

Le "Buste-Lettera Postali" ed i relativi francobolli soprastampati con la sigla "B.L.P." furono autorizzati con R.D. nr. 1678 del 29 ottobre 1920. Concessionaria fu la Federazione Nazionale dei comitati di assistenza ai militari ciechi, storpi e mutilati, avente sede in Roma.

La concessione, in base all'articolo 1, venne stabilita nella durata di nove anni a partire dal 1 dicembre 1920, autorizzava la soprastampa, in modo autonomo e privato, dei soli francobolli ordinari con la dicitura "B.L.P." e la successiva vendita al pubblico con lo sconto di 5 centesimi dal prezzo del valore facciale ma solo se già applicati su speciali buste brevettate denominate "Buste-Lettera Postali" recanti avvisi di carattere pubblicitario.

Le prime "Buste-Lettera Postali" affrancate con valori da centesimi 25 apparvero nel gennaio del 1921. Successivamente, come da bollettino nr. 9 paragrafo nr. 159, il Ministero delle Poste e Telegrafi disponeva che i francobolli comuni potevano considerarsi validi al completamento dell'affrancatura delle "Buste-Lettera Postali" e ancora come da bollettino nr. 12 paragrafo nr. 234 fu concessa l'autorizzazione del loro uso anche per la corrispondenza diretta all'estero.

Al verso di ogni "B.L.P." è stampata, sempre con finalità pubblicitarie, una "cartolina di ritorno" che nell'intendimento dell'Ufficio di Emissione "B.L.P.", doveva servire ad accusare ricevuta della lettera stessa al mittente. Questa cartolina, di cui si ebbe un uso limitatissimo, usufruì della tariffa postale stampe.

**Tecnicamente le soprastampe sono caratterizzate da due tipologie diverse di stampa: litografica nel primo tipo, dove le lettere "B.L.P." sono alte e strette, e nel secondo tipo dove le stesse sono più larghe. Tipografica nel terzo tipo, sovente sbavata e riconoscibile anche da un certo rilievo al verso tipico di questa tipologia di stampa.**

Queste caratteristiche mi hanno stimolato a presentare questi valori analizzandoli nei vari aspetti relativi alla soprastampa (varietà e diverse tonalità di colore) sia allo stato di nuovi che usati applicati sulle speciali buste; facendo, in questo caso, particolare attenzione agli usi postali (tariffe, destinazioni e servizi accessori).

## Buste - Lettera Postali



Lo studio presentato è formato da un unico insieme suddiviso in cinque parti, che ripercorre la vita dei "B.L.P." e delle loro differenti soprastampe, tutte prerogative che hanno caratterizzato questa meravigliosa quanto interessante emissione.

Il piano della collezione è il seguente:

- ¤ Aspetti tecnici della creazione e organizzazione gestionale della Busta-Lettera Postale.
- ¤ Soprastampa litografica del 1º tipo: valori nuovi e varietà di stampa, usi isolati singoli, multipli ed in combinazione.
- ¤ Soprastampa litografica del 2º tipo: valori nuovi e varietà di stampa, usi isolati singoli, multipli ed in combinazione.
- ¤ Soprastampa tipografica del 3º tipo: valori nuovi e varietà di stampa, usi isolati singoli, multipli ed in combinazione.
- ¤ Cartoline di ritorno e particolarità.

CAPITOLO 1. Nascita delle Buste-Lettera Postali: aspetti tecnici della creazione e organizzazione gestionale e commerciali dell'iniziativa di queste speciali buste; sconti, tariffe, vantaggi del loro utilizzo e modulistica.



Volantino stampato dall'Ufficio Emissione Buste-Lettera Postali per pubblicizzare l'emissione e la commercializzazione di queste speciali buste.

# ORDINATIVO DELLA DITTA

PER INSERZIONI NELLA

## BUSTA-LETTERA POSTALE

A FAVORE DELLA

FEDERAZIONE NAZIONALE

DEI COMITATI DI ASSISTENZA

AI MILITARI CIECHI, STORPI, MUTILATI

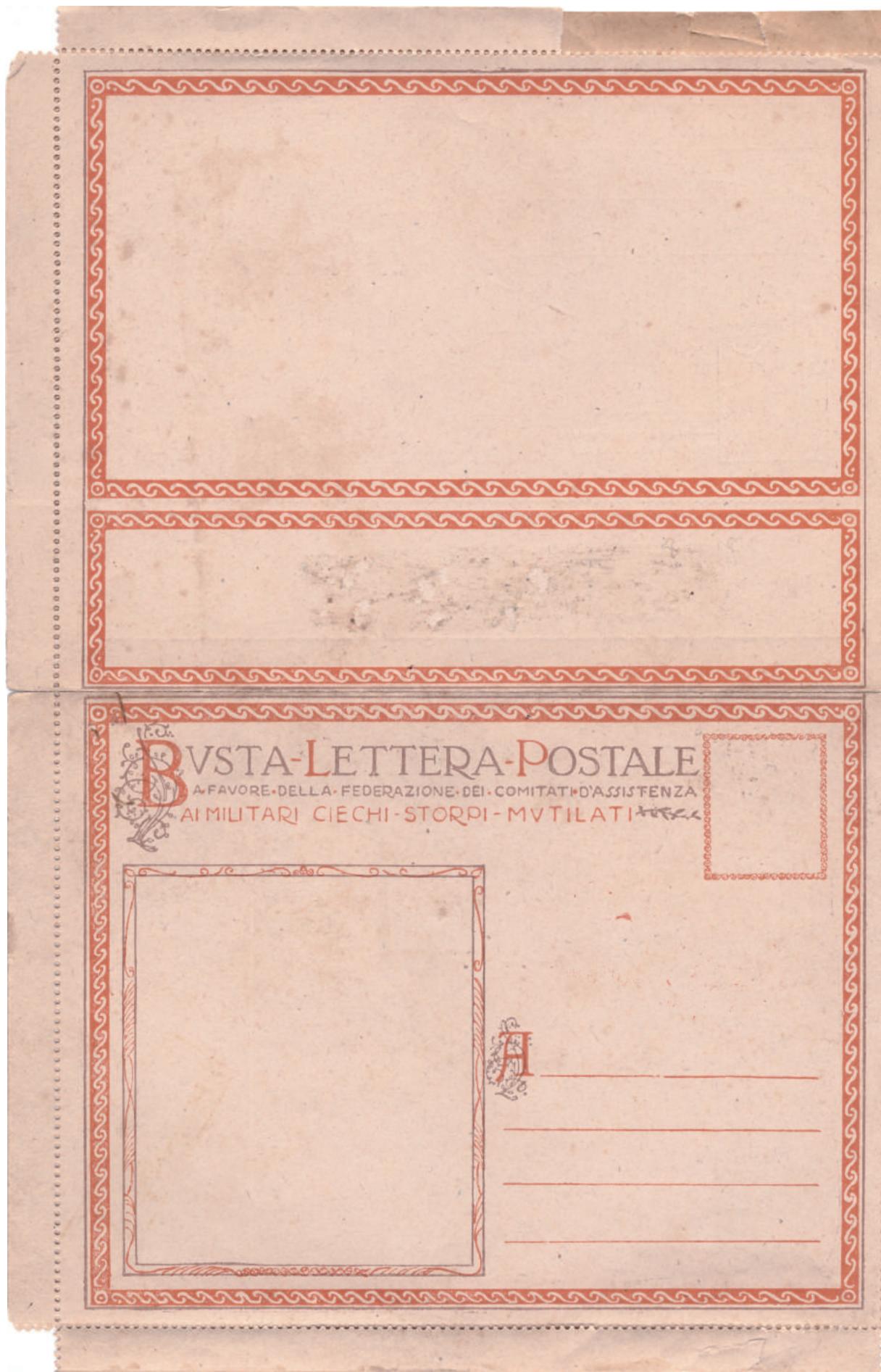


Il presente modello, opportunamente completato, deve essere spedito al seguente indirizzo:  
UFFICIO BUSTE-LETTERA POSTALI — Vicoletto San Nicolò da Tolentino, 17 — ROMA

— Nessuna rimessa di danaro va accompagnata al presente —

(E)

Modulo per ordinativo della ditta... per inserzioni nella Busta-Lettera Postale nella versione primaria di 100.000 pezzi. Unico noto



(E)

Prototipo della Busta-Lettera Postale realizzato presso la tipografia " La Rapida " di colore bianco avorio stampato solo con cornici e privo di tutte le immagini e messaggi pubblicitari adottato successivamente per l'edizione delle Buste-Lettera Postali della serie regionali A1 e B1.



Busta-Lettera Postale con su applicata la bozza di stampa dell'inserzione proposta,  
con correzioni apportate dal cliente.

## Soprastampa litografica del 1° tipo; 10 cent.

CAPITOLO 2 Soprastampa litografica del 1° tipo: valori nuovi e varietà di stampa, usi isolati singoli, multipli ed in combinazione. Francobolli del 1901 - 1917 "tipo Leoni e Michetti"; per il primo tipo di soprastampa, che ha avuto inizio nel gennaio 1921, sono state usate tavole allestite con il metodo litografico.

L'impressione misura 11,5 millimetri di larghezza per 3,8 millimetri di altezza. La distanza tra le soprastampe - interspazio verticale - è di circa 20 millimetri; invece quella tra le soprastampe della stessa fila orizzontale - interspazio orizzontale - è di 8,5 millimetri.



Esemplare nuovo da cent. 10  
con soprastampa azzurra.



Busta-Lettera Postale non viaggiata con esemplare da Cent.10 con soprastampa azzurra.



(E)



(E)

Esemplare nuovo da cent. 20  
con sopraffigra azzurra.

Esemplare nuovo da cent. 20  
con sopraffigra azzurra  
fortemente spostata in alto.



Busta-Lettera Postale non viaggiata con esemplare da cent. 20 con sopraffigra azzurra.



**BUSTA-LETTERA-POSTALE**  
A FAVORE DELL'OPERA NAZIONALE PER LA PROTEZIONE  
ED ASSISTENZA AGLI INVALIDI DI GUERRA



16.09.1921 Busta-Lettera Postale con cent. 20 con soprastampa azzurra e timbrino accessorio in gomma dell'ufficio emissione attestante il trasferimento nella nuova sede in uso isolato da Roma per città. Tariffa di primo porto entro il distretto cent. 20.



