



Le “Buste-Lettera Postali” ed i relativi francobolli soprastampati con la sigla “B.L.P.” furono autorizzati con R.D. nr. 1678 del 29 ottobre 1920. Concessionaria fu la Federazione Nazionale dei comitati di assistenza ai militari ciechi, storpi e mutilati, avente sede in Roma. La concessione, in base all’articolo 1, venne stabilita nella durata di nove anni a partire dal 1 dicembre 1920. I francobolli soprastampati con la sigla “B.L.P.” sono stati venduti al pubblico già applicati su buste “Buste-Lettera Postali”, recanti avvisi di carattere pubblicitario, a 5 centesimi al di sotto del prezzo del valore facciale.

Le prime “Buste-Lettera Postali” affrancate con valori da centesimi 25 apparvero nel gennaio del 1921. Il 20 marzo 1921 il Ministero delle Poste e Telegrafi – come da bollettino nr. 9 paragrafo nr. 159 – disponeva che i francobolli comuni potevano considerarsi validi al completamento dell’affrancatura delle “Buste-Lettera Postali” oltre ai francobolli soprastampati “B.L.P.”. Al verso di ogni “B.L.P.” è stampata, sempre con finalità pubblicitarie, una “cartolina di ritorno” che nell’intendimento dell’Ufficio di Emissione “B.L.P.”, doveva servire ad accusare ricevuta della lettera stessa al mittente. Questa cartolina, di cui si ebbe un uso limitatissimo, usufruì della tariffa postale stampe.

Le soprastampe sono caratterizzate da tre tipologie diverse di stampa: nel primo tipo le lettere “B.L.P.” sono alte e strette; nel secondo tipo sono più basse e larghe e tutte e due sono state stampate con il metodo litografico. Nel terzo tipo la soprastampa realizzata in tipografia si presenta sovente sbavata e si riconosce anche da un certo rilievo al verso tipico della stampa tipografica.

Numerosi sono i pezzi di pregio, tra cui spiccano: modulo per ordinativo di “Busta-Lettera Postale” che l’ufficio emissione spediva al cliente per raccogliere l’ordinativo (unico noto); coppia di esemplari cent. 40 soprastampa ripetuta sul bordo di foglio inferiore; “Busta-Lettera Postale” inviata a Copenaghen e restituita con cartolina di ritorno affrancata con francobolli esteri. Una delle tre note affrancate con francobolli esteri e l’unica ancora unita alla “domanda”; “Busta-Lettera Postale” con tre valori gemelli e combinazione di espresso e posta pneumatica con relativo annullo; numerosi valori da cent. 40 e lire 1 con soprastampe mancanti (unici o pochi noti); numerosi valori da cent. 20 soprastampa e virgola anziché punto dopo la “P”; francobollo non dentellato del cent. 20 e striscia di 4 valori sempre del non dentellato con varietà virgola anziché punto dopo la P, soprastampa fortemente spostata cent. 50 anche viaggiata su Busta-Lettera Postale (unica nota); “Busta-Lettera Postale” viaggiata con lire 1 con soprastampa capovolta (noti tre esemplari); valori con soprastampa e presenza di macchia tipografica; cartolina di ritorno con valore con soprastampa “B.L.P.” al posto di quello ordinario; cartolina di ritorno affrancato con francobollo estero (tre noti); busta privata affrancata in frode postale con francobolli “BLP”; quadricolore “BLP” con varietà (unica nota).

Il viaggio nel tempo sarà formato da un unico insieme suddiviso in cinque parti, che ripercorrono la vita dei “B.L.P.” e delle loro differenti soprastampe, tutte prerogative che hanno caratterizzato questa meravigliosa quanto interessante emissione.

Il piano della collezione è il seguente:

- ✘ **Dagli albori alla creazione di una Busta-Lettera Postale.**
- ✘ **Soprastampa litografica del 1° tipo: valori nuovi e varietà di stampa, usi isolati singoli, multipli ed in combinazione.**
- ✘ **Soprastampa litografica del 2° tipo: valori nuovi e varietà di stampa, usi isolati singoli, multipli ed in combinazione.**
- ✘ **Soprastampa tipografica del 3° tipo: valori nuovi e varietà di stampa, usi isolati singoli, multipli ed in combinazione.**
- ✘ **Cartoline di ritorno e particolarità.**

**CAPITOLO 1** Nascita delle Buste-Lettera Postali: aspetti tecnici commerciali dell'iniziativa di queste speciali buste; sconti, tariffe, vantaggi del loro utilizzo e modulistica.



Volantino stampato dall'Ufficio Emissione Buste-Lettera Postali per pubblicizzare l'emissione e la commercializzazione di queste speciali buste.

10/10/20

# ORDINATIVO DELLA DITTA

PER INSERZIONI NELLA

## BUSTA-LETTERA POSTALE

A FAVORE DELLA  
FEDERAZIONE NAZIONALE  
DEI COMITATI DI ASSISTENZA  
AI MILITARI CIECHI, STORPI, MUTILATI



Il presente modello, opportunamente completato, deve essere spedito al seguente indirizzo :  
UFFICIO BUSTE-LETTERA POSTALI — Vicolo San Nicolò da Tolentino, 17 — ROMA

————— Nessuna rimessa di danaro va accompagnata al presente —————

(E)

Modulo per ordinativo della ditta... per inserzioni nella Busta-Lettera Postale nella versione primaria di 100.000 pezzi. Unico noto



(E)

Busta-Lettera Postale con su applicata la bozza di stampa dell'inserzione proposta, con correzioni apportate dal cliente.



CAPITOLO 2 Soprastampa litografica del 1° tipo: valori nuovi e varietà di stampa, usi isolati singoli, multipli ed in combinazione. Francobolli del 1901 – 1917 “ tipo Leoni e Michetti ”; per il primo tipo di soprastampa, che ha avuto inizio nel gennaio 1921, sono state usate tavole allestite con il metodo litografico.

L'impressione misura 11,5 millimetri di larghezza per 3,8 millimetri di altezza. La distanza tra le soprastampe – interspazio verticale – è di circa 20 millimetri; invece quella tra le soprastampe della stessa fila orizzontale – interspazio orizzontale – è di 8,5 millimetri.



Esemplare nuovo da cent. 10  
con soprastampa azzurra.



Busta-Lettera Postale non viaggiata con esemplare da Cent.10 con soprastampa azzurra.



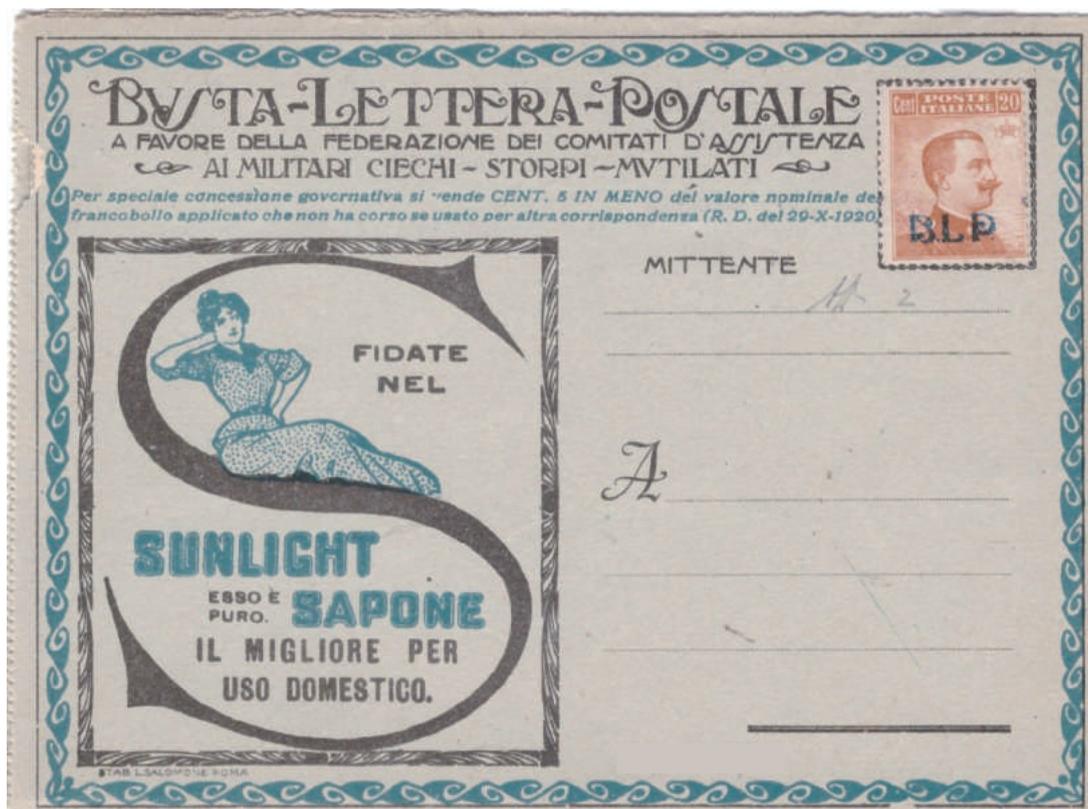
(E)

Esemplare nuovo da cent. 20  
con soprastampa azzurra.



(E)

Esemplare nuovo da cent. 20  
con soprastampa azzurra  
fortemente spostata in alto.



Busta-Lettera Postale non viaggiata con esemplare da cent. 20 con soprastampa azzurra.





(E)

11.12.1921 Busta-Lettera Postale con cent. 20 con soprastampa azzurra con timbro lineare "Al mittente Indirizzo insufficiente" e restituita al mittente, in uso isolato da Roma per città. Tariffa di primo porto entro il distretto cent. 20.



