

# I BUONI RISPOSTA INTERNAZIONALI DELLA SVIZZERA MODELLO VIENNA

Al IV congresso dell' Unione Postale Universale nel maggio 1906 che si svolse a Roma fu decisa l' introduzione di una "novità postale" che seguendo la lingua francese, ufficiale per l' UPU è meglio conosciuto come

## Coupon Réponse International

I buoni vennero catalogati secondo il nome e la sede dei convegni, ecco di seguito il primo:

Roma 28 cent classificato come tipo II, Zurigo 2 ottobre 1907 secondo giorno di validità.



In questa collezione esporrò in particolare una "sezione" di quelli che in Svizzera presero il nome di "CEDOLE", ponendo l' attenzione al periodo dal 1964 al 1974 nel quale questi sono classificati come "Modello VIENNA".

### Piano della collezione:

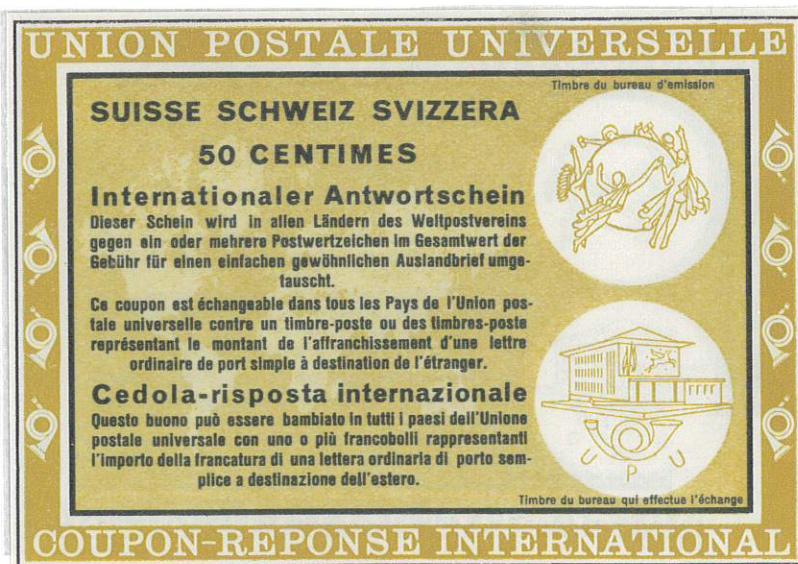
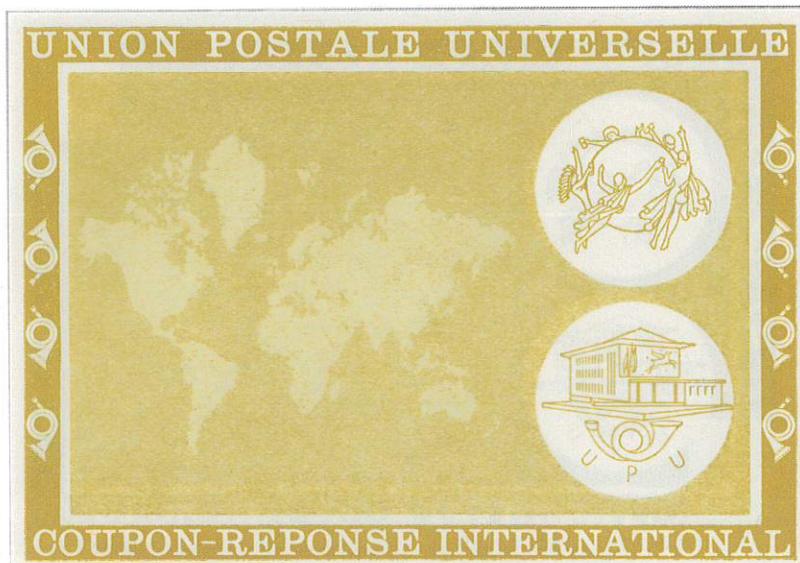
Presentazione	pag. _1
Prove e Saggi	pagg. _2- 9
Il coupon adottato, con tutti i tipi	pagg. _10 - 15
Il coupon usato da altre amministrazioni	pag. _16

Per lo studio dei buoni risposta svizzeri mi sono avvalso della pubblicazione edita nel 1981 in tedesco "Die International Antwortscheine der Schweiz"

Nel 1964 si inizia a parlare del nuovo modello che si chiamerà Vienna dalla città sede del quindicesimo congresso UPU. Con una durata relativamente breve rispetto ai precedenti, sarà in uso dal 1966 al 1975.

