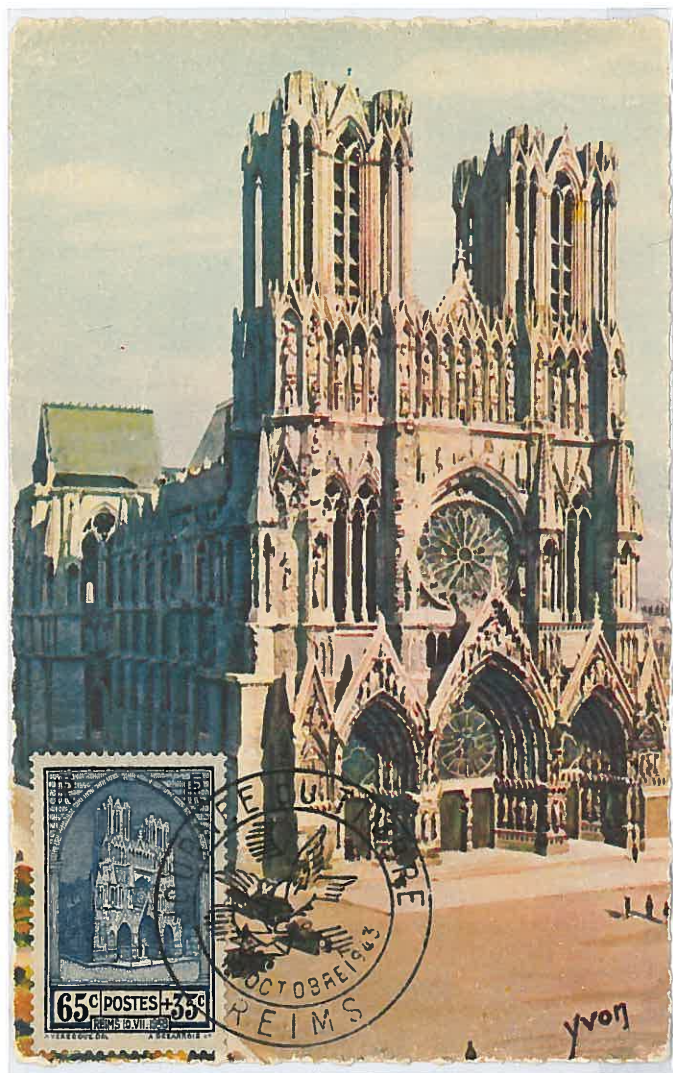


Edifici religiosi della Francia

Nella Francia vi sono numerosi edifici religiosi: vi sono architettura medioevale, di piccole chiese romaniche e grandi cattedrali gotiche. Nel XI secolo, verso la fine dell'Alto medioevo, vi fu un proliferare di edifici romanici, caratterizzati da mura spesse, archi a tutto sesto e soffitti a volte. Gli architetti francesi svilupparono queste strutture di base, che diedero vita alla fioritura del gotico nel XII secolo. L'ideazione di archi rampanti e a sesto acuto consentì la costruzione di edifici molto più alti e con finestre più ampie.

PRESENTAZIONE E PIANO	pag. 1
Cap. 1 - Romanico	pag. 2/16
Cap. 2 - Romanico - Borgognone	pag. 17/18
Cap. 3 - Romanico - Gotico	pag. 19/23
Cap. 4 - Gotico	pag. 24/50
Cap. 5 - Barocco	pag. 51/53
Cap. 6 - Architettura dell'Ottocento	pag. 54/58
Cap. 7 - Architettura Moderna - Contemporanea	pag. 59/60

Cap. 1 - ROMANICO



Emissione 1938 - F. 65+35

A.S. - Obl. 13-10-1943

REIMS

Reims - Cattedrale di Notre-Dame

Sorge sulla Centrale Place du Cardinal Luçon, ornata del monumento equestre a Giovanna d'Arco. Fu costruito nel giro di un secolo a partire dal 1211, ai primi del 300 fu eretta la facciata solo le torri risalgono al sec. XV. Durante la guerra 1914-18 subì gravi danni, ma i restauri l'hanno restituita al primitivo splendore.

Emissione 1978 - F. 1,25

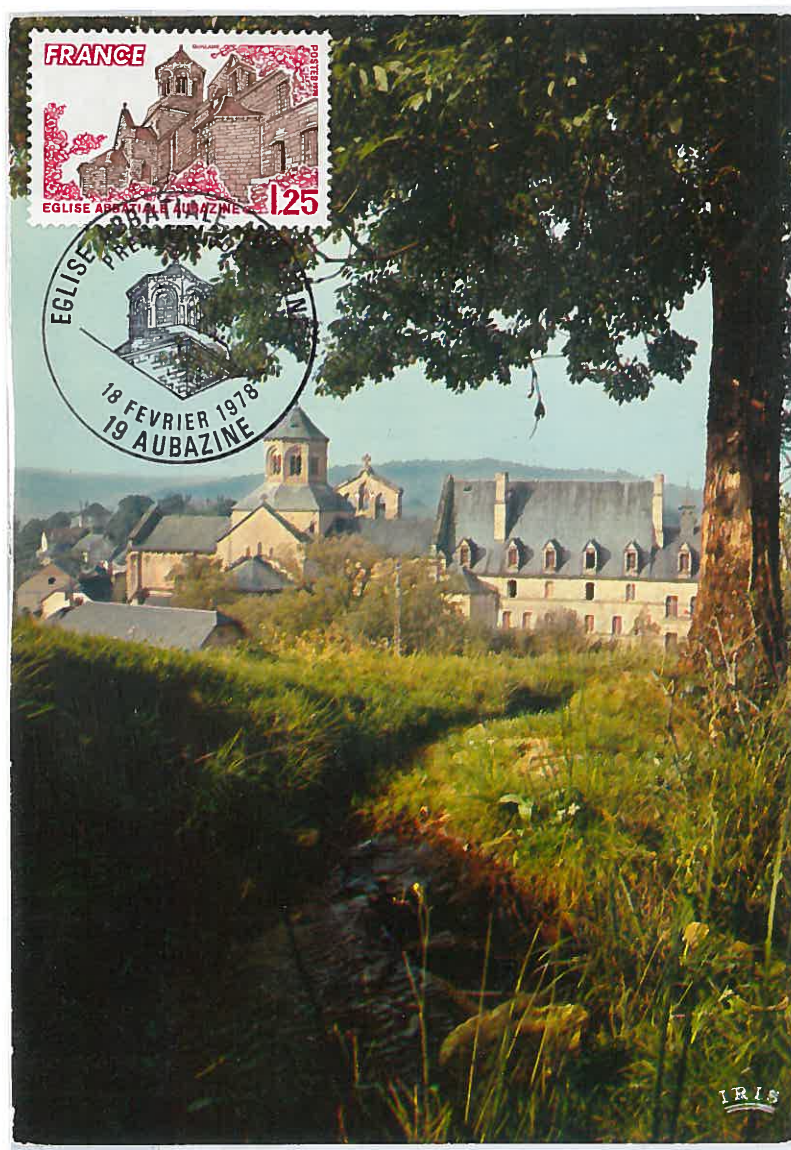
A.S.I. - Obl. 18-2-1978

AUBAZINE

EGLISE ABBATIALE AUBAZINE

Aubazine - (Corrèze)

Una imponente chiesa abbaziale romanica cistercense parzialmente distrutta nel 1757; sul tiburio è il campanile ottagonale. Nel transetto destro si trova la magnifica arca di S. Stefano in pietra duecentesca.