(E)

05.06.1922 Busta-Lettera Postale, raccomandata con esemplare da cent. 20 soprastampa azzurra e valori complementari, viaggiata da Trieste diretta a Pegli (GE). Tariffa primo porto cent. 40 più diritto di raccomandazione cent. 50.



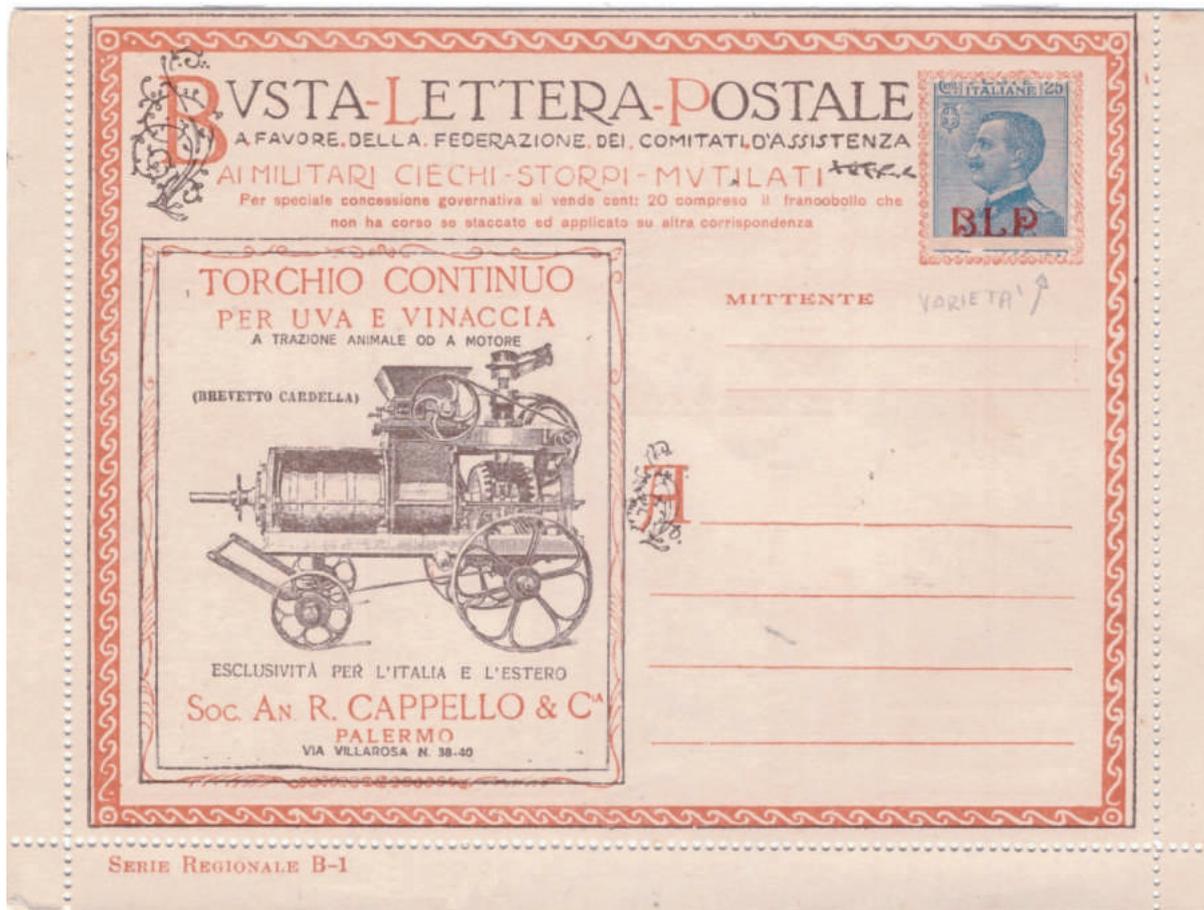
(E)

Esemplare nuovo da cent. 25  
azzurro con soprastampa rossa.



Busta-Lettera Postale non viaggiata con esemplare da cent. 25 con soprastampa rossa.





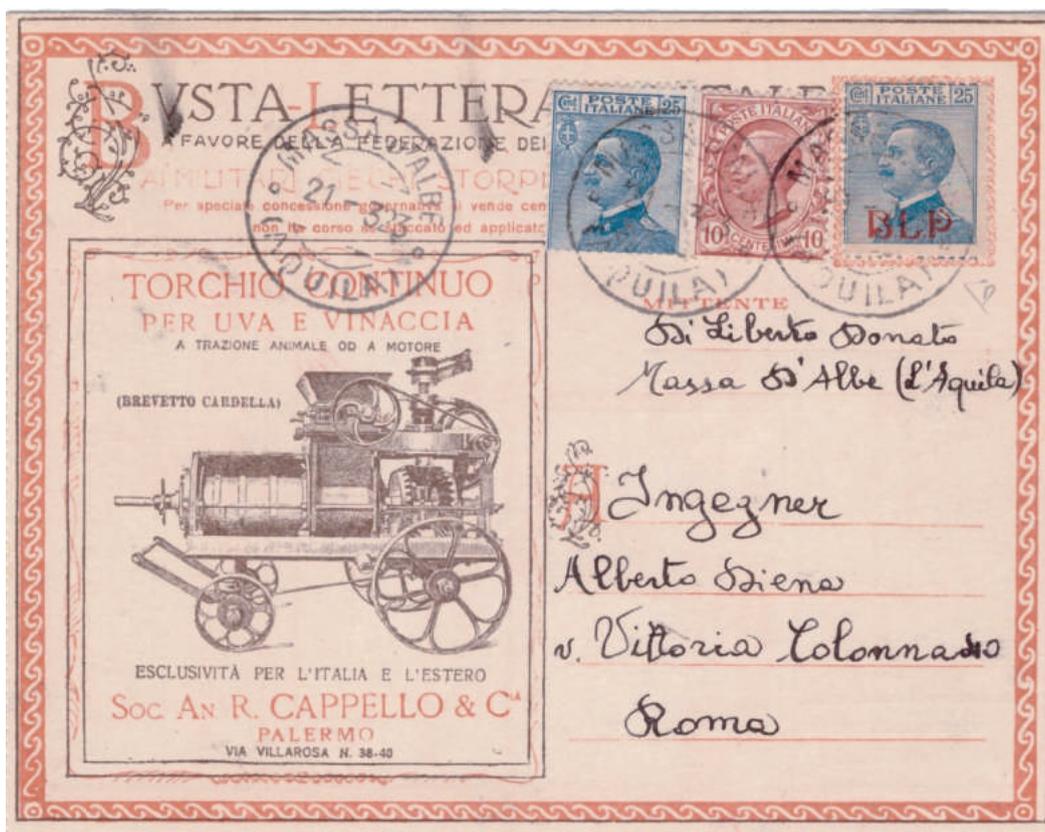
Busta-Lettera Postale non viaggiata con esemplare da cent. 25 con soprastampa rossa, con dentellatura spostata in senso verticale.



31.01.1921 Busta-Lettera Postale con cent. 25 con soprastampa rossa con timbri lineari accessori "Sconosciuto dai portalertere" e "Non chiesta" restituita al mittente, viaggiata in uso isolato da Roma diretta a Messina. Tariffa di primo porto cent. 25.



07.08.1922 Busta-Lettera Postale, con cent. 25 con sovrastampa rossa e valore complementare viaggiata da Milano diretta a S. Pietro in Volta (VE).  
Tariffa di primo porto cent. 40.



21.03.1923 Busta-Lettera Postale con esemplare da cent. 25 con soprastampa rossa e valori complementari, con valori gemelli viaggiata da Massa d'Albe (AQ) diretta a Roma.  
Tariffa primo porto cent. 50.





Esemplare nuovo da cent. 40  
con soprastampa nera.



Busta-Lettera Postale non viaggiata con esemplare da cent. 40 con soprastampa nera.



(E)

Esemplare nuovo da cent. 40 con soprastampa azzurro nera spostata in alto a sinistra.



(E)

Esemplare nuovo da cent. 40 con soprastampa azzurro nera fortemente spostata in alto e a cavallo.



(E)

Coppia orizzontale di esemplari nuovi cent. 40 soprastampa azzurra fortemente spostata in alto a sinistra ("L.P." "B.") ripetuta anche sul bordo. Pochissimi noti.



(E)

Esemplare nuovo cent. 40 con soprastampa azzurra spostata in alto a sinistra.



Esemplare nuovo cent. 40 con soprastampa azzurra spostata in alto a destra.

