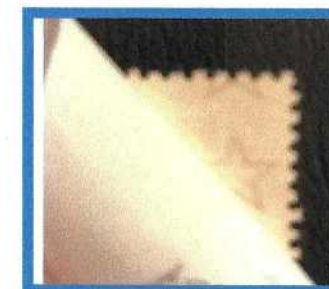
La dentellatura lineare è approssimativa e si aggira su $11\frac{1}{4}$ - 12.



Esemplare
originale



Coppia su frammento
14 Dicembre 1984 Quarto (NA)



Stelle disegnate, I tipo
orientamento verticale



Particolari:



Dettaglio del retino di stampa



Alla luce di Wood non presenta fluorescenza

Retino di stampa a griglia con le stesse caratteristiche del
350 Lire e del 500 Lire scoperto nel 2017.

Visto per la prima volta nel 1992 nel torinese. Cat. Sassone specializzazioni F1142/A. Manelli specializzazioni n. 30. Mailennial F2698.
 Stampa off-set, carta non fluorescente semilucida, non presenta filigrana riprodotta. La dentellatura lineare è approssimativa e va da 10½ a 11¼.
 Le attribuzioni sono due, Settimo Torinese e Magenta, possono variare le tonalità di colore, specialmente il blu che a volte diventa verde.



Esemplare
originale



Singolo su frammento
attribuzione Magenta
ma anche
Settimo Torinese



Particolari:

il retino del falso detto di Magenta, ed alcuni esemplari attribuiti a Settimo torinese è molto grossolano.

Alla luce di Wood non presenta fluorescenza.



Lire 750 falso su bollettino vaglia in quartina. Partito da Torino per Gallipoli il 2 Febbraio 1993.

In tariffa.



Particolari:

il retino del falso detto di Settimo e più fine e simile a quello del 350, del 500 scoperto nel 2017 e del 700 Lire.

Alla luce di Wood non presenta fluorescenza.

Da me scoperto nel 2015. Non catalogato.

Stampa off-set, carta bianca spessa, fluorescenza blu brillante, non presenta filigrana.

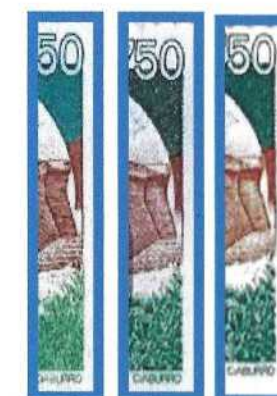
La dentellatura sfilacciata è approssimativa e si aggira sui 14 x 13‰.



Dettaglio dei retini a linee, verticali per il 650
e orizzontali per questo tipo del 750.



Usato con
annullo illeggibile



Retini di stampa degli
esemplari attribuiti al
falso di Magenta



Retini di stampa degli
esemplari attribuiti
al falso di
Settimo Torinese



Particolari:

il retino del nuovo falso senza attribuzione per illeggibilità dell'annullo, è come quello del 650 lire ma a linee orizzontali anziché verticali.

Sotto la luce di Wood presenta fluorescenza blu brillante.



Retini di stampa
attribuiti al falso
di Napoli

Visto viaggiato con data 1999 da Ercolano (NA). Manelli specializzazioni n. 31. Mailennial F2237.

Stampa off-set con retino grossolano a pallini, su carta bianca di discreta qualità.

Stupefacente la filigrana stelle II, carta fluorescente ma soprattutto inchiostro fluorescente!. La dentellatura sfilacciata è approssimativa e si aggira sui 14. Primo tipo.



Esemplare
originale



Dettaglio delle pagliuzze
luminose.



Particolari:

Retino di stampa grossolano a punti come nel 500 Lire di Rovereto.



Alla luce di Wood presenta colore
luminescente e pagliuzze arancioni
come nelle marche da bollo.



Busta di servizio affrancata con 800 Lire falso e 5000 Lire alti valori.

Spedita da Ercolano per distretto il 18 Marzo 1999, in tariffa.

Visto viaggiato con data 1999 da Ercolano (NA). Manelli specializzazioni n. 31. Mailennial F2237.

Stampa off-set con retino fine, su carta bianca di discreta qualità.

Stupefacente la filigrana stelle II, carta fluorescente con pagliuzze colorate! La dentellatura pare fatta manualmente è approssimativa e si aggira sui 14. Secondo tipo.



Sotto la luce di Wood, carta con fluorescenza bianco azzurra e fibre luminescenti.

A destra una marca da bollo stampata sulla stessa carta con la stessa filigrana.



Particolari:

Retino di stampa grossolano a linee orizzontali come per il 750 ultimo scoperto.



