



## ITALIAFIL GENOVA 2017

### ESPOSIZIONE NAZIONALE E DI QUALIFICAZIONE

Genova, 6-7 ottobre 2017

La Giuria composta da:

- Luciano Calenda (presidente),
  - Umberto Cavallaro, Fiorenzo Longhi, Claudio Magro, Gianfranco Poggi (componenti)
- riunitasi nei giorni 5, 6 e 7 ottobre 2017, ha valutato le partecipazioni dell'Esposizione Filatelica Nazionale e di Qualificazione "Italiafil Genova 2017" secondo i regolamenti delle classi FIP di appartenenza di ciascuna collezione.

Alviero Batistini ha svolto il ruolo di Commissario FSFI.

La Giuria desidera sottolineare l'elevata qualità delle collezioni con ben 27 partecipazioni sulle 50 esposte a livello di medaglia d'oro o oro grande.

La Giuria rileva inoltre l'ottimale organizzazione della manifestazione nella funzionale sede dei Magazzini del Cotone, grazie anche all'efficace e continuo supporto di Poste Italiane, sempre vicina alle iniziative promosse dalla Federazione fra le Società Filateliche Italiane.

La collezione di Carlo Milanese "Voli con elicottero in Italia - dai primi esperimenti ai nostri giorni" non è stata esposta per cause indipendenti dalla volontà dell'espositore.

La collezione di Mario Gualtierio Zucchini "Quando le Poste avevano già unito l'Europa" viene posta fuori concorso ai sensi dell'articolo 2.4 del Regolamento esposizioni e giurie, non essendo giudicabile secondo il regolamento della classe aperta e non essendo prevista, in questa manifestazione, la classe di storia postale, consona per la sua valutazione.

La collezione di Giorgio Toniaccini "Dalla Terra alla Luna" è stata spostata nella classe di filatelia tematica, onde consentirne la valutazione.

La Giuria dopo avere attentamente visionato le partecipazioni ha espresso i giudizi come da elenco.

Tutte le decisioni sono state assunte all'unanimità.

Genova, 07.10.2017

Luciano Calenda

Umberto Cavallaro

Fiorenzo Longhi

Claudio Magro

Gianfranco Poggi



## Punteggi e livelli di medaglia

### Partecipante

### Titolo

### Punti Medaglia

## SEZIONE CAMPIONI

### Classe **Aerofilatelia**

Ferdinando <b>Giudici</b>	Souvenir du siège de Paris 1870-1871. Giornali lettera trasportati con ballons -montés	98	OG
---------------------------	--	----	----

## SEZIONE ESPOSIZIONE NAZIONALE

### Classe **Aerofilatelia**

Eligio <b>Di Mento</b>	La Posta in Italia per Elicottero	85	O
Flavio <b>Riccitelli</b>	La posta aerea sulle rotte atlantiche della "Pan American Airways" (1939-1945)	90	OG

### Classe **Astrofilatelia**

Cristina <b>Barberis</b>	1958-1978: 20 anni di sperimentazioni spaziali in occidente	80	VG
Franco <b>Mauri</b>	Technology and science on the Space Shuttle	80	VG
Piero <b>Pantanella</b>	Il Tricolore sullo Shuttle	85	O
Annibale <b>Rega</b>	USA - Dal Programma Mercury allo sbarco sulla Luna	86	O
Stefano <b>Matteassi</b>	Stati Uniti d'America - dallo studio di uno spaziplano alla nascita dello Shuttle	88	O
Annibale <b>Rega</b>	Le missioni umane russe verso le stazioni spaziali 1974 - 2016. Dalla Salyut alla Stazione Spaziale Internazionale	89	O
Pietro <b>Della Maddalena</b>	La Stazione Spaziale Intern.: dal 1998 ai giorni nostri	91	OG



### Classe Maximafilia

Dino <b>Taglietti</b>	I monumenti	72	AG
Rocco Giuseppe <b>Bellantoni</b>	La Calabria si racconta	80	VG
Aldo <b>Bettelli</b>	Luoghi della fede e di culto in Europa	80	VG
Adriano <b>Fassone</b>	Napoleone e la sua epoca	80	VG
Italo <b>Greppi</b>	I grandi della musica	82	VG
Dino <b>Taglietti</b>	The bridges	85	O
Italo <b>Greppi</b>	Fortifications, castles and mansions over the centuries	86	O