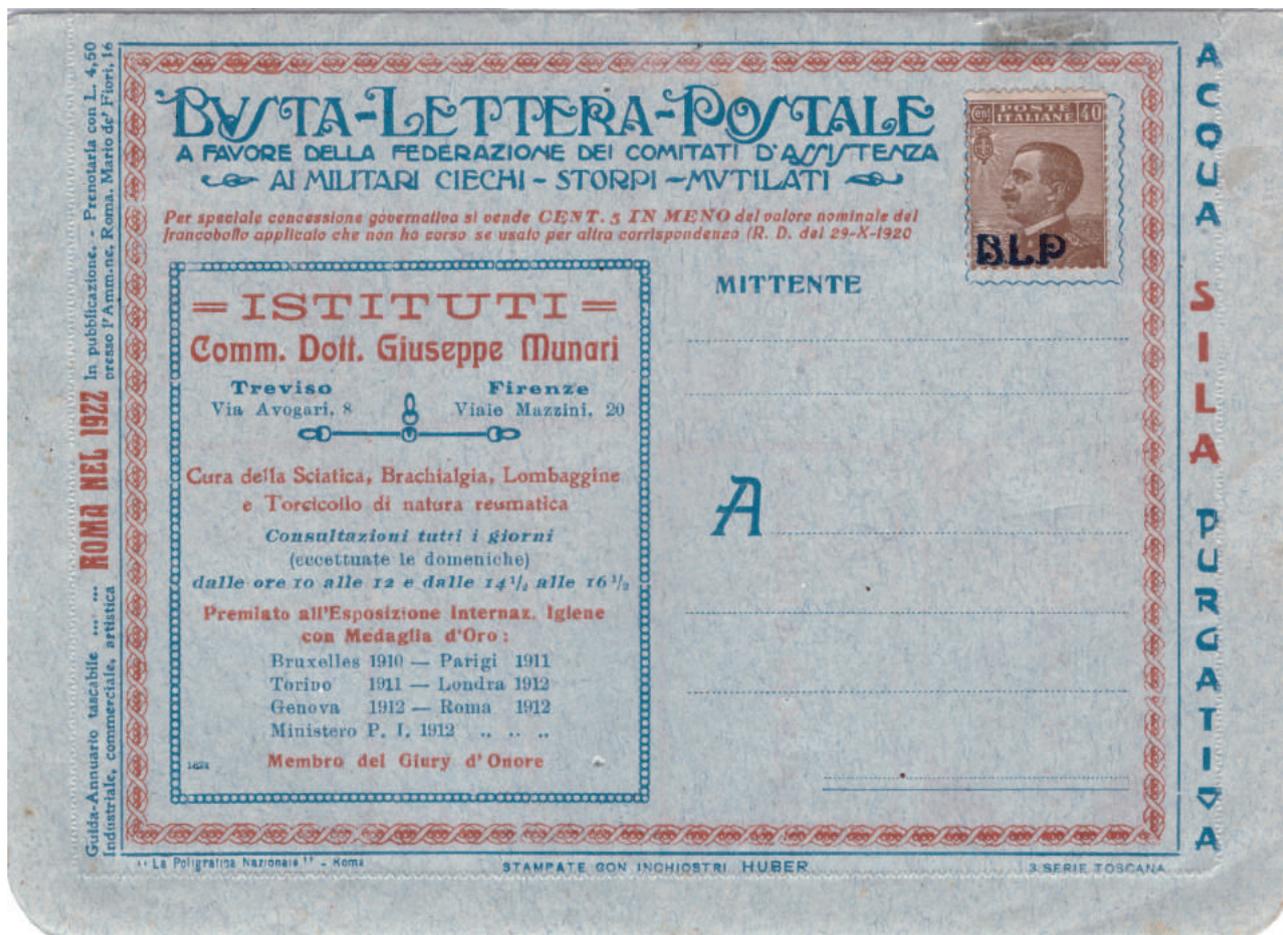


Esemplare nuovo cent. 40 con soprastampa azzurra spostata in basso a destra.



Esemplare nuovo cent. 40 con soprastampa azzurra fortemente spostata in senso verticale.





Busta-Lettera Postale non viaggiata con esemplare da cent. 40 con soprastampa nera spostata a sinistra.



09.03.1921 Busta-Lettera Postale con cent. 40 con soprastampa nera viaggiata in uso isolato da Roma diretta a Camerino (MC). Tariffa di primo porto cent. 40.

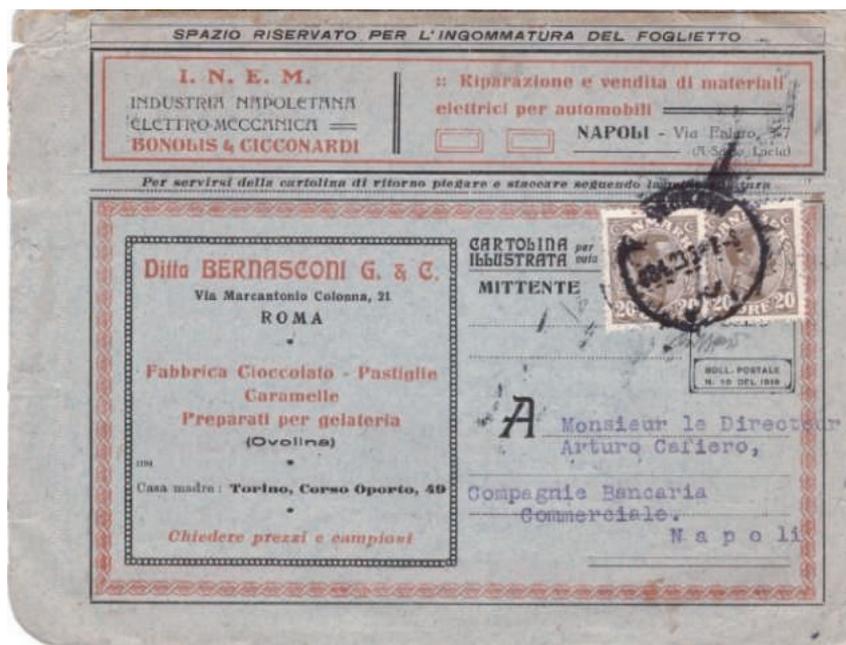




Busta-Lettera Postale non viaggiata con esemplare cent. 40 con soprastampa azzurro nera.



06.09.1921 Busta-Lettera Postale con esemplare da cent. 40 con soprastampa azzurro nera viaggiata in uso isolato da Arezzo diretta a Livorno. Tariffa primo porto cent. 40.



(E)

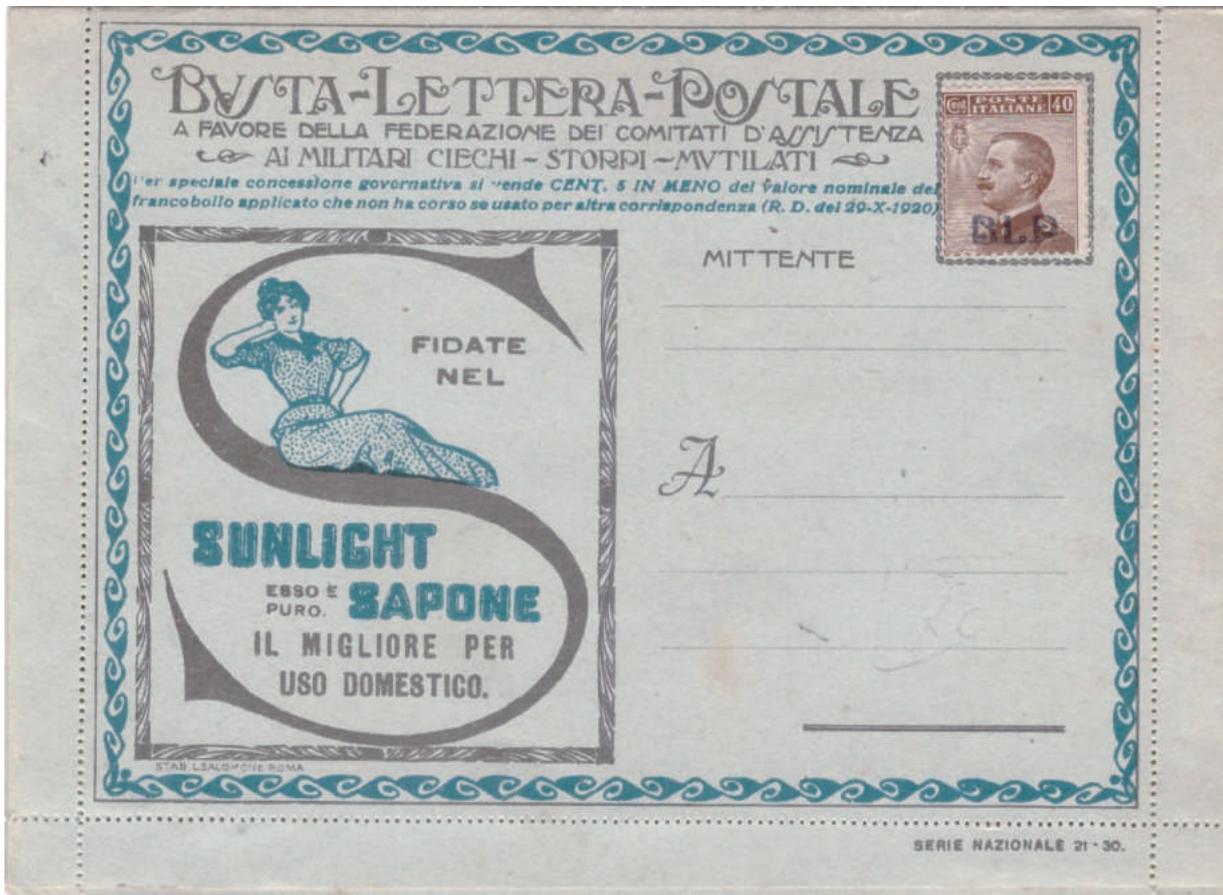
19.04.1923 Busta-Lettera Postale con cent. 40 con soprap stampa azzurro nera spostata a sinistra e valori complementari, raccomandata per l'estero da Napoli diretta a Copenhagen in Danimarca.

Affrancata con 2 lire: tariffa primo porto per l'estero 1 lira, più diritto di raccomandazione 1 lira.

La busta presenta al verso la cartolina di ritorno (ridotta del 30 %) con affrancatura composta da due valori del 20 öre.

Una delle tre note viaggiate, affrancate con francobolli esteri e l'unica ancora unita alla "domanda".





Busta-Lettera Postale non viaggiata con esemplare da cent. 40 con soprastampa violetta.



13.08.1921 Busta-Lettera Postale con esemplare da cent. 40 con soprastampa violetta viaggiata in uso isolato da Roma diretta a Torino. Tariffa primo porto cent. 40.