(E)

05.06.1922 Busta-Lettera Postale, raccomandata con esemplare da cent. 20 soprastampa azzurra e valori complementari, viaggiata da Trieste diretta a Pegli (GE). Tariffa primo porto cent. 40 più diritto di raccomandazione cent. 50.



04.02.1923 Busta-Lettera Postale, con esemplare da cent. 20 soprastampa azzurra e valori complementari 3 pezzi del cent 10 Leoni, viaggiata da Brescia diretta a Torino.  
Tariffa primo porto cent. 50.



06.09.1922 Busta-Lettera Postale, con esemplare da cent. 20 soprastampa azzurra con varietà senza punto dopo la "P". e valore complementare "gemello" da 20 cent. serie Michetti, viaggiata da Roma diretta a Lodi. Tariffa primo porto cent. 40.



(E)

Esemplare nuovo da cent. 25  
azzurro con soprastampa rossa.



Busta-Lettera Postale non viaggiata con esemplare da cent. 25 con soprastampa rossa.



31.01.1921 Busta-Lettera Postale con cent. 25 con sopraffigra rossa con timbri lineari accessori "Sconosciuto dai portalettere" e "Non chiesta" restituita al mittente, viaggiata in uso isolato da Roma diretta a Messina. Tariffa di primo porto cent. 25.



Busta-Lettera Postale non viaggiata con esemplare da cent. 25 con sopraffigra rossa e valori complementari tutti sopraffigra B.L.P. con annullo di favore datato 14.04.1923 poco dopo iniziata la vendita di francobolli sciolti per fini filatelici da parte di Mario Baciocchi Del Turco.



Busta-Lettera Postale non viaggiata con esemplare da cent. 25 con soprastampa rossa, con dentellatura spostata in senso verticale.



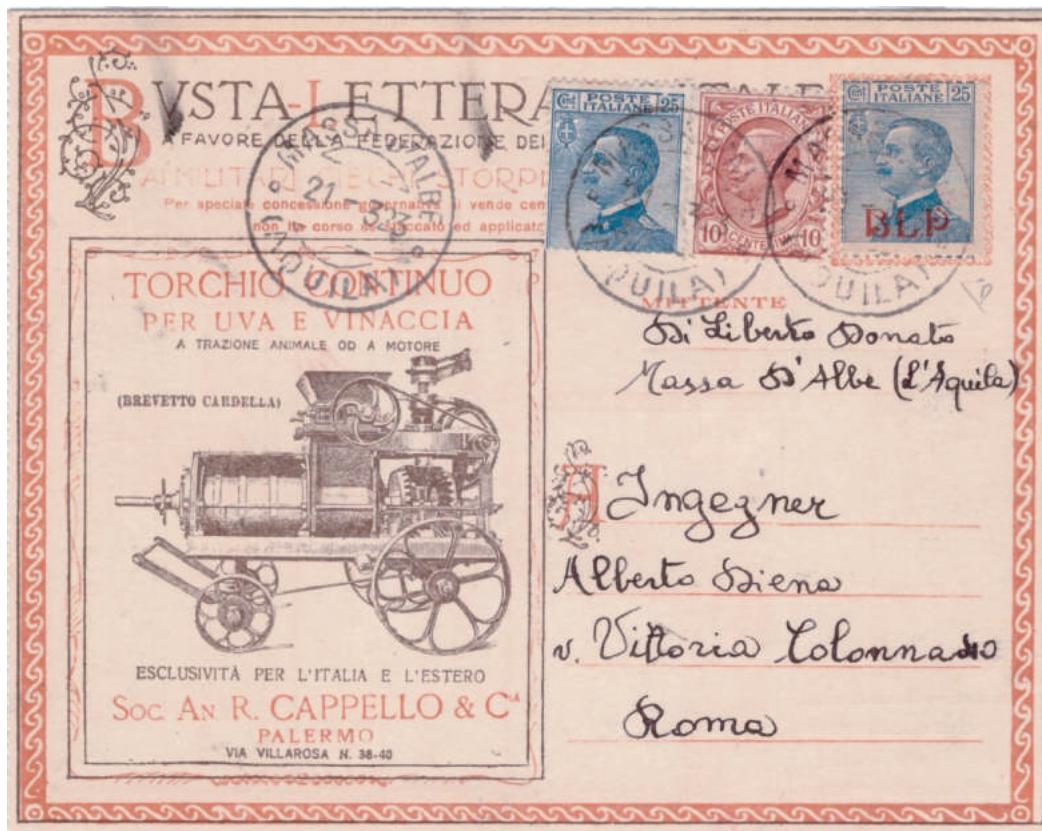
Busta-Lettera Postale non viaggiata con esemplare da cent. 25 con soprastampa rossa spostata in basso a cavallo della dentellatura spostata a sua volta in senso verticale.



(E)

07.08.1922 Busta-Lettera Postale, con cent. 25 con sovrastampa rossa e valore complementare viaggiata da Milano diretta a S. Pietro in Volta (VE).

Tariffa di primo porto cent. 40.



21.03.1923 Busta-Lettera Postale con esemplare da cent. 25 con sovrastampa rossa e valori complementari, con valori gemelli viaggiata da Massa d'Albe (AQ) diretta a Roma.

Tariffa primo porto cent. 50.



(E)

Esemplare nuovo da cent. 25  
con soprastampa rossa fortemente impastata  
e senza puntino dopo la P.

Soprastampa proveniente da una successiva ristampa per fini filatelici  
con la tavole della Tipografia Salomone  
fortemente usurate e prossime alla sostituzione.



04.11.1921 Busta-Lettera Postale con esemplare da cent. 25 con soprastampa rossa impastata causa clichet usurato  
e valori complementari "Anniversario della Vittoria" del 1921 in serie completa nei 4 valori  
viaggiata da Palermo diretta a Roma. Tariffa doppio porto cent. 80.



Esemplare nuovo da cent. 40  
con sopraffigra nera.



Busta-Lettera Postale non viaggiata con esemplare da cent. 40 con sopraffigra nera.



(E)

Esemplare nuovo da cent. 40  
con soprastampa azzurro nera  
spostata in alto a sinistra.



(E)

Esemplare nuovo da cent. 40  
con soprastampa azzurro nera  
spostata in alto e a cavallo della dentellatura.



(E)

Coppia orizzontale di esemplari nuovi cent. 40 soprastampa azzurra  
fortemente spostata in alto a sinistra ( "L.P." "B." )  
ripetuta anche sul bordo. Pochissimi noti.



(E)

Esemplare nuovo cent. 40  
con soprastampa azzurra  
spostata in alto a sinistra.



Esemplare nuovo cent. 40  
con soprastampa azzurra  
spostata in alto a destra.



Esemplare nuovo cent. 40  
con soprastampa azzurra  
spostata in basso a destra.



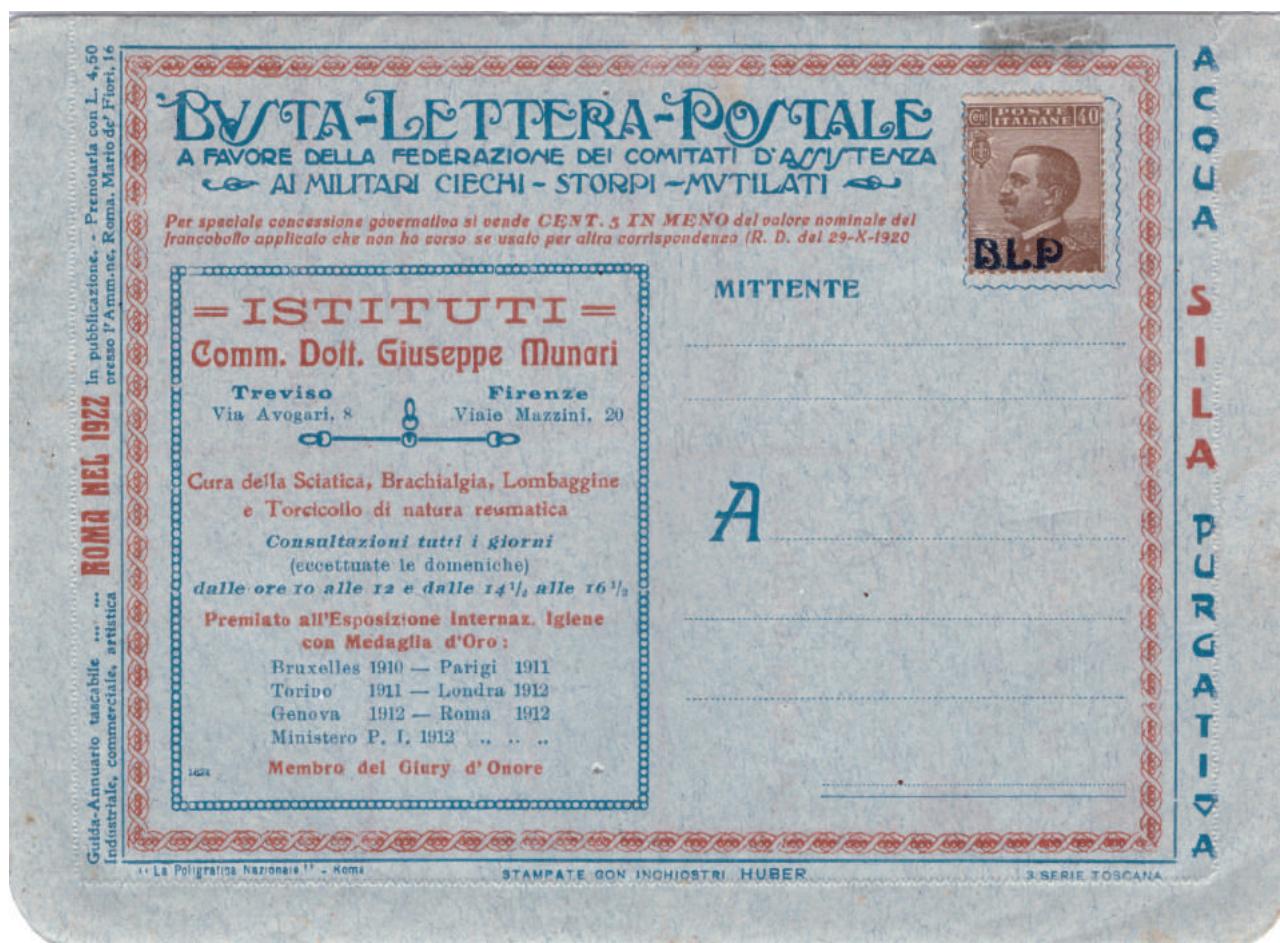
Esemplare nuovo cent. 40  
con soprastampa azzurra  
fortemente spostata in senso verticale.