Cap. 1 - ROMANICO



Emissione 1985 - F. 1,70
A.S.I. - Obl. 20-4-1985

LANDEVENNEC

LANDEVENNEC

L'abbazia fu fondata verso la fine del V secolo da SAINT-GUENOLE, morto nel 3 Marzo 532. L'abate GURDETIN ebbe l'incarico di dirigere i lavori verso nel IX secolo.

Emissione 1995 - F. 2,80
A.S.I. - Obl. 2-6-1995

ORLEANS

68° CONGRES DE LA
FEDERATION FRANCAISE DES
ASSOCIATIONS
PHILATELIQUES



ORLEANS - Chiesa di ST-Croix

La chiesa è stata realizzata in forme rinascimentali del 1549-55 ma assai rimaneggiato. A fianco del transetto sinistro della chiesa, scavi archeologici hanno messo in luce parti delle mure a torri della cinta gallo-romano.

Cap. 1 - ROMANICO



Emissione 1947 - F. 1+1
A.- Obl. 6-1-1947

TOULOUSE R. P. H.TE -GARONNE

TOLOSA - Basilica ST-SERNIN

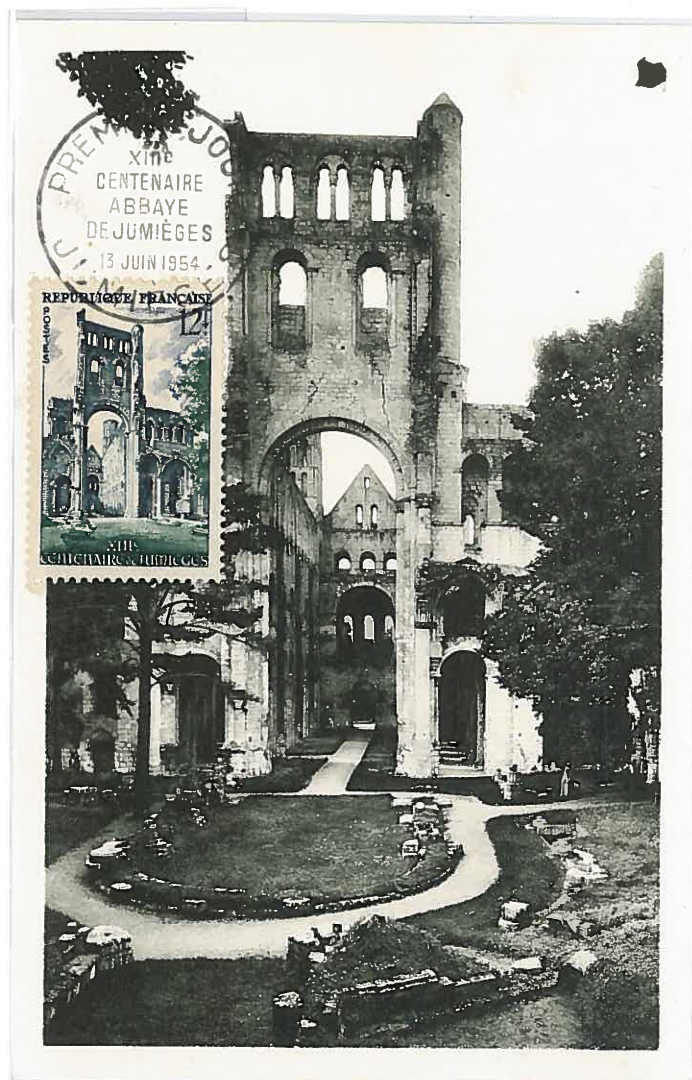
E' un grande e insigne monumento dell'arte romanica, iniziato nel 1080 e terminato a metà del sec. XIII, fortemente restaurato a partire dal 1855 da VIOLLET-LE-DUC e terminato da BAUDOT.

Emissione 1954 - F.12
A.S. - Obl. 13-6-1954

JUMIEGES XIII CENTENARIE ABBAYE DE JUMIEGES

JUMIEGES

La suggestiva rovina dell'antica abbazia, fu fondata nel 654 e rifatta nei sec. X-XI.



Cap. 1 - ROMANICO



Emissione 1985 - F. 2.20
A.S.I. - Obl. 6-7-1985

CUXA **ABBAYE DE SAINT MICHEL DE CUXA**

CUXA - Abbazia ST-MICHEL-DE-CUXA
Fondata nel sec. IX, ebbe particolare importanza durante sec. XI-XII. Qui si ritirò (978) e morì il doge di Venezia S. Pietro Orsola.

Emissione 1978 - F. 1,70
A.S.I. - Obl. 3-9-1978

FONTEVRAUD **ABBAYE DE FONTEVRAUD**

FONTEVRAU (MAINE et LOIRE)
Fondata nel 1099, rappresenta il più grande complesso monastico francese; è composto da cinque edifici conventuali autonomi, era diretta da una badessa. Nel 1804 Napoleone trasformò il monastero in prigione di Stato e tale rimase fino al 1963.



Cap. 1 - ROMANICO



Cliché N. D.