Prima dell'adozione definitiva vennero vagliate diverse prove.  
Ad esempio troviamo la possibile bozza con tre colori diversi

In questa pagina il fondino di colore seppia vuoto e quello dedicato alla Svizzera (sono note anche le prove per il Belgio e la Francia).

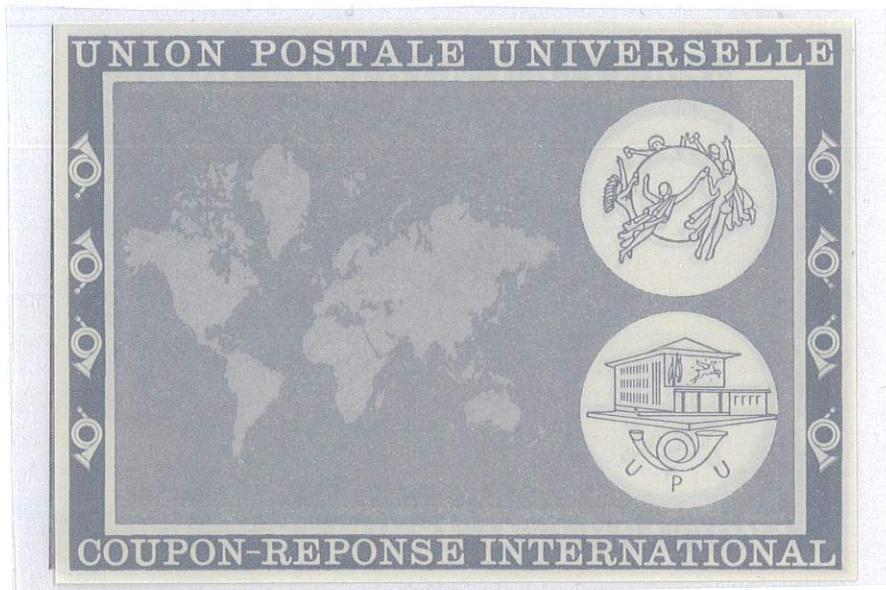


In questa pagina il fondino senza e con le descrizioni in colore rosa antico.

Le prove sono con l'indicazione del possibile valore di vendita a 50 centimes

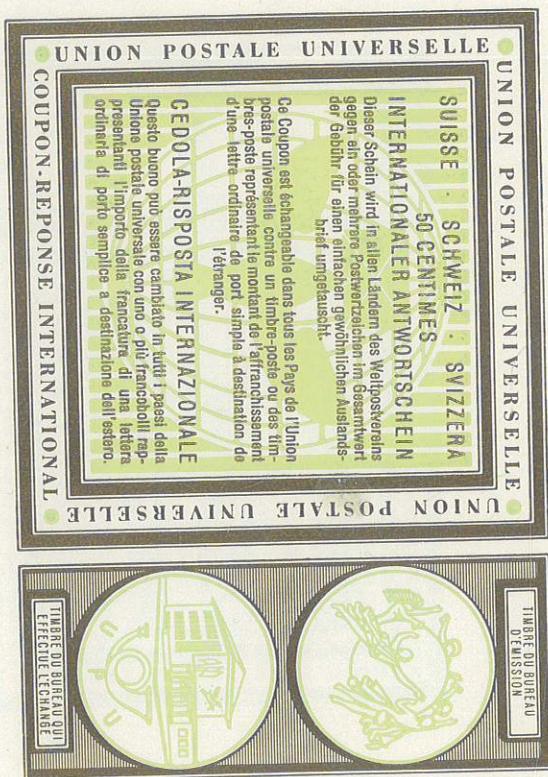


Una terza e ultima prova di stampa è di colore azzurro avio,  
Il Coupon ha le scritte in lingua francese, tedesco e italiano.