11.10.1922 Busta-Lettera Postale con esemplare da cent. 40 con soprastampa violetta Viaggiata in uso isolato da Trieste diretta a Macerata. Tariffa di primo porto cent. 40.



14.02.1922 Busta-Lettera Postale con esemplare da cent. 40 con soprastampa violetta e con timbri lineari accessori "Sconosciuto dai portalettere" e "Al mittente", restituita al mittente. Viaggiata in uso isolato da Roma diretta a Cremona. Tariffa di primo porto cent. 40.



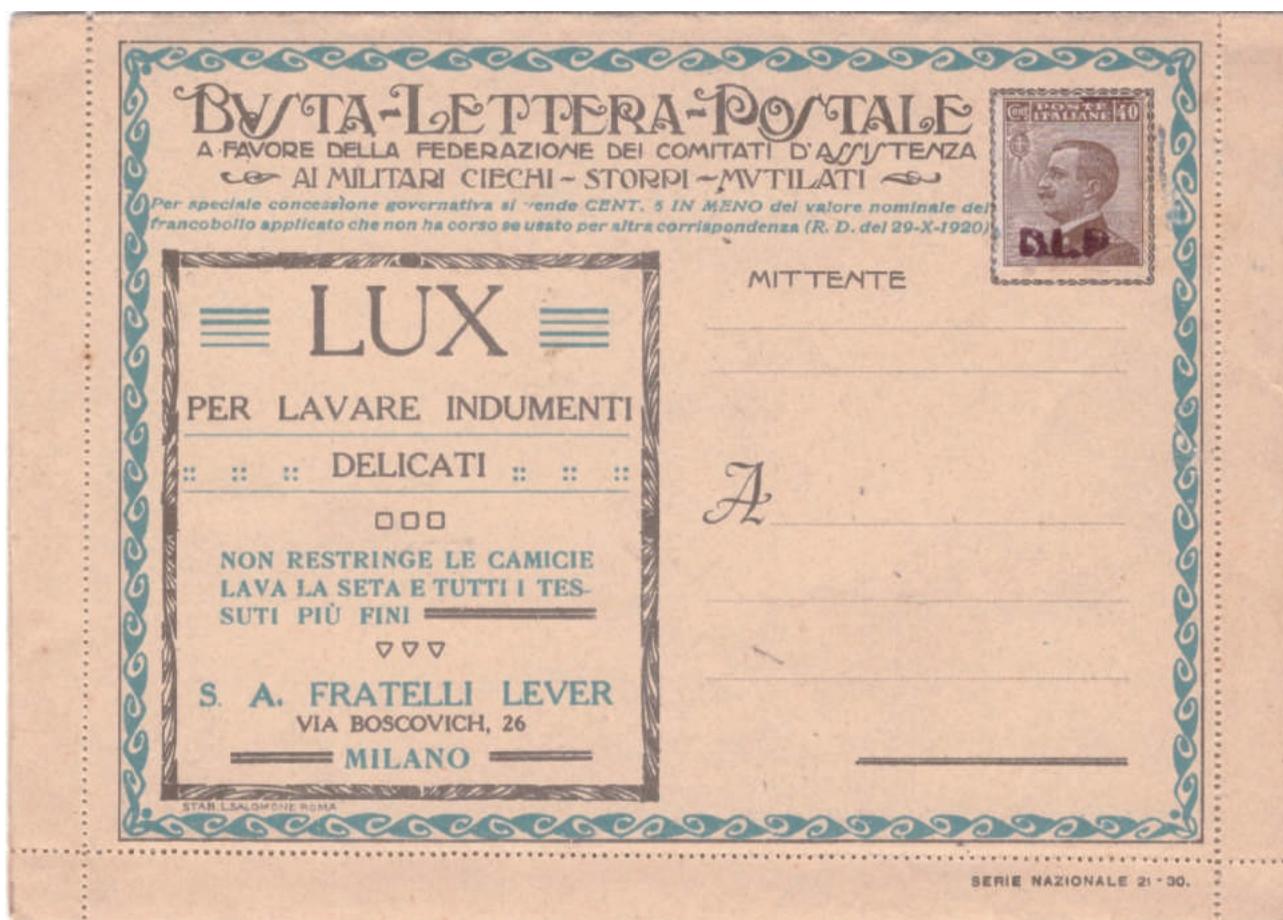


Esemplare nuovo da cent. 40  
con soprastampa vinacea.



(E)

Esemplare nuovo da cent. 40  
con soprastampa vinacea  
senza punto dopo la "P".



Busta-Lettera Postale non viaggiata con esemplare da cent. 40 con soprastampa vinacea.



13.19.1923 Busta-Lettera Postale con esemplare da cent. 40 con soprastampa vinacea con valore complementare viaggiata da Milano diretta a Firenze. Tariffa di primo porto cent. 50.



Coppia verticale di esemplari nuovi da cent. 40  
con soprastampa azzurro nera  
spostata in alto a destra, tavole dello Zecchinato.



06.03.1921 Busta-Lettera Postale con esemplare da cent. 40 con soprastampa azzurro nera  
tavole dello Zecchinato, viaggiata in uso isolato da Roma diretta a Torino.  
Tariffa di primo porto cent. 40.





19.08.1921 Busta-Lettera Postale con esemplare di cent. 40 con soprastampa azzurro nera, viaggiata da Roma diretta a Bengasi in Libia. Tariffa primo porto cent. 40.



11.08.1921 Busta-Lettera Postale con esemplare da cent. 40 con soprastampa azzurro nera tavole dello Zecchinato, con complementari per l'estero da Bologna diretta a Nice (Francia). Tariffa di primo porto cent. 60 per l'estero.





Esemplare nuovo da cent. 40  
con soprastampa azzurro nera  
stampata capovolta.



Busta-Lettera Postale non viaggiata con esemplare da cent. 40 con soprastampa azzurro nera capovolta.



(E)

Esemplari in quartina nuovi da cent. 40  
con soprastampa azzurro nera  
spostata in alto a destra.



Busta-Lettera Postale non viaggiata con esemplare da cent. 40 con soprastampa azzurro nera  
spostata in alto a destra.



Esemplare nuovo da cent. 40  
con soprastampa azzurro nera  
fortemente spostata in senso orizzontale.



Busta-Lettera Postale non viaggiata con esemplare da cent. 40 con soprastampa azzurro nera  
fortemente spostata in senso orizzontale.



(E)

12.02.24 Busta-Lettera Postale raccomandata con esemplare da cent. 40 con soprastampa azzurro nera fortemente spostata in senso orizzontale e valore complementare ordinario viaggiata da Lucca diretta a Roma. Tariffa primo porto centesimi 50 più diritto di raccomandazione centesimi 50.



18.07.1922 Busta-Lettera Postale con esemplare di cent. 40 con soprastampa azzurro nera, da Lecco diretta a Niederdorf in Val Pusteria (BZ). Tariffa primo porto cent. 40. La busta, a causa dell'italianizzazione dei nomi delle varie località altoatesine che ne impedì l'immediato inoltro, fu inviata dall'ufficio postale per errore alla omonima cittadina in Svizzera e per questo tassata in partenza; qui respinta al mittente con annullo di arrivo su etichetta adesiva "Sconosciuto".

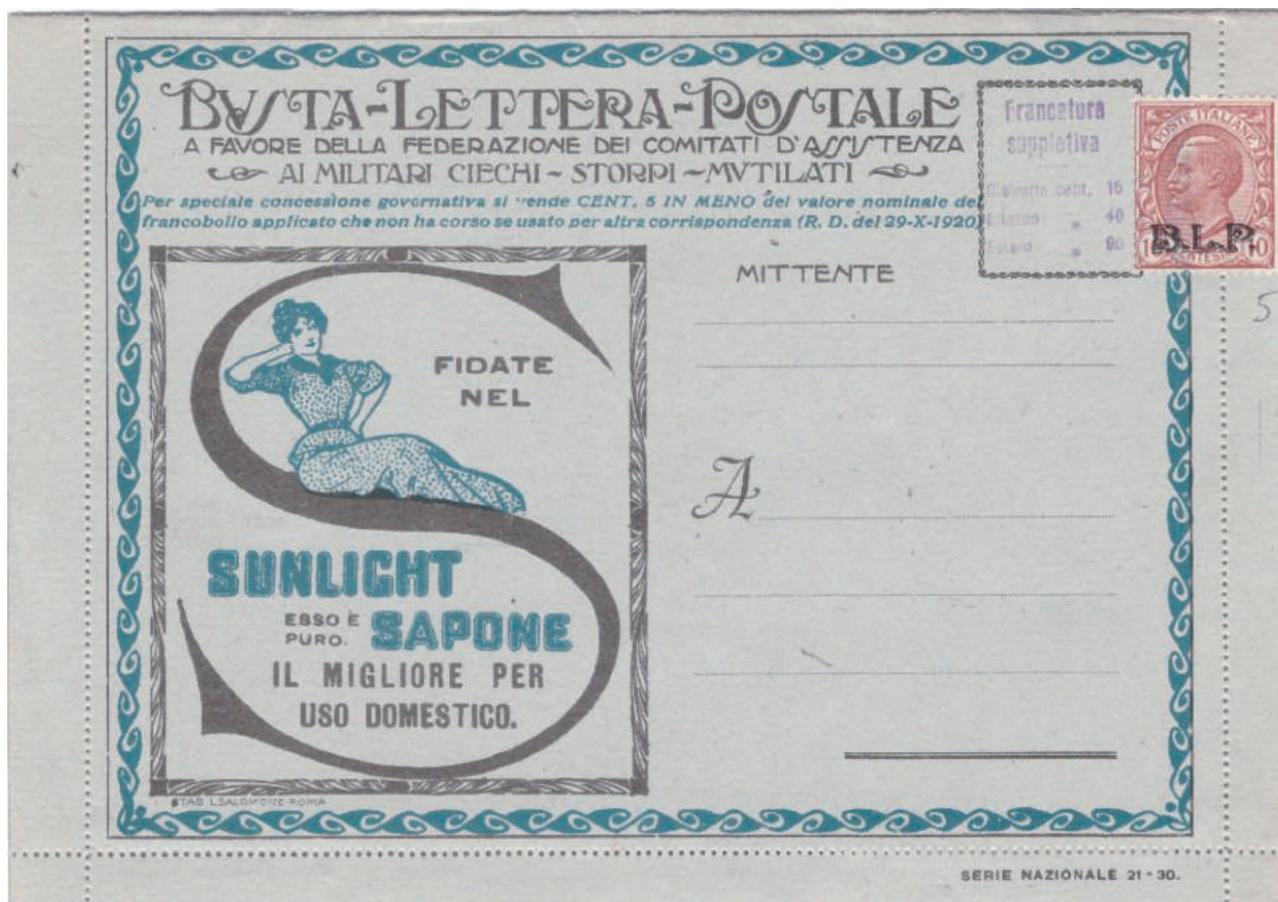
CAPITOLO 3 Soprastampa litografica del 2° tipo: valori nuovi e varietà di stampa, usi isolati singoli, multipli ed in combinazione. Francobolli del 1901 – 1917 “tipo Leoni e Michetti”; per il secondo tipo di soprastampa, che ha avuto inizio nel luglio 1922, sono state usate tavole allestite con il metodo litografico.