Cathédrale de Chartres
Le Transept

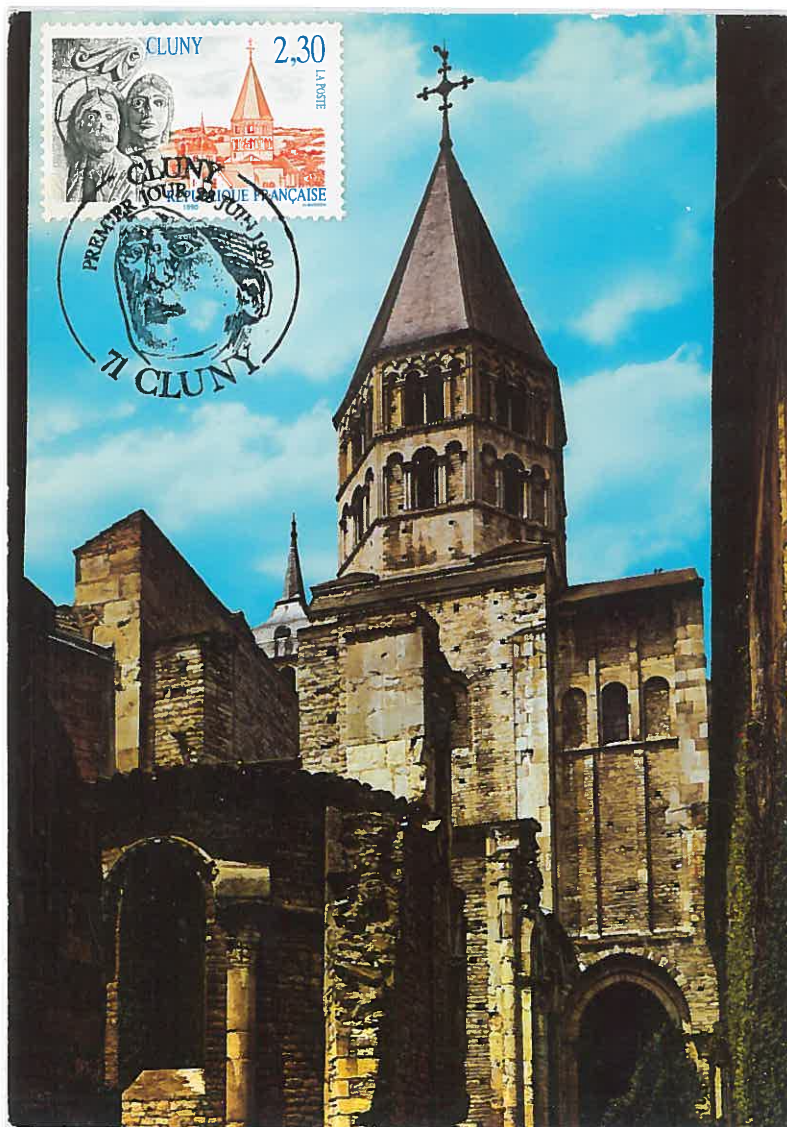


Emissione 1944 - F. 2,20
A. - Obl. 30-12-1944

CHARTRES EURE ET LOIR

CHARTRES - La cattedrale

Chartres è l'anima del Medioevo. Iniziata nel 1020, la cattedrale romanica fu distrutta da un incendio nel 1194, solo la torre meridionale, la facciata occidentale e la cripta rimasero in piedi. All'interno si salvò solo la sacra reliquia del Velo della Vergine. In un impeto entusiasmo la popolazione e i nobili la ricostruirono in soli 25 anni. Dopo il 1250 vi furono ben poche alterazioni e Chartres, al contrario di altre cattedrali, non fu danneggiata dalle guerre religiose e dalla Rivoluzione Francese mantenendo la sua fama di "Bibbia di Pietra".



Emissione 1990 - F. 2,30
A.S.I. - Obl. 28-6-1990

CLUNY

CLUNY - Abbazia

Costruita tra il 1088 e il 1130, e considerata la più vasta chiesa della cristianità fino alla costruzione di S. Pietro a Roma. Oggi l'antica abbazia è sede di una scuola d'arte e mestieri.

Cap. 1 - ROMANICO



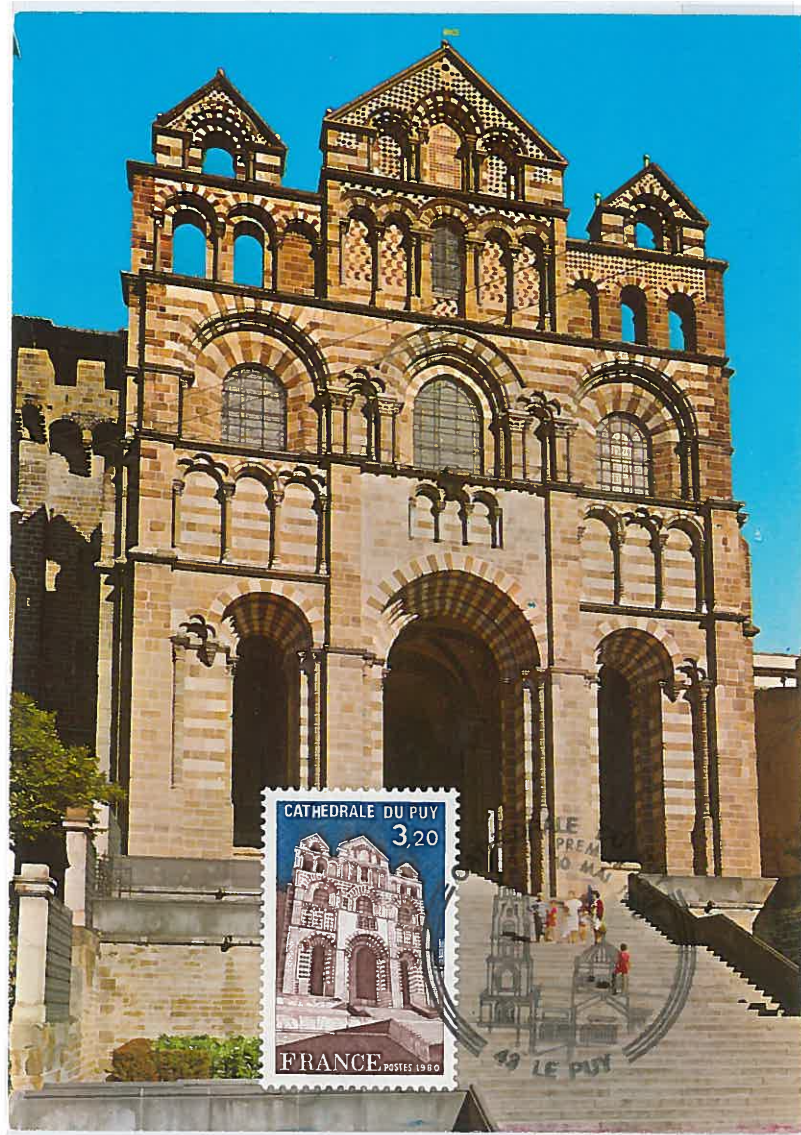
Emissione 1947 - F. 15

A. - Obl. 5-6-1948

CONQUES (A VEYRON)

CONQUES - Abbazia di STE-FOY

Fu antica sede di un'abbazia benedettina di cui non rimane che la chiesa di Ste-Foy, imponente edificio romanico dei sec. XI-XII con due torri ai lati della facciata, rifatta nella parte terminale nel sec. XIX.



Emissione 1980 - F. 3,20

A.S.I. - Obl. 10-5-1980

LE PUY—CATHEDRALE DU PUY

LE PUY EN VELAY - Cattedrale di LE PUY

Una monumentale scalinata divisa in quattro rampe, è una magnifica costruzione romanica dei sec. XI-XII, prototipo della chiesa dell'ALVENIA, che deve la sua originalità all'influenza araba nella policromia dei finestrini. Nell'interno al centro del tiburio a cupola sotto si trova l'altare maggiore del 1723 con la statua lignea della Madonna Nera.

Cap. 1 - ROMANICO



POITIERS

Emissione 2007 - € 0,54
A.S.I. - Obl. 15-6-2007

POITIERS
POITOR CHARENTES

POITIERS - Chiesa Notre - Dame - la - Grande

La chiesa è della fine del sec. XI, è il capolavoro dell'architettura romanica del Potou. La facciata chiusa tra due pilastri a fascio coronati da edicolette a pigna, presente il portale fiancheggiato da due arcate cieche e il finestrone superiore da due ordini di loggette.