Busta-Lettera Postale non viaggiata con esemplare da cent. 40 con soprastampa azzurro nera fortemente impastata e senza puntino dopo la "P".



Busta-Lettera Postale non viaggiata con esemplare da cent. 40 con soprastampa azzurro nera fortemente impastata senza puntino dopo la "P". e con caratteri con parti mancanti nelle parti superiori.



Busta-Lettera Postale non viaggiata con esemplare da cent. 40 con sopraffigra nera spostata a sinistra e senza puntino dopo la "P".



09.03.1921 Busta-Lettera Postale con cent. 40 con sopraffigra nera e senza puntino dopo la "P". viaggiata in uso isolato da Roma diretta a Camerino (MC). Tariffa di primo porto cent. 40.



Busta-Lettera Postale non viaggiata con esemplare cent. 40 con sopraffigra azzurro nera.



06.09.1921 Busta-Lettera Postale con esemplare da cent. 40 con sopraffigra azzurro nera viaggiata in uso isolato da Arezzo diretta a Livorno.  
Tariffa primo porto cent. 40.



Busta-Lettera Postale non viaggiata con esemplare da cent. 40 con soprastampa violetta.



17.09.1921 Busta-Lettera Postale raccomandata per l'estero con esemplare da cent. 40 con soprastampa violetta e con valori complementari tra cui un valore gemello del 40 cent. per un totale di una lira diretta da Roma a Leipzig in Germania. Affrancatura non in tariffa in quanto il primo porto per l'estero era di cent. 60 più diritto di raccomandazione 0.60 per un totale di 1.20. Non essendo stata tassata molto probabilmente è stata considerata cartolina raccomandata corrispondente alla tariffa utilizzata.



11.10.1922 Busta-Lettera Postale con esemplare da cent. 40 con soprastampa viola  
Viaggiata in uso isolato da Trieste diretta a Macerata. Tariffa di primo porto cent. 40.



13.05.1924 Busta-Lettera Postale con esemplare da cent. 40 con soprastampa viola  
e complementare viaggiata da Milano a Verona. Tariffa di primo porto cent. 50.



Esemplare nuovo da cent. 40  
con sopraffigra vinacea.



(E)

Esemplare nuovo da cent. 40  
con sopraffigra vinacea  
senza punto dopo la "P".



13.12.1923 Busta-Lettera Postale con esemplare da cent. 40 con sopraffigra vinacea  
con valore complementare viaggiata da Milano diretta a Firenze.  
Tariffa di primo porto cent. 50.



Coppia verticale di esemplari nuovi da cent. 40  
con soprastampa azzurro nera  
spostata in alto a destra, tavole dello Zecchinato.



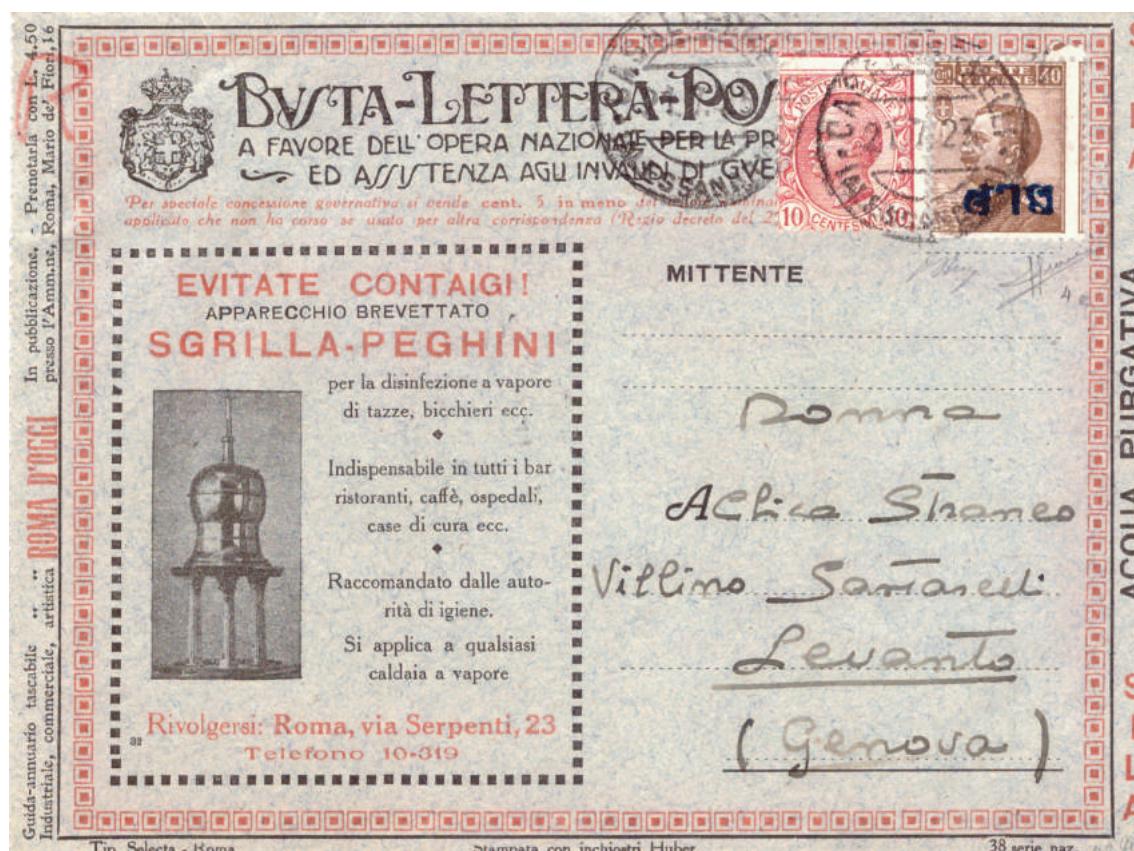
06.03.1921 Busta-Lettera Postale con esemplare da cent. 40 con soprastampa azzurro nera tavole dello Zecchinato, viaggiata in uso isolato da Roma diretta a Torino.  
Tariffa di primo porto cent. 40.



Esemplare nuovo da cent. 40  
con soprastampa azzurro nera  
stampata capovolta.



Busta-Lettera Postale non viaggiata con esemplare da cent. 40 con soprastampa azzurro nera capovolta.



21.07.1923 Busta-Lettera Postale con esemplare da cent. 40  
 con soprastampa azzurro nera capovolta fortemente impastata e senza il puntino dopo la P  
 con valore complementare viaggiata da Casal Cermelli (AL) diretta a Levanto ancora in provincia di Genova  
 per poi essere inglobata nella provincia di La Spezia dopo la sua istituzione il 2 settembre 1923.  
 Tariffa di primo porto cent. 50.



(E)

Esemplari in quartina nuovi da cent. 40  
con soprastampa azzurro nera  
spostata in alto a destra.



Busta-Lettera Postale non viaggiata con esemplare da cent. 40 con soprastampa azzurro nera spostata in alto a destra.



Esemplare nuovo da cent. 40  
con sopraffigra azzurro nera  
fortemente spostata in senso orizzontale.



Busta-Lettera Postale non viaggiata con esemplare da cent. 40 con sopraffigra azzurro nera  
fortemente spostata in senso orizzontale.



(E)

Coppia orizzontale di esemplari nuovi cent. 40  
con soprastampa azzurra nera  
fortemente spostata in senso orizzontale ("P. B.L.")  
con mancanza del punto dopo la "P". Pochissimi noti.



(E)

12.02.24 Busta-Lettera Postale raccomandata con esemplare da cent. 40  
con soprastampa azzurra nera fortemente spostata in senso orizzontale  
e valore complementare ordinario viaggiata da Lucca diretta a Roma.  
Tariffa primo porto centesimi 50 più diritto di raccomandazione centesimi 50.



19.08.1921 Busta-Lettera Postale con esemplare di cent. 40 con soprastampa azzurro nera, viaggiata da Roma diretta a Bengasi in Libia.  
Tariffa primo porto cent. 40.



11.08.1921 Busta-Lettera Postale con esemplare da cent. 40 con soprastampa azzurro nera tavole dello Zecchinato, con complementari per l'estero da Bologna diretta a Nice (Francia).  
Tariffa di primo porto cent. 60 per l'estero.



18.07.1922 Busta-Lettera Postale con esemplare di cent. 40 con soprastampa azzurro nera, da Lecco diretta a Niederdorf in Val Pusteria (BZ). Tariffa primo porto cent. 40.

La busta, a causa dell'italianizzazione dei nomi delle varie località altoatesine che ne impedì l'immediato inoltro, fu inviata dall'ufficio postale per errore alla omonima cittadina in Svizzera e per questo tassata in partenza; qui respinta al mittente con annullo di arrivo su etichetta adesiva "Sconosciuto".



22.02.1934 Busta-Lettera Postale con esemplare da cent. 40 soprastampa azzurro nera 1° tipo. e valore ordinario complementare in frode postale in quanto usato dopo la scadenza del periodo di concessione dei "B.L.P." viaggiata da Caserta a Messina e sfuggita a tassazione. Tariffa primo porto cent. 50.

CAPITOLO 3 Soprastampa litografica del 2° tipo: valori nuovi e varietà di stampa, usi isolati singoli, multipli ed in combinazione. Francobolli del 1901 - 1917 "tipo Leoni e Michetti"; per il secondo tipo di soprastampa, che ha avuto inizio nel luglio 1922, sono state usate tavole allestite con il metodo litografico.

L'impressione misura 13,5 millimetri di larghezza per 3,8 millimetri di altezza. La distanza tra le soprastampe - interspazio verticale - è di circa 21 - 22 millimetri; invece quella tra le soprastampe della stessa fila orizzontale - interspazio orizzontale - è di 8,5 millimetri.



(E)

Esemplare nuovo da cent. 10  
con soprastampa nera.



Busta-Lettera Postale non viaggiata con esemplare da cent. 10 con soprastampa nera.



