

I MAYA

PRESENTAZIONE

CARTA D' IDENTITA'

NOME: MAYA

ETA': CA 3000 ANNI
(DAL 1000 a.C. AL 1697 d.C).
INCONTRATI NEL 1502 DA CRISTOFORO COLOMBO

NAZIONALITA': AMERICANA

LUOGO DI NASCITA: MESSICO, GUATEMALA, HONDURAS,
BELIZE ED EL SALVADOR

PROFESSIONE: AGRICOLTORI, CACCIATORI, ARTIGIANI,
INGEGNERI, ASTRONOMI, GUERRIERI AL BISOGNO

SEGNI PARTICOLARI: UNA STRAORDINARIA PASSIONE PER LE
COSTRUZIONI MONUMENTALI, LA RELIGIONE,
IL GIOCO DELLA PALLA, I SACRIFICI UMANI,
L' ASTRONOMIA, I NUMERI, LA SCRITTURA E L' AGRICOLTURA



PIANO

1 IL POPOLO MAYA

- 1.1 IL IV VIAGGIO DI CRISTOFORO COLOMBO
- 1.2 L'INCONTRO ED IL LORO HABITAT



Prova di colore
per l' emissione
del 1869. Tipo 1 **

Testo tematico: Times New Roman 12 normale
Testo filatelico: Times New Roman 10 corsivo

2 PIRAMIDI DI PIETRA, PIRAMIDI DI UOMINI

- 2.1 LA LORO ARCHITETTURA: Piramidi, Palazzi, Case di pietra, Capanne.
- 2.2 IL LORO SISTEMA POLITICO: Il Re, la Corte, i Cittadini ordinari
(artigiani e contadini)



Saggio fotografico propedeutico al processo di stampa delle prove
per l' emissione del francobollo. ***

7 ECCELLENTI ARTIGIANI

- 7.1 OTTIMI CERAMISTI
- 7.2 GIOIELLIERI RAFFINATI
- 7.3 PROVETTI TESSITORI



8 COSA CI HANNO LASCIATO

- 8.1 I PRODOTTI DELLA TERRA
- 8.2 LE TRACCE DELLA LORO CIVILTÀ



3 LAUREA IN ASTRONOMIA

- 3.1 CORPI CELESTI
- 3.2 CALENDARIO
- 3.3 NUMERI E SCRITTURA

4 LA RELIGIONE, UNA DIVINITA' PER OGNI COSA

- 4.1 DIO DEL MAÏS, DIO DELLA PIOGGIA,
DIO DEL VENTO, DIO DEL SOLE
- 4.2 SACRIFICI UMANI.



5 COSTUMI E TRADIZIONI

- 5.1 IL QUETZAL
- 5.2 MODI E MODE DI VITA
QUOTIDIANA
- 5.3 IL GIOCO DELLA PALLA (PELOTA), CAUCCIU'

6 SOFISTICATI IN AGRICOLTURA MENO NELL' ALLEVAMENTO

- 6.1 PREPARAZIONE DEI TERRENI Sbancamento, terrazzamento,
semina, piantagione
- 6.2 COSA COLTIVAVANO Avocado, cacao, cotone, fagioli,
maïs, papaya, patata dolce,
pepe nero, peperoncino,
pomodoro, vaniglia, zucchine.



- 6.3 COSA ALLEVAVANO Anatre, cani, conigli,
il tacchino ocellato.

E=CERTIFICATO PERITALE
S= FIRMA DEL PERITO

Per gli Europei la storia dei Maya inizia dopo la scoperta dell'America e più precisamente nel 1502...

...durante il quarto ed ultimo viaggio di **Cristoforo Colombo**...

BI-CENTENARY OF AMERICAN INDEPENDENCE, 1776 - 1976



LIBERIA — "BI-CENTENARY OF AMERICAN INDEPENDENCE"
(50c. POSTAGE) "SANTA MARIA"

1975 Liberia Yv 678. Bozzetto (Maquette) originale gouache (gouache è un tipo di pittura con colori ad acqua, simile all'acquarello, più concentrati tali da renderli più opachi).

...nelle Americhe.

La flotta di Colombo era composta da tre caravelle, la Nina, la Pinta e la Santa Maria. La **Santa Maria**, nave ammiraglia al comando di Colombo, era una caravella da 150 tonn. e 3 alberi.

BIGLIETTO POSTALE



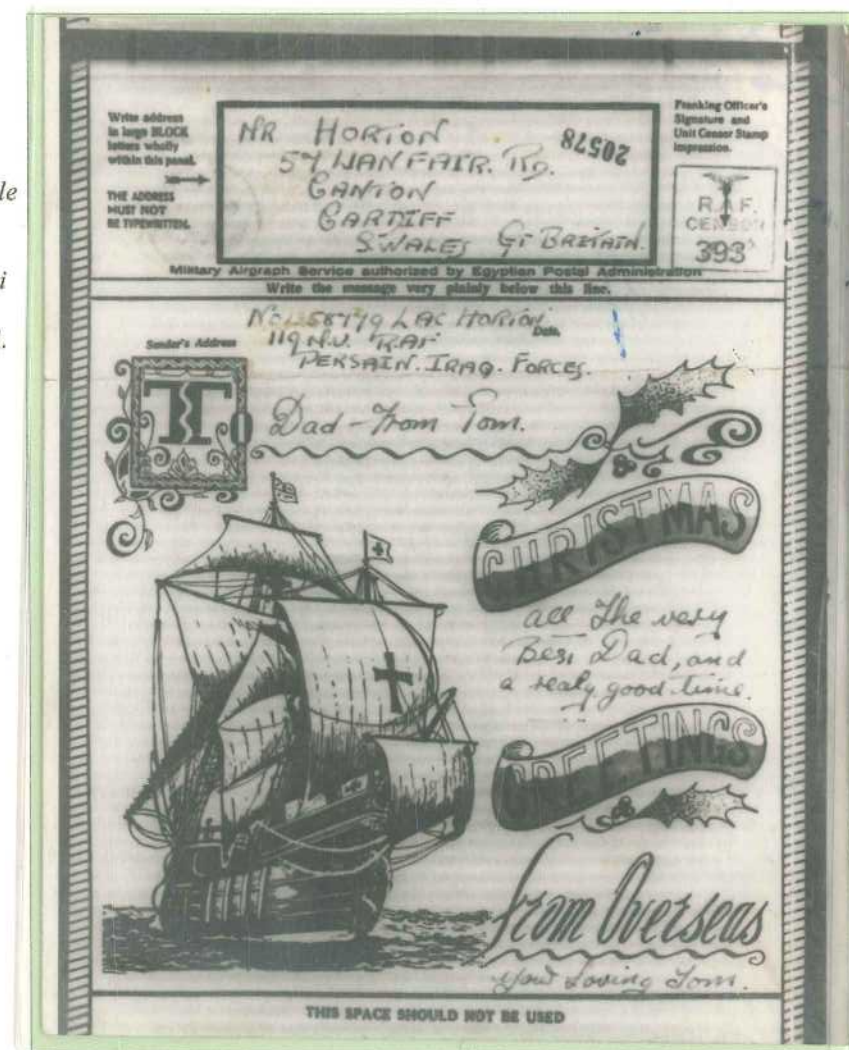
GENOVA '92
CELEBRAZIONI COLOMBIANE



LOCALITÀ



Airgraph. Messaggio microfilmato usato dalla U.K durante la seconda guerra mondiale per comunicare con la Madre Patria. **V-MAIL** erano chiamati gli analoghi messaggi usati dagli alleati U.S.A.



Spécimen *



Al largo delle coste dell' **Honduras** nell' isola di Bahia...



1910 Lettera da Santiago del Cile a Parigi con supplemento di tariffa per l'estero.

.. la penisola dello **Yucatan** ...



...e fu proprio in quel momento che i Maya e gli Occidentali cominciarono a comunicare ed i primi...a morire



...e tutto il territorio facente ora parte degli odierni Paesi del **Guatemala**...

...e del **Belize** così come le parti occidentali...



dell' **Honduras** e del **El Salvador**.

...gli Spagnoli incontrarono un gruppo di indigeni che dicevano di arrivare da una provincia chiamata **Maia**, da cui il loro nome **Maya**...



Varietà sul francobollo da 600 lire **COLOMBG** al posto di **COLOMBO** **

Popolo antichissimo di ca. 3000 anni occupava un ampio territorio che comprendeva...

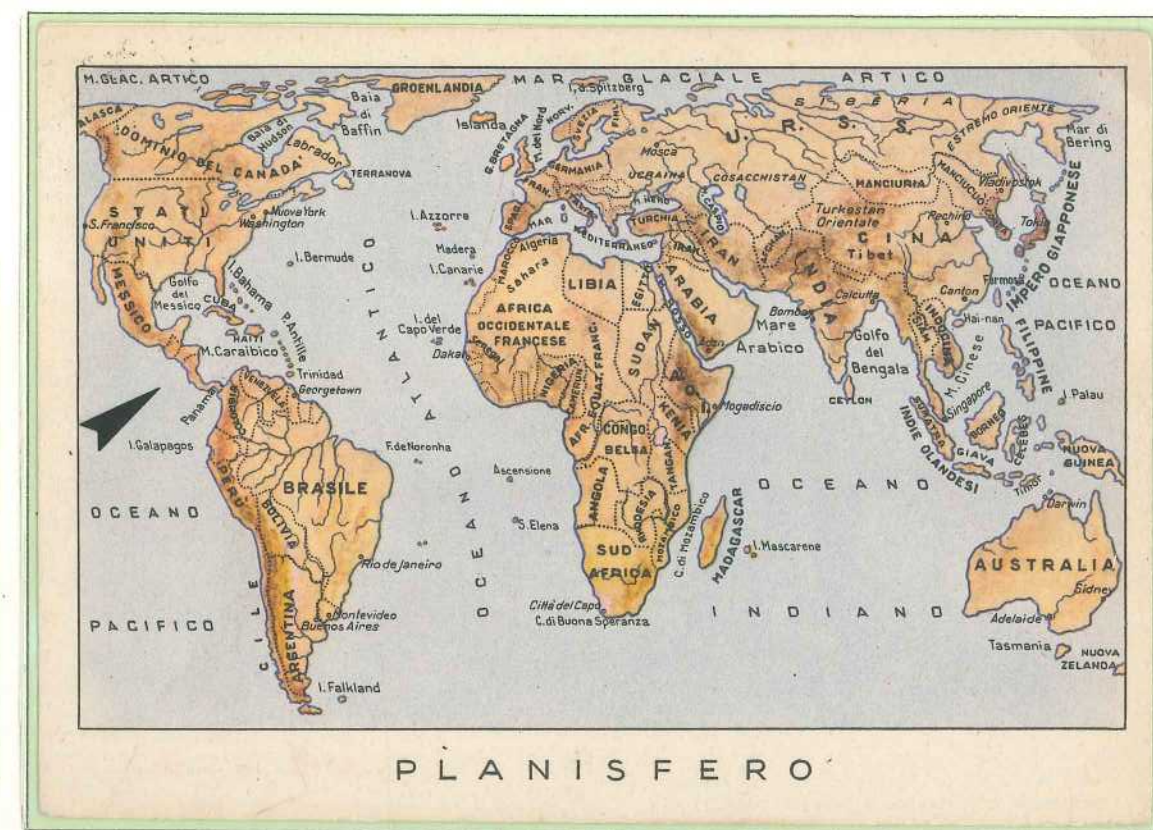
...il Messico sud orientale ed il nord dell' America centrale.

Questa zona comprende tutta ...

Italie 1942 Intero postale militare.



1934 Lettera raccomandata da El Salvador a Parigi via N.Y. Tariffa per l'estero e per la raccomandata.



I Maya erano bravissimi costruttori di piramidi che, a...

...differenza di quelle Egizie le quali erano utilizzate come tombe...



Progetto non adottato firmato Bonneville à la gouache.

Il progetto preparato per i giochi olimpici del Messico oltre ai segni dei giochi medesimi mostra i simboli delle piramidi, emblema della cultura Maya.



Prova di colore

*

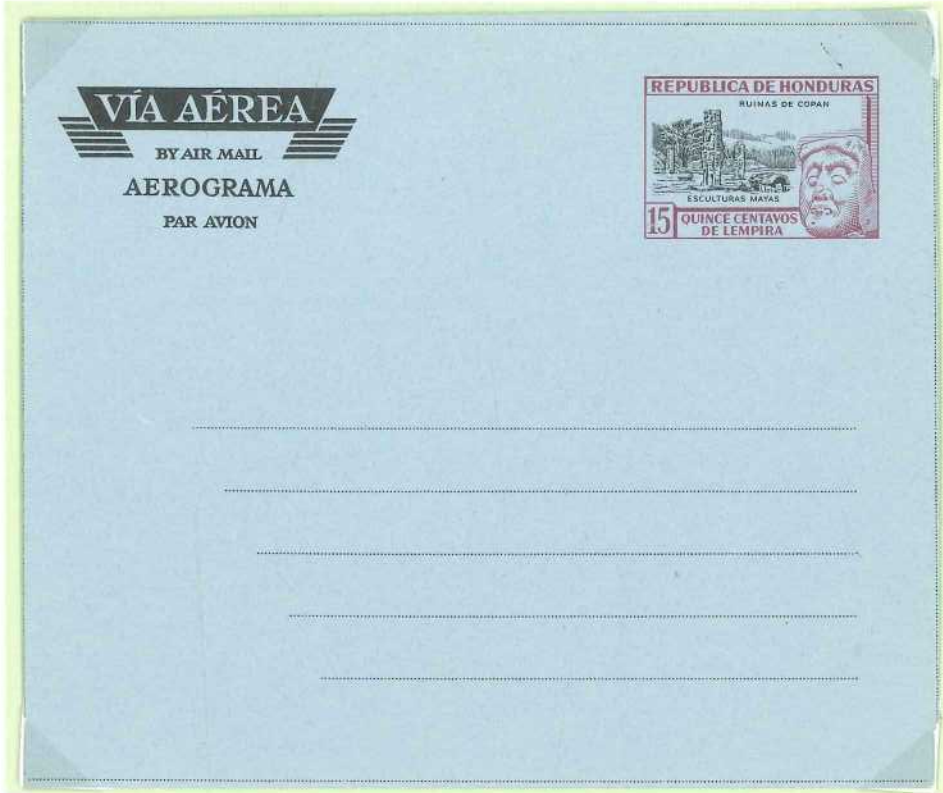


Avevano basi enormi e rampe di collegamento tra un livello l'altro.



1908 lettere dal Cairo a N.Y. con tariffa supplementare per l'estero.

...venivano frequentate nella vita di tutti i giorni e soprattutto durante i riti religiosi.



La conoscenza, inoltre, della loro cultura ci è stata tramandata tramite i bassorilievi che si trovano in gran parte delle...



Prova d'Artista con firma dell' incisore Unico

...Piramidi,...

...Templi,...

...e Stele.



Prova di colore



Prova di colore in verde e nero
soprastampato Waterlow & Sons
Ltd Specimen con perforazione
di controllo



Emis del 1932



1948 Lettera raccomandata Da Monterrey (Messico) a N.Y. via Dallas. Annulli al verso con supplemento tariffario



L'organizzazione urbanistica delle città Maya non fu frutto di una pianificazione normale, bensì il risultato di una irregolare espansione, con disordinate aggiunte di palazzi, templi e altri edifici.



Proofs by the Format Process



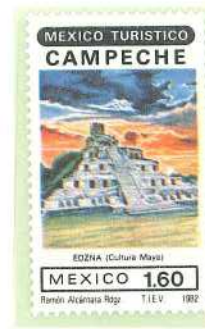
Format International Security Printers Ltd
Parkhouse Estate, Parkhouse Street, London SE5. Telephone 01-703 5068
Cables Formpro, London SE5

1983 Belize prova di colore eseguita con stampanti di sicurezza internazionali. **

Monumenti scolpiti furono spesso edificati al fine di lasciare testimonianze delle opere della dinastia regnante.



I centri urbani prevedevano anche piazze, campi sacri per il gioco della **pelota** ed altri edifici ad uso commerciali e scolastico. Spesso strade rialzate permettevano di collegare il centro alle zone periferiche della città.



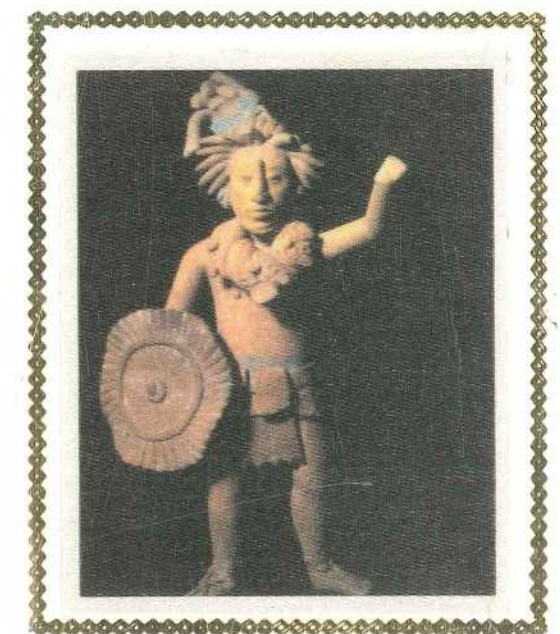
Prova ministeriale di colore *

I centri di tutte le città Maya erano considerati sacri e a volte venivano separati dalle vicine aree residenziali per mezzo di muri.



Queste divisioni delimitavano la zona dei templi piramidali e dalle altre monumentali costruzioni, dai **palazzi** e dalle **case** in pietra, dedicati alle attività della classe elitaria.

Facevano parte della classe elitaria anche i **guerrieri** che costituivano una specie di casta elevata ed erano solo nobili. Erano considerati anche sacri in quanto assicuravano l'approvvigionamento ed il nutrimento agli dei.





In tutta la loro storia i Maya non riuscirono mai ad integrarsi in un singolo stato o impero contrariamente agli

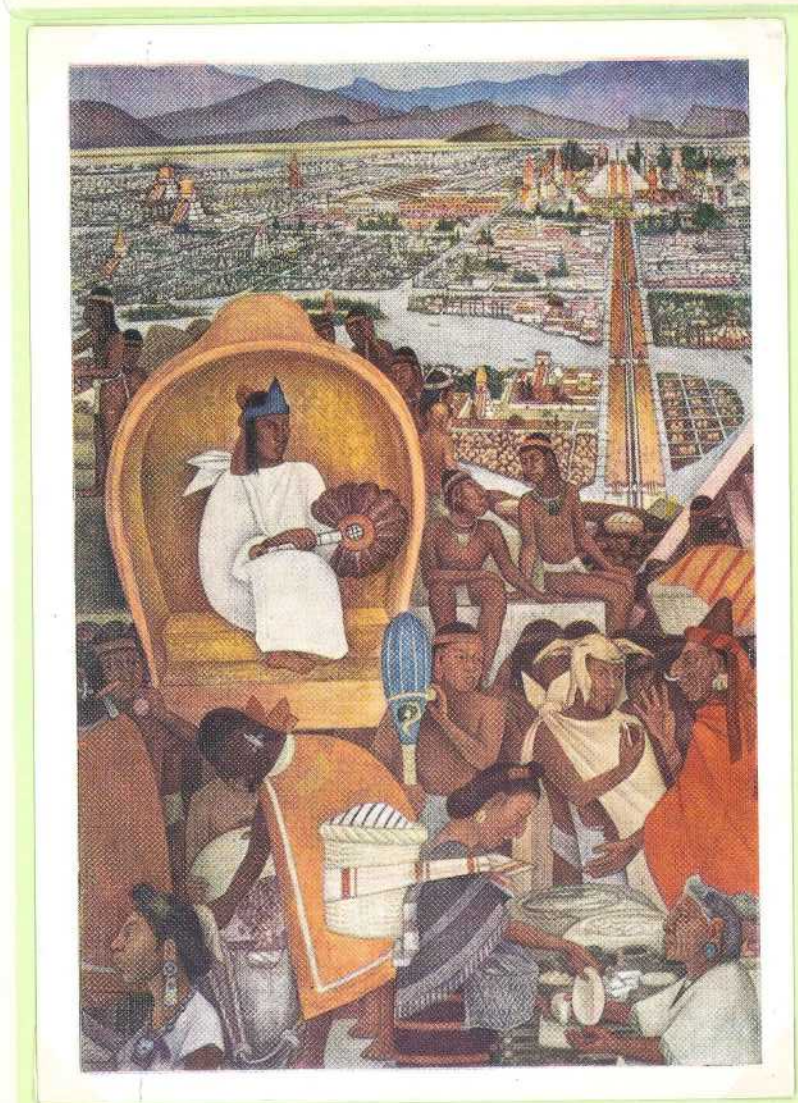
...Atzechi...