L'impressione misura 13,5 millimetri di larghezza per 3,8 millimetri di altezza. La distanza tra le soprastampe – interspazio verticale – è di circa 21 - 22 millimetri; invece quella tra le soprastampe della stessa fila orizzontale – interspazio orizzontale – è di 8,5 millimetri.



(E)

Esemplare nuovo da cent. 10  
con soprastampa nera.



Busta-Lettera Postale non viaggiata con esemplare da cent. 10 con soprastampa nera.



Busta lettera postale non viaggiata con cent. 10 soprastampa nera, spostamento di dentellatura con presenza delle diciture marginali di foglio.



(E)

20.09.1923 Busta-Lettera Postale con esemplare da cent. 10 soprastampa nera e valore complementare, da Vicenza diretta a Molini Land (BZ). Tariffa primo porto cent. 50.



(E)

06.05.1925 Busta-Lettera Postale con esemplare da cent. 10 soprastampa nera e valori complementari, viaggiata da Bologna diretta a Venezia. Presenza di tre valori gemelli da 10 centesimi. Tariffa primo porto cent. 60.



(E)

25.01.1924 Busta-Lettera Postale espresso tramite posta pneumatica con esemplare da cent. 10 con sovrastampa bruna, e complementari, con valori gemelli da centesimi 10, più un valore commemorativo da cent 30, un espresso e posta pneumatica viaggiata da Roma diretta a Bologna. Tariffa di primo porto cent. 50, espresso cent. 60 e posta pneumatica cent.15.





(E)

Esemplare nuovo da cent. 15  
con soprastampa ardesia.



(E)

Esemplare nuovo da cent. 15  
con soprastampa ardesia  
con doppia dentellatura.



Busta-Lettera Postale non viaggiata con esemplare da cent. 15 con soprastampa ardesia.





(E)

Esemplare nuovo da cent. 15  
con soprastampa nera.



(E)

17.10.1923 Busta-Lettera Postale con esemplare da cent. 15 con soprastampa in azzurro e valori complementari, di cui due gemelli da centesimi 15. Viaggiata da Orentano (FI) diretta a Firenze. Tariffa di primo porto cent. 50.



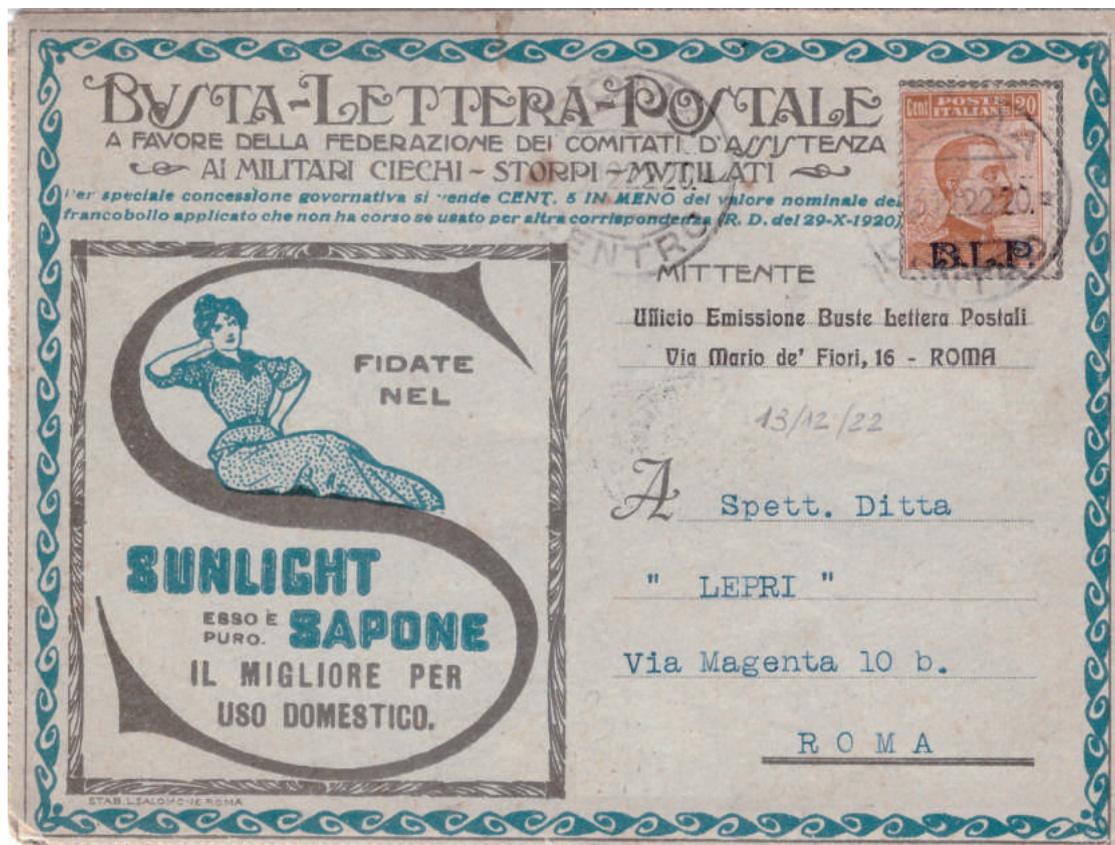


(E)

Esemplare nuovo da cent. 20  
con soprastampa ardesia.



Busta-Lettera Postale non viaggiata con esemplare da cent. 20 con soprastampa ardesia.



13.12.1922 Busta-Lettera Postale con esemplare da cent. 20 con soprastampa in ardesia inviata dall'ufficio emissione "B.L.P." viaggiata da Roma per città.  
Tariffa primo porto entro il distretto centesimi 20.



01.02.1924 Busta-Lettera Postale raccomandata con cent. 20 con soprastampa in ardesia e valori complementari in quartina e commemorativo. Viaggiata da Roma diretta a Bologna.  
Tariffa primo porto centesimi 50 più diritto di raccomandazione centesimi 50.



(E)

Esemplare nuovo da cent. 20  
con soprastampa nera.



(E)

24.08.1923 Busta-Lettera Postale espresso con cent. 20 con soprastampa nera,  
valori complementari ordinari ed espresso cent. 60. Viaggiata da Firenze diretta a Macello di Pinerolo (TO).  
Tariffa primo porto centesimi 50 più espresso centesimi 60.



**BUSTA-LETTERA-POSTALE**  
A FAVORE DELL'OPERA NAZIONALE PER LA PROTEZIONE  
ED ASSISTENZA AGLI INVALIDI DI GUERRA



(E)

Esemplare nuovo da cent. 20  
con soprastampa nera  
stampata capovolta.



(E)

Esemplare nuovo da cent. 20  
con soprastampa nera  
bordo foglio non dentellato.



(E)

12.03.1924 Busta-Lettera Postale raccomandata con esemplare da cent. 20  
con soprastampa nera capovolta e spostata a sinistra e valori complementari ordinari.

La busta presenta inoltre un consistente fuori registro, in senso orizzontale, dei due colori di stampa.  
Viaggiata da Lucca diretta a Roma. Tariffa primo porto centesimi 50 più diritto di raccomandazione centesimi 50.



(E)

Esemplare nuovo da cent. 20  
con soprastampa azzurra  
e virgola anzichè punto dopo la "P".



Busta-Lettera Postale non viaggiata con esemplare da cent. 20 con soprastampa azzurra e virgola anzichè punto dopo la "P".





(E)

Esemplare nuovo da cent. 20  
con sopraprinta nera  
e virgola anzichè punto dopo la "P".



(E)

Striscia di quattro esemplari nuovi da cent. 20  
bordo foglio non dentellati, con sopraprinta nera  
e presenza della virgola anzichè punto dopo la "P"  
nell'esemplare in terza posizione da sinistra. Unico noto.



(E)

13.04.1923 Busta-Lettera Postale con esemplare da cent. 20 con sopraprinta nera  
con virgola anzichè punto dopo la "P", e valori complementari ordinari.  
Viaggiata da Bologna diretta a Roma. Tariffa di primo porto cent. 50.



**BUSTA-LETTERA-POSTALE**  
A FAVORE DELL'OPERA NAZIONALE PER LA PROTEZIONE  
ED ASSISTENZA AGLI INVALIDI DI GUERRA



(E)

Esemplare nuovo da cent. 25  
con soprastampa nera.