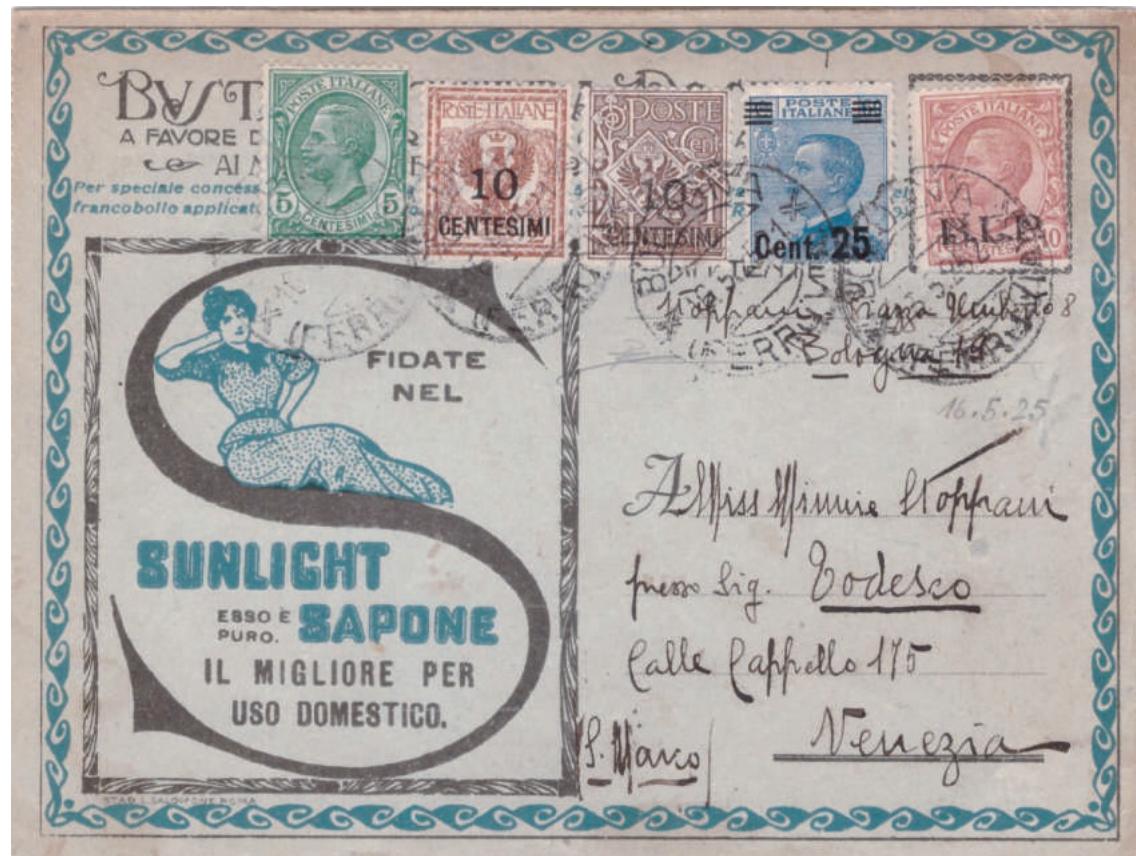
Busta lettera postale non viaggiata con cent. 10 soprastampa nera, spostamento di dentellatura con presenza delle diciture marginali di foglio.



(E)

20.09.1923 Busta-Lettera Postale con esemplare da cent. 10 soprastampa nera e valore complementare, da Vicenza diretta a Molini Land (BZ).  
Tariffa primo porto cent. 50.

## **SopraStampa litografica del 2° tipo; 10 cent.**



06.05.1925 Busta-Lettera Postale con esemplare da cent. 10 soprastampa nera  
e valori complementari, viaggiata da Bologna diretta a Venezia. Presenza di tre valori gemelli da 10 centesimi.  
Tariffa primo porto cent. 60.



25.01.1924 Busta-Lettera Postale espresso tramite posta pneumatica  
con esemplare da cent. 10 con sovrastampa bruna, e complementari, con valori gemelli da centesimi 10,  
più un valore commemorativo da cent 30, un espresso e posta pneumatica viaggiata da Roma diretta a Bologna.  
Tariffa di primo porto cent. 50, espresso cent. 60 e posta pneumatica cent.15.



07.08.1923 Busta-Lettera Postale con esemplare da cent. 10 soprastampa nera e valore complementare 40 cent. anch'esso soprastampato B.L.P. del primo tipo, da Trieste diretta a Firenze qui rispedita a Cortina d'Ampezzo (BL).

Tariffa primo porto cent. 50.



26.02.1927 Busta-Lettera Postale raccomandata per l'estero con esemplare da cent. 10 soprastampa nera e valori complementari ordinari e commemorativi, da Napoli diretta a Berlino in Germania. Affrancata con lire 2,50: tariffa primo porto per l'estero lire 1,25, più diritto di raccomandazione lire 1,25.



(E)

Esemplare nuovo da cent. 15  
con soprastampa ardesia.



(E)

Esemplare nuovo da cent. 15  
con soprastampa ardesia  
con doppia dentellatura.



Busta-Lettera Postale non viaggiata con esemplare da cent. 15 con soprastampa ardesia.



(E)

Esemplare nuovo da cent. 15  
con soprastampa nera.



(E)

17.10.1923 Busta-Lettera Postale con esemplare da cent. 15 con soprastampa in azzurro e valori complementari, di cui due gemelli da centesimi 15. Viaggiata da Orentano (FI) diretta a Firenze.  
Tariffa di primo porto cent. 50.



07.07.1924 Busta-Lettera Postale raccomandata per l'estero con esemplare da cent. 15 con sopraffigura in azzurro e valori complementari ordinari tra cui il valore gemello del cent. 15, da Firenze diretta a Berna in Svizzera. Affrancata con lire 2,00: tariffa primo porto per l'estero lire 1,00, più diritto di raccomandazione lire 1,00.



(E)

Esemplare nuovo da cent. 20  
con sopraffigra ardesia.



Busta-Lettera Postale non viaggiata con esemplare da cent. 20 con sopraffigra ardesia.



13.12.1922 Busta-Lettera Postale con esemplare da cent. 20 con soprastampa in ardesia inviata dall'ufficio emissione "B.L.P." viaggiata da Roma per città.  
Tariffa primo porto entro il distretto centesimi 20.



01.02.1924 Busta-Lettera Postale raccomandata con cent. 20 con soprastampa in ardesia e valori complementari in quartina e commemorativo. Viaggiata da Roma diretta a Bologna. Tariffa primo porto centesimi 50 più diritto di raccomandazione centesimi 50.



(E)

Esemplare nuovo da cent. 20  
con soprastampa nera  
decentrato verso sinistra.



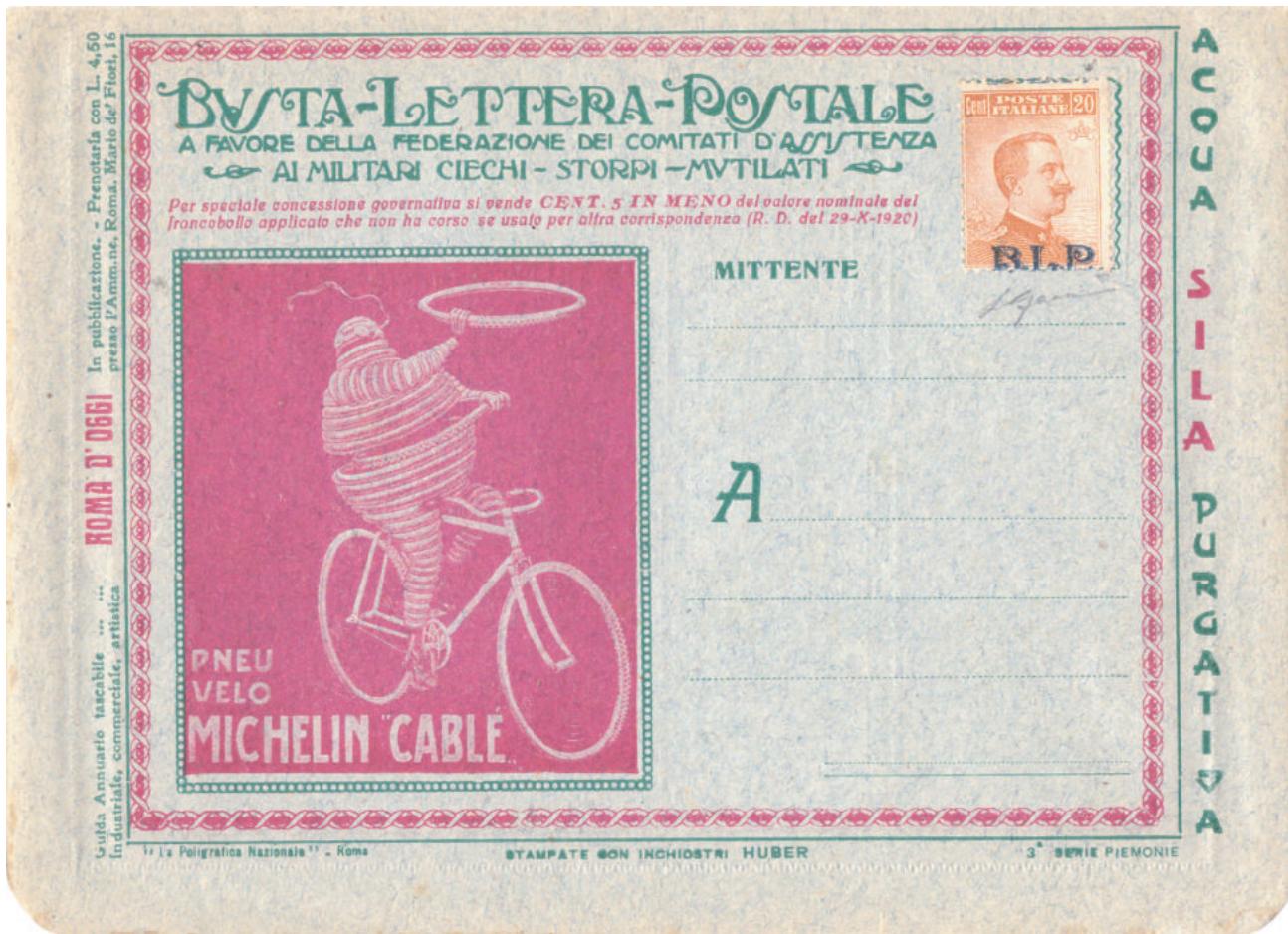
(E)

Esemplare nuovo da cent. 20  
con soprastampa nera  
bordo foglio non dentellato.