...e agli Incas...



...che comprendeva più comuni come Calakmel...

... e Metapan.



1904 Lettera da El Salvador via Metapan per Santa Ana 5 cent. Bleu. *

Il re chiamato, anche gran sacerdote, era considerato di natura divina (teocrazia). Era il centro del potere ed era alla testa della piramide. Esercitava il massimo controllo sulle funzioni amministrative, economiche, giudiziarie e...

1957 Messico Intero postale da 15 cent.

...militari.



Ecuador 1937. Yvert 354 service 154 spécimen soprastampato. Dell' archivio American Bank Note Co. Con perforazione di controllo. **

...essi, infatti, furono caratterizzati da un insieme di città-stato e piccoli regni.

Talvolta, infatti, un piccolo reame aveva le dimensioni di una regione come nel caso di...

...Santa Ana...



1790 El Salvador coperta di lettera da Santa Ana a Goathem tassata all' arrivo lettera schiava. *



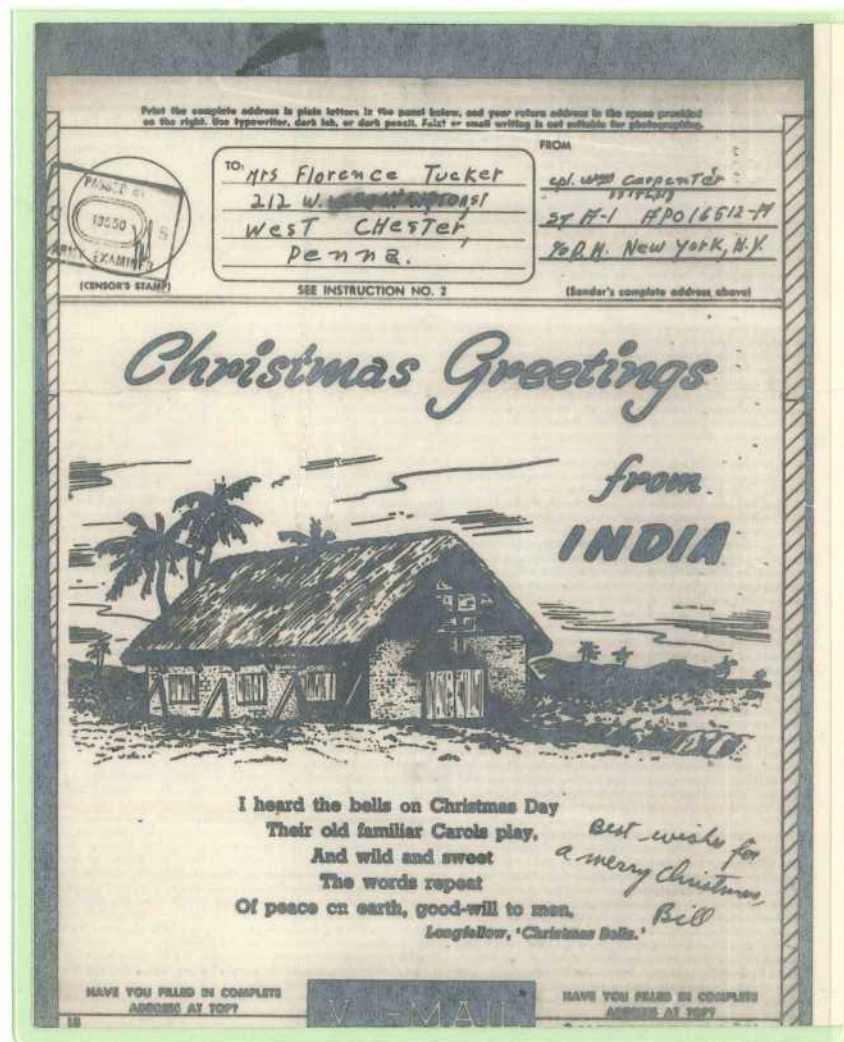
Prova di colore



Immediatamente dopo venivano le famiglie dei nobili e dei sacerdoti, che vivevano con il gran capo in case di pietra nella zona monumentale e centrale della città.



Gli artigiani e i contadini erano ai piedi della piramide e vivevano in case realizzate con mattoni di fango e paglia, materiale deperibile, nella zona periferica della città.



Messaggio microfilmato utilizzato durante la Seconda guerra mondiale dagli alleati. **



Una delle prova di colore in blu **



Prova definitiva di colore per l'emissione del 1909



1913 Congo Belge Entier postal de 5 cent.

Ed è per questo motivo che non c'è traccia di loro nelle scoperte archeologiche

Per ridurre la grande quantità di corrispondenza dei militari al fronte gli USA e la G.B. fornirono loro una sorta di telegramma lettera. Questo modulo unificato, dopo compilato, veniva microfilmato con un sistema Kodak ed inviato al comando militare della Madre Patria. Sviluppato e stampato veniva recapitato ai familiari del militare. V-Mail e Seabes si chiamava il modello USA, Airgraph quello della G.B.



Anche i tetti erano fatti con materiali scadenti. Si realizzavano, infatti, utilizzando tronchi e foglie di palma abbondanti in quei luoghi.

1942 Congo Belge. Spécimen blocco di sette con perforazione di controllo e correzioni dell'incisore per segnare le piccole imperfezioni. Yvert 229-235 **

1969 G.B.. Carnet type XP8





Astronomia e religione erano una cosa sola per i Maya. Questa civiltà, la più completa e la meno nota delle civiltà mesoamericane, possedeva stupefacenti conoscenze astronomiche.

Essi esaminavano i corpi celesti dagli edifici monumentali delle loro città, che non venivano costruiti mai a caso ma erano dei veri e propri...

...osservatori astronomici e quindi in posizioni adatte all'osservazione del cielo.

1929 Fancy cancel raccomandata da Genesee Depot a Pacolet Mills S.C. **

Per altre informazioni filateliche guarda a pag. 24



...stelle...



Il "caracol" (chiocciola), infatti, era uno di questi e...

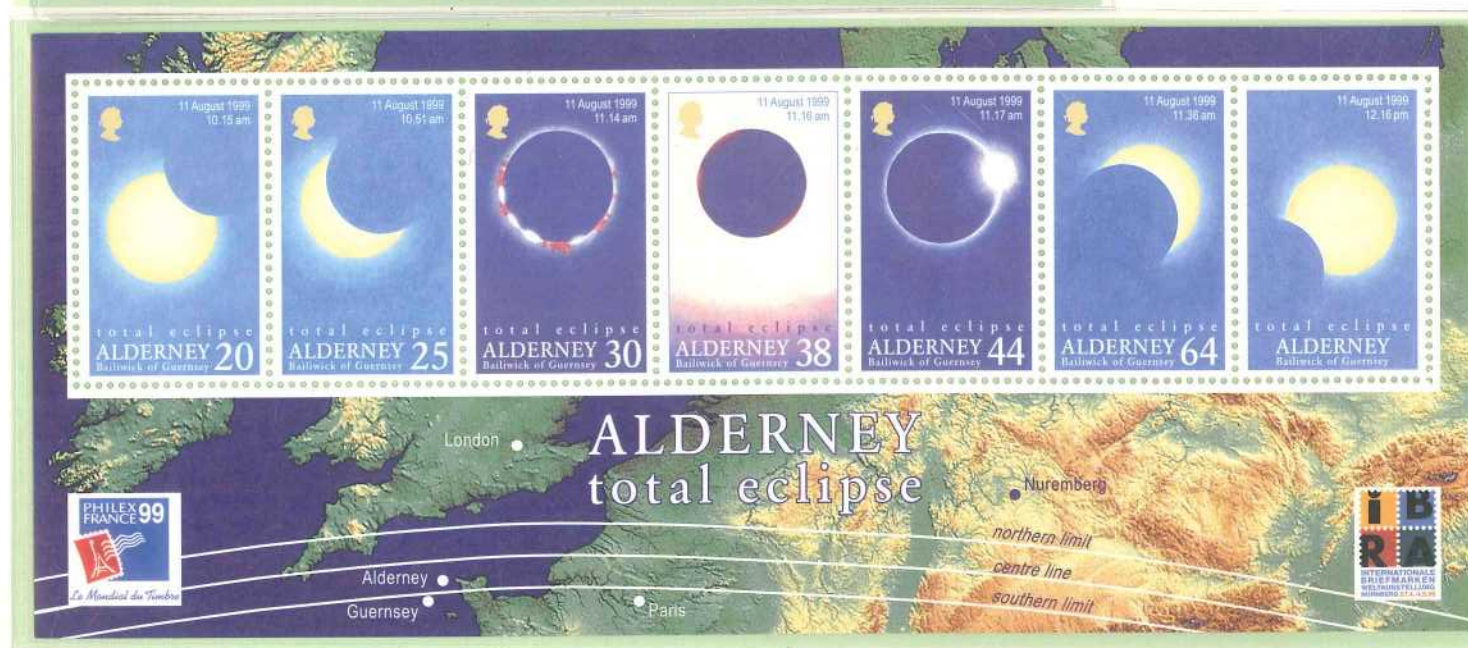


1869 Lettera da Parigi a Torino via Basilea. Annullo di transito e di arrivo al verso. Questi annulli furono chiamati "etoile ciffree" e usati dal 1863 al 1876. **

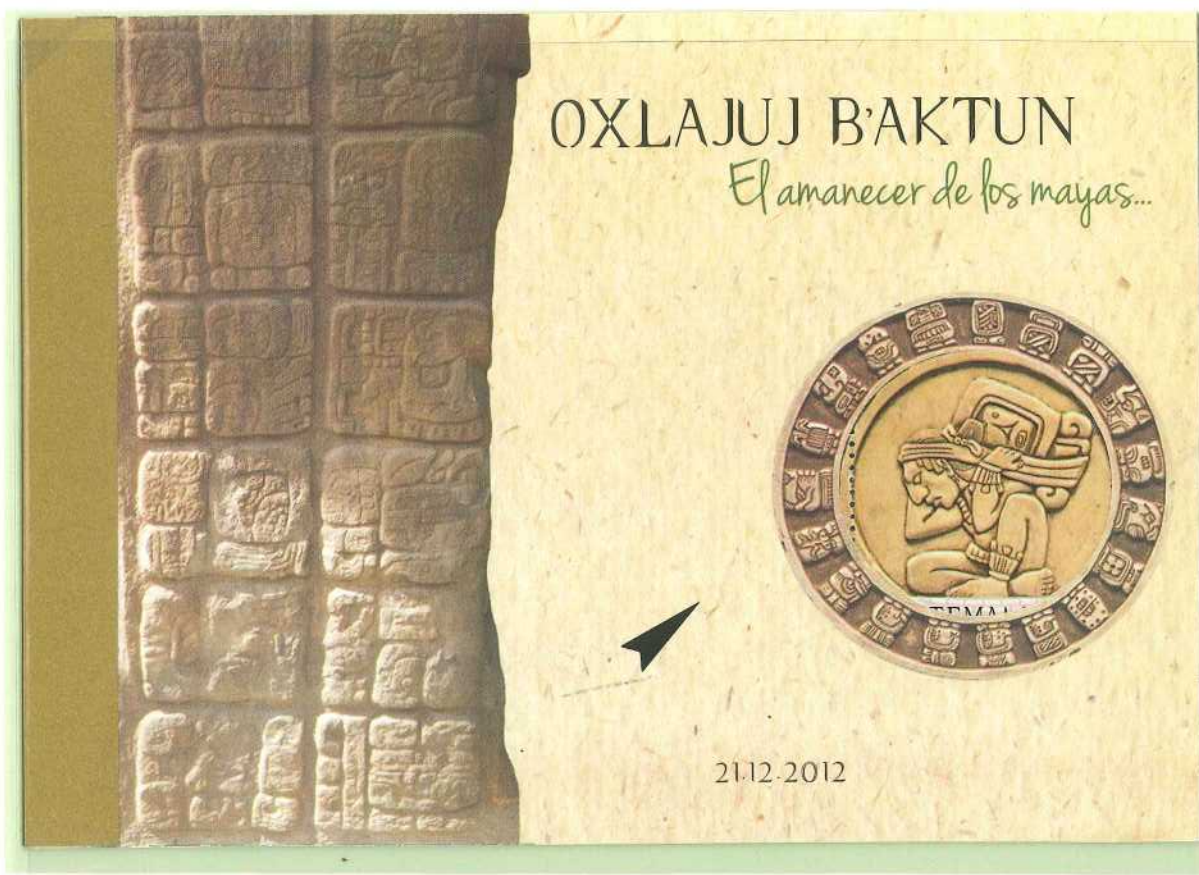
...pianeti ed...



...eclissi per i Maya non avevano segreti.



La passione per l'astronomia e lo studio delle varie fasi solari portò ...



2012 Guatemala. Carnet pubblicitario del calendario Maya



1999 Svezia. Carnet tipo M-Se MMH 256 da 5 Kr



...i Maya alla realizzazione di un calendario eccezionale.

L'anno (Tun) formato da 365 giorni era diviso in 18 mesi (Uinal) di 20 giorni (Kin) ciascuno, più un ultimo mese, creduto sfortunato, che aveva la durata di 5 giorni.

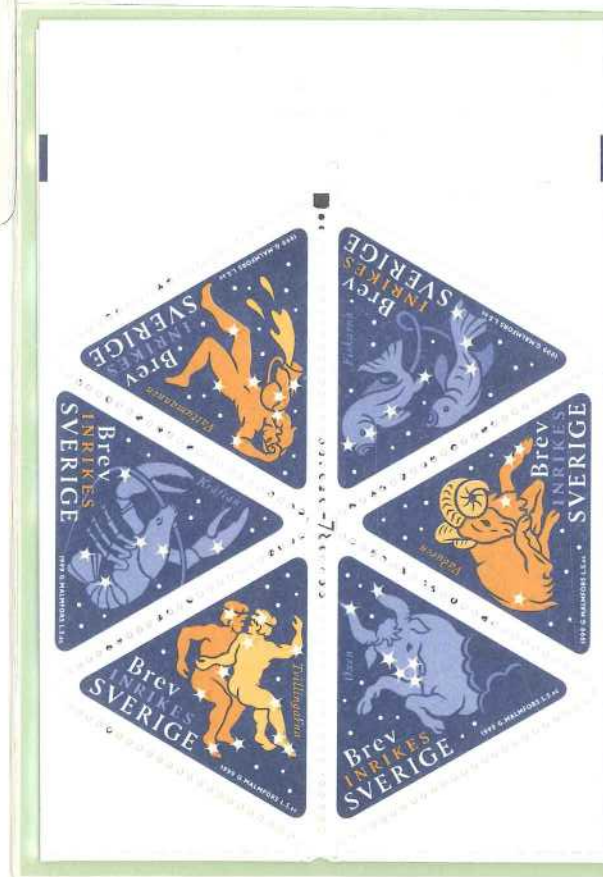


La piramide "il Castillo" con i suoi ...

...365 gradini, uno per ogni giorno, è considerato un monumento dell'anno solare ed è dedicato al dio "serpente piumato la cui testa è scolpita alla base della piramide."

Associato al calendario ritroviamo lo zodiaco Maya con ben 13 simboli muniti di peculiarità originali e precise.

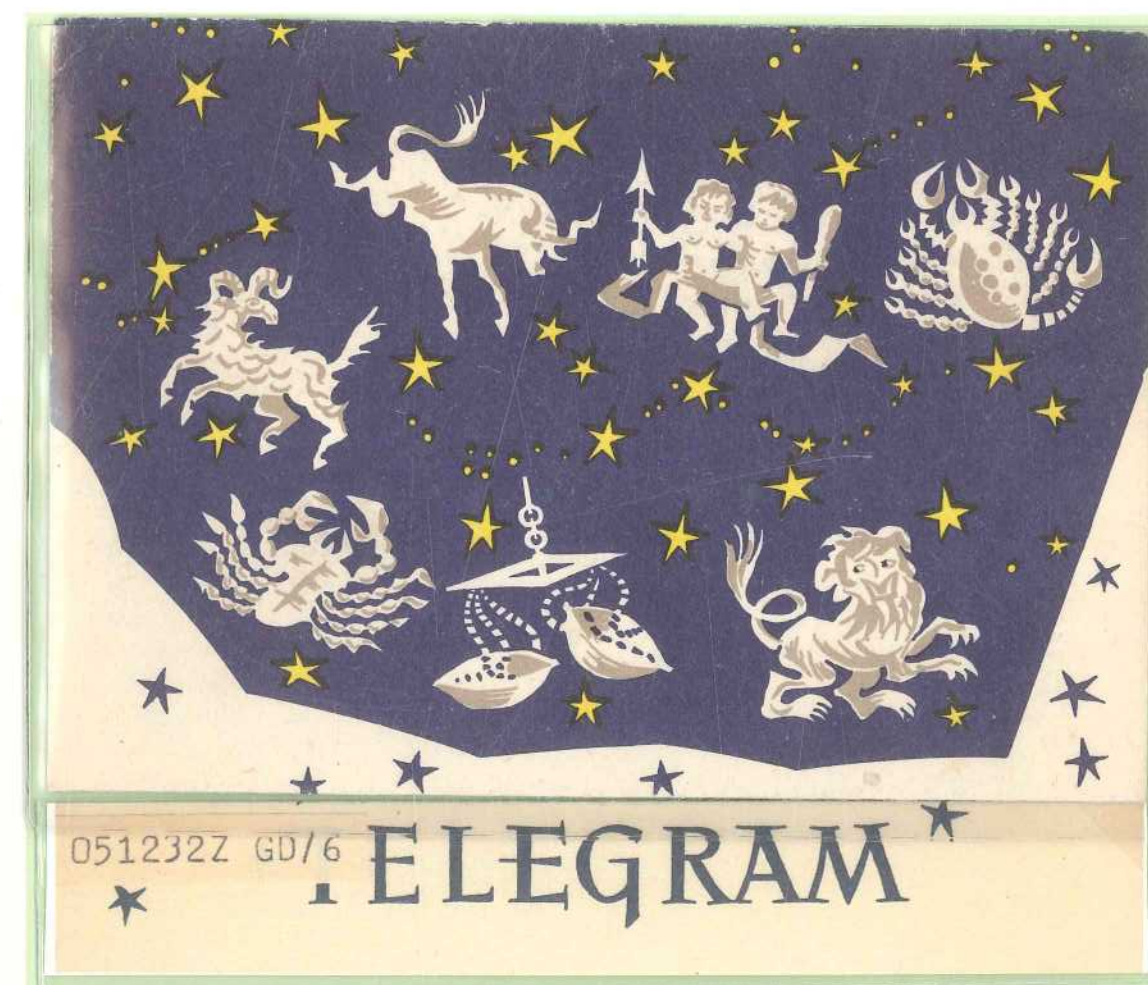
Il loro zodiaco fa riferimento a 13 animali...