Emissione 2000 - F. 3,00
A.S.I. - Obl. 8-4-2000

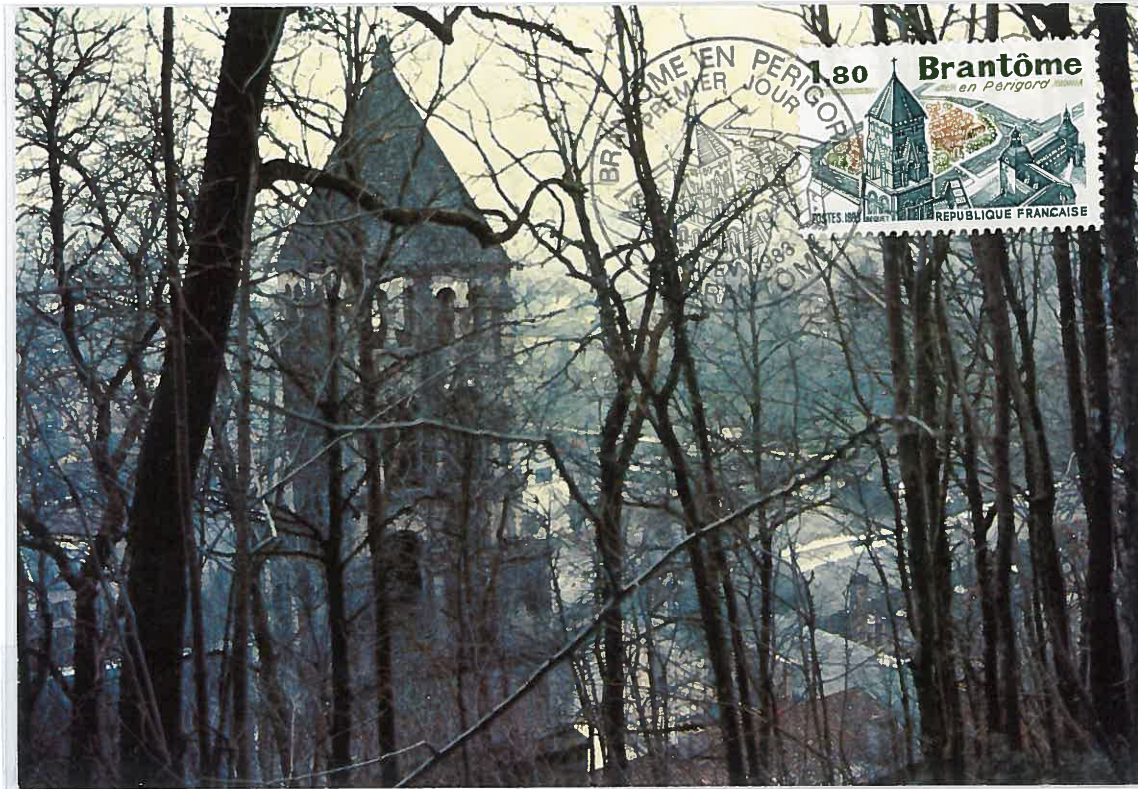
SAINT - GUILHEM - LE - DESERT
HERAULT



SAINT - GUILHEM - LE - DESERT (LANGUEDOC)

Situato in una bella posizione all'inizio delle gole; chiesa abbaziale romanica sec. XI,XII, con absidiole laterali di forme lombarde.

Cap. 1 - ROMANICO



Emissione 1983 - F. 1,80
A.S.I. - Obl. 5-2-1983

BRANTÔME EN PERIGORD

BRANDOME

L'abbazia fondata da Carlomagno nel 769 e rifatta nel Settecento, conserva la chiesa con campanile romanico dei sec. XII-XIII.

Emissione 1980 - F. 2,50
A.S.I. - Obl. 8-4-1980

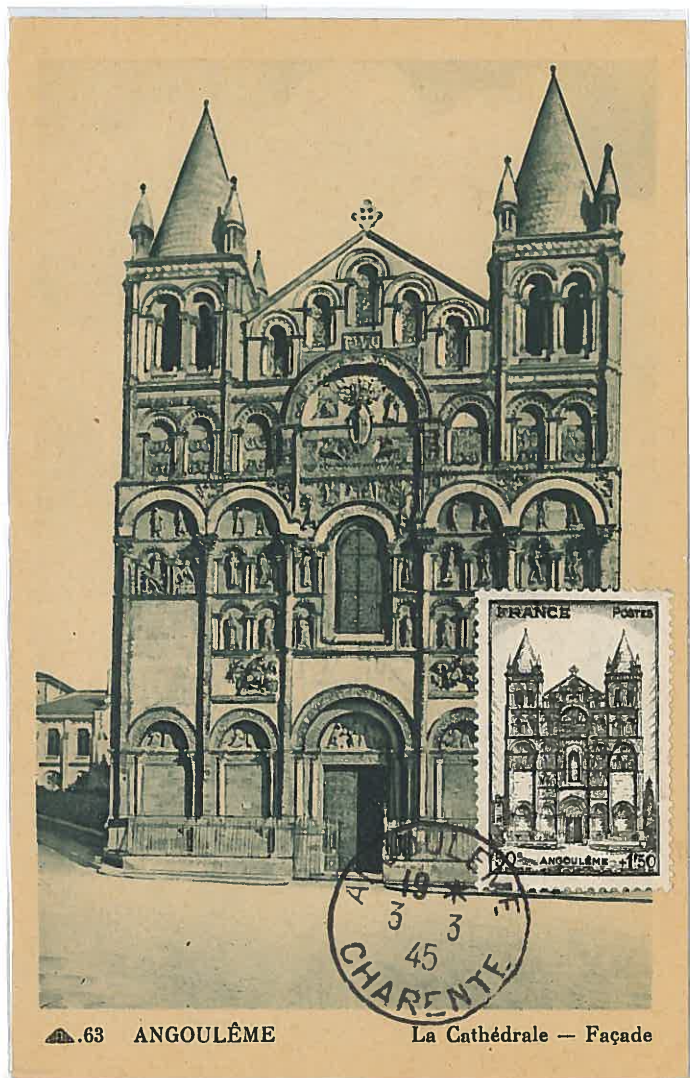
SOLESMES ABBAYE SAINT - PIERRE



SOLESMES - Abbazia ST-PIERRE

Famosa abbazia benedettina, i cui imponenti edifici rifatti in stile gotico nel secolo scorso, dominano il corso della SARTHE. La chiesa conserva la navata e il transetto dei sec. XI-XV.

Cap. 1 - ROMANICO



Emissione 1944 - C. 50+F. 1,50
A. - Obl. 3-3-1945

ANGOULEME (CHARENTE)

ANGOULEME - Cattedrale di ST-PIERRE

E' una notevole costruzione romanica della prima metà del sec. XII, gravemente danneggiata nel 1562 e nel 1568 durante le lotte tra Calvinisti e Cattolici, venne restaurata nel 1634 e ancora nel 1866-75 da Abadie.



