



## **Manifestazione filatelica internazionale** **Verona, 23-25 novembre 2018**

# **Una manifestazione, tre gare**

***“Italia 2018” si svolgerà a Verona fra il 23 ed il 25 novembre. Previste le mostre di letteratura filatelica e “La Grande guerra”, entrambe a partecipazione internazionale, più la nazionale di tematica, tradizionale e storia postale***

**Milano** (2 maggio 2018) – Tre, inquadrati sotto al nome “Italia 2018” gli allestimenti voluti dalla Federazione fra le società filateliche italiane e previsti alla Fiera di **Verona tra il 23 ed il 25 novembre**, quindi durante “Veronafil”. Questo grazie anche al supporto di Poste italiane e dell’Associazione filatelica numismatica scaligera. Sono:

- la manifestazione di **letteratura filatelica** a partecipazione internazionale, valida sia per le opere cartacee, sia per le digitali;
- **“La Grande guerra”**, esposizione a partecipazione internazionale di filatelia tradizionale, storia postale, interofilia, tematica e maximafilia nel centenario dalla fine del conflitto;
- la **nazionale** di filatelia tematica, tradizionale (moderna e contemporanea), storia postale (sempre moderna e contemporanea), interofilia, maximafilia.

Per le prime due, le singole Federazioni stanno nominando le “contact persons”: non sono commissari nazionali, ma incaricati per diffondere e fare propaganda. Poi, ogni espositore dovrà iscriversi sul sito di riferimento in autonomia.

### **LETTERATURA FILATELICA**

Il percorso è rivolto ad ogni tipologia: libri, cataloghi, riviste, siti internet, software, audiovisivi di tutto il mondo Saranno accettate e giudicate separatamente da una parte le opere di ricerca, dall’altra quelle di promozione e didattica. Lo specifico regolamento prevede che le adesioni, già possibili, arrivino entro il 10 settembre ed i lavori fisici giungano, in una sola copia, non più tardi del 21 settembre. Costo per ogni titolo: 40,00 euro.

Vede il patrocinio di Federation of european philatelic associations (Fepa), Académie européenne de philatélie (Aep), Association internationale des journalistes philatéliques (Aijp), Unione stampa filatelica italiana (Usfi) nonché la consulenza scientifica e bibliografica dell’Istituto di studi storici postali “Aldo Cecchi” onlus.

In giuria figurano Giancarlo Morolli (presidente), José-Ramón Moreno (consulente Fepa), Michele Caso (segretario), Bruno Crevato-Selvaggi, Christopher Harman, Gerald Hensch, Wolfgang Massen, Ari Muhonen, Peter Suhadolc, Anthony Virvilis (componenti), Lorenzo Carra (collaboratore).

### **“LA GRANDE GUERRA”**

Il secondo allestimento è rivolto ai collezionisti di tutto il mondo che desiderano confrontarsi su tale argomento (anche sulle cause o gli effetti), proponendo una o più collezioni sviluppate tra cinque e dieci quadri (ogni quadro contiene dodici fogli). L’importante è che abbiano raggiunto almeno i 75 punti in un concorso nazionale. Anche in questo caso è possibile iscriversi già e lo sarà fino al 31 luglio; per ogni quadro sono richiesti 40,00 euro. Conta sulla “recognition” della Fepa e sul patrocinio dell’Aep; la giuria è presieduta da Giancarlo Morolli.

**I REGOLAMENTI E I DETTAGLI: [www.italia2018.eu](http://www.italia2018.eu)**