...(giaguaro, cane, **serpente**, tartaruga, **cervo**,...) ed a ogni singolo tipo di animale corrisponde una personalità che segnerà il percorso di una intera vita.



Cervo e serpente da ceramiche Maya



1971 Polonia. Telegramma per occasioni speciali diretto in Gran Bretagna

3.3 NUMERI E SCRITTURA

La civiltà precolombiana dei **Maya** ha lasciato numerose ed estese iscrizioni e il suo sistema di scrittura è considerato una delle più straordinarie conquiste degli abitanti precolombiani delle Americhe.



Campioni dei numeri!

Ai Maya bastavano tre simboli.



Variety

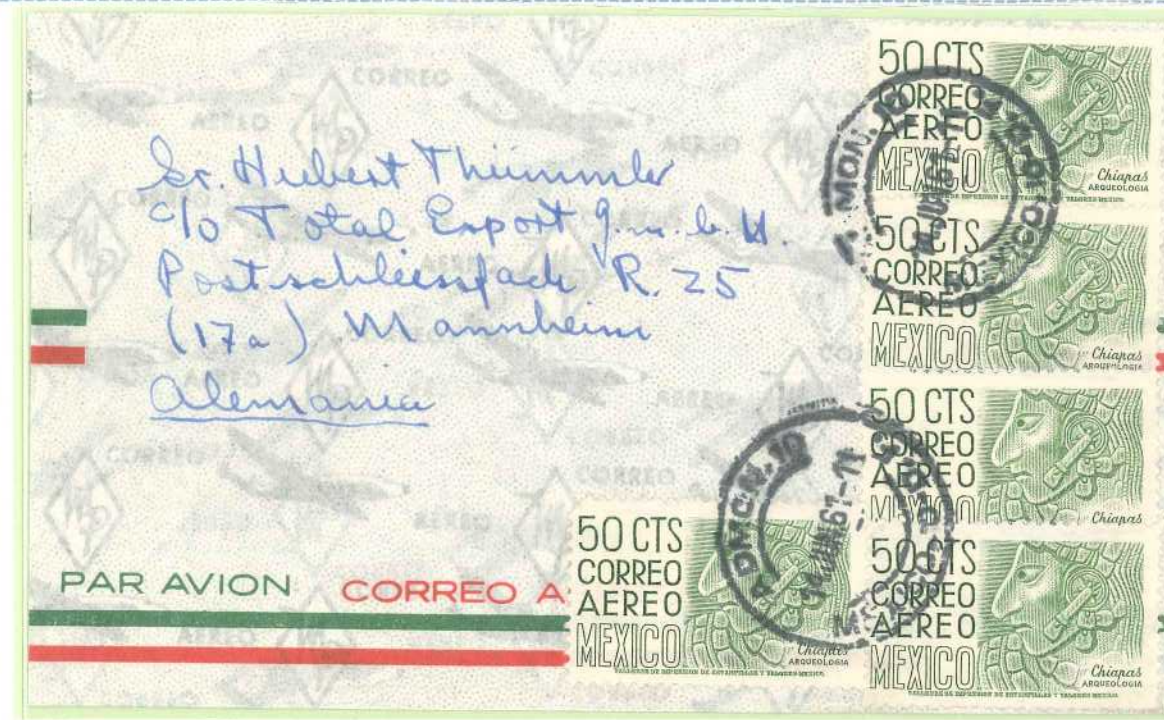
Un **punto** valeva l'unità, una **barra** valeva un cinque...

...un segno a forma di **conchiglia** era uguale a zero.



1986 G.B. Carnet con 10 francobolli da 18 p. Emesso per la campagna di sensibilizzazione diretta ai bambini per imparare a scrivere.

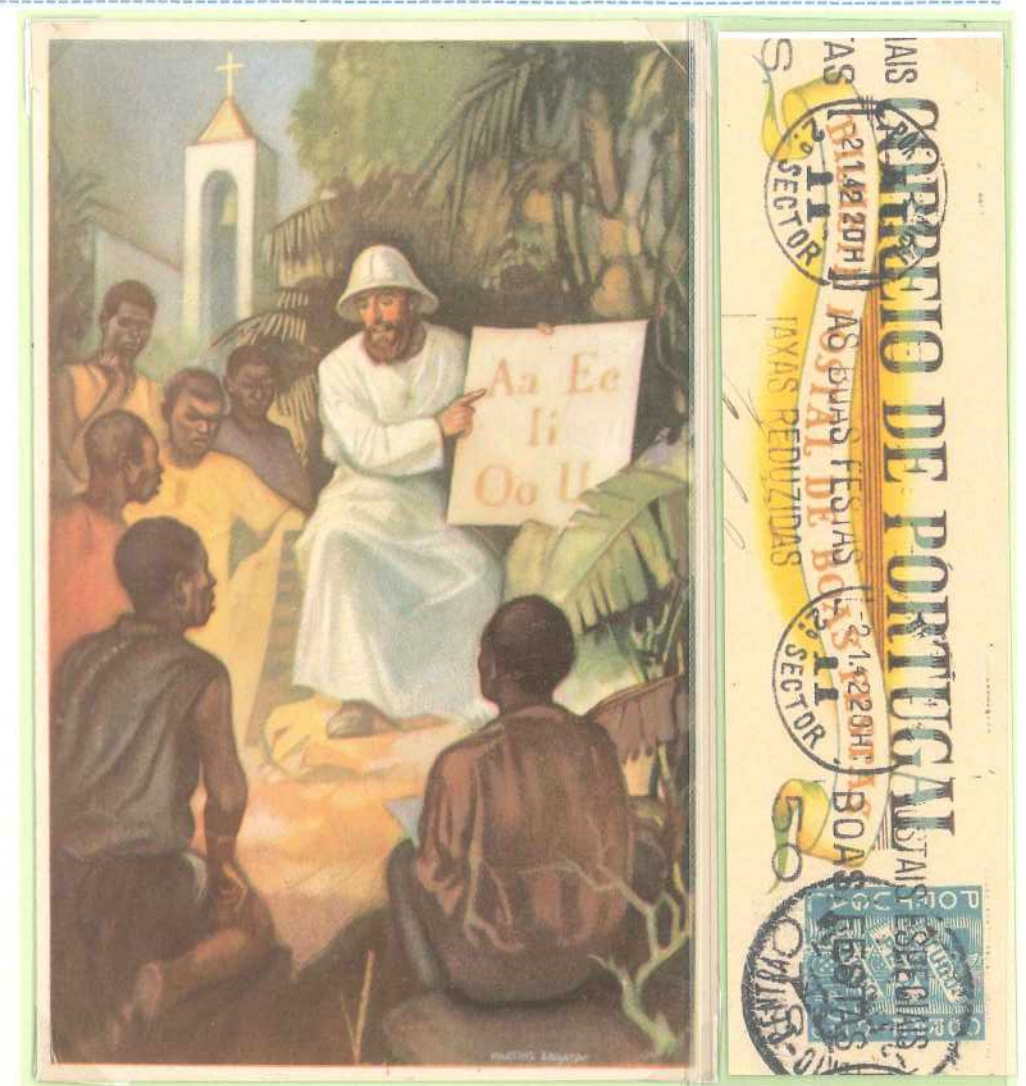
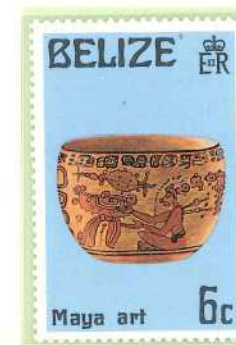
Per la scrittura, invece, utilizzavano disegni complessi di forma quadrata "i **glifi**". Purtroppo solo quattro codici ci sono pervenuti, grazie agli scempi degli Spagnoli.



1961 Lettera dal Messico alla Germania con supplemento di tariffa per l'estero



1930 Svizzera Intero postale da 10 r. Sponsorizzato dalla Croce Rossa per le Scuole Svizzere bisognose all'estero.



1947 Lettera dal Messico alla Germania con l'indicazione del controllo all'arrivo a cura del settore Inglese A Berlino.

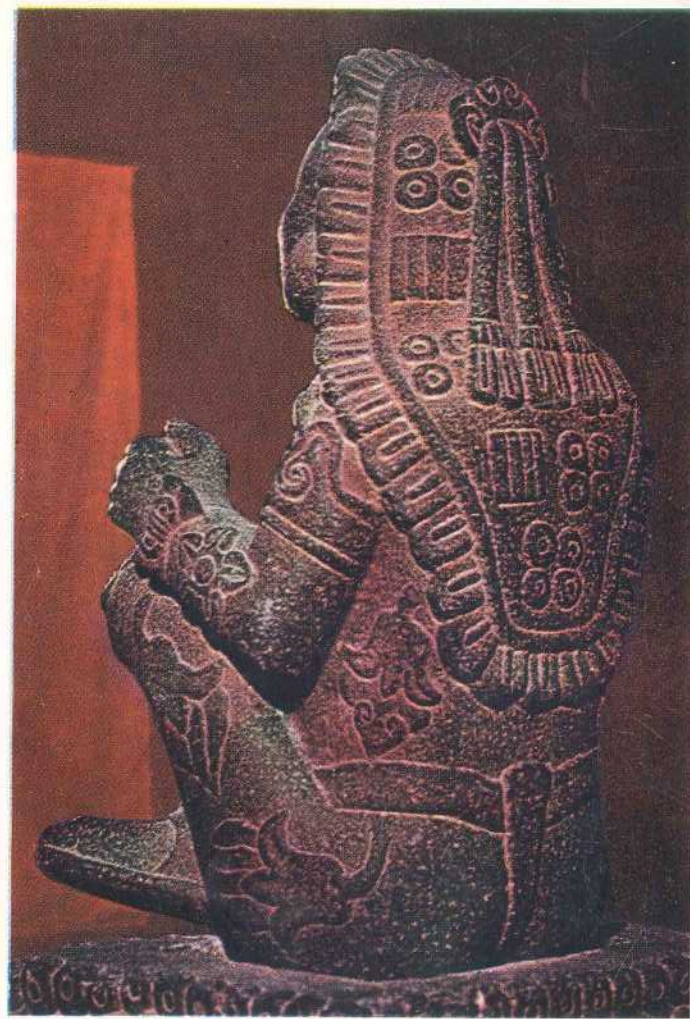
Fortunatamente per noi molti resti sulla alfabetizzazione Maya si sono ritrovati in iscrizioni su pietra: **piramidi**, stele oltre che su **vasi in ceramica**, facciate con stucchi che ci hanno permesso di conoscere l'origine della loro aritmetica e grammatica...e non solo.

4.1 DIO DEL MAIS, DIO DELLA PIOGGIA, DIO DEL VENTO, DIO DEL SOLE

Tutta la vita Maya era orientata religiosamente e rappresentava quell'insieme di credenze politeiste, con una storia di più di 3000 anni. Essi credevano in divinità che impersonavano la nascita la morte, il giorno, la notte, la pioggia il vento, il calcolo del tempo, l'astronomia...

...insomma, per ogni cosa una divinità, alla quale offrivano doni e spesso la stessa vita, secondo rituali ben precisi.

Musica e danza, inoltre permeavano la vita dei Maya visto che accompagnavano la loro esistenza, come si è potuto capire dai reperti rinvenuti...



...a Chac dio della pioggia per copiose precipitazioni prima della semina si offrivano anche preghiere e talvolta dopo lunghi periodi di siccità, sacrifici cruenti...



...e le danze in particolare s' inserivano nei riti propiziatori...



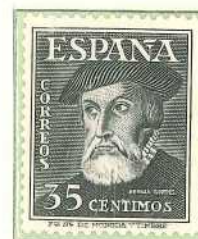
...così come al dio del mais, Yum kaax rappresentato come un dio giovane e bello, prima della semina, erano offerti doni e preghiere...



DIO DEL MAIS, DIO DELLA PIOGGIA, DIO DEL VENTO



1941 Portogallo-doppio
Intero postale 25 shields.



1941 Portogallo-doppio
Intero postale 25 shields.



I colonizzatori spagnoli cercarono d' imporre il cattolicesimo con mezzi ed esiti discutibili. Ancora oggi, infatti, nelle cerimonie religiose accanto alle immagini cristiane...



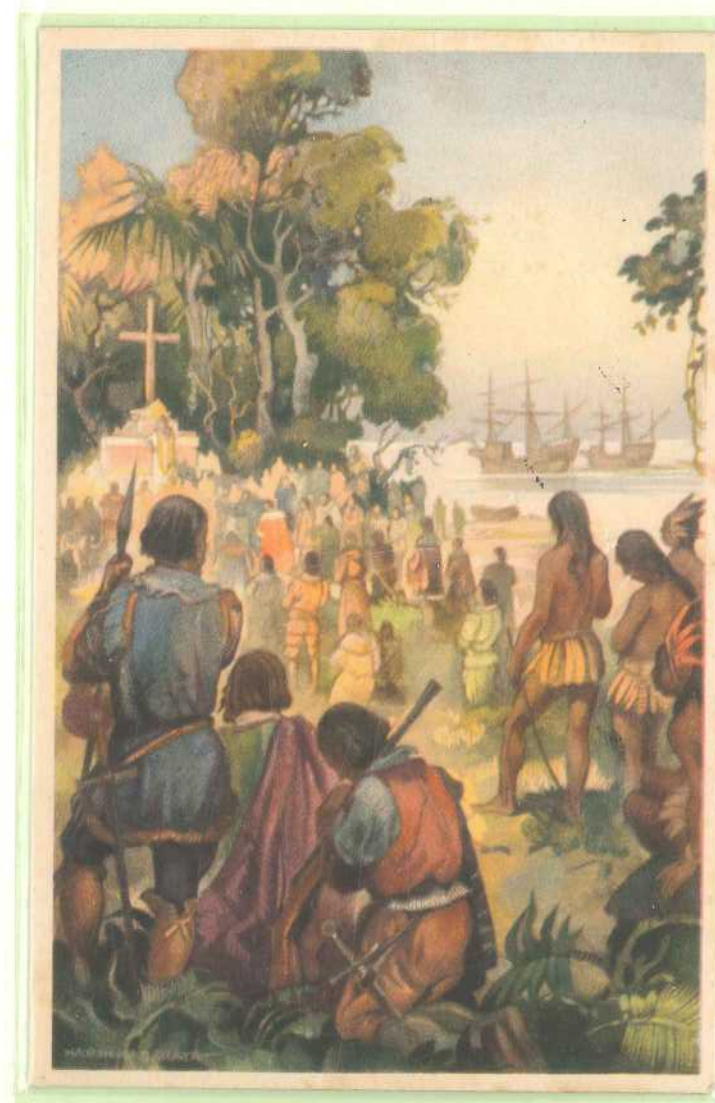
...convivono immagini e oggetti di culto pagano.

1957 Messico Intero postale da 15 cts

...poiché dal raccolto abbondante del mais dipendeva la vita dei Maya, i sacerdoti spesso innalzavano preghiere e riti propiziatori anche al dio del vento Ehecatl, affinché evitasse tempeste e...



... turbolenze per una crescita tranquilla del mais.



Molte sono le religioni che associano la divinità che vivono nel cielo al Sole e con nomi diversi lo invocano perché scacci le tenebre.



Copia del verso

**

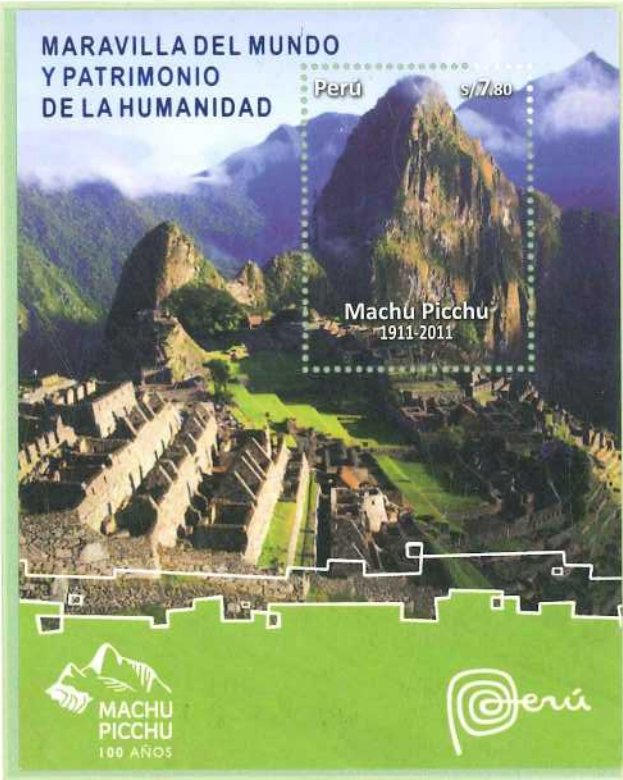
Il culto solare del dio egizio Ra si trasforma con il faraone Akhenaton, in un sistema monoteistico...

..

1880 Alemagna- Poste locali Colln am Elbe. Per penuria di carta le poste locali hanno stampato francobolli sul verso di una locandina che pubblicizzava un' operetta di Gilbert e Sullivan "The Mikado".



1912 lettera dal Senegal a Gerigueux con tariffa per l'estero



...mentre gli Incas, addirittura, chiamarono il loro stato l' Impero del Sole, associandolo all' oro per i suoi riflessi.



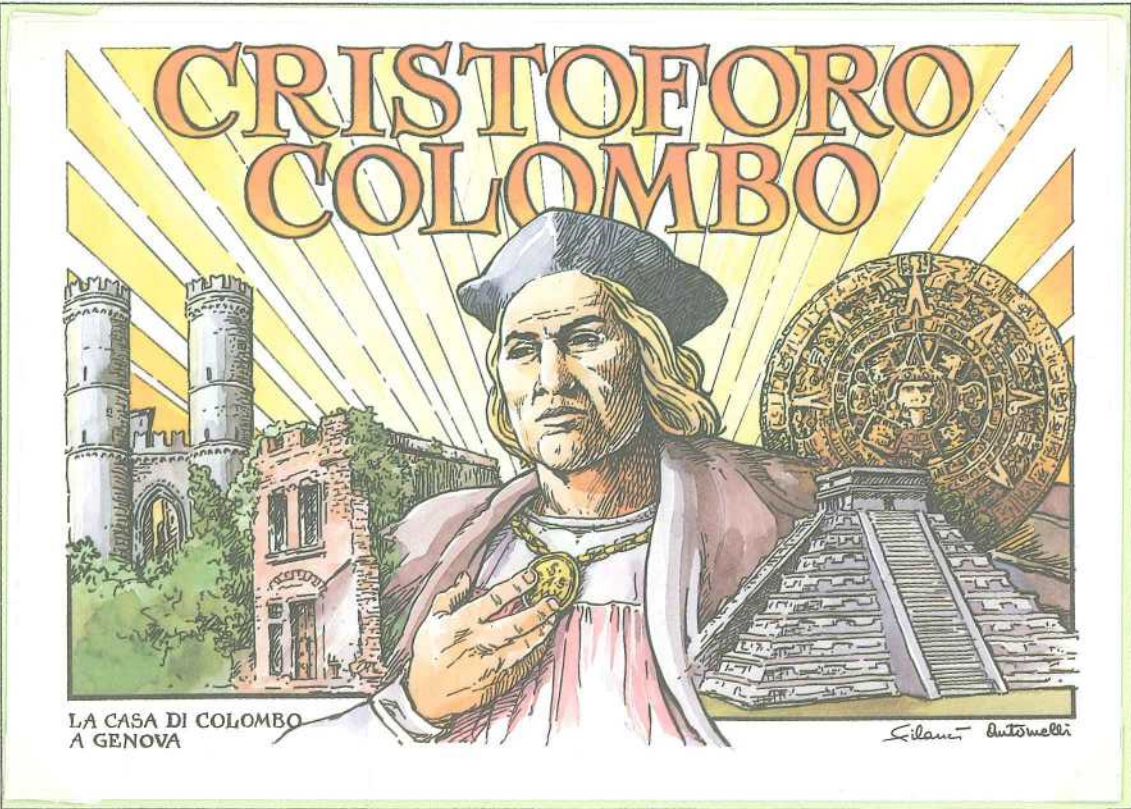
Prova di colore

**

In Messico troviamo la piramide del Sole a Theotiuacan.