Emissione 2010 - € 0,56
A.S.I. - Obl. 13-5-2010

ORCIVAL

ORCIVAL

Sul massiccio di Sancy, sorge la chiesa di Notre Dame (sec. XII) è un superbo esempio del romanico in Alvernia.



Emissione 2000 - F. 3,00
A.S.I. - Obl. 17-6-2000

OTTMARSHEIM
ABBATIALE
D'OTTMARSHEIM HAUT-RHIN

OTTMARSHEIM (HAUT-RHIN)

E' un villaggio in prossimità del Reno, che possiede una notevole abbazia romanica del sec. XI, a pianta ottagonale, con una cupola e navata anulare.

Emissione 1977 - F. 1,50
A.S.I. - Obl. 4-6-1977

MARMAGNE
ABBAYE DE FONTENAY



MARMAGNE - Abbazia di Fontenay

Fondata nel 1118 da S. Bernardo di Clairvaux, è uno dei più completi e migliori esempi di abbazia cistercense, chiesa consacrata nel 1147 da Papa Eugenio III.

Cap. 1 - ROMANICO



Emissione 1985 - F. 3,00
A.S.I. - Obl. 15-6-1985

TALMONT

TALMONT - Chiesa ST-RADEGONDE

Su un picco roccioso sopra la Gironda è la chiesa romanica St-Radegonde del sec. XI nello stile del Saintonge. La navata è stata accorciata nel sec. XV dopo un crollo della facciata verso il mare, ma la parte absidale e il transetto mantengono l'aspetto originario.

Emissione 1968 - C. 0,60
A.S.I. - Obl. 23-5-1968

VALREAS 650° ANNIVERSAIRE DE L'ENCLAVE DES PAPES



VALREAS - Chiesa Notre-Dame

Antica enclave papale con case dei sec. XVII-XVIII e con la chiesa romanica di Notre-Dame - de Nazareth dei sec. XI-XII, dal bel portale ad arco tribolato.

Cap. 1 - ROMANICO



Emissione 1970 - C. 95
A.S.I. - Obl. 20-6-1970

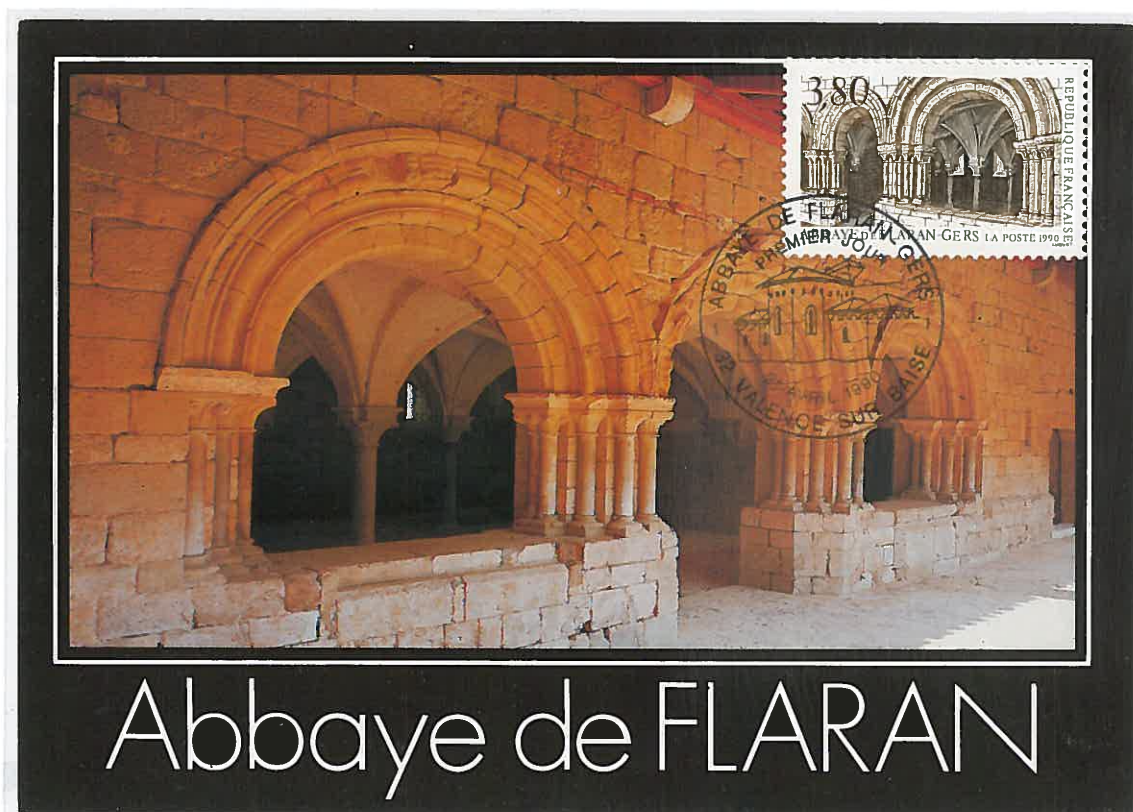
ABBAYE DE CHANCELADE

CHANCELADE

E' un'antica abbazia immersa nel verde, fondata nel sec. XII, fu più volte distrutta e ricostruita.

Emissione 1990 - F. 3,80
A.S.I. - Obl. 21-4-1990

**VALENCE SUR BAISE ABBAYE
DE FLARAN GERS**



VALENCE SUR BAISE - Abbazia FLARAN

Il conte d'ARMAGNAC GERAUS V fondò nel 1274 la prestigiosa abbazia Flaran, oggi è sede di un centro culturale.