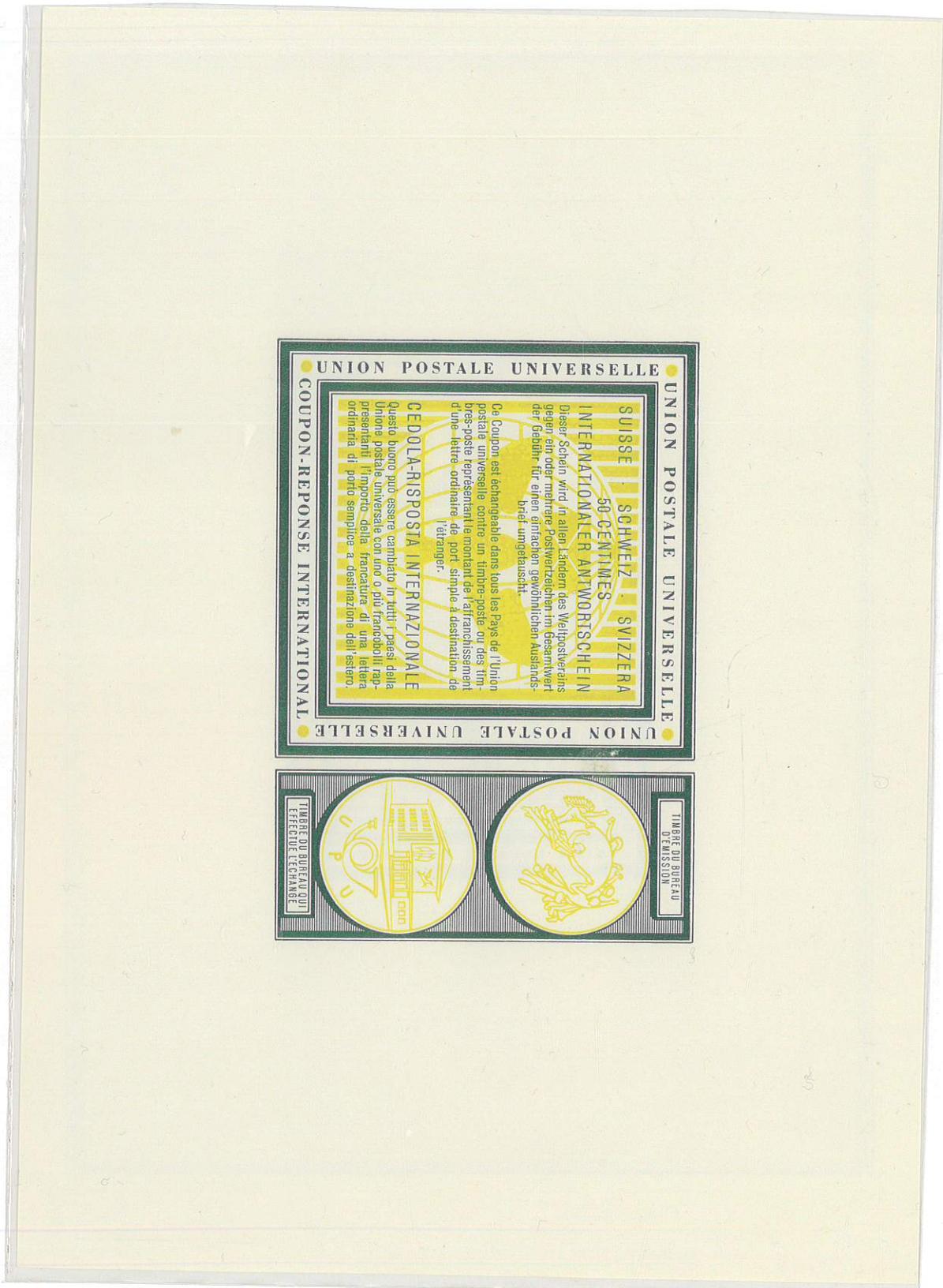


Ed ancora più simile a quello adottato definitivamente fu questo,  
sempre sottoposto a  
“Saggio di colore”.