Dettaglio pagliuzze luminose.



Busta di servizio affrancata con un blocco da 4, un blocco da 2 e un singolo 800 Lire falsi e due valori da 100 Lire della serie "Donna nell'arte". Spedita da Ercolano per distretto il 18 Marzo 1999, in tariffa.

Visto per la prima volta nel 1983 a Milano. Cat. Sassone specializzazioni F1145. Manelli specializzazioni n. 27. Mailennial F2239A.

Stampa off-set carta non fluorescente o con lieve fluorescenza bianca, raramente può presentare lieve filigrana che vi fu stampata sul retro. La dentellatura a pettine è 14 x 13¼.



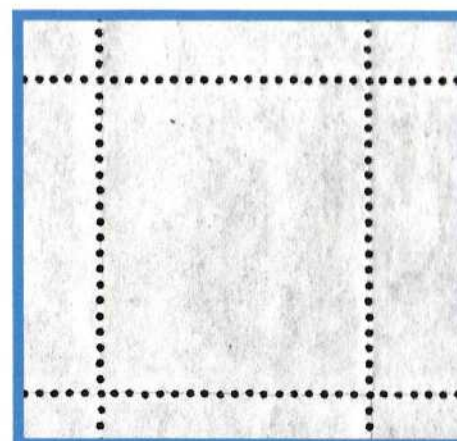
Esemplare
originale



Esemplare falso
usato



Esemplare falso
nuovo



Particolare della dentellatura.



Particolari:

Retino di stampa abbastanza preciso a linee perpendicolari come riscontrato nel 500 denominato falso di Milano secondo tipo.



Alla luce di Wood un esemplare
nuovo non fluorescente.



Blocco di nuovi, 12 pezzi, questo blocco presenta
fluorescenza bianco azzurra, come nel
dettaglio sottostante.





Lire 1000 falso su Raccomandata Espresso con 1000 Lire castelli autentico, 400 Lire castelli, 50 Lire castelli e 1000 Lire annullo raccomandata rosso. Partita da Taranto il 7 Maggio 1985 giunta a Milano il giorno successivo. In tariffa. Gemelli vero, falso e annullo rosso.