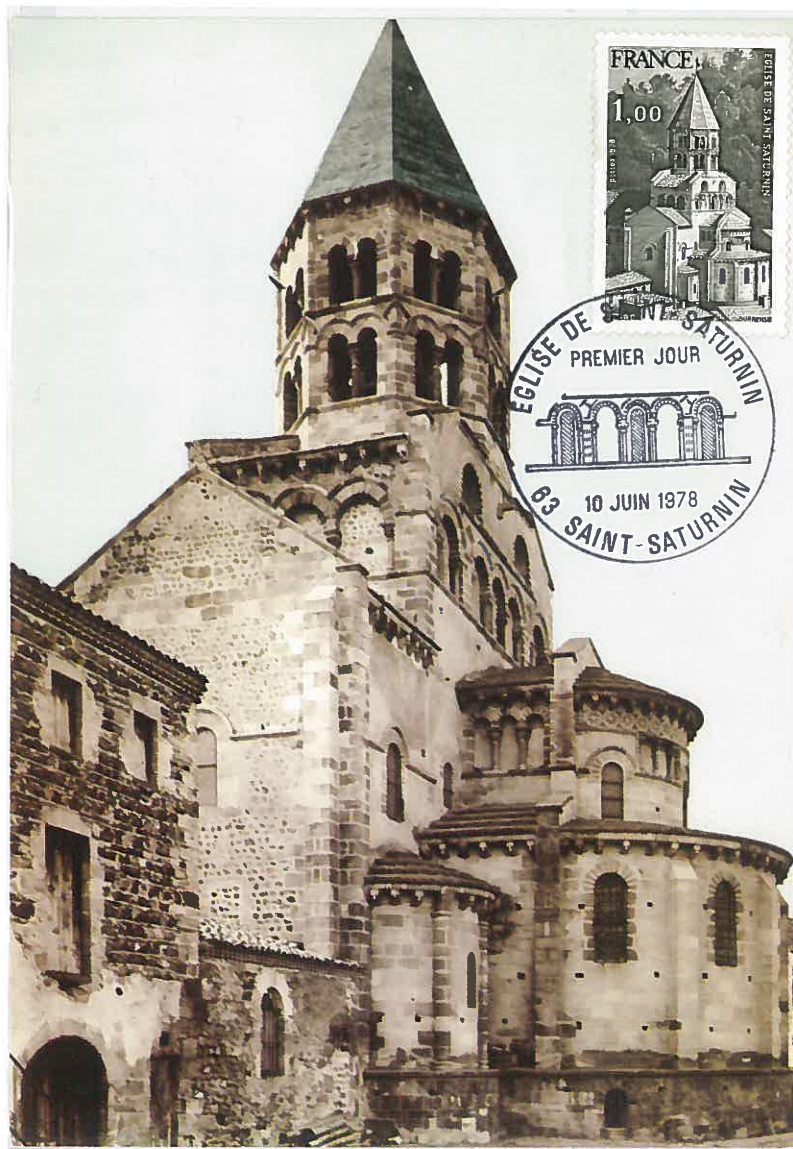
Cap. 1 - ROMANICO



Emissione 1947 - F. 3+2
A. - Obl. 6-1-1947

**CLERMONT - Fd - R. P.
PUY DE DOME**

CLERMONT FERRAND
Chiesa Notre Dame du Port
Costruita nel sec. XII, costituisce il prototipo delle
chiese romaniche dell'Avernia.



Emissione 1978 - F. 1,00
A.S.I. - Obl. 10-6-1978

SAINT SATURNIN

SAINT SATURNIN - Chiesa di ST SATURNIN
E' un villaggio fortificato con resti delle mura e
porte dei sec. XIV-XVI, dominato al centro della
chiesa romanica del tipo alverniate di St.
Saturnin (sec. XII) con campanile ottagonale sul
triburio e decorazione policrome nella parte
absideale.

Cap. 1 - ROMANICO



Emissione 1947 - F. 4+3
A.S. - Obl. 15-3-1947

PERIGUEUX

PERIGUEUX - Cattedrale di ST FRONT

Costruita nella prima metà del sec. XII, è il prototipo dell'architettura romanica del Perigord, ispirata a moduli bizantini con volte a cupola, da ricordare S. MARCO di Venezia. Restaurata da Abadie e Boeswillwald nel secolo scorso.

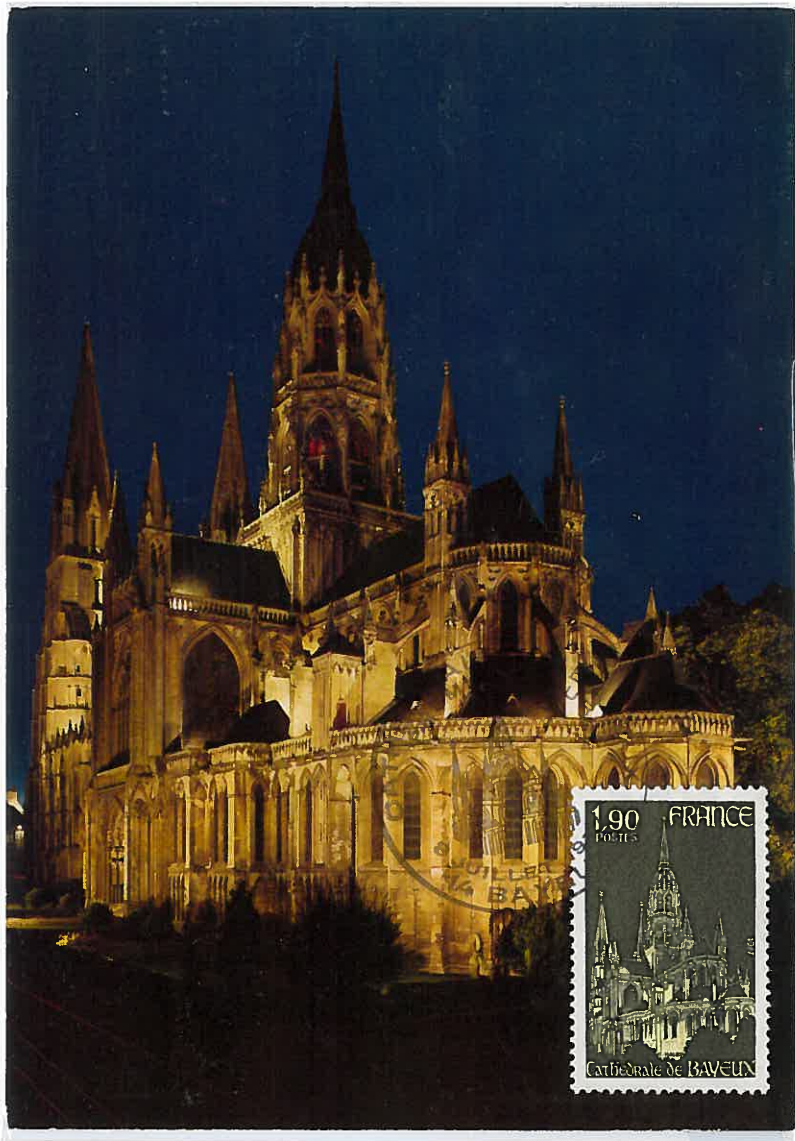
Emissione 2004 - € 0,50
A.S.I. - Obl. 17-7-2004

VAUX SUR MER



VAUX SUR MER

La costruzione di questa chiesa risale al XII secolo, in stile romanico.



Emissione 1977 - F. 1,90
A.S.I. - Obl. 8-7-1977

BAYEUX

BAYEUX - Cattedrale NOTRE DAME

La chiesa, una delle più belle della Normandia, sorge al centro dell'abitato. Cominciata nel 1077 in forme romaniche, fu in gran parte rifatta in forme gotiche nei sec. XIII-XIV.

Emissione 1949 - F. 20
A. - Obl. 30-12-1949

ST-BERTRAND HAUTE-GARONNE



ST-BERTRAND DE COMMINGES - Cattedrale NOTRE DAME

Iniziata da St-Bertrans attorno al 1120, fu riedificata a partire dal 1304 dal vescovo Bertrand de Got, divenuto in seguito papa Clemente V (1305-1314). E' uno slanciato e poderoso edificio che presenta alcune parti romaniche del sec. XII.