(E)

24.08.1923 Busta-Lettera Postale espresso con cent. 20 con soprastampa nera, valori complementari ordinari ed espresso cent. 60. Viaggiata da Firenze diretta a Macello di Pinerolo (TO). Tariffa primo porto centesimi 50 più espresso centesimi 60.



Busta-Lettera Postale non viaggiata con esemplare da cent. 20 con soprastampa nera  
fortemente spostata verso il basso a cavallo della dentellatura.



17.10.1923 Busta-Lettera Postale con esemplare da cent. 20 con soprastampa nera e spostata in basso  
e valore complementare 30 cent. Viaggiata da Orentano (FI) diretta a Firenze.  
Tariffa primo porto centesimi 50.



(E)

Esemplare nuovo da cent. 20  
con soprastampa nera  
stampata capovolta.



(E)

12.03.1924 Busta-Lettera Postale raccomandata con esemplare da cent. 20

con soprastampa nera capovolta e spostata a sinistra e valori complementari ordinari.

La busta presenta inoltre un consistente fuori registro, in senso orizzontale, dei due colori di stampa.

Viaggiata da Lucca diretta a Roma. Tariffa primo porto centesimi 50 più diritto di raccomandazione centesimi 50.



(E)

Esemplare nuovo da cent. 20  
con soprastampa azzurra  
e virgola anzichè punto dopo la "P".



(E)

Striscia di quattro esemplari nuovi da cent. 20  
bordo foglio non dentellati, con soprastampa nera  
e presenza della virgola anzichè punto dopo la "P"  
nell'esemplare in terza posizione da sinistra.



Busta-Lettera Postale non viaggiata con esemplare da cent. 20 con soprastampa azzurra  
e virgola anzichè punto dopo la "P".



Esemplare nuovo da cent. 20  
con soprastampa nera  
e virgola anzichè punto dopo la "P".



Blocco di 6 esemplari nuovi da cent. 20  
non dentellato, bordo foglio, con soprastampa nera  
e presenza della virgola anzichè punto dopo la "P"  
nell'esemplare in seconda posizione da sinistra.



13.04.1923 Busta-Lettera Postale con esemplare da cent. 20 con soprastampa nera  
con virgola anzichè punto dopo la "P", e valori complementari ordinari.  
Viaggiata da Bologna diretta a Roma. Tariffa di primo porto cent. 50.



(E)

Esemplare nuovo da cent. 25  
con soprastampa nera  
decentrata verso i basso.



(E)

Blocco da 4 esemplari nuovi da cent. 25  
con soprastampa nera.



Busta-Lettera Postale non viaggiata con esemplare da cent. 25 con soprastampa nera.



(E)

recto

verso

Coppia verticale di esemplari nuovi da cent. 25  
con soprastampa nera  
e con decalco del francobollo al recto.  
Riproduzione del verso ridotto del 30 %.



27.05.1925 Busta-Lettera Postale con esemplare da cent. 25 con soprastampa nera  
e con altro esemplare da cent. 10 con soprastampa nera  
più complementare cent. 25 ordinario gemello posto a cavallo della perforatura lacerato nell'apertura.  
Viaggiata da Gallicano (RM) diretta a Vergemoli (LU). Tariffa di primo porto cent. 60.



(E)

Esemplare nuovo da cent. 40  
soprastampa ardesia.



Busta-Lettera Postale non viaggiata con esemplare da cent. 40 con soprastampa ardesia.



25.11.1922 Busta-Lettera Postale con cent. 40 con soprastampa ardesia viaggiata in uso isolato da Milano diretta a Frosinone. Tariffa di primo porto cent. 40.



07.11.1922 Busta-Lettera Postale con esemplare da cent. 40 soprastampato in ardesia con dentellatura fortemente spostata in basso e con presenza delle diciture marginali di foglio, viaggiata in uso isolato da Roma diretta a Napoli. Tariffa primo porto cent. 40.



Esemplare nuovo da cent. 40  
con sopraffigatura nera.



Coppia orizzontale di esemplari nuovi, cent. 40 con sopraffigatura ardesia,  
il primo non presenta in sopraffigatura la lettera "B"; il secondo senza la lettera "P".  
Conosciuti 12 esemplari del primo ed 11 esemplari del secondo francobollo.



Esemplare nuovo da cent. 40  
con sopraffigatura ardesia stampata al recto.  
Riproduzione del verso ridotto del 30%



Quartina di esemplari nuovi da cent. 40  
con sopraffigatura ardesia  
capovolta superiore.



Esemplare nuovo da cent. 40  
con soprastampa ardesia  
capovolta inferiore.

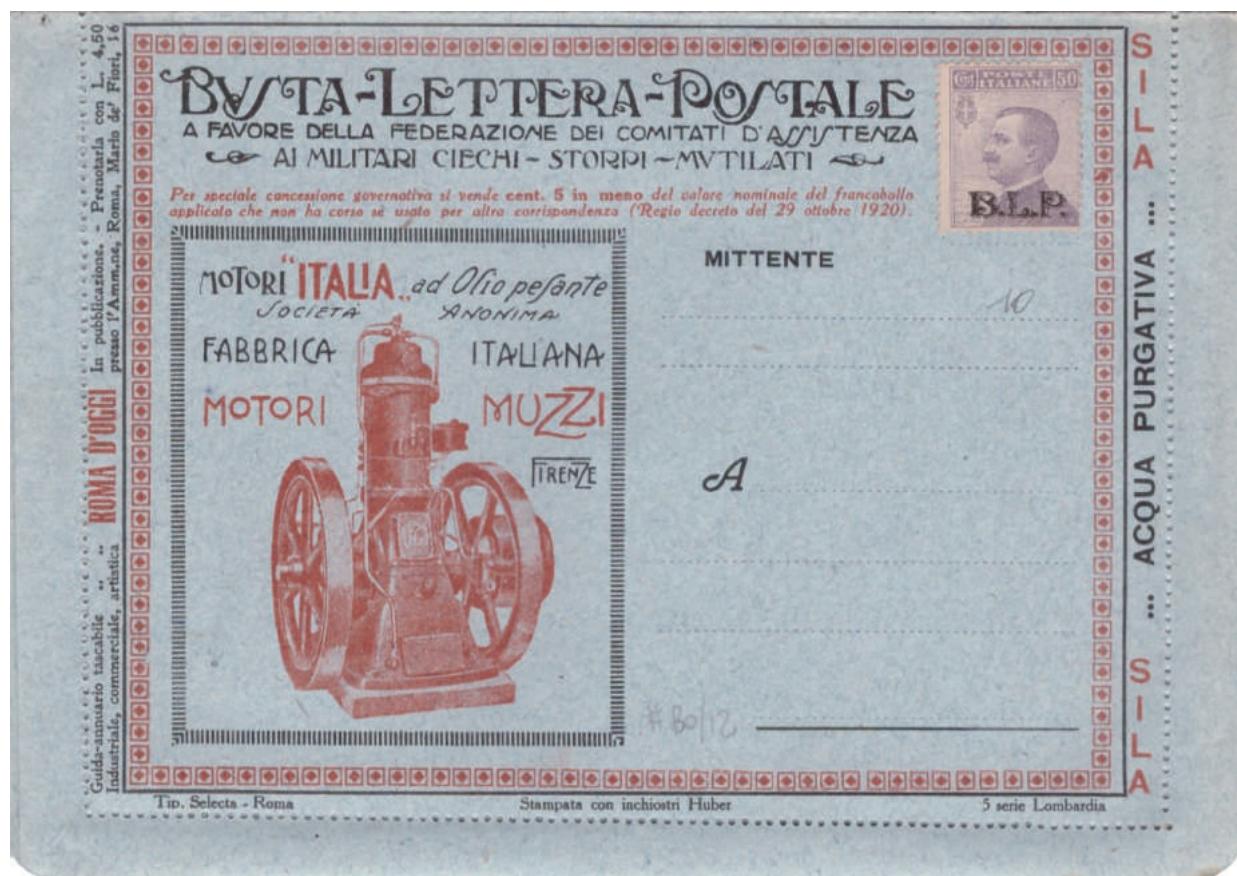


23.10.1923 Busta-Lettera Postale raccomandate con esemplare da cent. 40 con soprastampa nera capovolta e valore complementare per un totale di una lira viaggiata da Firenze e diretta a Casal Cermelli (AL).  
Tariffa primo porto centesimi 50, diritto di raccomandazione cent. 50.



(E)

Esemplare nuovo da cent. 50  
con sopraffigra nera.



Busta-Lettera Postale non viaggiata con esemplare da cent. 50 con sopraffigra nera.



(E)

18.04.1923 Busta-Lettera Postale con cent. 50 con soprastampa nera viaggiata in uso isolato da Torino diretta a Genova. Tariffa di primo porto cent. 50.



(E)

16.10.1923 Busta-Lettera Postale con cent. 50 con soprastampa nera viaggiata in uso isolato da Bologna diretta a Roma. Tariffa di primo porto cent. 50.



(E)

Quartina di esemplare nuovi da cent. 50  
con soprastampa nera  
fortemente spostata in basso e a sinistra.



(E)

23.10.1923 Busta-Lettera Postale con cent. 50 soprastampa nera fortemente spostata in basso e a sinistra, viaggiata in uso isolato da Firenze diretta a Firenzuola (FI). Tariffa primo porto cent. 50. Unica nota.



(E)

Esemplare nuovo da cent. 60  
con sopraffigra nera.



(E)

Esemplare nuovo da lire 1,00  
con sopraffigra nera.



(E)

17.08.1924 Busta-Lettera Postale, con esemplare da 1 lira con sopraffigra nera, viaggiata per l'estero in uso isolato da Roma diretta a Bühl (Baden) in Germania.

Tariffa primo porto per l'estero lire 1,00



(E)

Esemplare nuovo da lire 1  
con soprastampa nera  
capovolta in basso.



(E)

10.10.1923 Busta-Lettera Postale, raccomandata con esemplare da 1 lira  
con soprastampa nera capovolta, viaggiata in uso isolato da Firenze diretta a Lucca.  
Tariffa primo porto cent. 50 più diritto raccomandazione cent. 50.  
Noti 3 esemplari.



verso



recto

(E)

Esemplare nuovo da lire 1  
con soprastampa nera  
stampata al recto.