### Classe Filatelia tematica

Arnaldo <b>Sivieri</b>	Ferrara nei secoli	77	V
Enrico <b>Alloni</b>	The world at war (from one peace: Versailles 1919 to another: Reims/Tokyo)	82	VG
Gianni <b>Taurelli Salimbeni</b>	La Seconda Guerra Mondiale sul mare	85	O
Guido <b>Poloniato</b>	L'inno musicale nel mosaico della storia	86	O
Salvatore <b>Picconi</b>	San Marino l'antica terra della libertà	87	O
Maurizio <b>Bulegato</b>	Gotico	88	O
Claudio <b>Grande</b>	La Merica	90	OG
Paolo <b>Morandotti</b>	Ricordate la manopola della radio?	90	OG
Carlo <b>Doria</b>	Storia dell'Ocean Liner	91	OG
Maurizio <b>Amato</b>	Roma Caput Mundi - espansione e memoria di una grande civiltà	92	OG

### Classe aperta

Gian Carlo <b>Arata</b>	I minatori	85	O
Giampaolo <b>Guzzi</b>	Mentone 1940-1943: l'occupazione italiana	85	O
Claudio Ernesto <b>Manzati</b>	Documenti Storici e Postali delle missioni militari d'oltremare	86	O
Pasquale <b>Polo</b>	Through the colors of the rainbow	91	OG



**Gran Premio Competizione** a Maurizio Amato per la collezione “Roma Caput Mundi - espansione e memoria di una grande civiltà”

**Best in class di aerofilatelia** a Flavio Riccitelli per la collezione “La posta aerea sulle rotte atlantiche della “Pan American Airways” (1939-1945)”

**Best in class di astrofilatelia** a Pietro Della Maddalena per la collezione “La Stazione Spaziale Internazionale: dal 1998 ai giorni nostri”.

**Best in class di maximafilia** a Italo Greppi per la collezione “Fortifications, castles and mansions over the centuries”.

**Best in class di filatelia tematica** a Carlo Doria per la collezione “Storia dell’Ocean Liner”.

**Best in class per la classe aperta** a Pasquale Polo per la collezione “Through the colors of the rainbow”.

## SEZIONE ESPOSIZIONE NAZIONALE UN QUADRO

### Classe **Aerofilatelia**

Luca <b>Restaino</b>	Gli scali in Italia dei voli dell’Imperial Airways	80	VG
----------------------	--	----	----

### Classe **Astrofilatelia**

Luigi <b>Bussolino</b>	Posta razzo italiana 34/75	78	V
------------------------	----------------------------	----	---

### Classe **Maximafilia**

Antonio <b>Milinazzo</b>	Caravaggio e caravaggeschi	80	VG
--------------------------	----------------------------	----	----

### Classe **Filatelia tematica**

Alfio <b>Fiorini</b>	Colombo viaggiatore nel trasporto dei messaggi	80	VG
----------------------	--	----	----

Gabriella <b>De Zanchi</b>	A Lara	82	VG
----------------------------	--------	----	----

**Premio per la migliore collezione un quadro** a Gabriella De Zanchi per la collezione “A Lara”.



## SEZIONE ESPOSIZIONE DI QUALIFICAZIONE

### Classe Aerofilatelia

Emanuele <b>Montagna</b>	Il gigante dell'aria	72	AG
Giorgio <b>Palumbo</b>	Le siège de Paris	88	O
Alberto <b>Savio</b>	Due importanti centenari nella storia aer postale	88	O
Luca <b>Restaino</b>	La Crociera di Balbo del 1933	90	OG
Alberto <b>Savio</b>	Italia: posta di voli interrotti	94	OG

### Classe Maximafilia

Emanuele <b>Montagna</b>	Edifici religiosi dell'Italia	76	V
--------------------------	-------------------------------	----	---

### Classe Filatelia tematica

Giorgio <b>Toniaccini</b>	Dalla Terra alla Luna	70	AG
Rufin <b>Schullian</b>	Altius, Citius, Fortius - Olympische Spiele Paris 1924	80	VG

### Classe aperta

Luigi <b>Bussolino</b>	Women in Space	60	BA
Gian Carlo <b>Michelucci</b>	Il culto di Garibaldi	66	A
Domenico <b>Matera</b>	War of Lybia - operazione Odyssey Dawn	67	A
Alessandro <b>Di Tucci</b>	Il Pallone, l'anima del calcio	80	VG

**Premio per la migliore collezione in esposizione di qualificazione** a Alberto Savio per la collezione "Italia: posta di voli interrotti".



## SEZIONE ESPOSIZIONE DI QUALIFICAZIONE UN QUADRO

### Classe **Aerofilatelia**

Paolo <b>Tondo</b>	I voli speciali: un mezzo di propaganda	85	O
--------------------	---	----	---

### Classe **Astrofilatelia**

Massimo <b>Trenta</b>	Posta razzo in Polonia	80	VG
-----------------------	------------------------	----	----

### Classe **aperta**

Pietro <b>Della Maddalena</b>	Italia nello spazio	70	AG
-------------------------------	---------------------	----	----