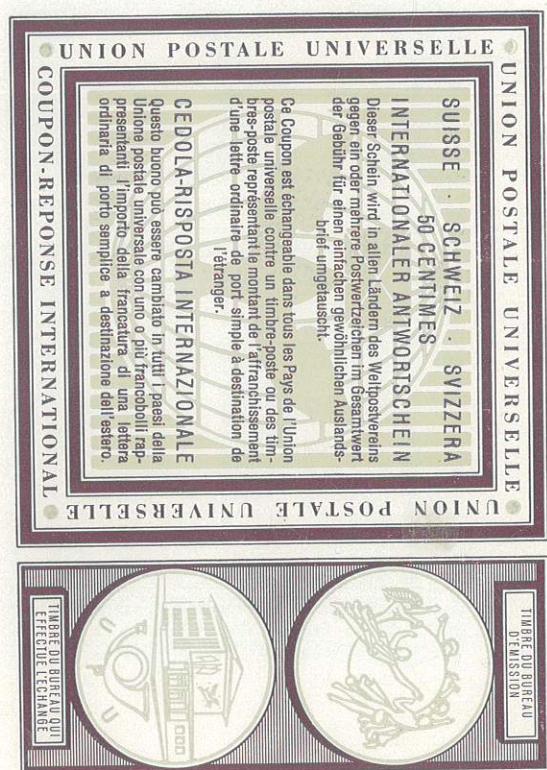
Qui quello di colore bruno e fondo di sicurezza verde



Qui, colore smeraldo e fondo di sicurezza bronzo



Infine, un terzo con colore lilla con fondo di sicurezza grigio



Altri saggi prova sempre da 50 centimes  
(che equivale alla tariffa in vigore in Svizzera fino al 31 marzo 1959) con  
Cornice azzurra e fondo giallo interessarono l' intestazione  
Qui troviamo la scritta

### SUISSE SCHWEIZ SVIZZERA - 50 CENTIMES

senza linee di separazione



Qui la scritta con la linea di separazione  
**SUISSE SCHWEIZ SVIZZERA / 50 CENTIMES**



Ed infine la terza prova con le linee di separazione e la scritta invertita  
**50 CENTIMES / SUISSE SCHWEIZ SVIZZERA**

Alla fine dopo il concorso svoltosi si decise di adottare il bozzetto presentato dal grafico svizzero **Donald Vrum**.

Come quello passato, misura 105 mm per 75 mm stampato in tipografia con il disegno viene completamente rinnovato.

Rimane come modello il C22 ma scompare l'indicazione della ditta, mentre all'interno del riquadro grande abbiamo in rosso il nome della nazione e sotto il prezzo di vendita.

Il primo Vienna che è posto in vendita dal 1964 sarà classificato come tipo XVIII, con un costo di vendita da 60 centimes, visto che nel frattempo la tariffa era aumentata.