Riproduzione del verso ridotto del 30%



(E)

Esemplare nuovo da lire 1  
con soprastampa nera  
con solo le lettere "L.P."



(E)

Esemplare nuovo da lire 1  
con soprastampa nera  
con solo le lettere "B.L."



(E)

Esemplare nuovo da lire 1  
con soprastampa nera della sola "B"  
Due esemplari noti.



(E)

Esemplare nuovo da lire 1  
con soprastampa nera della sola "P".  
Tre esemplari noti.



CAPITOLO 4 Soprastampa litografica del 3° tipo: valori nuovi e varietà di stampa, usi isolati singoli, multipli ed in combinazione. Francobolli del 1901 – 1917 “tipo Leoni e Michetti”; per il terzo tipo di soprastampa, che ha avuto inizio nel marzo 1923, sono state usate tavole allestite con il metodo tipografico.

L’impressione misura 11,5 millimetri di larghezza per 3,8 millimetri di altezza. La distanza tra le soprastampe – interspazio verticale – è mutevole perché numerosi sono stati i rifacimenti delle tavole dovute a rotture o deterioramenti dei caratteri tipografici metallici; invece quella tra le soprastampe della stessa fila orizzontale – interspazio orizzontale – è di 6,5 millimetri.



Quartina di esemplari nuovi da cent. 10 con soprastampa nera.



Esemplare nuovo da cent. 10 con doppia soprastampa nera.

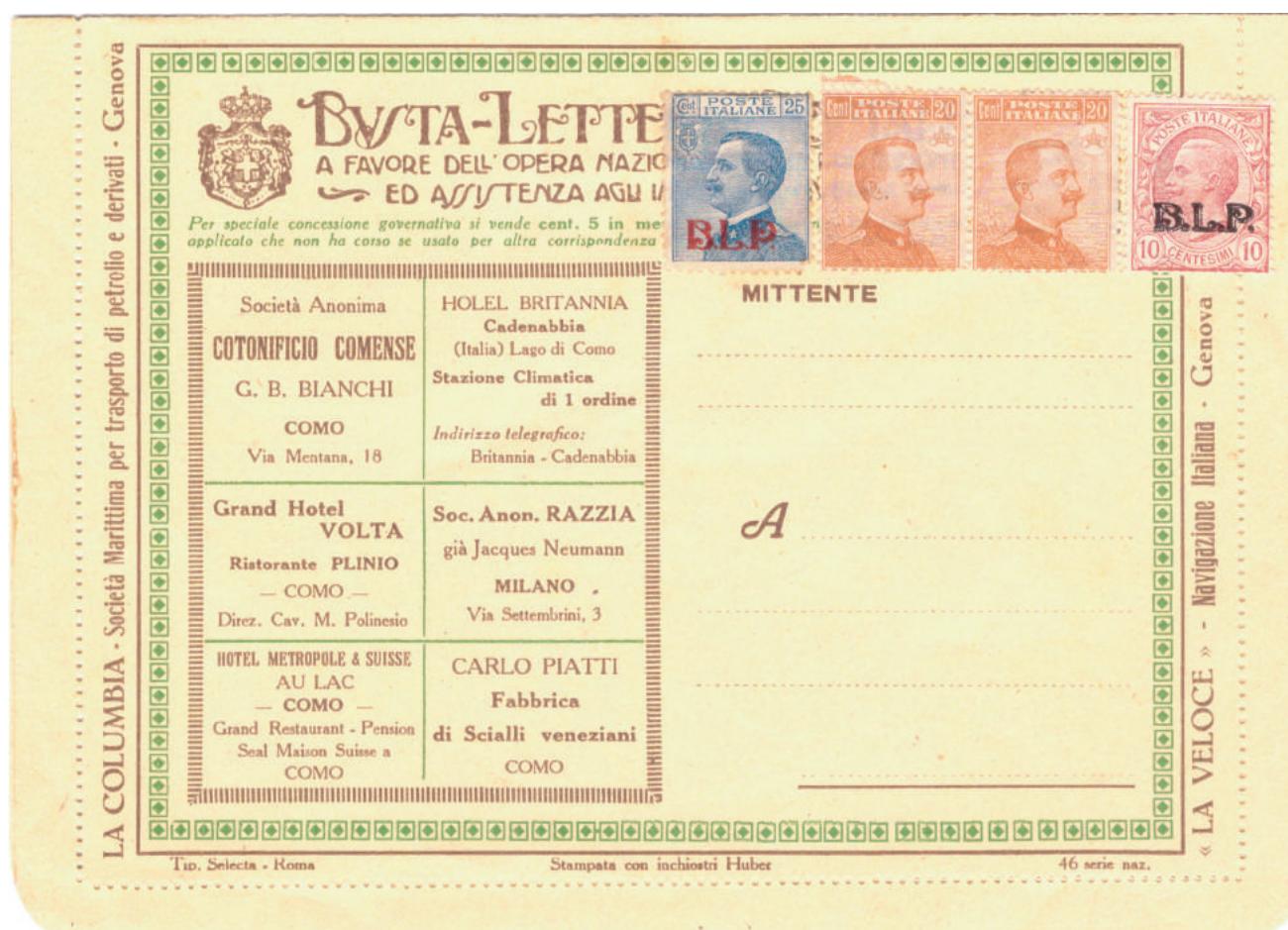


verso



recto

Esemplare nuovo da cent. 10 con doppia soprastampa nera e recto verso.



Busta-Lettera Postale non viaggiata con esemplare da cent. 10 con soprastampa nera e valori complementari tra cui un 25 centesimi 1 tipo soprastampato in rosso.



Esemplare nuovo da cent. 10  
con sopraffigra azzurra.



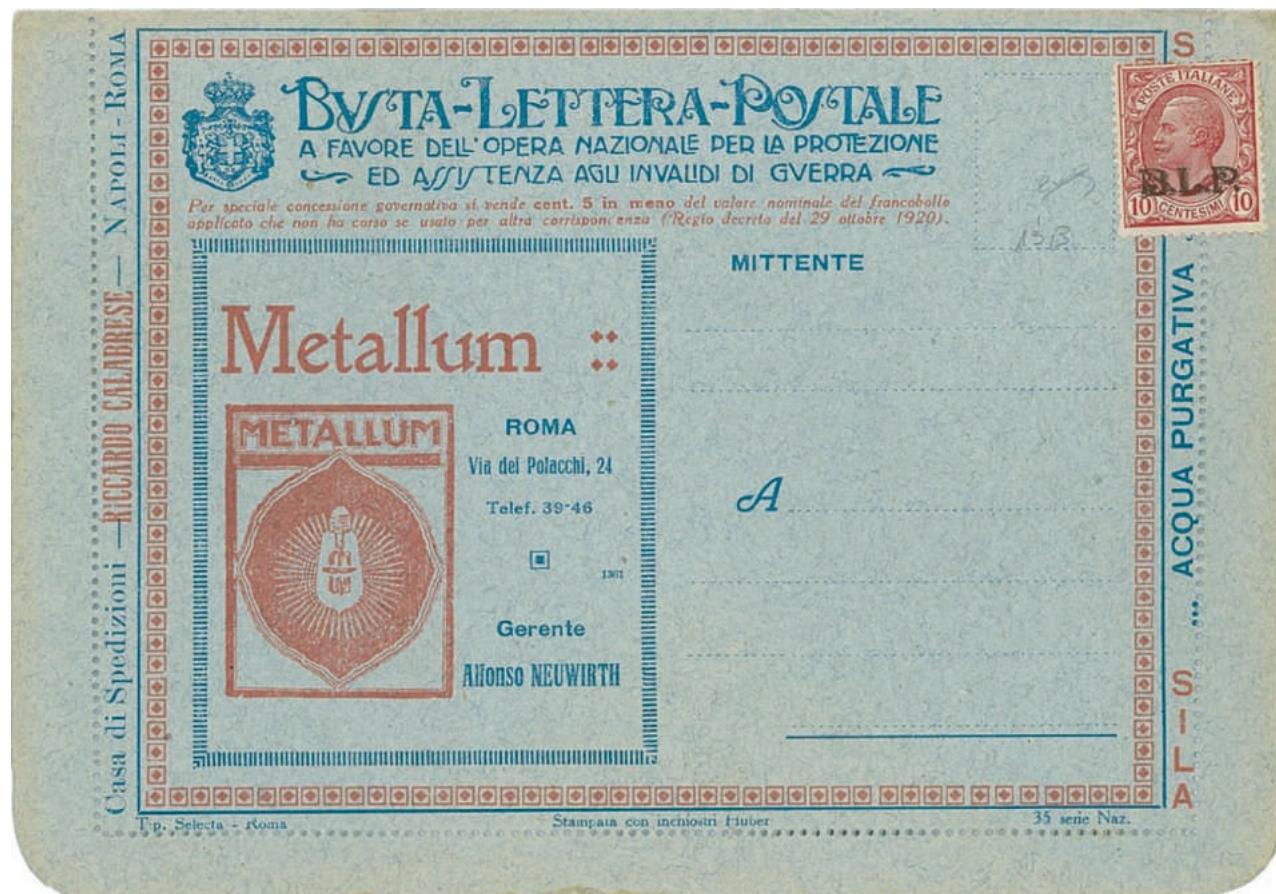
Busta-Lettera Postale non viaggiata con esemplare da cent. 10 con sopraffigra azzurra e valori complementari.



Esemplare nuovo da cent. 10  
con sopraffigatura bruna  
spostata a destra.