I Maya tributavano un culto speciale al Sole, associandolo ai più potenti tra i loro dei, che troviamo spesso raffigurato sui loro siti di culto, monumenti e...



1992 Italia Aerogramma da lire 850

In secondo piano il disco del Sole

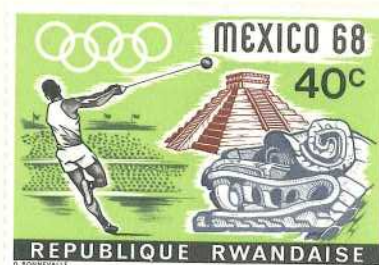


La porta del sole su francobolli della Bolivia. Affrancatura verosimilmente filatelica

...nonché piramidi.

Un enigmatico tempio al "sole notturno" è la nuova recente scoperta fatta in **Guatemala**.

Misterioso per la sua violenza spirituale e incredibile per il suo valore culturale...



Saggio fotografico propedeutico al processo di stampa delle prove per l'emissione del francobollo

Talvolta con una corona di raggi attorno al capo, oppure come un disco circondato di raggi ma con il **volto umano**.



TELEGRAM

1961 Polonia telegramma



Blocco di 10. Prova progressiva di colore **



Il giaguaro è l'immagine con cui i Maya descrivevano individui estremamente coraggiosi e capaci e...

...fu tra gli animali il più venerato dai Maya ed associato a varie divinità: al dio giaguaro degli inferi, al dio del sole, al dio della notte.

Appariva anche tra i motivi prediletti sugli scudi dei guerrieri Maya probabilmente perché era considerato anche un dio della guerra.



1908 Guatemala biglietto postale da Guatemala City a Levallois Ferret, con supplemento di tariffa per l'estero.

...risalente a 1600 anni fa e costruito per rendere omaggio al dio del sole.



E' visibile a chilometri di distanza grazie alle gigantesche figure di cui è ornato. Molte raffigurano il dio Maya del sole, altre il dio giaguaro.



Proofs by the Format Process



Format International Security Printers Ltd
Parkhouse Estate, Parkhouse Street, London SE5. Telephone 01-703 5068
Cables Formpro, London SE5

1983 Belize prova di colore eseguita con stampanti di sicurezza internazionali. **

Il **Quetzal** in tutto il suo splendore vive nelle montagne del **Guatemala**, Honduras ed El Salvador tra i 1000 e i 3000 metri di quota.

Venerato dai Maya il Quetzal è il **simbolo del Guatemala...**



Le sue bellissime piume verdi venivano usate dagli antichi Maya per fabbricare dei diademi che soltanto le persone più importanti avevano il privilegio di portare sulla testa.



1898 Lettera dal Guatemala a Hildburghausen con affrancatura supplementare. La particolarità dell'affrancatura sta nel fatto che sono state usate marche postali per articoli di commerciali. **

Il piumaggio **rosso vivo del suo ventre** si spiega secondo una leggenda. Inizialmente il Quetzal era interamente verde fino al giorno in cui Tecum Uman, il più valoroso guerriero Maya, perì in battaglia contro gli invasori Spagnoli.

Uno stormo di quetzal si posò sulla sua ferita per tutta la notte e quando si levò in volo al mattino ogni volatile aveva il petto macchiato del sangue dell'eroe.

...e questa simbologia non è casuale. La tradizione locale lo considera simbolo di libertà perché preferisce morire di fame piuttosto che vivere prigioniero.

1933 Guatemala. Valore da 5 c su banda blu con esempio di perforazione quasi completo "(SP)ECIMEN COLOMBIAN BANK NOTE CO CHICAGO (O)" **

Guatemala Biglietto postale con risposta pagata. Nell'emblema il Quetzal che è il simbolo nazionale.

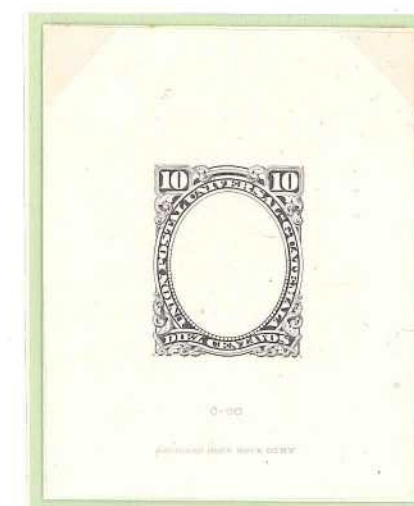


1866 Guatemala AMERICAN BANK NOTE CO. Prova in raro colore violetto scuro con stampa ABN 6696 AE 037-045 ***

Specimen *



Appare sulla bandiera del Guatemala e dà il nome alla **moneta nazionale**.



Prova in nero della cornice. C 20 AMERICAN BANK NOTE CO. **



Centro capovolto *

Il centro capovolto o tete-bechè avviene quando la vignetta e la cornice vengono stampate separatamente.

L'inversione ha luogo quando il foglio della vignetta entra in pressa capovolto per errore.



GUATEMALA 22A

4.2 SACRIFICI UMANI

Quando si tratta di sacrifici umani è sempre molto difficile parlarne. Anzitutto bisogna evitare di pensare come un uomo del 21 secolo e ragionare come un uomo di 3000 anni fa.

Sembra che prima dei sacrifici il "prediletto", che di norma era un prigioniero di guerra o il capitano della squadra perdente al gioco della "pelota" venisse preparato. Infatti si dava da bere ai sacrificandi degli infusi a base di allucinogeni. Si spiega così l'euforia, l'atteggiamento contemplativo e la disposizione alla pace interiore dei morituri...

Il sacrificio umano oltre ad essere praticato dai **Maya** era diffuso in tutta l'America antica ma non solo.



...di norma erano infusi a base di **funghi** del tipo *Psilocybe cubensis* con effetti psichedelici

Insomma per i **Maya** il sangue è la linfa vitale che porta l'energia capace di far funzionare per il giusto verso l'ordine universale.



SERIE: TEONANACATL
PRIMO GIORNO DI EMISSIONE 15 MAGGIO 1981

INVENTOR:

L. V. Rubik

Studio di fattibilità per una serie funghi da emettere nel 1981 con firma dell'artista ***



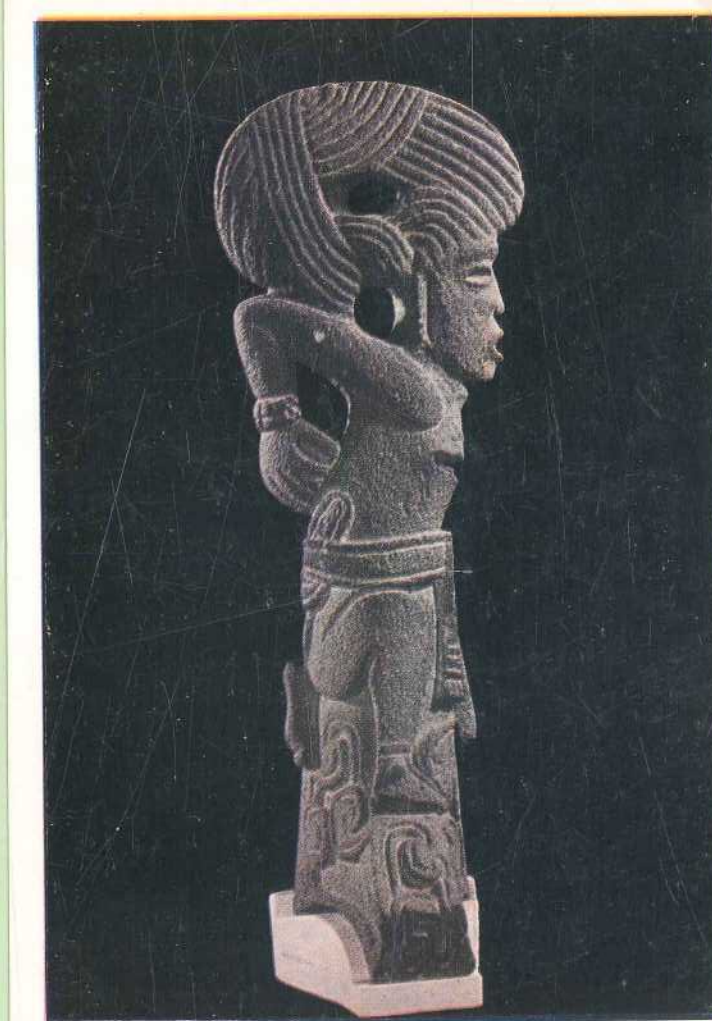
WHOLESALE & TOUR OPERATORS - CERRITO 1054

Su busta la serie di un fungo della specie *Psilocybe cubensis*.

Di offerte cruenti, come abbiamo visto, ne ha bisogno il dio del sole Kinich Ahau per avere la forza di combattere ogni giorno il buio, Yum Kaax dio del mais per dare pannocchie, il dio della pioggia Chaac per far sì che il cielo doni alla terra l'acqua che serve per i campi.



Il sacrificio officiato dal gran sacerdote era sempre accompagnato da danze propiziatorie, culminanti con l'estrazione del cuore del **sacrificato**. Il cuore nelle mani del sacerdote dopo innalzato al cielo verso la divinità da propiziare, veniva deposto sul grembo del **Chac Mool**, specie di altare, con piatto in giada.



1957 Messico Untero postale da 15cts.
Statua di un sacrificato con squarcio sul petto.

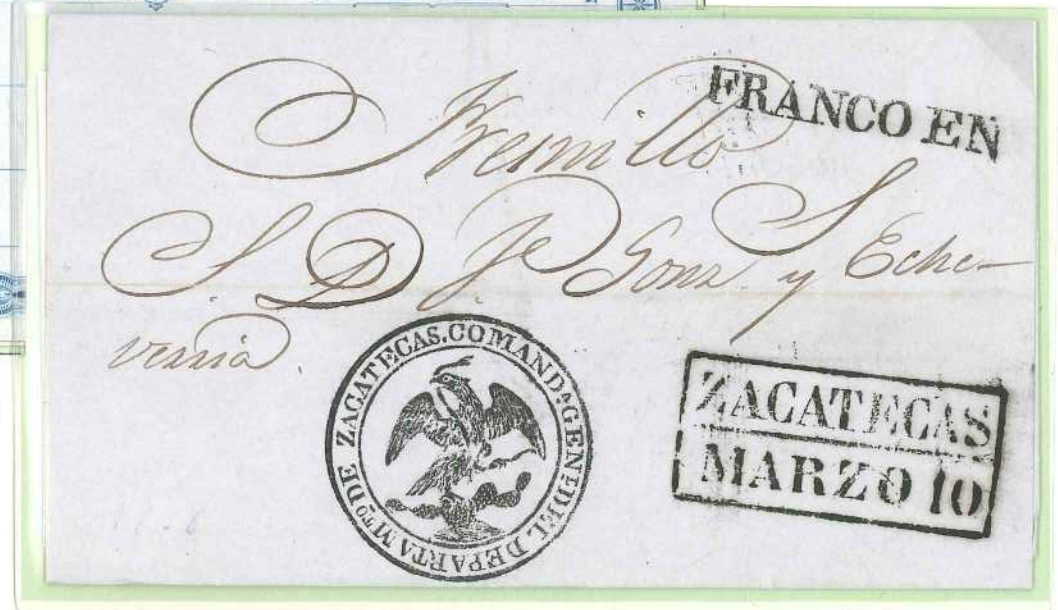
Progetto non adottato firmato Bonnevalle a la gouache. ***

Nella pur sterminata letteratura esistente a proposito dei Maya, poco o nulla sappiamo in riferimento alle loro abitudini di vita quotidiana se non le notizie apprese dai resoconti degli Spagnoli...

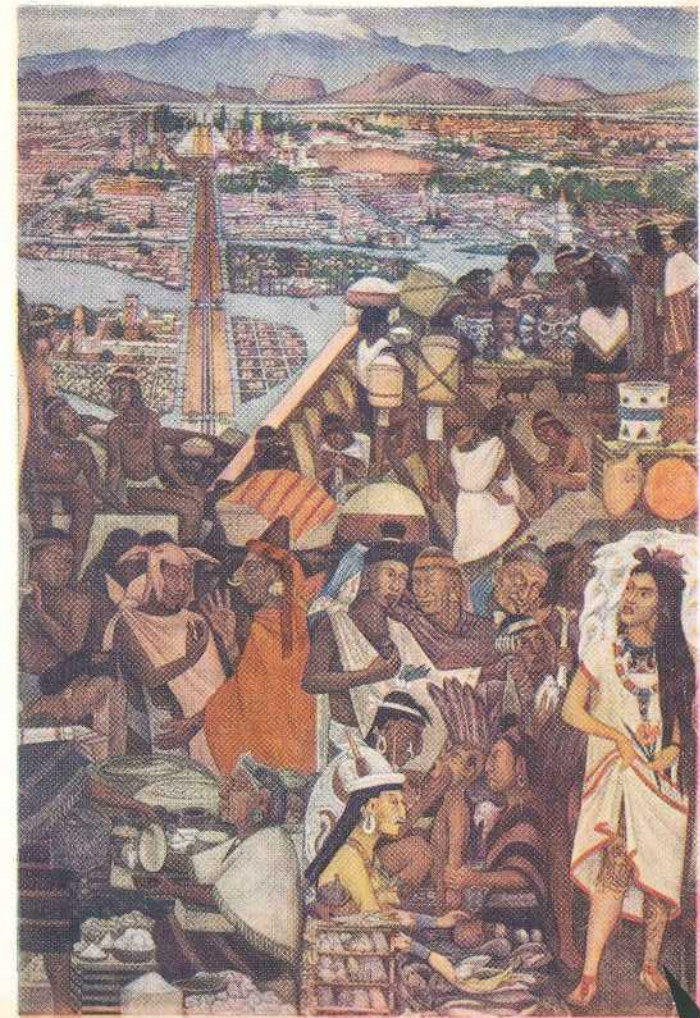
...ed approfondite da **Bartolomeo De Las Casas** e dal vescovo Diego De Landa nelle loro cronache di viaggio.



Honduras cartolina postale con risposta pagata da 3 centavos.



1838 Messico, prefilatelia da Zacatecas a Fresnillo. Annullo postale con simbolo del Messico (aquila che artiglia il serpente). Lineare franco per esenzione postale **



1957 Messico, Intero postale da 16 centavos



Il rosso per le donne...



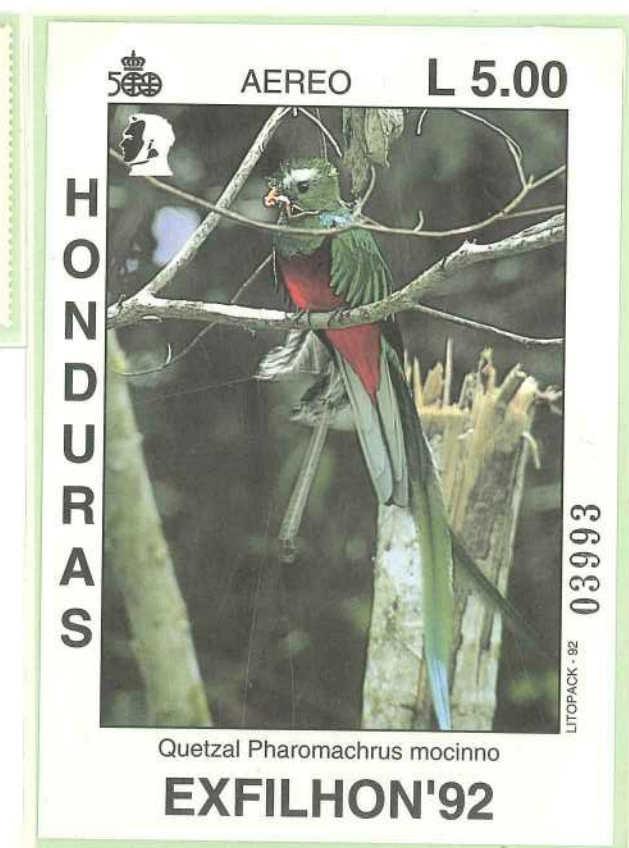
...il nero per gli uomini.



Erano una vera festa di colori le acconciature dei danzatori...



...create anche con l'uso delle variopinte piume del Quetzal, uccello sacro ai Maya.



Quetzal Pharomachrus mocinno
EXFILHON'92



...e i denti limati a T...

..così come lo strabismo provocato da un ciondolo pendente tra gli occhi ...

ed altrettanto la **fronte piatta** ottenuta dallo schiacciamento della testa tra due tavolette sui bambini appena nati.



...sulle osservazioni di vita rilevati nelle città **Honduregne, Messicane e Guatmalteche...**

Il gioco della palla (pelota) era uno sport con forti connotati rituali praticato per oltre 3000 anni dai popoli della mesoamerica precolombiana. Non è noto con precisione dove e quando il gioco della palla ha avuto origine. E' probabile tuttavia che venisse praticato già prima del 1400a.C. nelle basse zone tropicali...

...dimora dell' **albero della gomma**.



Malaysia 1986 Carnet con la serie emessa per le produzioni agricole. *

L' altro principale candidato è la terra degli **Olmechi**...

Un candidato ad essere il luogo di nascita del gioco è la zona costiera del **Messico** e lungo l' Oceano Pacifico. Qui precisamente al Paso de la Amada nel **Chiapas** gli archeo-logi hanno ritrovato quello che è il più antico campo da gioco scoperto finora, datato approssimativamente intorno al 1400a.C.



...nella regione chiamata **Olmeca** (popolo della gomma).
La regione era strettamente associata alla produzione del **lattice**...



Rwanda Bozzetto (maquette) non adottato alla gouache firmato Bonnevalle. Per i giochi olimpici del Messico 1968. ***

Da notare nel disegno la **grande testa** monumentale della cultura **Olmeca**.



Negativo con l' evoluzione definitiva del bozzetto dell' artista ed il francobollo emesso ***

...ed era situata sulls costa del **Messico**.

Gli ultimi candidati furono i Maya come prova la scoperta di vari campi da gioco...



Coperta di lettera prefilatelica schiava (tassata all' arrivo) presumibile datata metà 800 ** ...nella valle di Oaxaca.



Merita menzionare il sito di **Chichen Itza** dove si trova il più grande campo da gioco della mesoamerica, con 166 metri di lunghezza e 68 di larghezza

Mediamente un campo da gioco andava da 36 metri di lunghezza e 9 metri di larghezza.

