



**Federazione fra Società
Filateliche Italiane**



ESPOSIZIONE FILATELICA NAZIONALE E DI QUALIFICAZIONE

Firenze, 23-24 ottobre 2015

VERBALE

La Giuria composta da:

- Giorgio Khouzam (presidente),
- Rosario D'Agata, Mauro Dalla Casa, Fiorenzo Longhi, Thomas Hoepfner, Andrea Mori, e Aniello Veneri (componenti)

riunitasi nei giorni 22 e 23 ottobre 2015, ha valutato le partecipazioni dell'Esposizione Filatelica Nazionale "Romafil 2014" secondo i regolamenti delle classi FIP di appartenenza di ciascuna collezione. Eligio Di Mento ha partecipato ai lavori in qualità di aspirante giurato.

Alviero Batistini ha svolto il ruolo di Commissario FSFI, Thomas Hoepfner quello di Commissario della Federazione filatelica tedesca BDPH.

La Giuria desidera evidenziare l'elevata qualità delle collezioni con oltre il 40% delle partecipazioni a livello di medaglia d'oro o oro grande.

La Giuria rileva inoltre l'ottima organizzazione della manifestazione nella prestigiosa e funzionale sede della Fortezza da Basso, grazie anche all'efficace organizzazione di Poste Italiane Filatelia che ha voluto riportare un grande evento filatelico nazionale a Firenze.

Tutte le decisioni sono state assunte all'unanimità.

Firenze, 25 ottobre 2014

Giorgio Khouzam

Rosario D'Agata

Mauro Dalla Casa

Thomas Hoepfner

Fiorenzo Longhi

Andrea Mori

Aniello Veneri

Punteggi e livelli di medaglia

Firenze 2015

23-24 ottobre 2015

Punti Medaglia

Esposizione di qualificazione 1 quadro

<i>Classe</i>	<i>Aerofilatelia</i>		
Italo	Greppi	Selezione primi voli da e per l'Italia effettuati da compagnie aeree italiane ed estere	55 B
Luca	Restaino	La Crociera del Decennale: la partecipazione di paesi diversi dall'Italia	91 OG
<i>Classe</i>	<i>Maximafilia</i>		
Dino	Taglietti	L'arte della Cina (Taipei)	65 A
<i>Classe</i>	<i>Storia postale</i>		
Luigi	Pirani	I servizi postali ausiliari dei comuni durante il secondo conflitto mondiale	82 VG
<i>Classe</i>	<i>Filatelia Tradizionale</i>		
Sergio	Castaldo	Buste Lettere Postali	75 V

Esposizione di qualificazione

<i>Classe</i>	<i>Aerofilatelia</i>		
Bruno	Reiter	La Posta con elicottero 1947-2000	67 A
<i>Classe</i>	<i>Maximafilia</i>		
Dino	Taglietti	I luoghi di preghiera del Cristianesimo	73 AG
Emanuele	Montagna	Edifici religiosi della Francia	75 V
Ignazio	Lavagna	Le navi di fuoco	78 V
<i>Classe</i>	<i>Storia postale</i>		
Domenico	Iemma	L'Imperiale: usi e tariffe dal '29 al '43	80 VG
Alfio	Fiorini	Catastrofico terremoto in Friuli -6 maggio 1976	81 VG
Ivo	Rossi	La campagna di Russia 1941/1943	82 VG
Franco	Trentini	La posta militare austriaca Feldpost sul fronte del Trentino Alto Adige - 1914/1918	83 VG
Stefano	Domenighini	La più bella del reame: Zara	85 O
<i>Classe</i>	<i>Filatelia Tradizionale</i>		
Marco	Di Benedetto	I Perfin e i suoi Disegni viaggiando per il mondo filatelico	77 V

Esposizione nazionale 1 quadro

<i>Classe</i>	<i>Maximafilia</i>		
Cesare	Rialdi	Le vie delle Alpi	75 V
Italo	Greppi	Botticelli	80 VG
Antonio	Milinzazzo	Caravaggio e caravaggeschi	80 VG
<i>Classe</i>	<i>Storia postale</i>		
Franco	Napoli	Etichette e bolli di raccomandazione delle forze armate australiane 1941-1951	78 V
Francesco	De Simone	Ferramonti	80 VG
Flavio	Pistarino	CLN Valle Bormida La storia postale dell'emissione nella corrispondenza degli ideatori	83 VG
Luigi	Pirani	La posta della Repubblica dell'Ossola	87 O
<i>Classe</i>	<i>Filatelia Tradizionale</i>		
Guido	Giovannone	Linee di grafite e bande di fosforo nelle definitive Wilding	82 VG