Esemplare nuovo da cent. 10  
con doppia sopraffigatura bruna  
di cui una spostata e obliqua. (E)

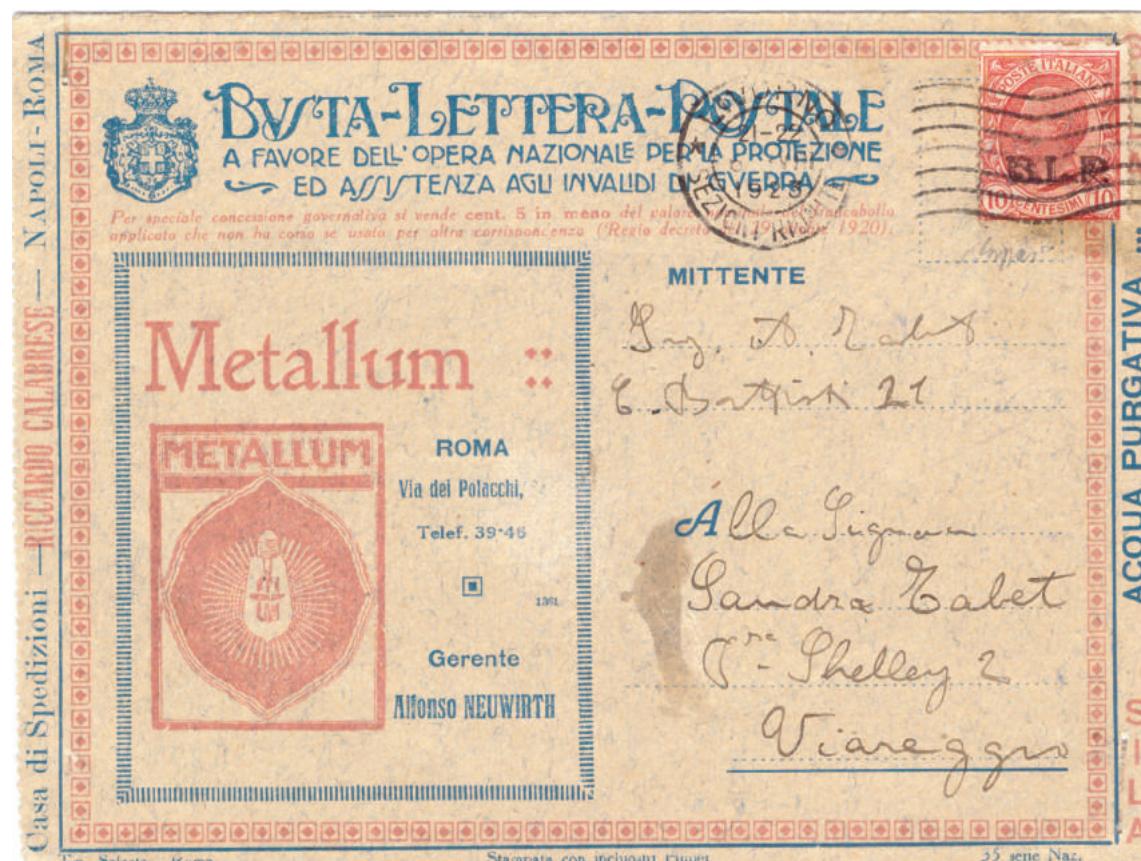


Busta-Lettera Postale non viaggiata con esemplare da cent. 10 con sopraffigatura bruna.



(E)

17.06.1923 Busta-Lettera Postale, con esemplare da 10 cent con soprastampa azzurra, più complementare cent. 40 Michetti ordinario viaggiata da Roma diretta a Firenze destinatario Mario Baciocchi del Turco; probabilmente inviata in ambito di trattativa nella dismissione delle rimanenze dei francobolli dell'Ufficio Emissione B.L.P. Tariffa primo porto 50 cent.



(E)

08.08.1923 Busta-Lettera Postale con esemplare da cent. 10 soprastampato in nero brunastro viaggiata in uso isolato da Livorno diretta a Viareggio (LU). Tariffa lettera primo porto cent. 50.

L'uso isolato del 10 centesimi era consentito solo all'ufficio emissione B.L.P. che le spediva con stampe di propaganda; in questo caso la busta affrancata insufficientemente con soli 10 centesimi fu comunque inoltrata e recapitata senza essere tassata.



(E)

Esemplare nuovo da cent. 15  
con soprastampa arancio.



Busta-Lettera Postale non viaggiata con esemplare da cent. 15 con soprastampa arancio.



(E)

Esemplare nuovo da cent. 15  
con soprastampa rossa.



Busta-Lettera Postale non viaggiata con esemplare da cent. 15 con soprastampa rossa,  
e con valore complementare da cent 85 con soprastampa nera.



(E)

Esemplare nuovo da cent. 20  
con soprastampa nera  
e macchia tipografica.



(E)

Esemplare nuovo da cent. 20  
con soprastampa nera.  
capovolta spostata in alto.



(E)

Esemplare nuovo da cent. 20  
con doppia soprastampa nera  
di cui una spostata al centro.



(E)

Esemplare nuovo da cent. 20  
con doppia soprastampa nera  
di cui una spostata al centro in albino.



Busta-Lettera Postale non viaggiata con esemplare da cent. 20 con soprastampa nera,  
e con valore complementare da cent. 30 con soprastampa nera.



(E)

Esemplare nuovo da cent. 25  
con soprastampa arancione.



(E)

Esemplare nuovo da cent. 25  
con soprastampa rossa.

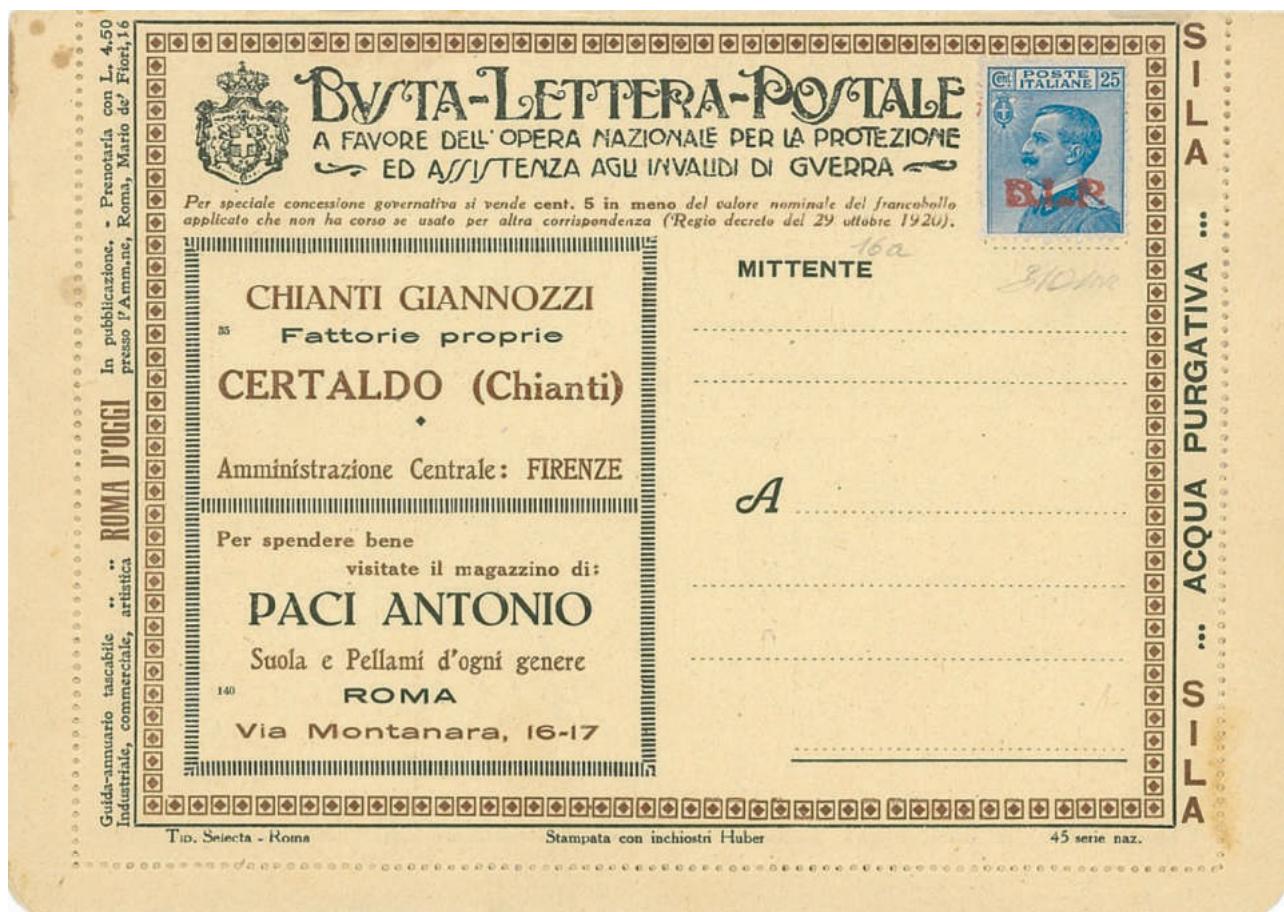


verso



recto

Esemplare nuovo cent. 25  
con soprastampa rossa  
e decalco al verso.  
Riprodotto il verso ridotto del 30%.



Busta-Lettera Postale non viaggiata con esemplare da cent. 25 con soprastampa rossa.



Esemplare nuovo da cent. 30  
con soprastampa nera.



Esemplare nuovo da cent. 30  
con soprastampa nera  
fortemente spostata in basso.



Esemplare nuovo da cent. 30  
con soprastampa nera  
e macchia tipografica.



Busta-Lettera Postale non viaggiata con esemplare da cent. 30 con soprastampa nera.



(E)

Esemplare nuovo da cent. 85  
con soprastampa nera.



(E)

Esemplare nuovo da cent. 85  
con soprastampa nera.  
spostata in alto.