... Tikal in Guatemala

...e Uxmal nello Yucatan a 70 km de Mérida.



1850 Coperta di lettera da Merida a Trujillo affrancata con uno dei francobolli della prima serie emessa sotto il regno di Isabella II. Fanno parte della prima emissione per posta ordinaria a differenza di analoga serie emessa per posta raccomandata. Infatti portavano la scritta Cerito. Questo sulla busta è impresso su carta spessa più raro. ***



Gli stadi erano spazi pubblici e venivano usati anche per altri eventi culturali e rituali. Le fonti pittoriche mostrano spesso musicisti, danzatori che si esibiscono nei campi da gioco, così come incontri di lotta.

...nel Chiapas...
...ove si trova il più interessante sito archeologico.

Ma tra le città dove sono stati trovati campi da gioco in buone condizioni, si può citare **Copan in Honduras...**



Nel gioco della palla (pelota) 2 squadre si affrontavano per gareggiare. Ogni squadra era composta da 7 elementi...

...ed i giocatori si proteggevano le parti più vulnerabili: cinture per coprire i glutei, ginocchiere, ed adeguati paracolpi per ascelle e braccia.



Pierre Bequet

ep. d'état.

Prova di stato color seppia con firma dell' incisore Pierre Bequet **



...ed era consentito l' uso di racchette o di **bastoni**. Era vietato toccare la palla con le mani pena assegnazione di un punto alla squadra avversaria. La squadra che non riusciva a mandare la palla nell' altra metà campo regalava 5 punti al contendente. Vinceva chi arrivava primo a 25 punti.

Sembra che l' uso degli **anelli** sia stato introdotto dagli stessi Maya e con questa innovazione si segnava il punto facendo passare la palla in uno degli anelli in cima ai lati del campo.

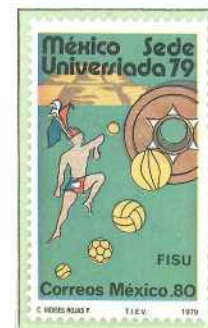


Nella versione più accreditata i giocatori potevano colpire la palla con le anche e gli avambracci...



Prove di colore ed emissione del 1968 *

Dipinti, disegni, bassorilievi e statuette sono le principali fonti per la nostra conoscenza sulle divise dei giocatori. I mantelli e le maschere trovati nelle incisioni di Dainzù nella valle di Oaxaca sottolineano anche la funzione rituale di questo gioco.



Le regole del gioco non sono conosciute in dettaglio con sicurezza. Si ipotizza che fosse simile a sport come la pallavolo o il raketball in cui lo scopo è tenere la palla in gioco.

1971 Lettera dal Guatemala all' Argentina con supplemento d'importo per l' estero.



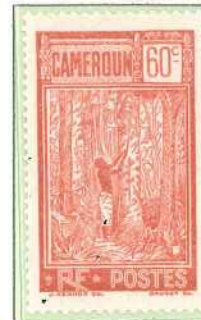
La palla era di **gomma solida (caucciù)** e pesava anche più di 4 Kg e le sue dimensioni variavano a seconda del periodo storico o dalla versione delle regole del gioco del momento.



Nasce tutto dalla scoperta di un materiale che utilizziamo spesso nella vita di tutti i giorni: la **gomma**.

L'adorazione delle popolazioni mesoamericane per la gomma era senza limiti, cosa che li spinse a creare l'idea di una "palla", un ammasso sferico di caucciù di 4 kg ca. come già detto.

Il caucciù è una gomma naturale che si ricava dalla lavorazione del lattice di un albero della Foresta Amazzonica e delle zone del Centro America la *Hovea brasiliensis*.
Il **lattice** si ottiene dopo avere inciso la **corteccia** della **pianta** e raccolto per le opportune lavorazioni.



Prova di Artista in bleu e nero.

...e per citarne alcune si va dall'industria dei **pneumatici** ai prodotti di uso giornaliero...



1915 Biglietto Postale da 15 C. n° 10

1921 C.P. Mighetti con tassello pubblicitario a sin. n° 23



Intorno a questa reliquia creata per gli dei, si sarebbero sviluppati spettacoli che presero forma di vere e proprie esibizioni.



L'importazione in Europa del caucciù, a cura degli **Spagnoli** aprì le porte a diverse iniziative industriali ed artigianali...



...dagli indumenti da lavoro ai prodotti di **igiene e profilassi**.

Potrebbe apparire una esagerazione, ma sembra che senza la scoperta del caucciù 3000 anni fa, i Maya non avrebbero inventato il gioco della pelota ed oggi non avremmo la moderna **pallavolo**.



Questo popolo dal multiforme ingegno era esperto di agricoltura. I Maya per la notevole difficoltà di coltivazione di terreni con particolare ed accentuata pendenza ricorrevano spesso ai **terrazzamenti** o coltivazioni a terrazze, noti anche come fasce o **gradoni**, evitando con questi interventi i dilavamenti e gli smottamenti dei terreni. Questi terreni da utilizzare per le varie coltivazioni venivano prima sbancati e poi con adeguati muretti a secco di contenimento venivano terrazzati per avere sempre terreni vergini non avendo a disposizione il letame.



LA PAZ

Sud Yungas.—Plantaciones de Coca

Foto: Francisco Tauchmann

1943 Bolivia postal stationery Bs 1,80

RWANDA



1982. LUTTONS CONTRE L'EROSION

④

entretien des terrasses
cultures en gradins

Per sopperire, infatti, a questa deficienza ricorrevano al riposo dei terreni a maggese.



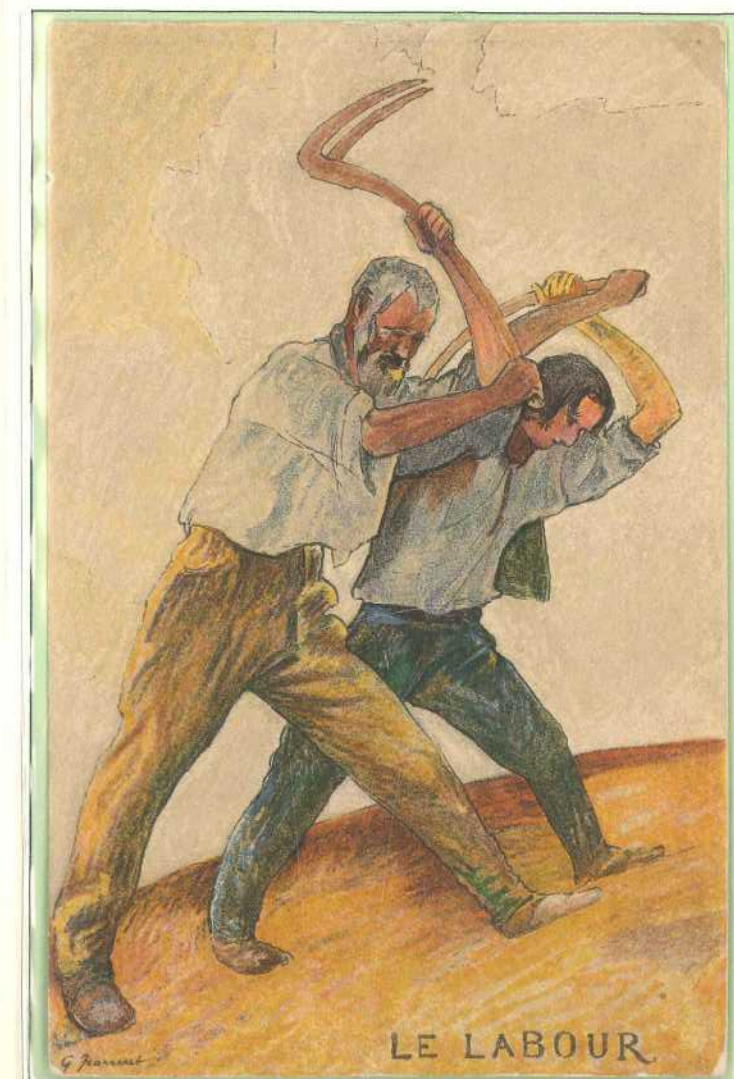
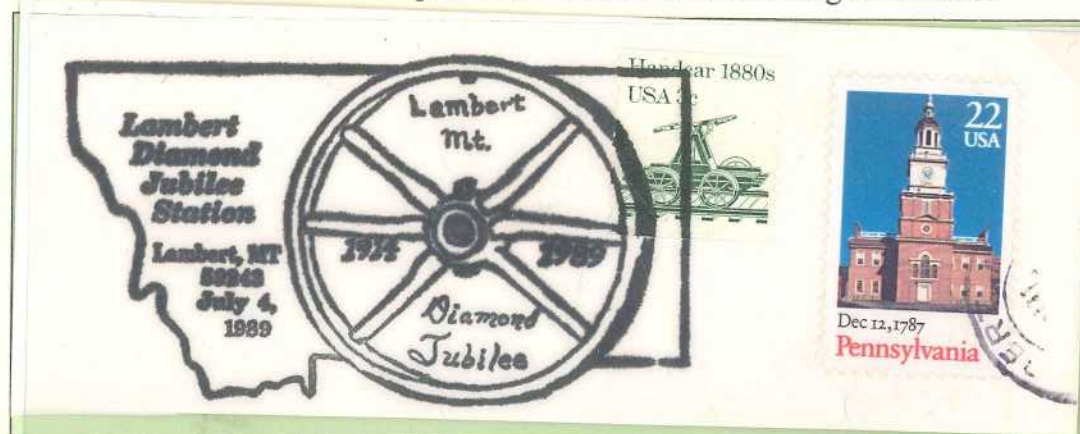
I Maya ignoravano, infatti, l'esistenza degli animali da soma...



1908 Bayern postal stationery 5 pfennig.

...ne conoscevano la ruota.

Per questo tutti i lavori venivano eseguiti a mano.



1920 Svizzera. Crtolina postale emessa in occasione della festa nazionale delle professioni.

1982 Rwanda. Studio ad acquerello per l'missione del francobollo n° 1106 yvert della serie agricoltura. Unico. ***

Per sopperire alla mancanza del letame i contadini Maya ricorrevano alla tecnica del riposo dei terreni a maggese, per la fertilizzazione dei medesimi.



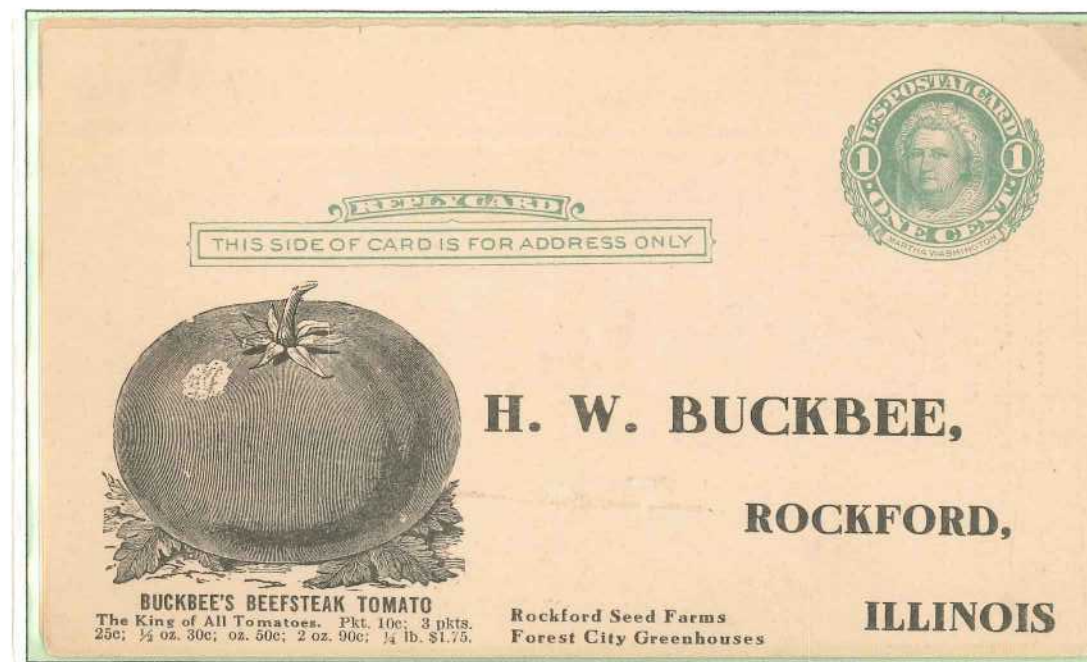
1914 Germany private post card -5pf.

Preparati i terreni, sia che fossero terrazzamenti, con i canali di scolo per le acque piovane o terreni pianeggianti, spesso fertilizzati con il metodo taglia e brucia (sappiamo che la cenere matura è un buon fertilizzante) i Maya si organizzavano per la semina.

La principale coltura era il **mais**.



A seguire il
pomodoro...



...la patata dolce.



1928 Cartolina postale del Congo Belga da 15 cent.



Carnet con 20 francobolli da 30 c. 199 C 48 type Semeuse.

1915 USA cartolina postale con risposta pagata da 1 cent.
Da Rockford Illinois a St. Louis Missouri.



... le zucchine...



...ed ancora il cacao.



1934 Messico. Lettera viaggiata per via aerea Acapulco a Zurigo.

La tecnica agricola mista di colture complementari, detta delle tre sorelle, rappresentava le tre principali colture praticate tradizionalmente dai Maya: mais, **fagioli** e zucchine. I contadini Maya creavano delle strisce di terreno larghe ca. 50 cm. ove piantavano il mais ed attorno fagioli e zucchine.

I fagioli si arrampicavano sugli steli del mais evitando l'uso di paletti mentre le foglie estendendosi sul terreno e bloccando la luce solare, evitavano la crescita di erbacce.

...talvolta alternavano al fagiolo la coltivazione del pomodoro sfruttando anche qua lo stelo del mais.



La coltivazione del fagiolo avveniva in campi, normalmente nelle vicinanze delle abitazioni ed i terreni dovevano essere vangati in profondità in modo da essere sciolti e ben drenati.



L'**avocado** originario del Centro America è una pianta di media dimensione introdotta in Europa nel periodo delle grandi scoperte geografiche.



Prova di colore

Bozzetto a gouache (è un tipo di acquerello) firmato Van Noten.

Unico ***



G. Betemps

Prova d'artista con firma dell'incisore Georges Betemps.

Questo frutto a forma di pera era molto diffuso tra i Maya. Lo chiamavano, infatti, per la crescita nelle foreste il "**burro della foresta**" ...



Prova di colore

...e poichè si adatta bene nei climi tropicali e sub-tropicali in Italia si è cominciato a coltivarlo in alcune zone della Sicilia e della Sardegna. "**Pomea americana**" è il suo nome scientifico. Ha alte qualità nutrizionali (ca. 250 Kcal per frutto).



Republique Rwandaise 1980
protection de la nature (2^e série)
Culture de Hanicoty.

La semina del **mais** avveniva secondo un rituale predeterminato e nei mesi da giugno ad agosto dopo che la pioggia era caduta abbondantemente.



1928 Fancy cancel
Raccomandata da
Fairfield JOWA,
ad Alton
N. HAMPSHIRE.
Periodo d'uso dal
15/07/1928 all' 20/
11/1928. **Raro.**



La coltivazione del mais era l'epicentro del mondo Maya ed il campo di granoturco "col", era ciò che li teneva occupati per maggior tempo...



1916 Congo Belga. Cartolina postale da 5C.

...e sfruttavano gli **steli** del mais per sostenere le giovani pianticelle di **pomodoro** coltivate nel medesimo campo.



Auburn nello stato del Maine capoluogo della contea di Androscoggin. Forma un'unica area metropolitana con la vicina Lewiston. Partita da Auburn alle ore 07,00 AM del 28 Dic. 1880 arriva a Bangor Maine lo stesso giorno alle ore 07,00 PM. (in 12 ore per 180 Km di distanza). ***



Il mais era il loro principale alimento e la farina ottenuta con la macinazione fatta dalle donne, serviva per la preparazione delle "tortillas" alimento sostitutivo del nostro **pane**.



1950 Italia al lavoro. Striscia non dentellata al centro.

Ha una consistenza delicata di grande dimensione (può raggiungere anche i 9 kg) e...

Prova di colore



2019 Raccomandata dal Portogallo all'Italia con maggiorazione di tariffa.

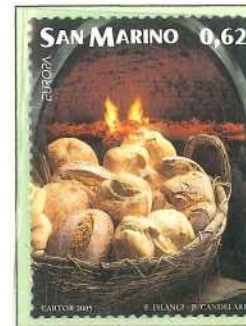


Per i Maya era anche un frutto...

...connesso con la fertilità

Prova di colore. Blocco di 4 *

Queste prove vengono stampate esclusivamente con il punzone originale, appena finito dall'incisore ed eseguite dallo stesso prima di essere consegnate all'Amministrazione postale e fino al 1964. A partire dal 1/01/1964 solo l'Amministrazione postale ha il diritto e la facoltà di stampare queste prove. Infatti a partire da tale data è presente in basso a sinistra del cartoncino un timbro postale a secco con la dicitura "Imprimerie des Timbres Poste controlé" con a centro raffigurata un'antica macchina da stampa. Tutte le precedenti non presentavano questo timbro ad eccezione di quelle stampate nel periodo di transizione (1939-63) che possono presentare in basso a sinistra il timbro a secco con la sola dicitura predetta senza la macchina per la stampa. **



Anche la **papaya** era coltivata dai Maya ed era conosciuta anche col nome di "nauhati" letteralmente "frutto dolce" e considerato sacro per tutte le sue proprietà salutari...

...e perfino Cristoforo Colombo, così dice la leggenda, lodò le qualità della papaya definendolo il "frutto degli angeli".



Prova d'artista con firma dell'incisore George Betemps.

...che nell'alimentazione ha un uso simile al melone.

Da tempo immemorabile, il tabacco era già fumato, fiutato, masticato, mangiato, bevuto e persino usato come gocce collirio.

Gli storici localizzano l'uso della **pianta del tabacco** nella cultura Maya in Chiapas, Campeche e Yucatan, dove hanno trovato resti archeologici che documentano l'uso rituale del tabacco.



1994 Tonga Cromalin proof ***

Per ulteriori informazioni filateliche vedi a pag. 34

1950 Plico di servizio con tariffa ridotta. Dal Prefetto al Sindaco di Teramo. *



Prova d'artista con firma dell'incisore

La nostra storia del tabacco ha origine a partire dalle esplorazioni di **Cristoforo Colombo** in America: le popolazioni locali come i Maya, ne facevano quotidianamente e largamente uso, masticandolo, annusandolo o fumandolo all'interno di lunghe pipe in pietra. Per i Maya il fumo acquistava un significato prettamente religioso; infatti essi ritenevano che in questo modo si rendesse omaggio alle varie divinità ed...

...in alcuni bassorilievi dei templi Maya di **Palenque nel Chapas** si ritraggono i sacerdoti con lunghe pipe per fumare durante i riti religiosi..

Varietà. Slittamento della perforazione *



Specimen con timbro a mano Muestra *



I Maya anche nella coltivazione del tabacco usavano la pratica del sovescio per rendere fertili i terreni ed ottenere abbondanti raccolti,...

...alternando la coltivazione del mais alla coltivazione della patata, alla coltivazione dei fagioli, alla coltivazione del tabacco.

Questa pratica oggi è detta concimazione verde.



