

Elenco espositori

Palermoquattordici

26-28 settembre 2014

Sezione Campioni

Classe *Storia postale classica*

Antonio	Ferrario	I Vapori del Mediterraneo (1859 -1870)	120
Giovanni	Nembrini	Umberto I - Il servizio corrispondenze	120

Esposizione nazionale

Classe *Maximafilia*

Rosario	D'Agata	Cause personaggi ed eventi della II Guerra Mondiale	84
Adriano	Fassone	Napoleone e la sua epoca	60
Italo	Greppi	Fortifications, castes and mansions over the centuries	72
Italo	Greppi	I grandi maestri della pittura spagnola	60
Emanuele	Montagna	Castelli di Francia	60
Cesare	Rialdi	Germania	120
Cesare	Rialdi	L'acqua è vita	96
Vincenzo	Scicutella	La scultura nei secoli	120
Dino	Taglietti	The nice France	84

Classe *Storia postale classica*

Fabrizio	Delmastro	Per Servizio di Sua Maestà; relazioni postalia tra il Regno di Sardegna e stati esteri dalle origini al 1851	72
Franco	Faccio	I difficili rapporti postali tra Stato Pontificio ed Austria 1859-1870	72
Pietro	Giribone	Relazioni postali marittime del Regno di Sardegna in epoca prefilatelica (1815-1850)	120
Aldo	Guerrisi	Province Napolitane: annullamenti, affrancature, tariffe	72
Gianfranco	Jannuzzo	Sicilia 1 maggio 1861- 31 dicembre 1863 Dai Borbone ai Savoia: annullamenti e tariffe	120
Giorgio	Magnani	Incoming transatlantic mail from Central - South America to Italy since 1837 up to the end of the Century	120
Giacomo	Messina	Annullamenti sardo-italiani in Sicilia	120
Vittorio	Morani	Toscana	120
Gaetano	Palmigiano	La corrispondenza verso lo Stato Pontificio dal 1850 al 1870	96
Marco	Panza	The postal rates and the franchise in the Napoleonic Kingdom of Italy	96
Alessandro	Piani	1867 - 1884. La VI d'Austria nel Litorale	120
Vincenzo	Portulano	Storia postale sul lago di Garda - Periodo Prefilatelico	120
Andrea	Santostefano	Regno di Sicilia 1786 - 1858	84
Giuseppe R.	Spampinato	Storia postale di Sicilia	120
Carlo	Vicario	La tassazione della corrispondenza durante il regno di Umberto I°	84

Classe Storia postale diacronica

Sebastiano	Di Martino	Gli espressi del Regno d'Italia	120
David	Donadeo	La posta al caffè	84
Bruno	Fadda	I servizi dell'ufficio postale di Albenga	84
Claudio E.	Manzati	Express service in Italy	120
Pierluigi	Marazzato	La posta a Noale	120
Luigi	Strazzeri	Le notificazioni degli atti giudiziari a mezzo posta	120
Giuseppe	Traina	Destinazioni estere dei francobolli "azzurri" durante il Regno di Umberto I e di Vittorio Emanuele III secondo la "regola di colore" dei Congressi UPU	84

Classe Filatelia Tradizionale classica

Pietro	Cambria	I francobolli dello Stato Pontificio	120
Francesco	Melone	Napoli	120
Leonardo	Pipitone	Le tonalità di colore della quarta emissione di Sardegna	84
Giuseppe R.	Spampinato	Sicilia 1859 " Retouches "	120

Classe Filatelia Tradizionale diacronica

Giorgio	Palumbo	Le prime emissioni di San Marino	120
---------	----------------	----------------------------------	-----

Classe Filatelia Tradizionale moderna

Andrea	Santostefano	Michetti	120
Vittorio	Sismondo	Somalia Italiana - La serie ordinaria "Pittorica" - 1932-1941	84
Costantino	Caruso	Michetti: quando un ritratto diventa francobollo	84

Esposizione nazionale 1 quadro**Classe Maximafilia**

Celeste	Barducci	Aerei militari europei in Maximafilia	16
Italo	Greppi	Natività: le più belle rappresentazioni pittoriche	16
Italo	Greppi	Botticelli	16
Antonio	Milinzazzo	Caravaggio e i caravaggeschi	16
Ezio	Morzenti	La corsa e la maratona	16
Cesare	Rialdi	Gustav Klimt	16
Vincenzo	Scicutella	Leonardo da Vinci	16

Classe Storia postale classica

Ruben	Berta	I Bolli Prefilatelici della città di Torino	16
Paolo	Cardillo	Regno di Sardegna - Tariffe postali per gli Antichi Stati Italiani 1855 - 1861	16
Francesco	Dal Negro	Guerra Franco-Prussiana (1870-1871). Corrispondenze degli internati e dei prigionieri di guerra.	16

Palermoquattordici

26-28 settembre 2014

Franco	Faccio	Marche ed Umbria 1860 - L'occupazione ed i Governi Commissariali	16
Alessandro	Piani	1815-1850. Segni e bolli complementari e/o accessori nel Friuli austriaco.	16
Carlo	Vicario	I perfin di Umberto ed il loro uso	16
<hr/>			
<i>Classe</i>	<i>Storia postale diacronica</i>		
Aldo	Bonfanti	Le tessere di riconoscimento postale	16
<hr/>			
<i>Classe</i>	<i>Filatelia Tradizionale contemporanea</i>		
Aldo	Bonfanti	Le varietà del 100 Lire della Democratica	16