(E)

Esemplare nuovo da cent. 85  
con soprastampa nera.  
e macchia tipografica.



verso



recto

(E)

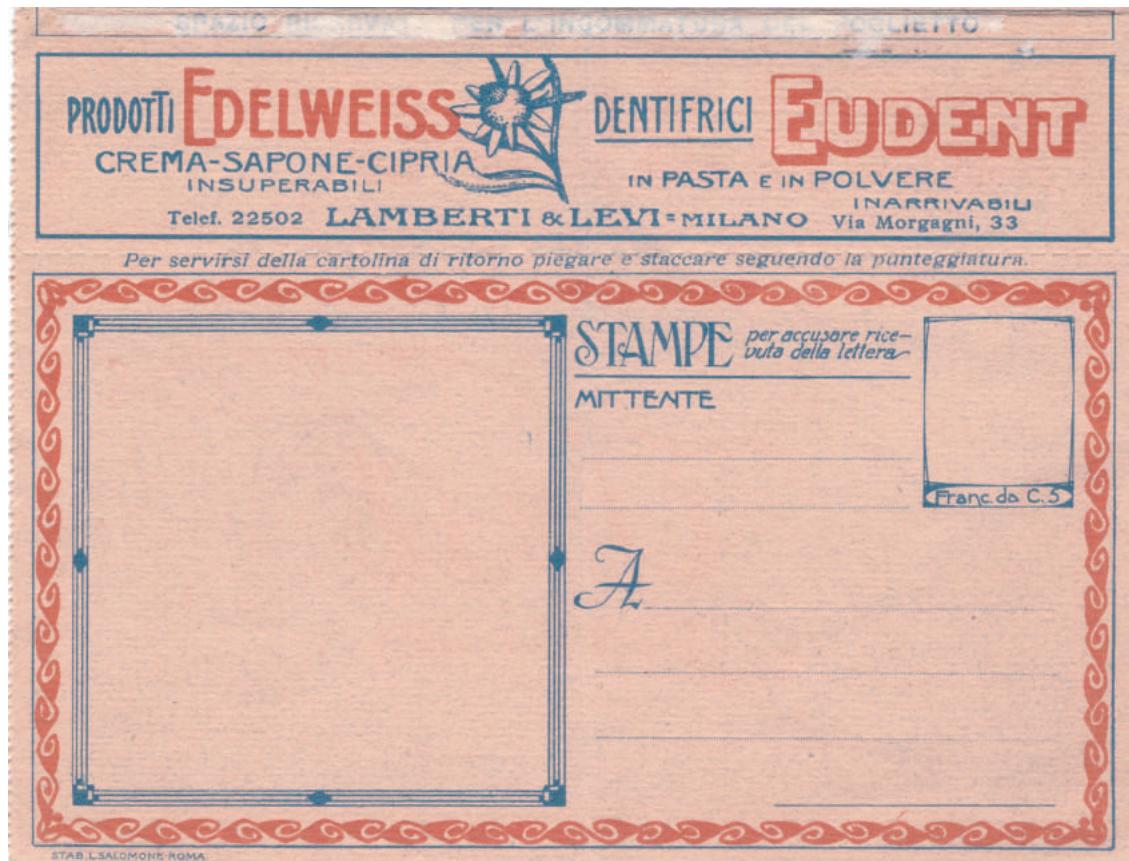
Esemplare nuovo cent. 85 con soprastampa nera  
e decalco parziale del francobollo al verso.  
Riprodotto al 30%



Busta-Lettera Postale non viaggiata con esemplare da cent. 85 con soprastampa nera  
e valore complementare cent. 15 con soprastampa rossa.

## Cartoline di ritorno e particolarità

CAPITOLO 5 Cartoline di ritorno; semplici, provenienti dall'estero e con francobolli "B.L.P.", affrancature di Buste-Lettere Postali con francobolli ordinari, uso "B.L.P." in frode postale e particolarità.



Cartolina di ritorno programmata con lo spazio per l'inserimento della propria pubblicità e del modulino di richiesta di "B.L.P." destinati alla rivendita eccezionalmente sfuggita alla stampa.

Due esemplari noti.



(E)

06.04.1921 Cartolina di ritorno personalizzata con il modulo di richiesta di Buste-lettera destinate alla rivendita regolarmente viaggiata in tariffa stampe con francobollo ordinario da Palermo diretta a Roma.

Tariffa primo porto stampe cent. 5.

Unica nota.



27.04.1921 Cartolina di ritorno di Busta-Lettera Postale affrancata con cent. 5 Leoni valore ordinario viaggiata da Dronero (CN) diretta a Torino. Tariffa primo porto stampe cent 5.



(E)

05.06.1923 Cartolina di ritorno di Busta-Lettera Postale affrancata con il cent 10 con soprastampa litografica nera. Rare caso, di cui se ne conoscono solo altri 3, in cui viene utilizzato un valore con soprastampa "B.L.P." al posto di un francobollo ordinario, viaggiata da Sori (GE) diretta a Genova. Tariffa primo porto stampe cent. 10.

## Quattro pezzi noti.



(E)

28.04.1923 Cartolina di ritorno con affrancatura composta da due valori del 20 öre inviata da Copenhagen (Danimarca) a Napoli in risposta e ancora unita alla Busta-Lettera Postale spedita il 19 04 1923 in raccomandata per l'estero da Napoli affrancata in tariffa con 2 lire composta da un francobollo da cent. 40 con sopraffrancatura B.L.P. azzurro nera spostata a sinistra e valori complementari.

Una delle tre note viaggiate, affrancate con francobolli esteri e l'unica ancora unita alla "domanda".



Riproduzione del fronte della Busta -Lettera Postale ridotta del 30 % .



(E)

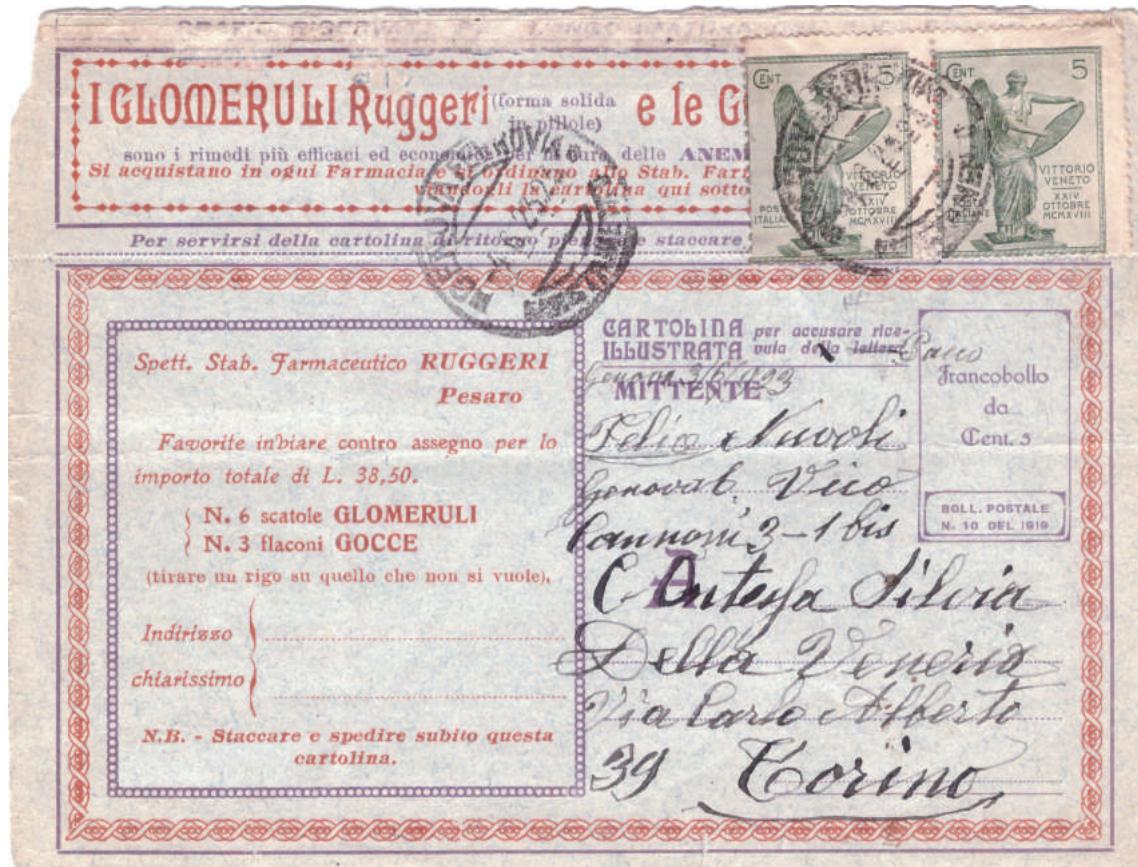
30.10.1922 Cartolina di ritorno di Busta-Lettera Postale inviata da Tolosa (Francia) diretta a Genova con esemplare da cent. 10 semeuse ordinario in uso isolato.

Una delle tre note provenienti dall'estero.



(E)

22.02.1924 Busta-Lettera Postale, con esemplare da cent. 50 ordinario soprastampato in uso isolato da Roma a Napoli. Una delle poche note con esemplare ordinario, in questo caso inviata dall'ufficio emissione "Buste-Lettera Postali" dopo la vendita al Cavalier Mario Baciocchi del Turco di tutti i francobolli soprastampati "B.L.P.". Tariffa primo porto cent. 50.



(E)

04.06.1923 Cartolina di ritorno di Busta-Lettera Postale affrancata per cent. 10 con due francobolli commemorativi "Anniversario della vittoria" del 1921 viaggiata da Genova diretta a Torino. La cartolina di ritorno della B.L.P. in questo caso è stata utilizzata eccezionalmente e soprattutto impropriamente come supporto per un avviso di ricevimento di un pacco sfruttando in questo modo la tariffa stampa primo porto di soli 10 cent.



(E)

18.02.1924 Lettera raccomandata espressa affrancata con un esemplare da cent. 20 con soprastampa nera "B.L.P.", e con due esemplari da cent. 10 di cui uno soprastampato "B.L.P." in nero e l'altro in azzurro più valore complementare ordinario michetti da cent. 60 e francobollo speciale per Espresso da cent. 60 in frode postale in quanto vietato l'uso dei "B.L.P." su normale corrispondenza come specificato nel R.D. 1678 del 29 ottobre 1920 viaggiata da Bologna a Roma e sfuggita a tassazione. Tariffa primo porto cent. 50, raccomandazione cent. 50, espresso cent. 60.

## QUADRICOLORE “B.L.P.”



(E)

27.05.1923 Busta-Lettera Postale, raccomandata per l'estero con esemplare da 1 lira soprastampa nera e complementari tutti soprastampati “B.L.P.”: cent. 10 soprastampa nera, cent. 50 soprastampa nera fortemente spostata a sinistra, cent. 20 soprastampa nera, cent. 20 soprastampa nera con virgola finale anzichè il punto sopra la “P”.

Affrancata con 2 lire: tariffa primo porto per l'estero lire 1 più diritto di raccomandazione lire 1.

Grande rarità del settore: unica quadricolore esistente.

*Si tratta della missiva inviata dal Cavalier Mario Baciocchi Del Turco a Teodor Champion editore del catalogo Yvert et Tellier, all'epoca il più prestigioso al mondo, perché ne pubblicasse l'elenco completo nell'edizione del 1924.*

*Da quel momento in poi i francobolli con soprastampa B.L.P. furono inseriti in tutti i cataloghi internazionali.*