Specimen con soprastampa Waterlow & Sons e numerazione relativa **



1925 Moçambique specimen in blu e nero prova definitiva del 4 c con timbro di controllo della Waterlow & Sons ***



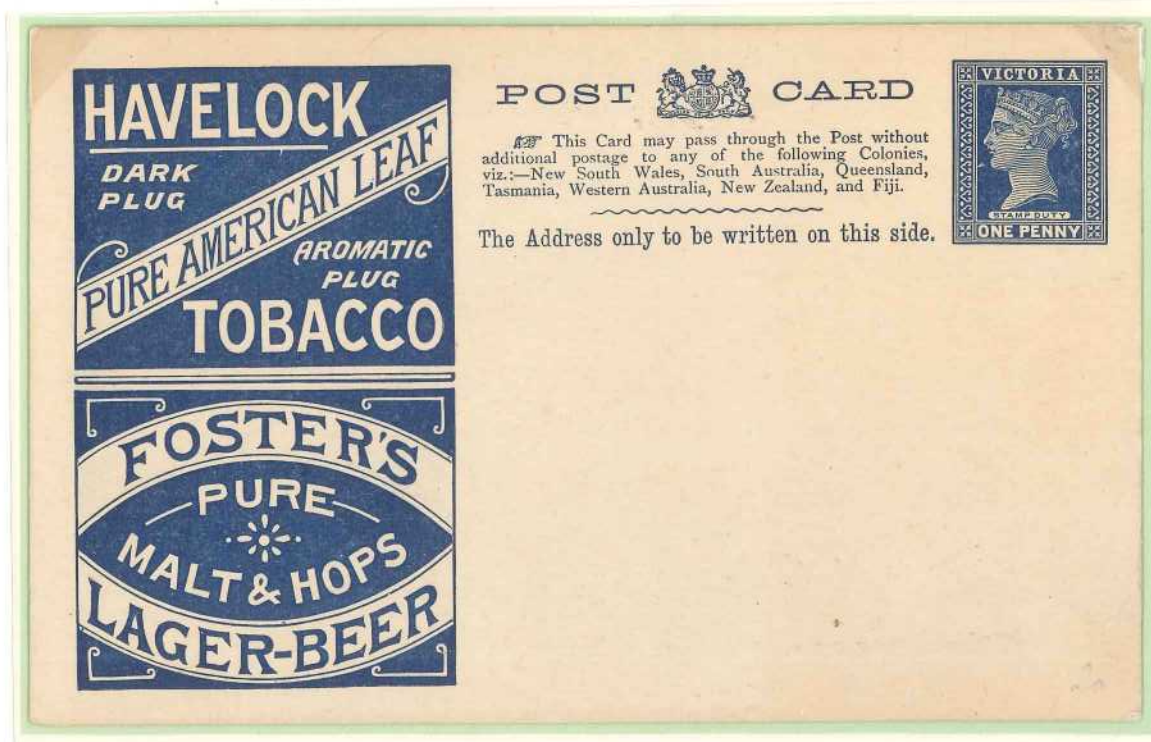
Quàuhyti, questo è il nome che i Maya davano al tabacco. Il rito del sik'ar, che significa fumare, ha dato il nome al sigaro.



Analizzando i residui chimici presenti in un contenitore Maya che ha più di 1300 anni, alcuni scienziati del Centro di ricerca del Politecnico USA hanno dimostrato che i membri di questa civiltà precolombiana usavano già il tabacco. Il vaso di circa 6,5 centimetri di diametro mostra alla sua estremità i geroglifici...



Prova colore in nero.
Continental Bank Note CO.
New York



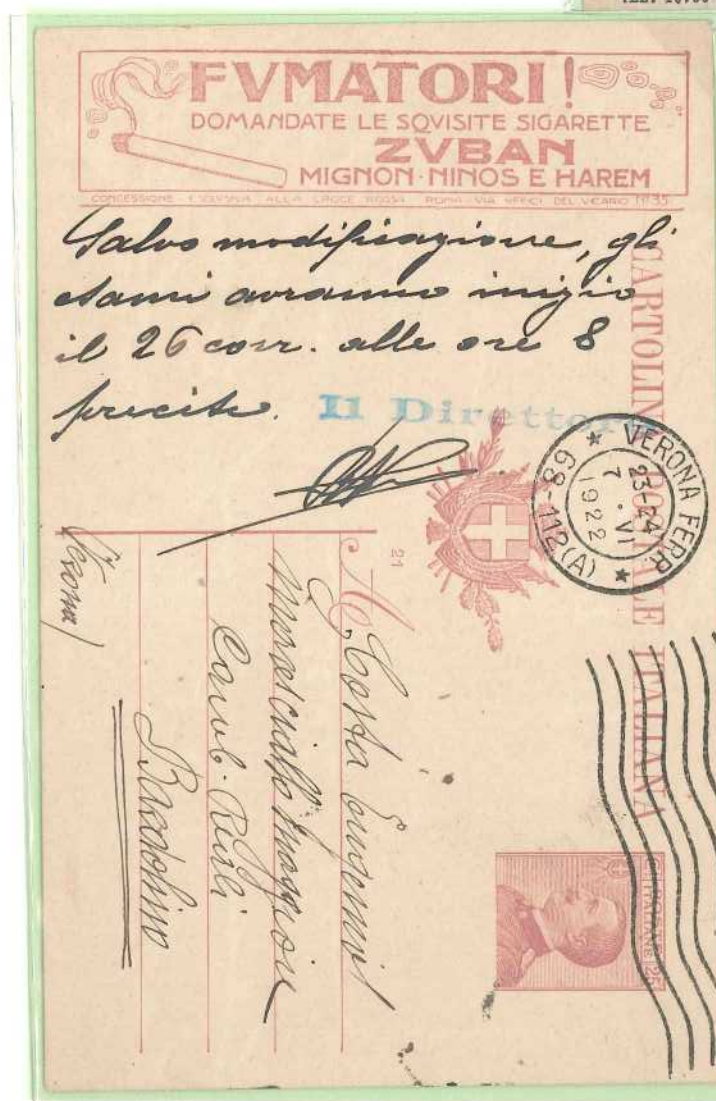
1878 Cartolina postale da 1 penny emessa per poter viaggiare nelle colonie inglesi senza addizionale di tariffa. Immagine della Regina Vittoria e pubblicità privata.



1898 Olanda cartolina con pubblicità privata da 7,5 C

... il cui significato era "la casa del tabacco"

I Maya fumavano sia i sigari che le sigarette. In alcuni casi le sigarette erano dipinte di bianco dando l'impressione che il tabacco venisse avvolto in un'altra sostanza molto simili alle odierne sigarette...



Michetti-Cartolina postale con tassello pubblicitario tipo R4A da 25C.viola



1936 Belgio busta di servizio in franchigia, dell'Ufficio degli Assegni Postali di Bruxelles per Ledeberg-Gand con pubblicità al recto ed al verso.

...mentre per i sigari i Maya avvolgevano il tabacco nelle foglie del Mais.



1962 Uganda Carnet con 20 francobolli per un totale di 5 Sh

La coltivazione del tabacco per i Maya era anche una risorsa economica perché lo commercializzavano durante i loro viaggi verso il nord della regione...

...e diversi osservatori, infatti, sottolineano che fu durante questi viaggi che i Maya trasmisero l'uso del tabacco ai Toltechi ed agli Atzechi...e non solo.

Appena i "Conquistadores" ne vennero a conoscenza il tabacco in pochissimo tempo si diffuse in Europa prima e in tutto il Mondo poi.



Oltre ai prodotti alimentari di base, i Maya si occupavano di coltivazioni di prodotti di pregio: cacao, cotone, vaniglia.



Prova di colore

67892



U 11

10.1.56

Rare prove di colore in blu e viola.
Blocchi di 5 esemplari.
Francobollo emesso nel 1956
con il colore verde
AEF yvert 233. **

...mentre i prodotti di qualità inferiore venivano barattati con altri prodotti quali cibo, animali e attrezzi da lavoro.



Il cotone veniva filato, tinto e lavorato per produrre tessuti preziosi per il re ed il sommo sacerdote...

Prova d'artista in seppia con firma dell'incisore Robert Cami *



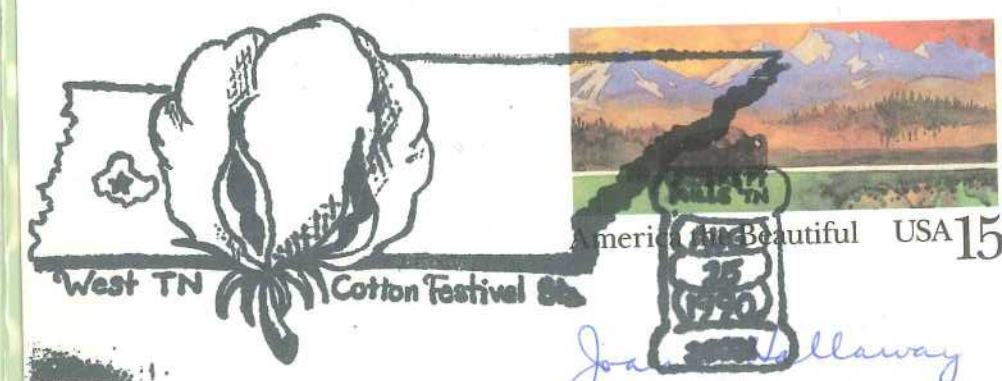
Soprastampato



ORGANISING SECRETARY
SCRIPTURE UNION
Box 2313-D SALAAM--Tanzania

1985 Lettera viaggiata dalla Tanzania alla Gran Bretagna.
Supplemento di porto per l'estero.

Le sementi importate in Europa avrebbero poi dato vita a un'industria tessile fiorente.



Joan Callaway
449 Griffin Drive
Tunnel Hill, GA 30755

I maya furono i primi a coltivare questo frutto del cacao, e probabilmente furono proprio loro a divulgarne la cultura in tutta la penisola dello Yucatan, arrivando a promuoverla persino nell'altipiano di Teotihuacan e nell'odierna valle di Città del Messico.



-7. 3.73

Blocco di 4 prova colore

Racconta una leggenda che la pianta del cacao cresceva nel giardino del sommo Dio, luogo di comunione e di incontro di tutti gli dei. Una volta uno di loro entrò nel giardino, rubò una pianta di cacao e la diede agli uomini, affinché essi la coltivassero, raccogliessero i frutti per poi tostare i semi, mollarli e trasformare il tutto in bevanda.

La cobassa, così è chiamato il frutto, ha una lunghezza variabile tra i 10 e i 15 cm, e può pesare anche mezzo chilo. Infine i semi sono ovali e piatti o a forma di mandorla, di colore bruno-violaceo.

I Maya ne facevano grande uso, sia culinario sia a scopo rituale...



Da carnet tipo 273C

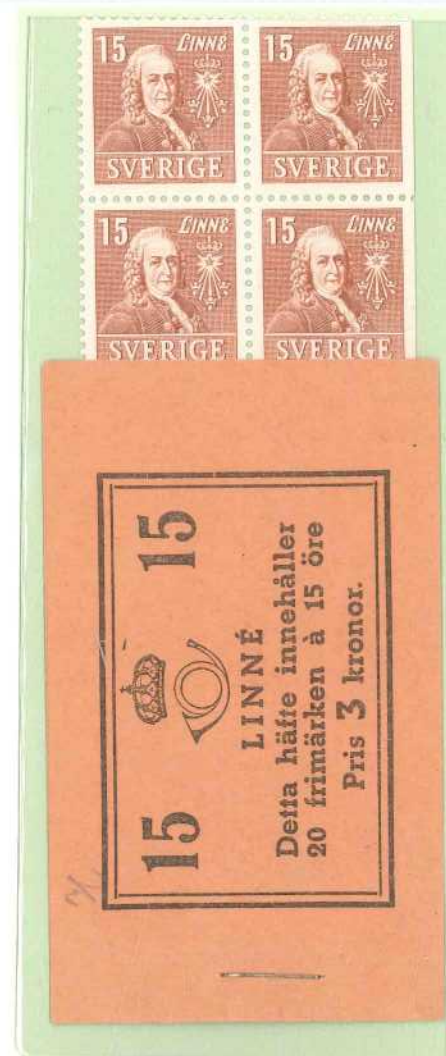
...ed il nome originario "kakaw" in lingua Maya significa "la bevanda degli dei" mentre Linneo lo classificò col nome di "*Theobroma cacao*"



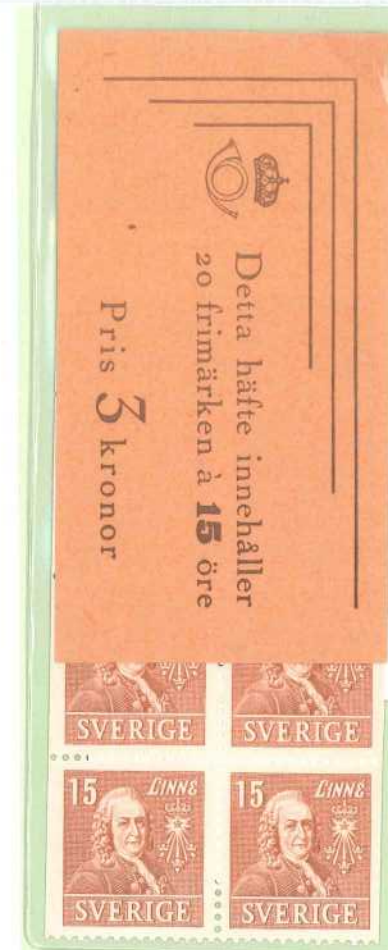
1939 Carnet Svezia tipo 273 A dent. sui 4 lati ***



Tipo 273B dent. a sinistra ***



Tipo 273 C non dent. a destra ***



Tipo 273D non dent. lati esterni **



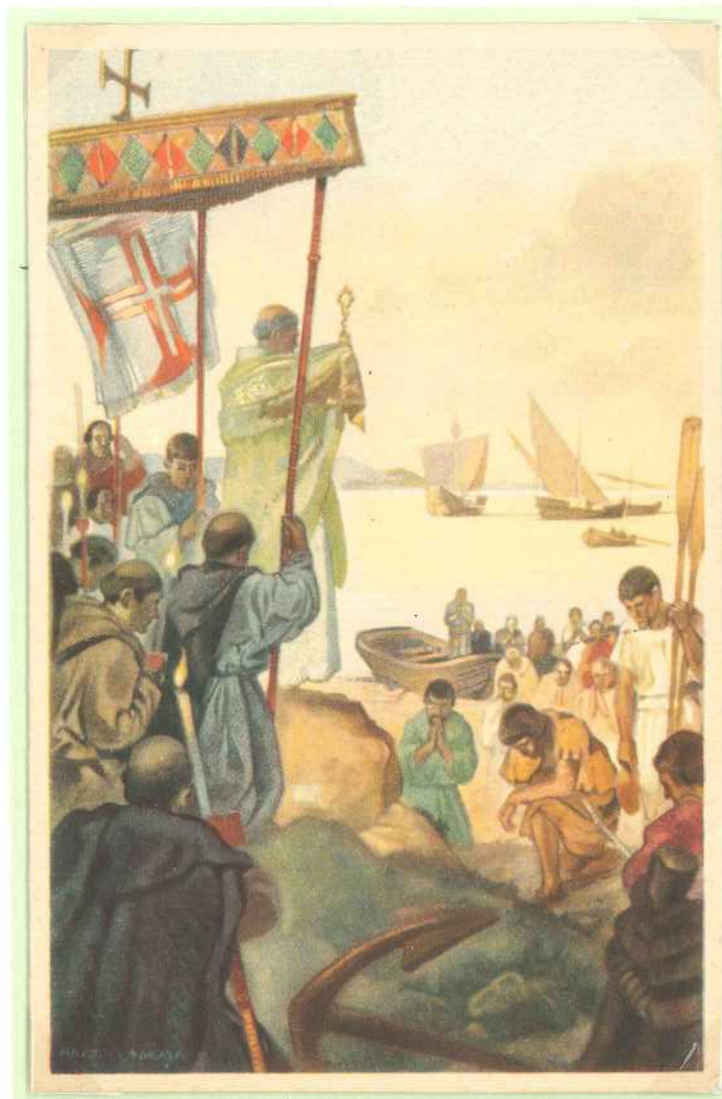
Da questa leggenda, che non è certamente l'unica, si evince che il cacao è considerato sacro tra i Maya e la bevanda che si ricava dai suoi semi è di solito offerta all'ospite in segno di accoglienza e in segno di amicizia...



...e così che furono ricevuti gli **spagnoli e i dominicani** quando arrivarono per la prima volta in questi territori.

Nella cultura Maya il cacao veniva associato (altra simbologia) all' **inframundo**, ovvero al mondo degli inferi, o meglio delle ombre, proprio perché i suoi frutti nascono e proliferano all'ombra di un albero, in un contesto notturno, a differenza del mais che è associato con il diurno e con tutto ciò che è connesso con le radiazioni solari.

Baviera Lettera *
pubblicitaria da 5 Pf.



1942 Portogallo. Intero postale doppio da 25 shields

Absender

Tell - Chocolate
Cacao „Vero“

Hartwig & Vogel
Kgl. bayer. u. herzogl. bayer. Hoflieferanten
München
Maffeistraße 8 :: Marienplatz 22

Thermos
hält Getränke kalt u. heiß
ohne Feuer, ohne Eis
Verkauf und Preislisten durch
Eduard Rau K. B. H.
Schüssel's Küchen- u. Wirtschafts-
:: Einrichtungs-Magazin ::
Passage Schüssel
Kaufingerstr. 9-10 München

Wohnung
Straße und Hausnummer
Serie II München

Kartenbrief

Münchener Jahresausstellung 1907 im königl. Glaspalast

Goldwaren und Uhren
Münchener Andenken
L. Troplowitz
Bayerstr. 7
München
Optik
Brillen und Pincenez
Prismenfeldstecher ::
Jagd- u. Operngläser

„Aeolus“ Fahrräder „Monachia“
Erstklassigste, deutsche Präzisionsarbeit
Garantiert leichtester Lauf, modernste u. gediegenste Bauart
Fahrradwerke **J. Gg. Egli** München V
Telephon 4147
Reflektanten gebe meine Vertreter bekannt

Detektiv
I. Internationales Privat-
Detektiv-Institut
Gegr. 1895
München, Altheimered 8 :: Teleph. 11 819

Auskunftei
Debet und Kredit
Holl & Grossmann
Gegr. 1882

Automatische Restaurants
München
Bavaria-Automat
Residenz-Automat
im Centrum
Punkt der Fremden ::

Diese Seite bitte in die neben-
stehende zu stecken!

CIACCOLATO
TALMONE
AL LATTE
IL MIGLIORE!

Una dicotomia simbolica
fondamentale per compren-
dere in quali termini il **cacao**
veniva utilizzato come bevan-
da durante i rituali iniziatici e
propiziatori.

1919 Italia biglietto postale
pubblicitario per l'Austria
con maggiorazione di tariffa
per l'estero

1880 Lettera pubblicitaria con
valore di 1 penny ma venduta a 1/2



PETER ROBINSON,
LACES, HOSIERY, SILKS,
COSTUMES, ETC. OXFORD ST., W.

CHERRY
BLOSSOM
PERFUME
A Charm to Existence
TO BE OBTAINED EVERYWHERE.
Manufactured by JOHN GOSNELL & CO., London.

TAYLOR BROS.
MARAVILLA
COCOA
FOR BREAKFAST
THE
MOST NUTRITIOUS
& INVIGORATING
BEVERAGE.
TRY A CUP
TO-MORROW MORNING

Bryant & May's  **Matches.**
TWELVE PRIZE MEDALS.