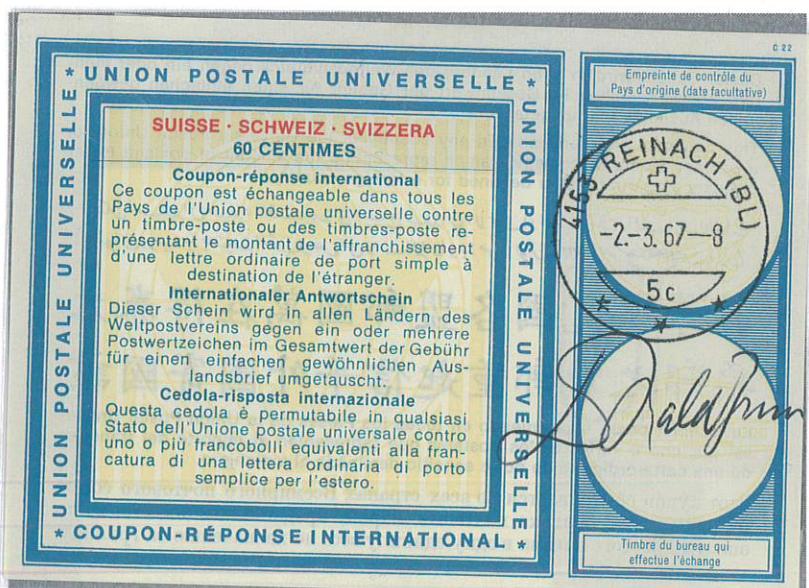
Con filigrana visibile solo in trasparenza la sigla "UPU" grande, la stessa del precedente modello Londra.

Tipo XVIII  
60 centimes  
Basel 1/03/1967  
con filigrana "grande UPU"

UPU



Coupon con la firma del bozzettista, tipo XVIII "a" Reinach 2 marzo 1967  
il cui fondino è realizzato in litografia.



Il secondo coupon tipo XIX avrà invece una filigrana diversa, fatta di tante piccole "UPU a tappeto" scritte in orizzontale

60 centimes 15/07/1968  
Sils/Segl Maria

UPU UPU UPU UPU U  
PU UPU UPU UPU UPU  
UPU UPU UPU UPU UPU  
PU UPU UPU UPU UPU  
UPU UPU UPU UPU UPU



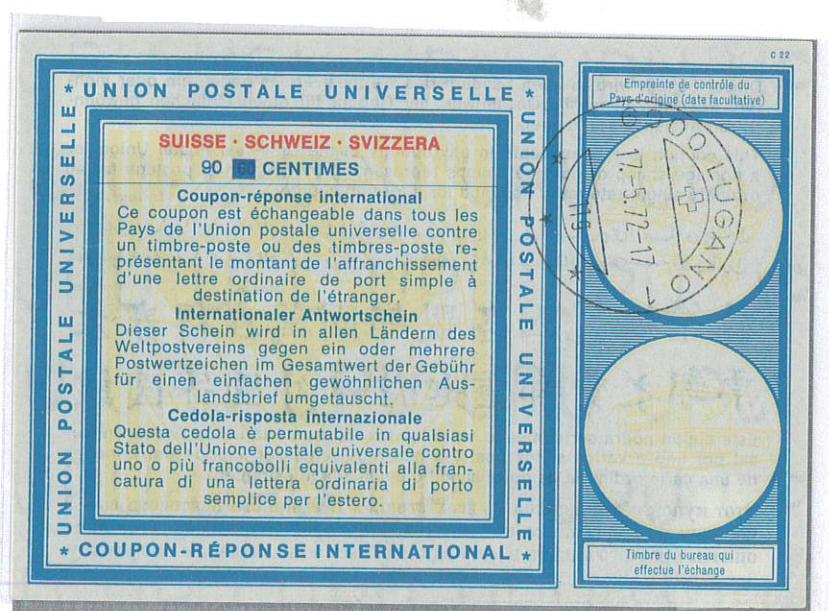
Uzwil  
22/02/1971



Il 1° luglio del 1971 la tariffa viene elevata a 90 centimes  
Troviamo quindi i 60 centimes che vennero "coperti" a favore di 90 centimes  
22/07/1972 Gretzenbach e 17/05/1972 Lugano

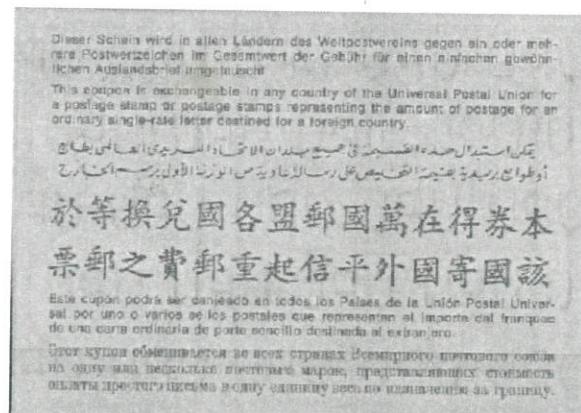


In questo caso possiamo assistere a una "variante" che presenta la copertura del "60" con una dimensione differente  
Sopra la dimensione è 3x3 mm      mentre sotto è 3x2,50 mm