Busta-Lettera Postale non viaggiata con esemplare da cent. 25 con soprastampa nera.



Coppia verticale di esemplari nuovi da cent. 25  
con soprastampa nera  
e con decalco del francobollo.



27.05.1925 Busta-Lettera Postale con esemplare da cent. 25 con soprastampa nera  
e con altro esemplare da cent. 10 con soprastampa nera  
più complementare cent. 25 ordinario gemello posto a cavallo della perforatura lacerato nell'apertura.  
Viaggiata da Galliano (RM) diretta a Vergemoli (LU). Tariffa di primo porto cent. 60.



(E)

Esemplare nuovo da cent. 40  
soprastampa ardesia.



Busta-Lettera Postale non viaggiata con esemplare da cent. 40 con soprastampa ardesia.



(E)

25.11.1922 Busta-Lettera Postale con cent. 40 con soprastampa ardesia viaggiata in uso isolato da Milano diretta a Frosinone. Tariffa di primo porto cent. 40.



(E)

07.11.1922 Busta-Lettera Postale con esemplare da cent. 40 soprastampato in ardesia con dentellatura fortemente spostata in basso e con presenza delle diciture marginali di foglio, viaggiata in uso isolato da Roma diretta a Napoli. Tariffa primo porto cent. 40.



(E)

Quartina di esemplari nuovi da cent. 40  
con soprastampa ardesia  
capovolta superiore.



Esemplare nuovo da cent. 40  
con soprastampa ardesia  
capovolta inferiore.



verso



recto

Esemplare nuovo da cent. 40  
con soprastampa ardesia  
stampata al recto.



(E)

Coppia orizzontale di esemplari nuovi, cent. 40 con soprastampa ardesia,  
il primo non presenta in soprastampa la lettera "B"; il secondo senza la lettera "P".  
Conosciuti 12 esemplari del primo ed 11 esemplari del secondo francobollo.



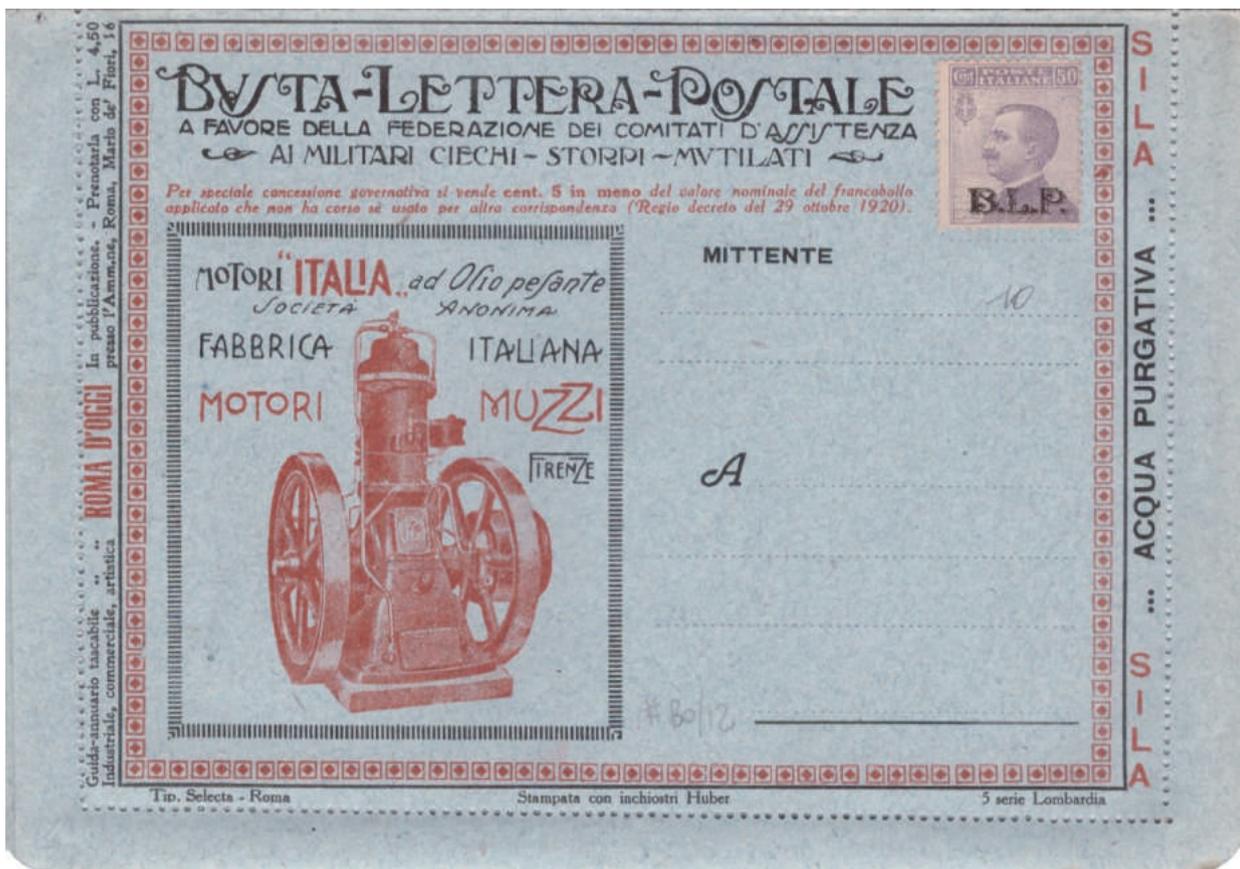
(E)

Esemplare nuovo da cent. 40  
con soprastampa nera.



(E)

Esemplare nuovo da cent. 50  
con soprastampa nera.



Busta-Lettera Postale non viaggiata con esemplare da cent. 50 con soprastampa nera.





(E)

18.04.1923 Busta-Lettera Postale con cent. 50 con soprastampa nera viaggiata in uso isolato da Torino diretta a Genova. Tariffa di primo porto cent. 50.



(E)

Quartina di esemplare nuovi da cent. 50  
con soprap stampa nera  
fortemente spostata in basso e a sinistra.



(E)

23.10.1923 Busta-Lettera Postale con cent. 50 soprap stampa nera fortemente spostata in basso e a sinistra, viaggiata in uso isolato da Firenze diretta a Firenzuola (FI). Tariffa primo porto cent. 50. Unica nota.





(E)

Esemplare nuovo da cent. 60  
con soprastampa nera.



(E)

Esemplare nuovo da lire 1  
con soprastampa nera.



(E)

Esemplare nuovo da lire 1  
con soprastampa nera  
capovolta in basso.



(E)

10.10.1923 Busta-Lettera Postale, raccomandata con esemplare da 1 lira  
con soprastampa nera capovolta, viaggiata in uso isolato da Firenze diretta a Lucca.  
Tariffa primo porto cent. 50 più diritto raccomandazione cent. 50.  
Noti 3 esemplari.





verso



recto

(E)

Esemplare nuovo da lire 1  
con soprastampa nera  
stampata al recto.



(E)

Esemplare nuovo da lire 1  
con soprastampa nera  
con solo le lettere "L.P."



(E)

Esemplare nuovo da lire 1  
con soprastampa nera  
con solo le lettere "B.L."



(E)

Esemplare nuovo da lire 1  
con soprastampa nera della sola "B"  
Due esemplari noti.



(E)

Esemplare nuovo da lire 1  
con soprastampa nera della sola "P".  
Tre esemplari noti.

**CAPITOLO 4 Soprastampa litografica del 3° tipo: valori nuovi e varietà di stampa, usi isolati singoli, multipli ed in combinazione.** Francobolli del 1901 – 1917 “tipo Leoni e Michetti”; per il terzo tipo di soprastampa, che ha avuto inizio nel marzo 1923, sono state usate tavole allestite con il metodo tipografico.

L'impressione misura 11,5 millimetri di larghezza per 3,8 millimetri di altezza. La distanza tra le soprastampe – interspazio verticale – è mutevole perchè numerosi sono stati i rifacimenti delle tavole dovute a rotture o deterioramenti dei caratteri tipografici metallici; invece quella tra le soprastampe della stessa fila orizzontale – interspazio orizzontale – è di 6,5 millimetri.



(E)

Quartina di esemplari nuovi da cent. 10 con soprastampa nera. (E)



(E)

Esemplare nuovo da cent. 10 con doppia soprastampa nera. (E)



verso



recto

(E)

Esemplare nuovo da cent. 10 con doppia soprastampa nera. e recto verso. (E)



Busta-Lettera Postale non viaggiata con esemplare da cent.10 con soprastampa nera.





Esemplare nuovo da cent. 10  
con soprastampa azzurra.



Busta-Lettera Postale non viaggiata con esemplare da cent. 10 con soprastampa azzurra e valori complementari.