HEALTH BEFORE WEALTH.
AVOID THE DEATH-TRAP OF SEWER-GAS INFECTION, PUTREFACTION, ETC.,
BY TIMELY USE OF
JEYES' "Perfect Purifier" JEYES'
AND DISINFECTANTS.
USED IN ROYAL HOUSEHOLDS AND 2,000 GOVERNMENT AND LOCAL INSTITUTIONS.
Can be had of all Chemists and Oilmen, or Sample sent direct on application to
JEYES' Sanitary Compounds Company, Ltd., 43, Cannon Street, London, E.C.

NESTLE'S

FOOD.
AN ENTIRE DIET FOR INFANTS.
Recommended by the highest medical authorities as
the nearest equivalent to MOTHER'S MILK.

FLORADOR
FOOD.
Finest product of the wheat bean.
DELICIOUS, NUTRITIOUS, WHOLESOME.
THE PERFECT INFANTS FOOD.
17, Southampton St., Holborn, W.C.

Per la verità esiste poca informazione al riguardo. Sembra che la
bevanda venisse posta sempre in **recipienti di terracotta** e che
probabilmente venisse assunta in contesto funerario. A conferma
del suo legame simbolico con l' **inframundo**.



Oltre ad un valore simbolico, però il **cacao** ne aveva anche uno pratico, tanto da essere utilizzato come **moneta**.



Oggi il cacao è coltivato principalmente in Guatemala, Colombia e in Brasile, lì dove il clima è essenzialmente caldo. Il processo che porta al prodotto finale è lungo e delicato e merita la giusta attenzione.

Noi, per lo meno, siamo sempre rimasti incuriositi sul come, da un frutto come quello del cacao, si possa arrivare ad un elemento dal gusto così afrodisiaco come la cioccolata...



...già la cioccolata, un vero e proprio feticcio dei salotti occidentali e allo stesso tempo un poderoso ingrediente rituale e forse, il suo valore risiede proprio nella sua antica origine e nei suoi originali utilizzi...

1922 BLP Pubblicitaria emessa in favore della Federazione dei mutilati di guerra *

1998 Carnet pubblicitario tipo KX 11 con 12 francobolli



Carnet pubblicitario tipo C5 as serie 98 con 20 francobolli 30 C tipo Semeuse bleu. **



Una delle principali virtù di questo alimento è che contiene teobromina, un alcaloide che stimola la produzione di endorfina, il cosiddetto enzima della felicità. Per questa ragione alcuni lo utilizzano proprio come anti-depressivo.



...ed ancora, come una sostanza vischiosa che s'incolla al palato, la cioccolata pervade i sogni e le fantasie degli uomini, suscitando in essi visioni ed illusioni con lo stesso potere ammaliante di una donna dalla pelle ambrata che con un semplice sguardo induce in tentazione.



Carnet pubblicitario tipo C5 as serie 98 con 20 francobolli 30 C tipo Semeuse bleu. Soprastampato specimen. ***

Giova ricordare la coltivazione delle zucchine...

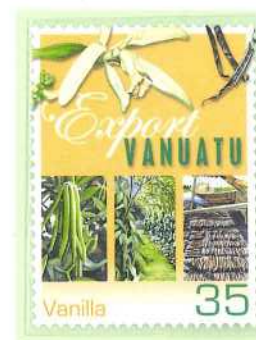


2012 Francia Carnet legumi Bc686 2 TVP con 12 adesivi.

...e la coltivazione della vaniglia.

Originaria delle foreste tropicali umide del Messico vive nel sottobosco, ma è soprattutto conosciuta come pianta coltivata. I Maya la coltivavano e ne facevano abbondante uso utilizzandola per gli infusi e bruciata nelle cerimonie

Introdotta in Europa dagli Spagnoli viene usata oggi nel mondo dall'industria dolciaria.



Prova d'artista con firma dell'incisore

Fotocopia



J. Pheulpin

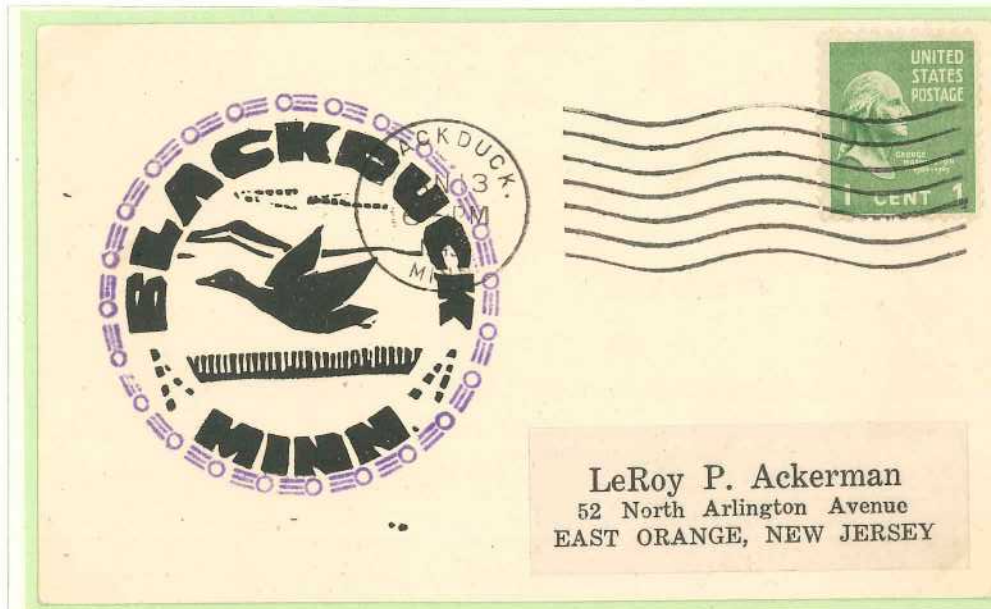
Prova di artista firmato dall'incisore Jean Pheulpin



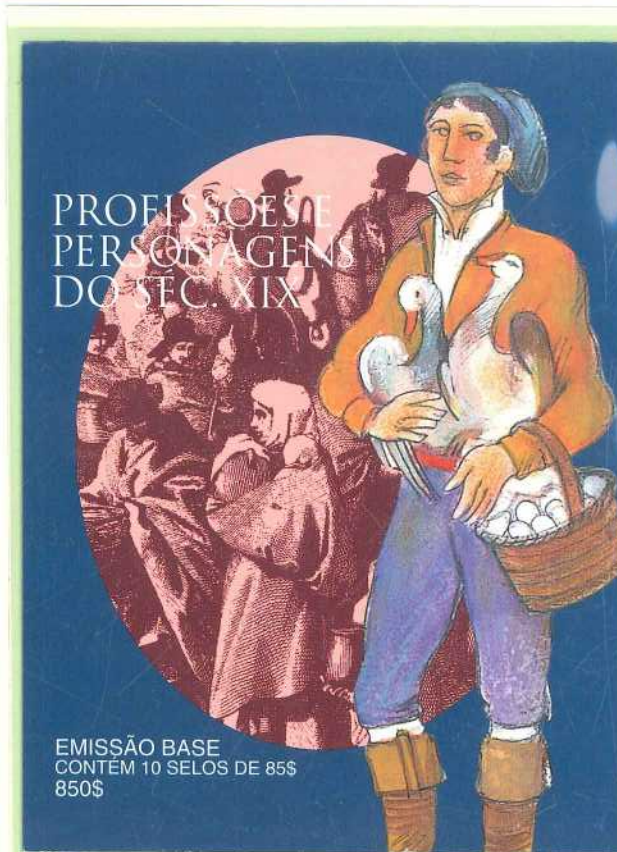
Il peperoncino detto anche "chili" ed il pepe nero nella cultura Maya non potevano mancare. Oltre che usarlo nella loro dieta alimentare, il peperoncino aveva scopo medicinale come nel caso delle gengive infiammate. Lo tenevano in bocca finché non passava l'arrossamento.



I Maya oltre al mais, zucchine, fagioli, pomodori arricchivano la loro dieta con la carne di animali che cacciavano od allevavano.

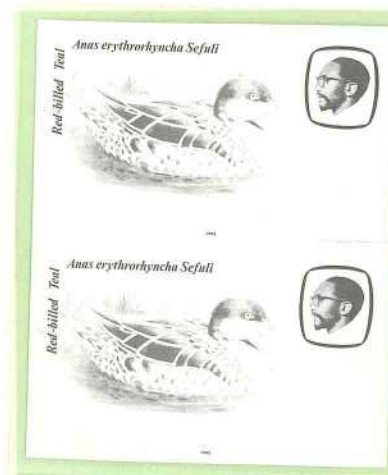


Allevavano l'anatra che forniva loro carne e grasso...



1998 Portogallo. Carnet tipo C2219 x 10

...ma nelle loro credenze erano convinti anche che l'anatra era associata alla morte, alla notte, alla fertilità ed alla sessualità. Credevano inoltre, che spiriti e dei assumessero la forma di un'anatra durante i loro viaggi tra montagne sacre e mare.



Prova di colore in nero definitiva per la stampa, senza valore facciale. *



République Rwandaise
Emission "Oiseaux aquatiques"
Concours de Hartlaub
Pteronetta hartlaubi Schouteden

1979 Repubblica Ruandese. Studio all'acquarello per la serie uccelli acquatici con annotazioni di Van Noten ***

1981 Prove progressiva di colore **

Quasi tutti gli animali presenti nello Yucatan venivano cacciati dai maya ed alcuni di essi allevati per la carne.



1948 Lettera da Noorvik - Alaska a Portland - Oregon da 3 C

...ed il cane divenne presente in tutte le abitazioni dei Maya.



1994 Tonga
Cromalin proof.

Le prove di cromatina sono su cartone spesso e a colori, un metodo di correzione utilizzato dalle stampanti di sicurezza Walsall in cui le prove a colori sono prodotte direttamente dalle separazioni di colore prima della produzione finale delle lastre di stampa. Ogni colore è stratificato sopra il successivo, costruendo così il design a colori completo. Poiché ne sono stati fatti solo 3 o 4, la prova di cromalina è piuttosto scarsa e proviene da materiale d'archivio.

I cani che inizialmente erano allevati per la carne...

...a partire dal 3000 a.C furono addomesticati.



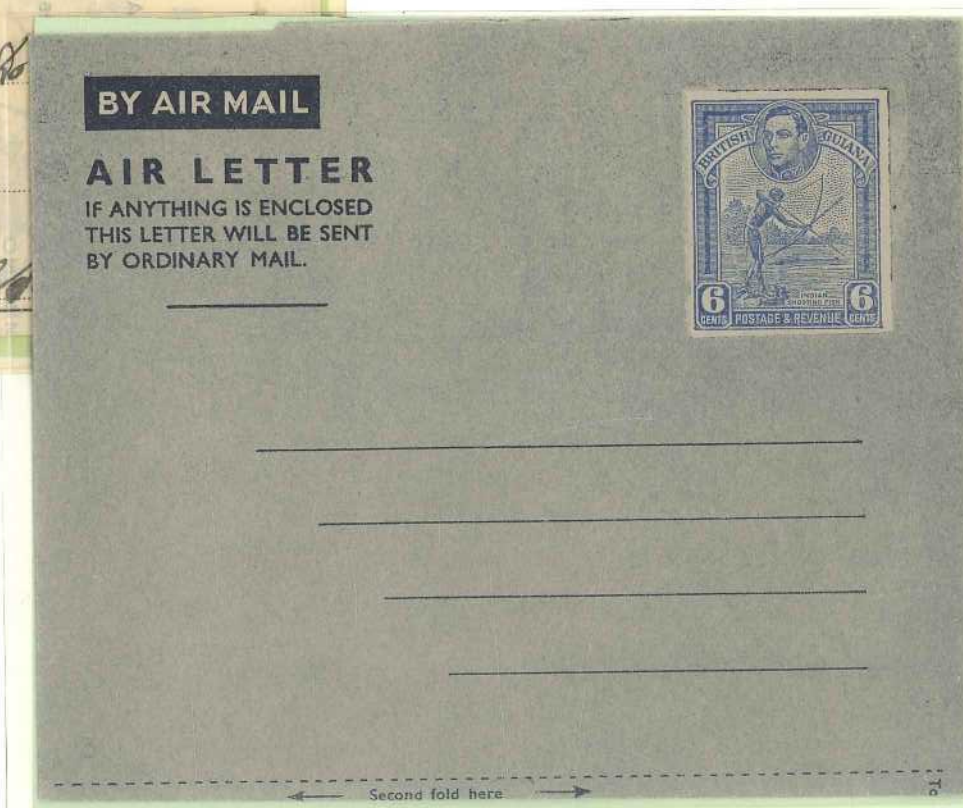
Mulready da Londra a Reigate del 15 Ottobre 1840. A17 ***

Nella simbologia della Mulready a destra si rappresenta l'accordo che i Britanni fecero con gli indiani d'America. Si trovano il cane, i cappelli e la botte per il tabacco.

Animale molto duttile si dimostrò il migliore alleato per la caccia.



Furono selezionate le specie che si prestavano meglio a questo scopo...



I Maya praticavano anche la pesca principalmente nelle acque saline ed usavano reti, uncini a volte lance, arco e freccia per catturare i pesci. Quando ne avevano l'occasione mangiavano pure ostriche, tartarughe e uccelli marini.

Un altro animale allevato all'ingrasso per la carne era il tacchino ocellato "*Meleagris gallopavo*" che in America è divenuto il simbolo del ringraziamento...



Thanksgiving Greetings
by WESTERN UNION

WHO ELSE would appreciate receiving the same Greeting? Just give us a list of their names and addresses ... we do the rest.

Send the following message subject to the Telegraph Company's conditions, rules and regulations, which are on file with regulatory authorities.

To _____ 19____

Address _____

YOU MAY SELECT AND CHECK ANY ONE OF THESE SUGGESTED TEXTS OR WRITE YOUR OWN GREETING ON THE LINES BELOW.

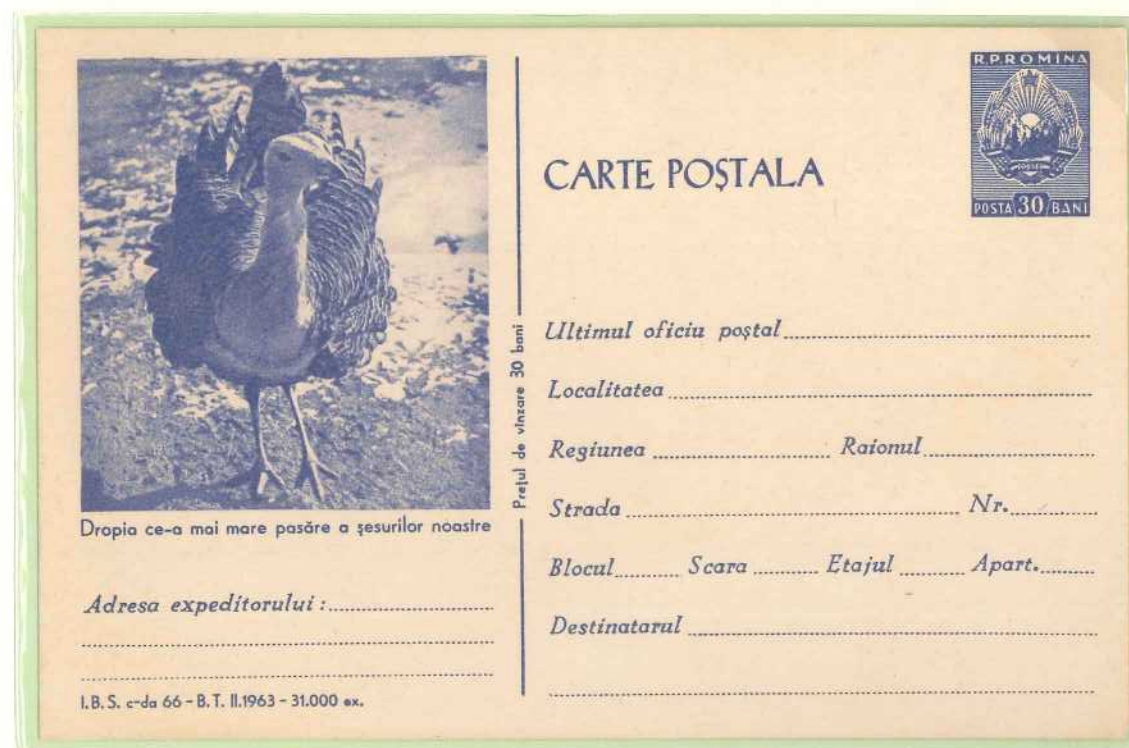
WESTERN UNION
THANKSGIVING GREETING TELEGRAM

Send the following message subject to the Telegraph Company's conditions, rules and regulations, which are on file with regulatory authorities.

SAVE TIME . . . Telephone WESTERN UNION from home, office or coin box.

ASK FOR folder containing suggested Greeting Texts for all occasions.

...e che da noi oggi viene allevato e consumato in grande quantità, quasi giornalmente e nelle festività natalizie.



CARTE POȘTALA

Prețul de vânzare 30 bani

Ultimul oficiu poștal

Localitatea

Regiunea Raionul

Strada Nr.

Blocul Scara Etajul Apart.

Destinatarul

Adresa expeditorului:

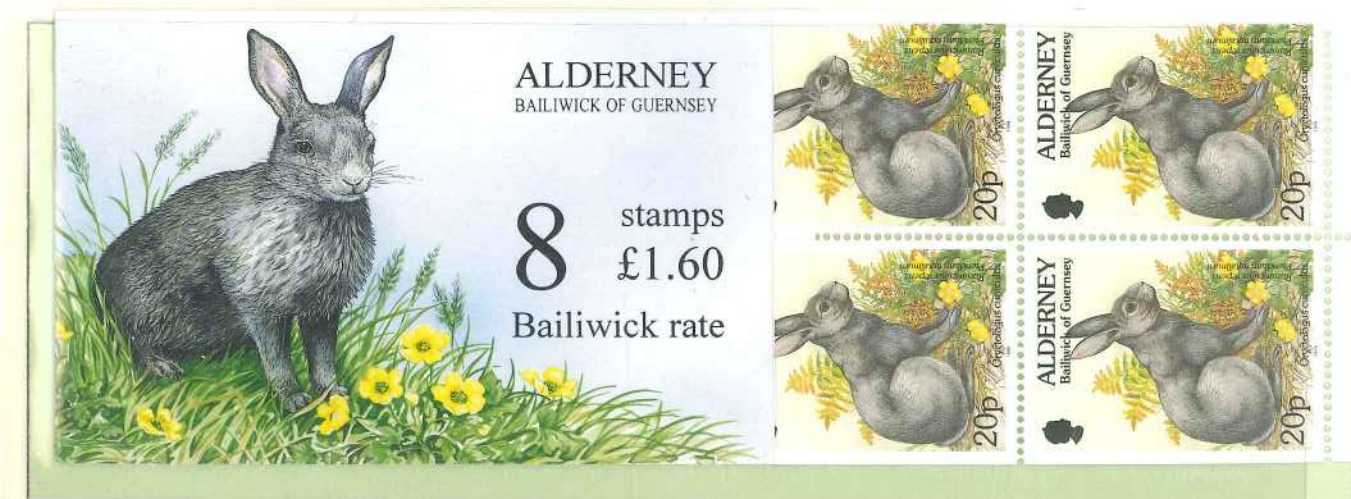
I.B.S. c-da 66 - B.T. II.1963 - 31.000 ex.