Quindi arriva dal 1° luglio del 1971 anche il coupon con il giusto valore stampato sempre tipo XIX

06/08/1971 Ginevra



Altro Tipo, il XX. Dopo il Congresso svoltosi a Tokio del 1969, i cui effetti decorreranno dal 1° luglio 1971, che approva una modifica proposta dalla delegazione australiana "per via di superficie" necessaria per evitare equivoci con il servizio di posta aerea. sostituisce la precedente "porto semplice per l'estero"

In questo buono al retro "cambia" una parola <<TAXE>> nel tedesco al posto di <<Geburh>>.

Sotto lo stesso buono nella data 7.16/6/1974 con il timbro speciale per il Centenario dell' UPU a Basilea.

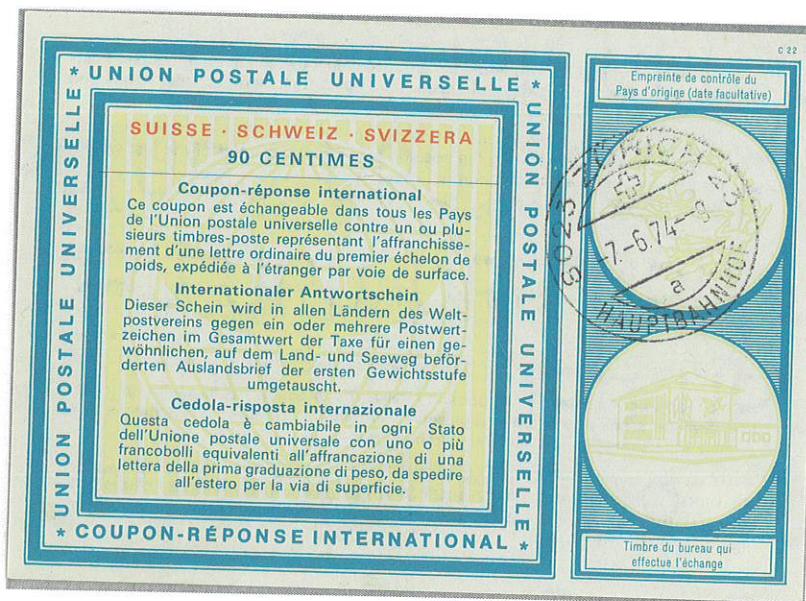


allen Ländern des Weltpostverbandes  
Wert der Taxe für einen  
Auslandsbrief der ersten Gewichtsstufe

26/06/1974 Losanna.



L' ultimo coupon "Vienna" è il tipo XXI che si differenzia dal precedente perché torna la scritta <<GEBUHR>> al posto di <<TAXE>>, parola che è era presente solo nel tipo XX.



Il tipo XX 90 centimes Zurigo 07/06/1974

Dieser Schein wird in allen Ländern des Weltpostvereins gegen ein oder mehrere Postwertzeichen im Gesamtwert der Gebühr für einen einfachen gewöhnlichen Auslandsbrief umgetauscht.

Nel 1974 lo stesso verrà poi sostituito dal  
"Losanna" sede del XVII congresso UPU

Infine un accenno anche ad altri Stati che per "affinità" di moneta usarono i coupon svizzeri.  
Come il Liechtenstein



Qui un 90 su 60 centimes timbrato Vaduz 23/08/ 1972  
Tipo XIX



O l' Organizzazione delle Nazioni Unite presente con la loro sede nella città svizzera di Ginevra, qui nel buono del 03/10/1969 da 60 centimes