Buste Lettere Postali

I francobolli soprastampati con la sigla B.L.P. sono stati venduti al pubblico già applicate su buste "Buste Lettere Postali", recanti avvisi di carattere pubblicitario, a 5 centesimi al di sotto del prezzo del valore facciale.
Le "Buste Lettere Postali" ed i relativi francobolli soprastampati con la sigla "B.L.P." furono autorizzati con R.D. nr. 1678 del 29 ottobre 1920. Concessionaria fu la Federazione Nazionale dei comitati di assistenza ai militari ciechi, storpi e mutilati, aventi sede in Roma. La concessione, in base all'articolo 1, venne stabilita nella durata di nove anni a partire dal 1 dicembre 1920.
Le prime "Buste Lettere Postali" affrancate con valori da centesimi 25 apparvero nel gennaio del 1921. Il 20 marzo 1921 il Ministero delle Poste e Telegrafi – come da bollettino nr. 9 paragrafo nr. 159 – disponevano che i francobolli comuni dovevano considerarsi validi al completamento dell'affrancatura delle "Buste Lettere Postali", oltre ai francobolli soprastampati "B.L.P.".
Il 21 aprile 1921 il Ministero (bollettino nr. 12, paragrafo 234) precisava che le "Buste Lettere Postali" potessero essere spedite anche all'estero, previa regolare affrancatura in base alla regolare tariffa in vigore.
Al verso di ogni "B.L.P." è stampata - sempre con finalità pubblicitarie – una "cartolina di ritorno" che, nell'intendimento dell'Ufficio di Emissione B.L.P., doveva servire ad accusare ricevuta della lettera stessa al mittente. Questa cartolina, di cui si ebbe un uso limitatissimo, usufruì della tariffa postale delle stampe.
Le soprastampe sono caratterizzate da tre tipi diversi: nel primo tipo – che va dal numero 1 al numero 4 – le lettere B.L.P. sono alte e strette; nel secondo tipo – che dal numero 5 al numero 18 – sono più basse e larghe. La soprastampa tipografica (che va dal numero 13 al numero 18) si presenta sovente sbavata e si riconosce anche da un certo rilievo al verso (che invece non si presenta in quella litografica).
La presente collezione si pone l'obiettivo di illustrare le Buste Lettere Postali in tutti i suoi usi e varietà. Il viaggio nel tempo sarà formato da un unico capitolo suddiviso in tre parti, corrispondenti alle tre differenti tirature che hanno caratterizzato questa meravigliosa emissione.
Il piano della collezione è il seguente:

Buste Lettere Postali

- ✓ Soprastampa litografica del 1^ tipo: valori nuovi e varietà di stampa;
- ✓ Soprastampa litografica del 2^ tipo: valori nuovi e varietà di stampa;
- ✓ Soprastampa tipografica del 3^ tipo: valori nuovi e varietà di stampa

CAPITOLO 1 B.L.P. Soprastampa del 1^ tipo: nuovi e varietà. ***Francobolli del 1901 – 1917 "tipo Michetti"; per il primo tipo di soprastampa, che ha avuto inizio nel gennaio 1921, sono state usate tavole allestite con il metodo litografico. L'impressione misura 11,5 millimetri di larghezza per 3,8 millimetri di altezza. La distanza tra le soprastampe – interspazio verticale - è di circa 20 millimetri; invece quella tra le soprastampe della stessa fila orizzontale – interspazio orizzontale – è di 8,5 millimetri.***

Esemplare nuovo da cent. 20,
ardesia

Esemplare nuovo da cent. 20,
ardesia, con soprastampa
fortemente spostata in alto

Esemplare nuovo da cent. 25,
azzurro con soprastampa rossa

Esemplare nuovo cent. 40 con soprastampa nera

Esemplare nuovo cent. 40 con soprastampa vinacea

Esemplare nuovo cent. 40 con soprastampa vinacea senza punto dopo la P

Esemplare nuovo cent. 40 soprastampa spostata in alto a sinistra, azzurro nera

Esemplare nuovo cent. 40 soprastampa a cavallo

Coppiola di esemplari nuovi cent. 40 con soprastampa fortemente spostata in alto a sinistra ("L.P." "B") ripetuta anche sul bordo inferiore del bordo.

Esemplare nuovo cent. 40 con soprastampa capovolta azzurro nera

Esemplare nuovo cent. 40 con soprastampa spostata in alto a sinistra azzurra

Esemplari in quartina nuovi cent. 40 con soprastampa spostata in alto a destra

Esemplari in coppiola nuovi cent. 40 con soprastampa spostata in alto a destra delle tavole dello Zecchinato

Esemplare nuovo cent. 40
con soprastampa capovolta
fortemente spostata in
senso verticale

Esemplare nuovo cent. 40
con soprastampa
fortemente spostata in
senso orizzontale