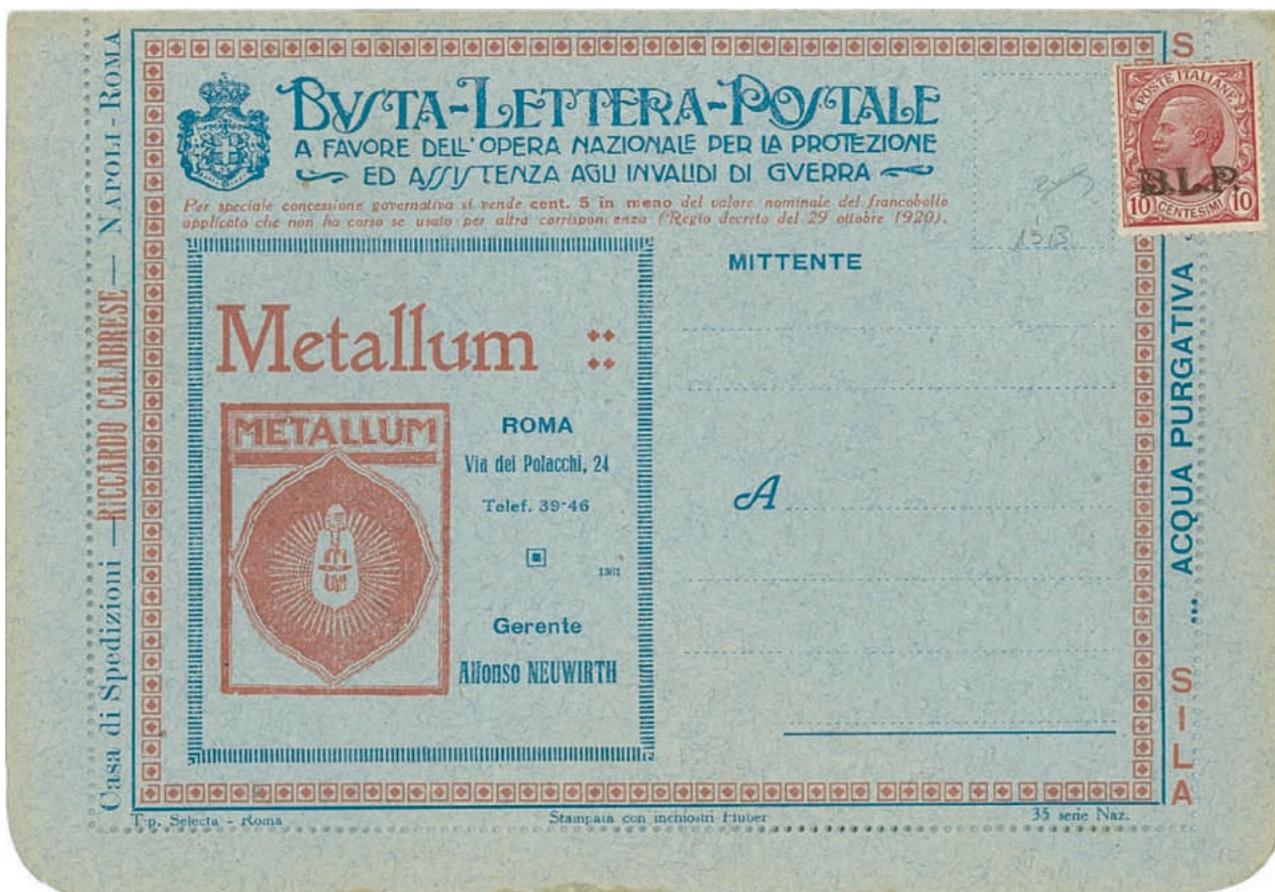


Esemplare nuovo da cent. 10  
con soprastampa bruna.



(E)

Esemplare nuovo da cent. 10  
con doppia soprastampa bruna  
di cui una spostata e obliqua.



Busta-Lettera Postale non viaggiata con esemplare da cent. 10 con soprastampa bruna.



(E)

Esemplare nuovo da cent. 15  
con soprastampa arancio.



Busta-Lettera Postale non viaggiata con esemplare da cent. 15 con soprastampa arancio.





(E)

Esemplare nuovo da cent. 15  
con soprastampa rossa.



Busta-Lettera Postale non viaggiata con esemplare da cent. 15 con soprastampa rossa,  
e con valore complementare da cent 85 con soprastampa nera.



(E)

Esemplare nuovo da cent. 20 con soprastampa nera capovolta spostata in alto.



(E)

Esemplare nuovo da cent. 20 con doppia soprastampa nera di cui una in albino.



(E)

Esemplare nuovo da cent. 20 con soprastampa nera e macchia tipografica.



Busta-Lettera Postale non viaggiata con esemplare da cent. 20 con soprastampa nera, e con valore complementare da cent. 30 con soprastampa nera.

Soprastampa tipografica del 3° tipo; 25 cent.



(E)

Esemplare nuovo da cent. 25  
con soprastampa arancione.



(E)

Esemplare nuovo da cent. 25  
con soprastampa rosso.



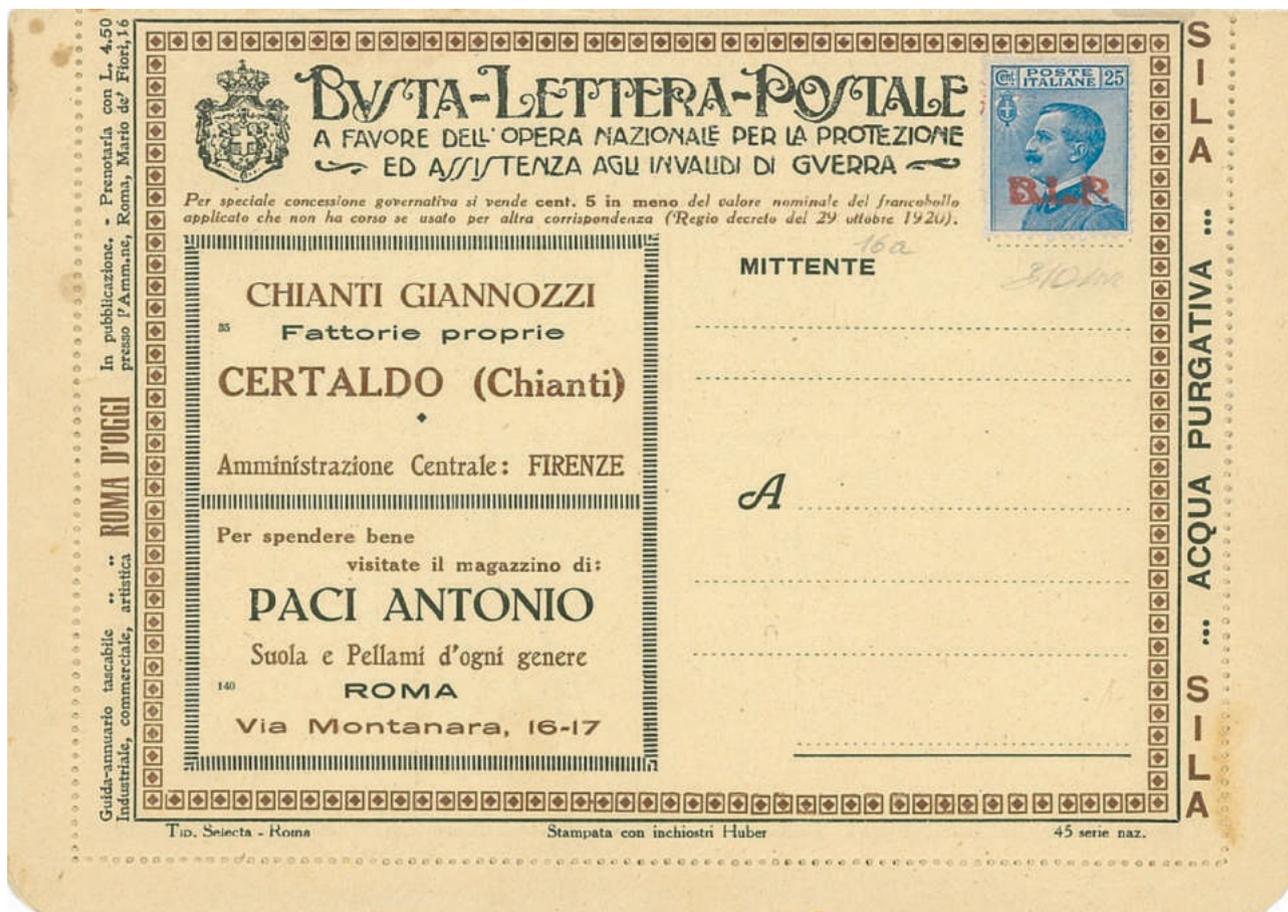
verso



recto

(E)

Esemplare nuovo cent. 25  
con soprastampa rossa  
e decalco al verso.



Busta-Lettera Postale non viaggiata con esemplare da cent. 25 con soprastampa rossa.



(E)

Esemplare nuovo da cent. 30  
con soprastampa nera.



(E)

Esemplare nuovo da cent. 30  
con soprastampa nera  
fortemente spostata in basso.



(E)

Esemplare nuovo da cent. 30  
con soprastampa nera  
e macchia tipografica.



Busta-Lettera Postale non viaggiata con esemplare da cent. 30 con soprastampa nera.

Soprastampa tipografica del 3° tipo; 85 cent.



(E)

Esemplare nuovo da cent. 85  
con soprastampa nera.



(E)

Esemplare nuovo da cent. 85  
con soprastampa nera.  
spostata in alto.