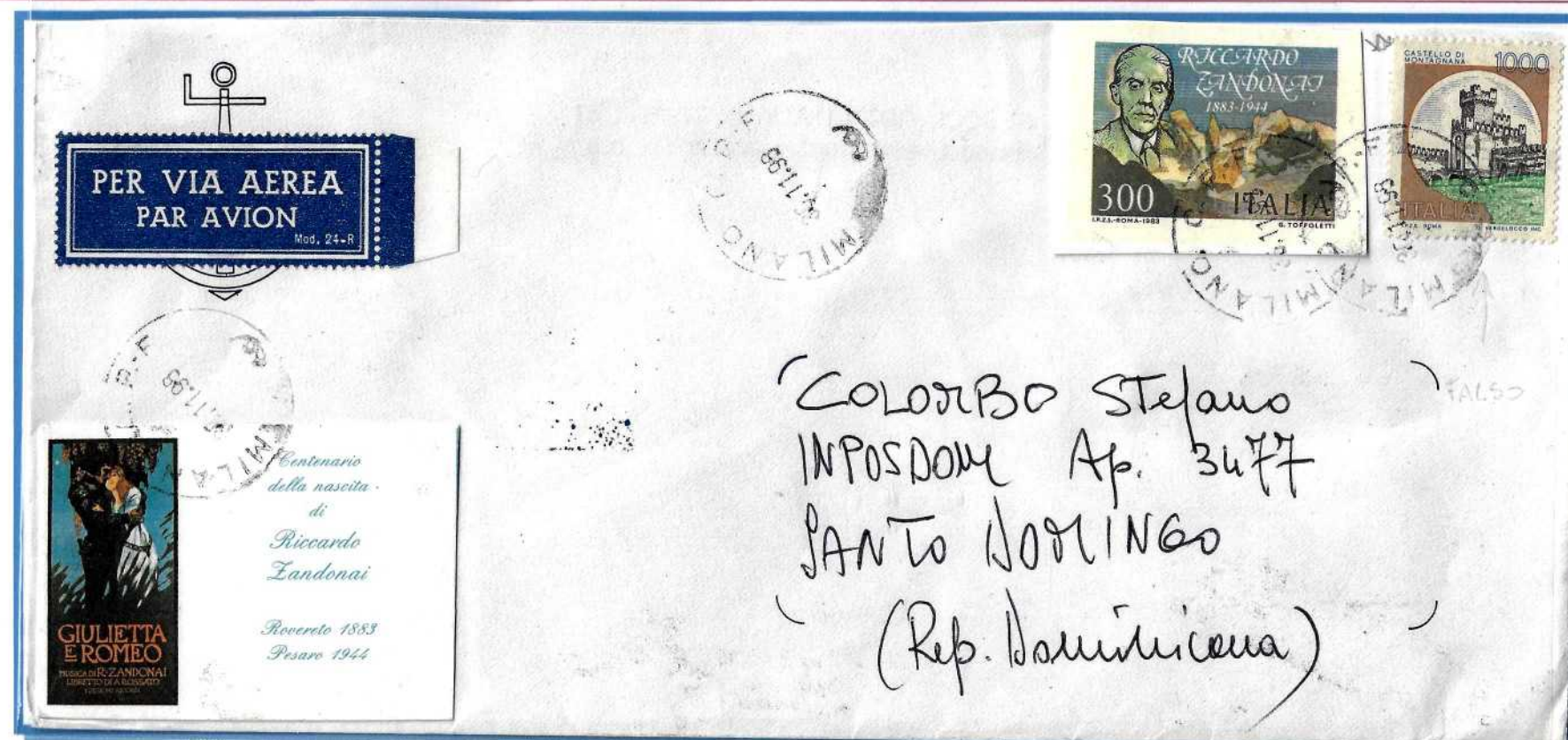


1000 Lire falso su Espresso con 400 Lire castelli.

Partito da Turate (CO) per Milano il 10 Dicembre 1983, con annullo di arrivo del 14 Dicembre 1983. In tariffa.



Lire 1000 falso con i valori da 150 e 250 Lire castelli autentici, su raccomandata partita da Milano il 1° Ottobre 1983 diretta a Lambrate (MI). In tariffa.



1000 Lire falso su busta con destinazione Santo Domingo, per posta aerea in tariffa (L.900 lettera fino a 20 gr + L. 400 per posta aerea zona Americhe L.C.). Affrancatura oltre al 1000 Lire falso con ritaglio di cartolina postale da 300 Lire. Totale frode postale. Partita il 30 Novembre 1998 da Milano e giunta il 7 Dicembre a Santo Domingo. Annullo di arrivo al verso.

1000 Lire falso detto di "Verzuolo". Mailennial F2239B. Scoperto a Dogliani nel 1993.

Stampa off-set grossolana su carta non fluorescente, filigrana inesistente, dentellatura lineare con passo di circa 12.

Secondo Riggi di Numana il più raro in quanto probabilmente prodotto ed utilizzato solo dal suo creatore. Ad oggi se ne conoscono 7 esemplari.



Singolo su frammento
Verzuolo 13 Agosto 1993



Coppia su frammento
Verzuolo 5 Agosto 1997



Dettaglio:

I due esemplari su frammento pur di stessa provenienza non sono identici, l'esemplare di destra presenta infatti un fuori registro che crea una differenza evidente sulle linee del cielo. La stampa è grossolana e a punti.



Alla luce di Wood non presenta fluorescenza.

Castelli falsi - CAP IX - Falso 650 Lire per bobina e falso 400 Lire da intero postale



650 Lire Castelli in bobina, falso, con 100 Lire castelli in bobina.

Su cartolina turistica da Filetino (FR) per Fiumefreddo (CT). Partita il 21 Giugno 1995. In tariffa.

Castello di Serralunga d'Alba - Cuneo (per bobine)

Scoperto nel 2018 su cartolina turistica. Non catalogato.

Stampa off-set grossolana, carta bianca, spessa, fluorescenza bianco azzurra.

La dentellatura, precisa come l'originale quindi 14 è presente solo sul lato sinistro, il lato destro non è dentellato.



Esemplare originale



Particolari:

Stampa grossolana con retino a linee verticali esattamente come per il 650 Lire falso.

Alla luce di Wood

fluorescenza

bianco azzurra



400 Lire Castelli riprodotto da intero postale, con 50 Lire castelli e 150 Lire Giuseppe Mazzini.

Su cartolina turistica da Venezia per l'interno, 16 Settembre 1993, in tariffa.

Sovrapposto all'intero postale per confronto.

Castello di Bardi - Parma

Scoperto nel 2020 su cartolina turistica. Non catalogato.

Riproduzione del castello comparso solo su uno degli interi postali castelli.

Stampa off-set, carta porosa. Non presenta fluorescenza, la dentellatura è sfilacciata.



Particolari:

Stampa piena e piatta, assenza di retino, alla luce di Wood non presenta fluorescenza.