Premio alla migliore collezione "1 quadro" a Luigi Pirani per la collezione *La posta della Repubblica dell'Ossola*

Esposizione nazionale

<i>Classe</i>	<i>Aerofilatelia</i>		
Carlo	Milanesi	Giri aerei internazionali di Sicilia	75 V
Sandro	Proietti	Primi voli da e per l'Italia 1917-1940	80 VG
Artur	Knoth	Brazilian Zeppelin Mail - 1930 Pan-American Flight	86 O
Flavio	Riccitelli	Servizio aereo tedesco per l'Atlantico del Sud (1934-1939) - Zeppelin e Deutsche Lufthansa	90 OG
Alfredo	Bessone	The L.A.T.I. South Atlantic service	96 OG
<i>Classe</i>	<i>Maximafilia</i>		
Cesare	Rialdi	La grande guerra	75 V
Italo	Greppi	I grandi maestri della pittura spagnola	78 V
Ezio	Mercalli	Esculapio filatelico (storia della medicina)	78 V
Dino	Taglietti	The nice France	81 VG
Italo	Greppi	I grandi della musica	82 VG
Celeste	Barducci	L'evoluzione dell'imbarcazione	86 O
<i>Classe</i>	<i>Storia postale</i>		
Marco	Turella	Sei francobolli, una guerra	75 V
Francesco	Arnaldo	La grande inflazione tedesca 1922-1923	76 V
Heiko	Übler	German Stalag XIII A	76 V
Dirk	Pestlin	Dänemark 1918-1926, der 7 und 12 Öre Tarif	78 V
Alberto	Povia	Uso del "4 lire" della Democratica	80 VG

Andrea	Francesconi	Usi postali delle serie celebrative della Coppa del Mondo di calcio 1934	82	VG
Andrea	Francesconi	Usi postali delle emissioni dei paesi organizzatori dei Giochi Olimpici 1896-1936	83	VG
Franco	Napoli	Posta da campo tedesca (Feldpost) - servizio raccomandate durante la 2a Guerra Mondiale	85	O
Franco	Napoli	Il corpo di spedizione brasiliano in Italia 1944-45	85	O
Fabio	Petrini	Michelangelolesca "Usi Postali della serie"	85	O
Giampaolo	Guzzi	L'occupazione italiana di Mentone (giugno 1940-settembre 1943)	86	O
Antonio	Lampariello	Relazioni Postali con l'estero dell'emissione Etiopia	86	O
Giovanni	Nembrini	Il Risorgimento del 1948 - usi postali	87	O
Claudia	Massucco	Uso della serie Floreale nel territorio metropolitano	87	O
Francesco	Serrao	L'occupazione Italiana delle isole dell'Egeo (1912-1943)	88	O
Werner	Siebert	Aptiert! DSWA - SWA	88	O
Valter	Astolfi	Egeo 1941-1947 - occupazione italiana e relativi sviluppi dopo l'8 settembre 1943	90	OG
Pier Giuseppe	Giribone	Le Poste Militari nella Guerra d'Etiopia	90	OG
Fabio	Petrini	La Democratica 1 ottobre 1945 - 31 dicembre 1952	90	OG
Rolf	Haspel	Japanische Kriegsgefangenen-Lager 1914-1920	91	OG
<i>Classe Filatelia Tradizionale</i>				
Claudio E.	Manzati	La serie di Posta Aerea Campidoglio	85	O
Rainer	Fuchs	Tibet 1912-1960	93	OG

Gran Premio Competizione a Alfredo Bessone per la collezione *The L.A.T.I. South Atlantic service*

Best in class di Aerofilatelia a Flavio Riccitelli per la collezione ***Servizio aereo tedesco per l'Atlantico del Sud (1934-1939) - Zeppelin e Deutsche Lufthansa***

Best in class di Maximafilia a Celeste Barducci per la collezione ***L'evoluzione dell'imbarcazione***

Best in class di Storia postale a Rolf Haspel per la collezione ***Japanische Kriegsgefangenen-Lager 1914-1920***

Best in class di Filatelia Tradizionale a Rainer Fuchs per la collezione ***Tibet 1912-1960***

Sezione Campioni

Daniele	Biraghi	The Siracusana	91	OG
Lino	Lensi	I servizi aerei speciali (1940 - 1943)	93	OG