(E)

Esemplare nuovo da cent. 85  
con soprastampa nera.  
e macchia tipografica.



verso



recto

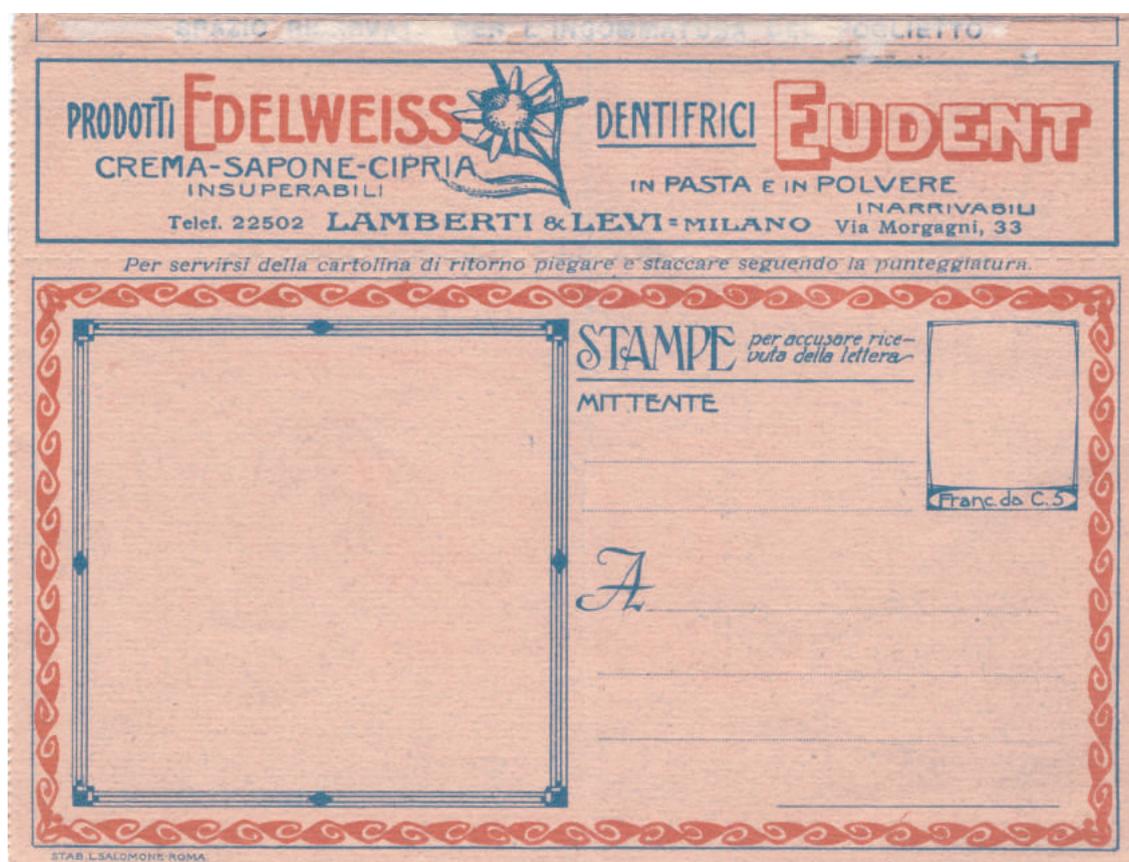
(E)

Esemplare nuovo cent. 85 con soprastampa nera  
e decalco parziale del francobollo al verso.



Busta-Lettera Postale non viaggiata con esemplare da cent. 85 con soprastampa nera  
e valore complementare cent. 15 con soprastampa rossa.

CAPITOLO 5 Cartoline di ritorno; semplici, provenienti dall'estero e con francobolli "B.L.P.", affrancature di Buste-Lettere Postali con francobolli ordinari, uso "B.L.P." in frode postale e particolarità.



Cartolina di ritorno programmata con lo spazio per l'inserimento della propria pubblicità e del modulino di richiesta di "B.L.P." destinati alla rivendita eccezionalmente sfuggita alla stampa. Due esemplari noti.



06.04.1921 Cartolina di ritorno personalizzata con il modulo di richiesta di Buste-lettera destinate alla rivendita regolarmente viaggiata in tariffa stampe con francobollo ordinario da Palermo diretta a Roma. Tariffa primo porto stampe cent. 5. Unica nota.



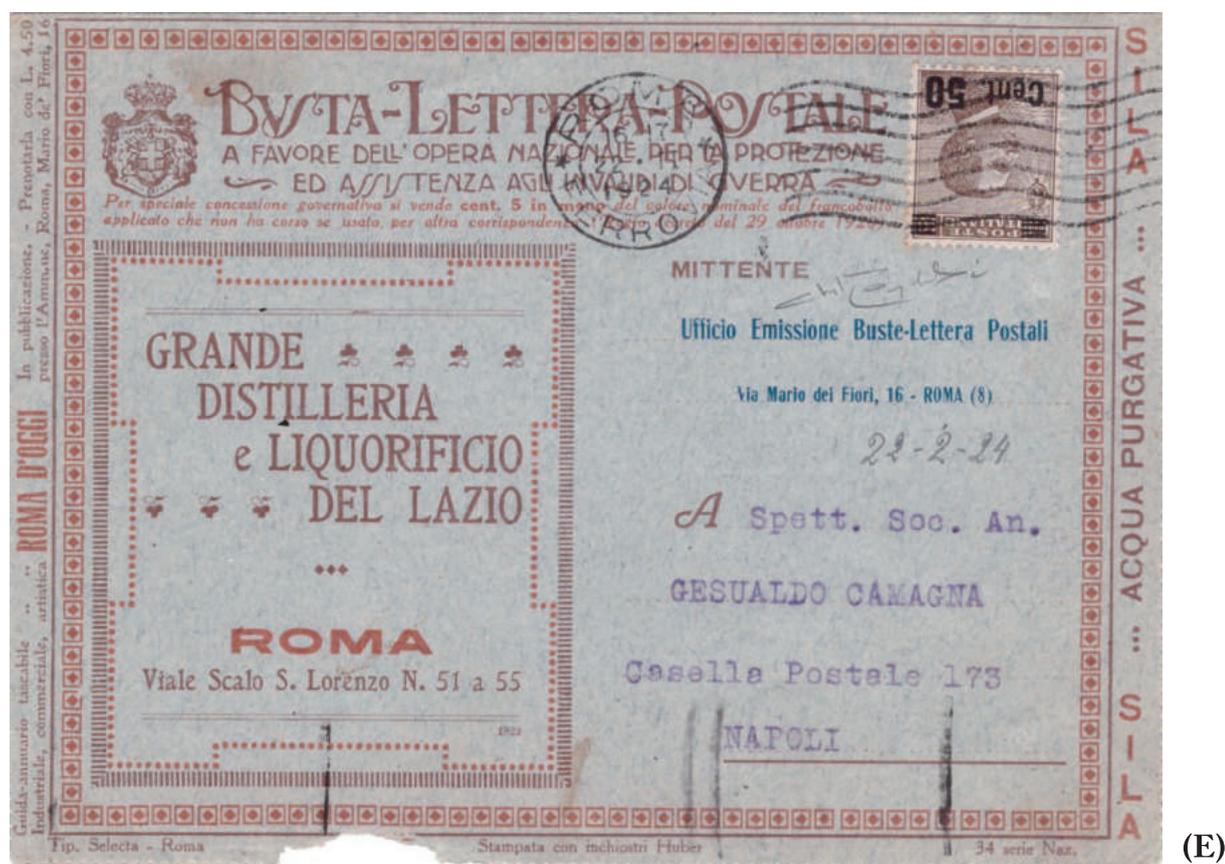
27.04.1921 Cartolina di ritorno di Busta-Lettera Postale affrancata con cent. 5 Leoni valore ordinario viaggiata da Dronero (CN) diretta a Torino. Tariffa primo porto stampe cent 5.



05.06.1923 Cartolina di ritorno di Busta-Lettera Postale affrancata con il cent 10 con soprastampa litografica nera. Raro caso, di cui se ne conoscono solo altri 3, in cui viene utilizzato un valore con soprastampa "B.L.P." al posto di un francobollo ordinario, viaggiata da Sori (GE) diretta a Genova. Tariffa primo porto stampe cent. 10.



30.10.1922 Cartolina di ritorno di Busta-Lettera Postale inviata da Tolosa (Francia) diretta a Genova con esemplare da cent. 10 ordinario in uso isolato. Una delle tre note provenienti dall'estero.



22.02.1924 Busta-Lettera Postale, con esemplare da cent. 50 ordinario soprastampato in uso isolato da Roma a Napoli. Una delle poche note con esemplare ordinario, in questo caso inviata dall'ufficio emissione "Buste-Lettera Postali" dopo la vendita al Cavalier Mario Baciocchi Del Turco di tutti i francobolli soprastampati "B.L.P.". Tariffa primo porto cent. 50.



22.02.1934 Busta-Lettera Postale con esemplare da cent. 40 soprastampa azzurro nera 1° tipo. e valore ordinario complementare in frode postale in quanto usato dopo la scadenza del periodo di concessione dei "B.L.P." viaggiata da Caserta a Messina e sfuggita a tassazione. Tariffa primo porto cent. 50.



(E)

18.02.1924 Lettera raccomandata espressa affrancata con un esemplare da cent. 20 con soprastampa nera "B.L.P.", e con due esemplari da cent. 10 di cui uno soprastampato "B.L.P." in nero e l'altro in azzurro più valore complementare ordinario michetti da cent. 60 e francobollo speciale per Espresso da cent. 60 in frode postale in quanto vietato l'uso dei "B.L.P." su normale corrispondenza come specificato nel R.D. 1678 del 29 ottobre 1920 viaggiata da Bologna a Roma e sfuggita a tassazione. Tariffa primo porto cent. 50, raccomandazione cent. 50, espresso cent. 60.

QUADRICOLORE “B.L.P.”



(E)

27.05.1923 Busta-Lettera Postale, raccomandata per l'estero con esemplare da 1 lira soprastampa nera e complementari tutti soprastampati "B.L.P.": cent 10 soprastampa nera, cent. 50 soprastampa nera fortemente spostata a sinistra, cent. 20 soprastampa nera, cent. 20 soprastampa nera con virgola finale anziché il punto sopra la "P".

Affrancata con 2 lire: tariffa primo porto per l'estero lire 1 più diritto di raccomandazione lire 1.

Grande rarità del settore: unica quadricolore esistente.

*Si tratta della missiva inviata dal Cavalier Mario Baciocchi Del Turco a Teodor Champion. Da quel momento in poi i francobolli con soprastampa B.L.P. furono inseriti in tutti i cataloghi internazionali.*