1^ Emissione 1946 - F. 5
A. - Obl. 10-4-1947

VEZELAY - YONNE

VEZELAY - Chiesa St.-Madeleine

Sopra un colle vi è una chiesa appartenente a un'abbazia fondata nel sec. IX e divenuta nel medioevo meta di pellegrinaggi alle reliquie di Santa Maddalena che vi erano custodite. Distrutta da un incendio, la sua ricostruzione fu iniziata nel 1120, nelle forme del romanico borgognone, e terminata col coro romanico-gotico nel 1215. la chiesa caduta in rovina dopo la Rivoluzione, venne restaurata da VIOULET-LE-DUC negli anni 1840-1859.

2^ Emissione 2012 - € 0,77
A.S.I. - Obl. 30-3-2012

VEZELAY



Cap. 2 - ROMANICO-BORGOGNONE



Emissione 1954 - F. 30
A.S. - Obl. 18-6-1954

TOURNUS CENTRE INTERN. D'ETUDES ROMANES

TOURNUS - Chiesa S. Filiberto

L'antica chiesa fatta costruire nel sec. X, e vi si accede passando tra le due torri rotonde che contrassegnavano l'ingresso principale (port des Champs) dell'antica cinta fortificata. La chiesa è tra gli esempi più belli del romanico borgognone (sec. X-XII) consacrata da Papa Callisto II nel 1120.

Emissione 2002 - € 0,46
A.S.I. - Obl. 6-4-2002

LA CHARITE' SUR LOIRE

La CHARITE' SUR LOIRE - Chiesa NOTRE DAME

La chiesa di Notre-Dame, antica dipendenza di Cluny e, dopo questa, la più grande chiesa di Francia, fu rovinata da un incendio nel 600. Conserva dell'originaria costruzione romanico-borgognone del sec. XII.



Cap. 3 - ROMANICO-GOTICO



Emissione 1998 - F 3,00
A.S.I. - Obl. 14-3-1998

ST-NICOLAS-LES-CITEAUX
1098-1998 COTE D'OR

SAINT-NICOLAS - Abbazia di Citeaux

La celebre abbazia de Cîteaux voluta nel 1098 da S. Roberto, fondatore dell'ordine cistercense. Distrutta durante la Rivoluzione, oggi conserva qualche edificio dei sec. XV-XVI tra i moderni ambienti monastici, occupati dai Trappisti.

Emissione 1979 - F. 1,40
A.S.I. - Obl. 21-4-1979

PARIS
ABBAYE ST GERMAIN IN DES
PRES



PARIGI - Abbazia ST GERMAIN DE PRES

La più antica chiesa di Parigi, che sorge sui resti di una basilica del 542. Ricostruita nell'XI secolo, divenne un potente monastero benedettino, che venne però in gran parte distrutto da un incendio nel 1794 e restaurato solo nel XIX secolo.

Cap. 3 - ROMANICO-GOTICO



Emissione 1963 - C. 0,95

A.S. - Obl. 15-6-1963

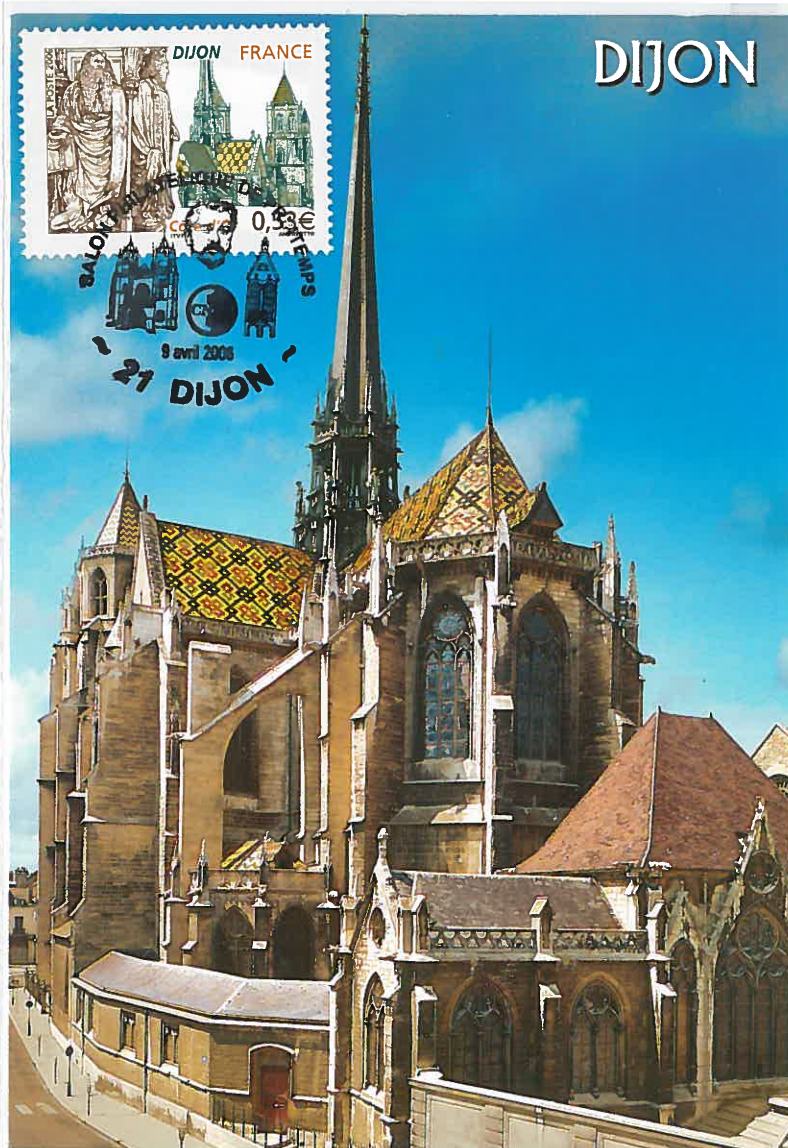
MOISSAC (TARN ET GAR.)

ABBAYE ST PIERRE

1° giorno

MOISSAC - Abbazia ST PIERRE

La medievale chiesa abbaziale di St-Pierre consacrata nel sec. XV (struttura in pietra) e modificata nel sec. XV (struttura in mattone), ha una severa facciata merlata, a portico sovrastata da un poderoso torrione.



Emissione 2006 - € 0,53

A.S.I. - Obl. 9-4-2006

DIJON

DIJON (COTE d'OR)

La Cattedrale di St. Benigne, costruita tra il XIII ed il XIV, custodisce nella sua cripta la tomba del martire omonimo, l'edificio è costeggiato da un'antica abbazia, oggi museo archeologico.

Autun



Emissione 2011 - € 0,58
A.S.I. - Obl. 14-5-2011

AUTUN

AUTUN (Saone et Loire)

La cattedrale St. Lazare, è un superbo edificio romanico-gotico, eretto tra il 1120 e il 1146, con facciata a portico stretta tra due torri ottocentesche e con torrione gotico a guglie (sec. XV).