Esemplare nuovo cent. 40
con soprastampa spostata
in basso a destra

CAPITOLO 2 B.L.P. Soprastampa del 2^ tipo: nuovi e varietà. ***Francobolli del 1901 – 1917 "tipo Michetti"; per il primo tipo di soprastampa, che ha avuto inizio nel luglio 1922, sono state usate tavole allestite con il metodo litografico. L'impressione misura 13,5 millimetri di larghezza per 3,8 millimetri di altezza. La distanza tra le soprastampe – interspazio verticale - è di circa 21-22 millimetri; invece quella tra le soprastampe della stessa fila orizzontale – interspazio orizzontale – è di 8,5 millimetri.***

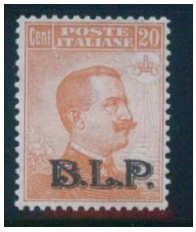
Esemplare nuovo centesimi
10

Esemplare nuovo centesimi
15 con soprastampa ardesia

Esemplare nuovo centesimi
15 con soprastampa nera

Esemplare nuovo centesimi 15
con doppia dentellatura

Esemplare nuovo centesimi 20 con soprastampa ardesia



Esemplare nuovo centesimi 20 con soprastampa nera

Esemplare nuovo centesimi 20 con soprastampa capovolta

Esemplare nuovo centesimi 20 non dentellato angolo di foglio

Esemplare nuovo centesimi 20 con virgola anziché punto dopo la P con soprastampa azzurra

Esemplare nuovo cent. 20 con virgola anziché punto dopo la P con soprastampa nera

Esemplare nuovo
centesimi 25

Coppiola di esemplari nuovi
centesimi 25 con decalco del
francobollo

Esemplare nuovo
centesimi 40

Esemplare nuovo centesimi
40 con soprastampa
capovolta inferiore

Quartina nuova centesimi
40, con bordo di foglio, con
soprastampa capovolta
inferiore

Esemplare nuovo centesimi
40 con soprastampa in nero

Esemplare nuovo centesimi
40 con soprastampa al recto

Coppiola di esemplari nuovi, centesimi 40, bruno, il primo non presenta in soprastampa la lettera "B"; il secondo senza la lettera "P".
Noti solo 12 esemplari del primo ed 11 esemplari del secondo francobollo

Esemplare nuovo centesimi 50

Esemplari, in quartina nuova, centesimi 50, con soprastampa fortemente spostata.
Noto un solo foglio di francobolli

Esemplare nuovo centesimi 60

Esemplare nuovo lire 1

Esemplare nuovo lire 1 con soprastampa capovolta in basso

Esemplare nuovo lire 1 con soprastampa al verso

Esemplare nuovo lire 1 con
solo "L.P." in soprastampa.
Noti solo 11 esemplari

Esemplare nuovo lire 1 con
solo "B.L." in soprastampa.
Noti solo 13 esemplari

Esemplare nuovo lire 1 con
solo "B." in soprastampa.
Noti solo 2 esemplari

Esemplare nuovo lire 1 con
solo "P." in soprastampa.
Noti solo 3 esemplari

CAPITOLO 3 B.L.P. Soprastampa tipografica del 3^ tipo: nuovi e varietà.

Francobolli del 1901 – 1917 "tipo Michetti"; per il primo terzo di soprastampa, che ha avuto inizio nel marzo 1923, sono state usate tavole allestite con il metodo tipografico. L'impressione misura 11,5 millimetri di larghezza per 3,8 millimetri di altezza. La distanza tra le soprastampe – interspazio verticale – è mutevole perché numerosi sono stati i rifacimenti delle tavole dovute a rotture o deterioramenti dei caratteri tipografici metallici; invece quella tra le soprastampe della stessa fila orizzontale – interspazio orizzontale – è di 6,5 millimetri.

Esemplari, in quartina
nuova, centesimi 10 rosa

Esemplare singolo
nuovo centesimi 10 con
soprastampa azzurra

Esemplare singolo
nuovo centesimi 10 con
soprastampa bruna

Esemplare singolo
nuovo centesimi 10 con
doppia soprastampa

Esemplare singolo nuovo centesimi 10 con doppia soprastampa più soprastampa obliqua

Esemplare singolo nuovo centesimi 10 con al verso il decalco

Esemplare nuovo centesimi 15 terza tiratura con soprastampa arancio

Esemplare nuovo centesimi 15 terza tiratura con soprastampa rossa

Esemplare nuovo centesimi 20 con soprastampa capovolta

Esemplare nuovo centesimi 20 con doppia soprastampa di cui una in albino

Esemplare nuovo centesimi
20 con macchia tipografica

Esemplare nuovo centesimi
25 con soprastampa
arancione

Esemplare nuovo centesimi
25 con soprastampa rossa

Esemplare nuovo centesimi. 25
con decalco al verso

Esemplare nuovo centesimi 30

Esemplare nuovo centesimi 30 con soprastampa fortemente sposta in senso orizzontale

Esemplare nuovo centesimi 30 con macchia tipografica.

Esemplare nuovo centesimi 85

Esemplare nuovo centesimi 85 con decalco parziale del francobollo al

Esemplare nuovo centesimi 85 con soprastampa fortemente spostata in alto

Esemplare nuovo centesimi 85 con macchia tipografica.