1930 Fancy cancel raccomandata da Turkey, N.C. a Bridgeport Conn. Gli annulli di fantasia furono ideati in U.S.A. ed usati dal 1862 al 1934. Annullo di arrivo al verso. *



Anche il coniglio, allevato per la carne, dava loro con la pelle la materia prima per la realizzazione di sandali.



1998 Alderney Carnet tipo MNH x 8

7.1 OTTIMI CERAMISTI

LAVORI IN CERAMICA



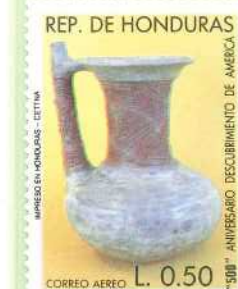
Prova d'artista color seppia con firma dell'inisore Geoge Betemps *



1953 Messico Intero Postale da 15 c.



I Maya erano anche eccellenti ceramisti. Per fabbricare i vasi, non potendo usare la ruota dei nostri artigiani, a loro sconosciuta, facevano lunghissimi spaghetti di argilla...



1975 Lettera da Belize City (Honduras Britannico) a Etrechy Francia. Supplemento di tariffa sia per l'estero che per la racc.

...che arrotolavano in anelli sovrapposti che poi levigavano con l'aiuto di un coccio.



L'oggetto ottenuto veniva decorato e cotto in forno a temperatura di oltre 450°.



Le figure della loro arte poi, siano esse animali o umane erano sempre impregnate di spiritualità e simbolismi.



7.1 OTTIMI CERAMISTI

LAVORI IN CERAMICA



2012 Lettera raccomandata da Buenos Aires a Cagliari con maggiorazione di tariffa per l'estero.

Importanti vie correavano dal Rio Motangua al Mar dei Caraibi, poi a nord fino alla costa dello Yucatan.

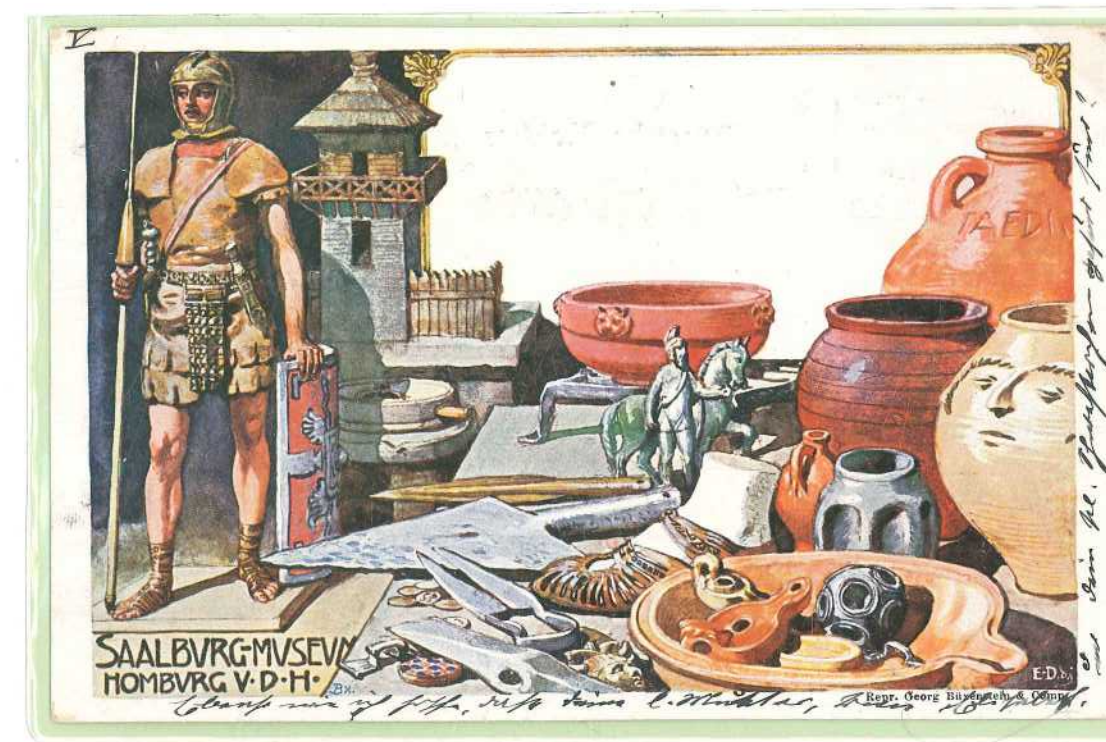
Da Cancun un altro itinerario giungeva sino all'attuale **Belize** ed a...



...El Salvador...

La loro produzione artigianale elitaria, giade, ceramiche pregiate e gioielli oltre che ossidiana, sale e cacao portò i Maya ad intraprendere attività commerciali, ...

...prima di tipo stanziale...



...e poi su lunga distanza.

1898 Alemagna (Germania) intero postale da 5 pf

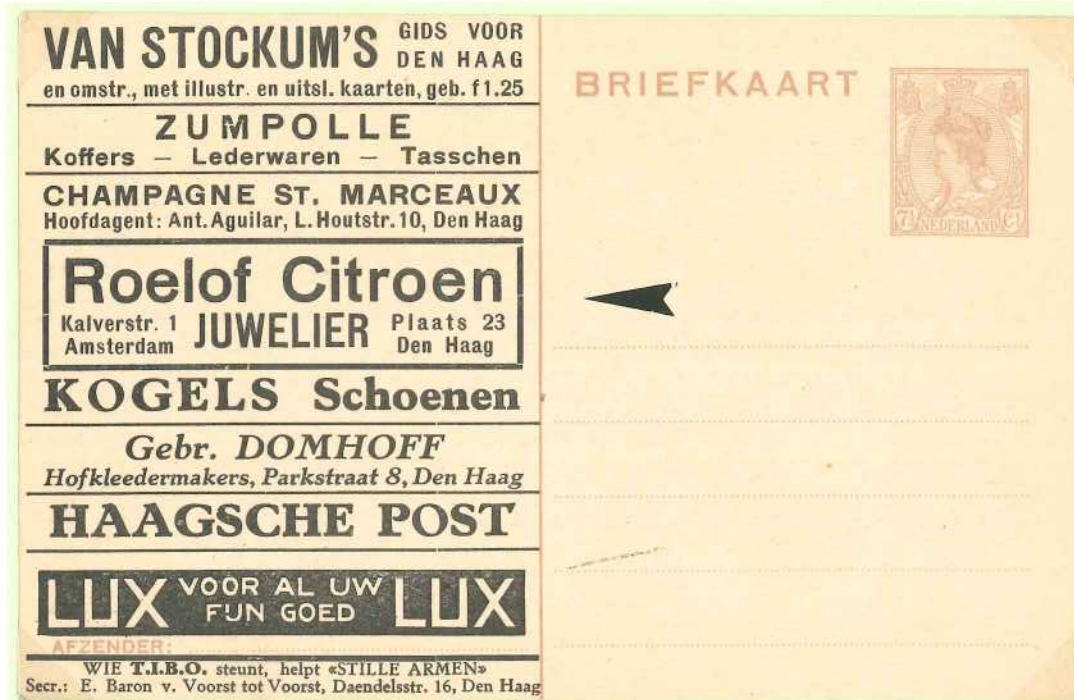


1928 El Salvador. Biglietto postale con aggiunta di tariffa per l'estero

Gli artigiani Maya erano una casta che non apparteneva né ai nobili né ai cittadini ma come i mercanti erano in mezzo ed...

... erano uomini capaci di lavorare molti materiali e dove gli anni ed il clima l'hanno permesso, hanno lasciato testimonianze di valore estetico assoluto.

Il materiale più prezioso per un artigiano Maya era lavorare la **giada**, quella pietra durissima verde assai rara, nonché difficilissima da lavorare perché di particolare durezza.

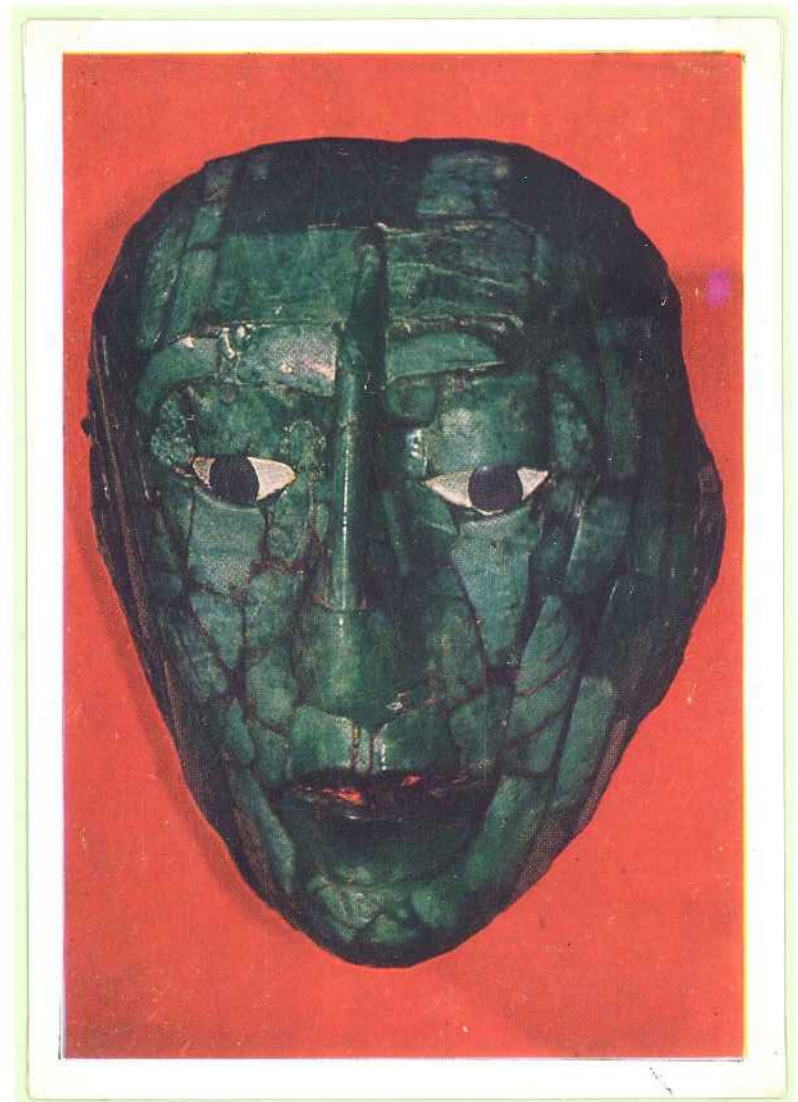


1898 Olanda Cartolina postale con pubblicità privata da 7,5 C

Erano soltanto i più potenti che potevano permettersi il lusso di possederla e di mantenere pochissimi artigiani capaci di lavorarla.



I maya pensavano, infatti, che la giada di una **maschera a mosaico**, posta sopra il viso di un re morto, conferisse vita oltre la tomba.



1953 Messico Cartolina postale da 15 cts

Lavoravano anche l'**ossidiana** nera o vetro lavico, chiamata anche pietra del guerriero, da cui ricavano coltelli, pugnali ed utensili vari.



Carnet pubblicitario serie 49-10 c Pasteur soprastampato "Algeria"



Lavoravano l'**oro** ed ottenevano oggetti di rara fattura.



Simbolo di vita e di eternità possedere **ossidiana** equivaleva ad avere un amuleto protettivo.

Hanno lasciato oggetti di sublime bellezza quali: statuette, **mosaici**, **monili**, **placche** e **pettorali**.



Tra i Maya il lavoro della tessitura spettava alle donne, qualunque fosse il loro rango sociale e la materia prima era il cotone da loro coltivato. Utilizzavano anche fibre vegetali e tra queste l'agave, usata principalmente per la produzione di **corde**, **borse** di varia fattura e **stuoie**.



Con i tessuti ottenuti confezionavano capi di abbigliamento quali **gonne**, abiti con guarnizioni colorate tipo broccato, camicie senza maniche per gli uomini



1910 Baviera Intero postale da 5 pf.



...e dovevano anche avere talento nella tessitura di **tappeti**, **arazzi**, **broccati**, **ricami**...

...ed i tessitori avevano tre diversi coloranti naturali con cui lavorare.

I sandali venivano realizzati con la pelle dei **conigli** che cacciavano.



Questo accadeva in età precolombiana.

Con l'arrivo degli Europei la metodologia cambiò ed i metodi di filatura si modernizzarono. Nasceva l'arcolajo, il **telaio in legno** e ancora le **filatrici meccaniche**.



1928 Congo Belge Intero postale da 15 C

La filatura che precedeva la tessitura era realizzata a mano con metodi artigianali. Utilizzavano un fuso formato da un bastoncino per trattenere il filo e spirali, un peso tenuto sul fuso per aumentare il movimento. I fili ottenuti venivano poi tessuti con metodi altrettanto artigianali.



Prova di artista con firma del incisore Georges Betemps 1° tipo senza timbro a secco

Packetfahrtkarte.

BERLIN, den 1. Januar 1888.

E. W. P. T.

Theilen wir hierdurch ergebenst mit, dass sich unsere Verkaufs- und Lagerräume vom 5. Januar 1888 ab in unserem eigenen Geschäftshause

Friedrichstr. 121, Hof part.,

befinden.

Wir werden dort, wie bisher, ein gut sortirtes Lager in: Möbelplüsch, Fantasiestoffen, Gobelins, Rips, Damast, Granits, Teppichen, Gardinen, Crettonnes, Cocos-, Manilla-, Woll- und Strippenläufern, Linoleum u. s. w. unterhalten.

Bei unseren geringen Geschäftsunkosten werden wir im Stande sein, unseren geschätzten Abnehmern besonders billige Preise zu stellen.

Mit der Bitte, uns Ihr gütiges Vertrauen auch im neuen Etablissement weiter zu schenken, empfehlen sich

mit vorzüglicher Hochachtung

Fernsprech-Anschluss.

Mensch & Unger,

Friedrichstr. 121, Hof part.

1888 Pubblicità privata su intero postale di Alemagna

Per concludere dopo la scoperta delle Americhe...

...i Maya oltre ai prodotti della terra, a noi sconosciuti...



...come la patata dolce, il pomodoro, il mais e moltissime spezie per la nostra dieta, ci hanno lasciato...

Biglietto postale con l'annullo celebrativo del 4° Anniversario della scoperta dell'America *

Emissione: V Centenario del Descubrimiento de América. Encuentro de dos Mundos.
Valores: 8, 20, 50, 8, 20 y 50 PTA con sobretasa de 5 PTA por sello.
Fecha de emisión: 15 de octubre de 1989.
Formato: 49,8 x 33,2 mm (horizontales).
Procedimiento de estampación: Offset policolor.
Papel: Estucado engomado mate fosforescente.
Dentado: 13 1/4.



1989 Spagna Carnet con 6 francobolli fosforescenti emessi nel V centenario della scoperta dell'America

Deutsche Reklamepostkarte D. R. G. M. 765191

Trauringfabrik
G. ALB. THAL / BERLIN C.
Seudelsstr. 5

Lieferung direkt an Private / Preisliste frei

Ihr Schicksal im Jahre 1921!
Zukunft, Gegenwart und Vergangenheit
deutet nach Angabe des Geburtsdatums
gegen Voreinsendung von M. 20,-
Graphologisches Büro ERICH KONKA
Berlin O 112, Friedrich-Karl-Straße 17.
Fernspr. Alex. 5209.

Briefmarken
Ankauf - Verkauf. Gr. ill. Katalog
2,50 Mark. Markenhause Franke,
Berlin W 8, U. d. Linden 17/18.
Fernspr. Alex. 5209.

Fabrik für Kautschukstempel
Carl Hoffmann
Berlin N. 31, Bernauer Straße 101

MOKO
Alpacca
Das beste Feuerzeug
Imperator Metall-
warenfabrik G. m. b. H.
Berlin SW 68

Appr. Zahnarzt
H. C. FALKENSTEIN
Spezialverfahren (Pat. a.) f. Schmerz-
losigkeit. Befestigen loser Zähne usw.
Eigenes Laboratorium
Charlottenstr. 53
hochpt. Sprechst. 11-7^{1/2}, Sonntg. 11-1

Kaufen Sie
Kaffeelöffel, Bestecke
Weinkühler, Kaffeeservice
Tablets usw.
nur aus erster Quelle
zu günstigen Preisen
Engros - Export
Max Schauerhammer jr.
BERLIN S 14
Telephon: Moritzplatz 5138

Verlag Berliner Stadtanzeigen Brinkhoff & Co., Berlin W 9, Köthener Straße 26



...il caucciù per l'industria della gomma...



...e tanta, tanta frutta.

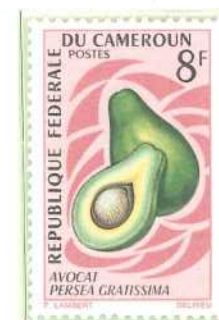
Prova di colore



...il cacao per una fiorente industria della cioccolata.



...il tabacco per una prospera industria manifatturiera...



1936 Sud Africa Carnet pubblicitario tipo 3 con francobolli da 1/2, 1, 1 1/2 *



I Maya, però, non erano solo agricoltori, ma anche abilissimi ingegneri ed architetti, infatti...

...rimangono moltissime testimonianze della loro magnificenza. Prima tra tutte le stupende rovine in molte zone dell' America Centrale...

...in Messico nello **Yuncatan**, a Chichen Itza si trova la piramide **El Castillo** o del serpente piumato...

...segue il Caracol (chiocciola) ...

...il loro osservatorio
astronomico...



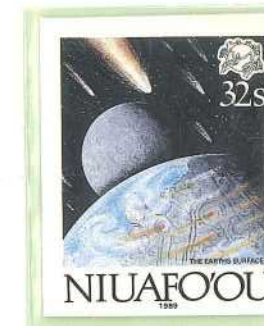
Saggio fotografici propedeutico al processo di stampa per l'emissione del francobollo. ***



Emissione 1968

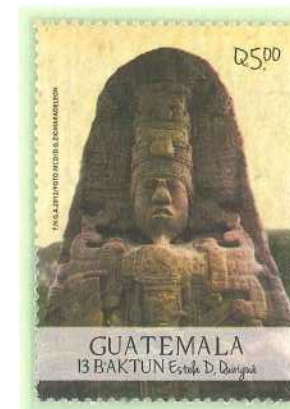


Progetto alla gouache per l'emissione delle olimpiade del Messico del 1968 firmato Bonnevalle ***



Cromalin ***

Per altre informazioni filateliche
guarda a pag. 35



...senza dimenticarci di Tikal
in Guatemala.



Proofs by the Format Process



Format International Security Printers Ltd
Parkhouse Estate, Parkhouse Street, London SE5. Telephone 01-703 5068
Cables Formpro, London SE5

Prova di processo eseguita con stampanti a sicurezza internazionale ***

In Honduras, oggi Belize, si trovano
le imponenti rovine di Copan...

...e proseguendo nel El Salvador, San Andrés troviamo piramidi e siti archeologici...



1949 lettera da Santa Ana El Salvador a Parigi con supplemento di tariffa per l'estero.

Ricordare, infine, una delle
loro misteriose divinità come
il dio **Giaguaro**, di cui si trovano
esempi sulle facciate di alcuni
monumenti nonché statuette
votive.

Anche se gli Spagnoli ci misero poco
a sterminare questo grandioso popolo,
ci rimangono ancora queste testimo-
nianze della loro maestosità, tracce
immortali della loro cultura e civiltà.



Prova di colore *