Emissione 1997 - F. 3,00
A.S.I. - Obl. 20-4-1997

**EPINAL
BASILIQUE SAINT MAURICE
EPINAL VOSGES**



EPINAL - Basilica di ST-MAURICE

E' un edificio romanico-gotico dei sec. XI-XIII, preceduto da un massiccio torrione duecentesco con un portale moderno (1843).



Emissione 1981 - F. 1,40
A.S.I. - Obl. 30-5-1981

LYON
PRIMATALE SAINT-JEAN

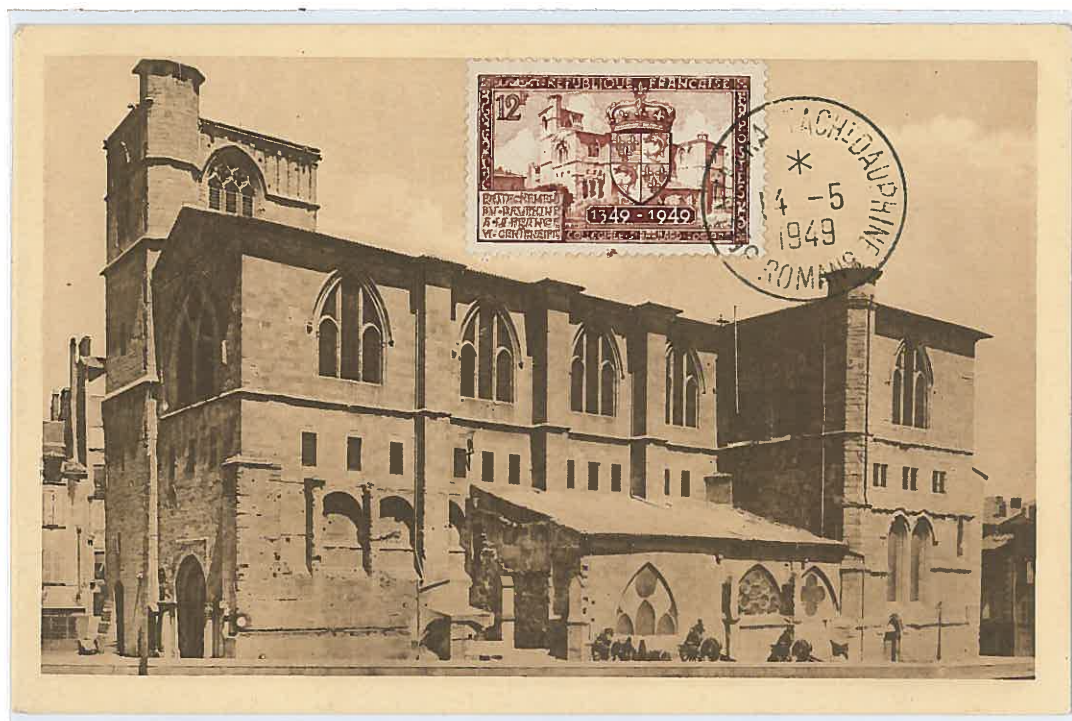
LIONE - Cattedrale ST-JEAN BAPTISTE

Cattedrale primaziale iniziata nel sec. XII è terminata solo verso la fine del sec. XV. Nel 1245 papa Innocenzo IV vi tenne il 1° concilio ecumenico lionese che scomunicò l'imperatore Federico II; nel 1274 papa Gregorio X vi celebrò il 2° concilio ecumenico lionese che proclamò la riunione (mai avvenuta) delle Chiese latine e greca; nel 1305 vi fu consacrato papa Clemente V e ancora nel 1316 il suo successore Giovanni XXII; NEL 1600 Enrico IV vi sposò Maria de' Medici.

Emissione 1949 - F. 12
A. - Obl. 14-5-1949

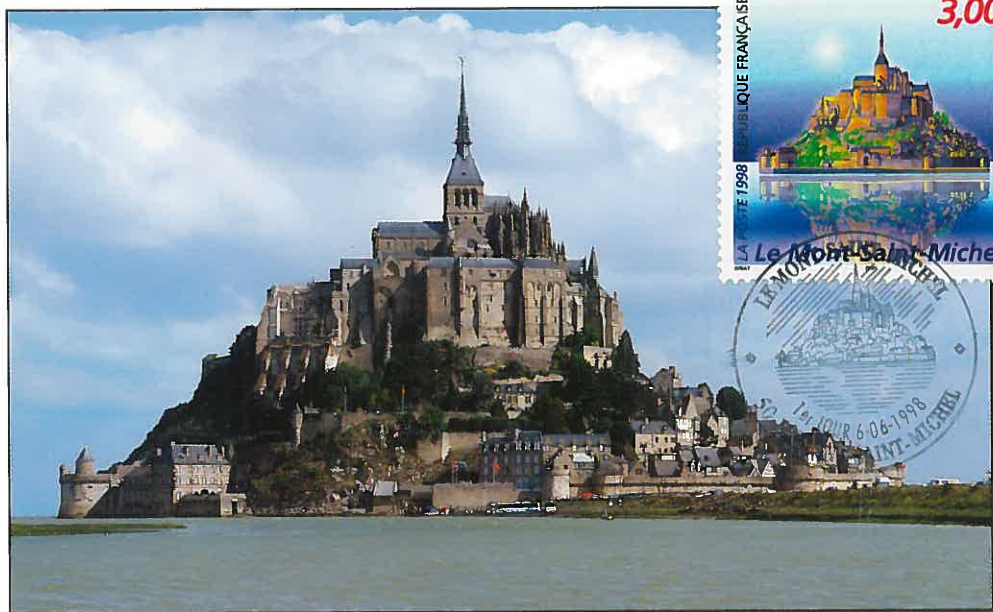
ROMANS
1° giorno

L'emissione celebra, in questa chiesa il 30 Marzo 1349 HUMBERT II firmò l'atto di cessione del Delfinato alla Francia.



ROMANS - Abbazia di St-BERNARD

Notevole è la chiesa abbaziale di St-Bernard, dei sec. XII-XIII, completamente restaurata nel sec. XVIII, con portale romanico del sec. XII.



Emissione 1998 - F. 3,00
A.S.I. - Obl. 6-6-1998

LE MONT SAINT MICHEL

LE MONT SAINT MICHEL

MONT ST MICHEL - Abbazia di MONT ST MICHEL

Gli attuali edifici testimoniano i tempi di cui l'abbazia fungeva da monastero benedettino, sia per 73 anni dopo la Rivoluzione, da prigionia politica. Nel 1017 iniziarono i lavori per la costruzione di una chiesa nel punto più alto dell'isola.

Emissione 1946 - F. 6+4
A. - Obl. 6-1-1947

LE MANS (SARTHE)



LE MANS (Sarthe) — La Cathédrale St-Julien

LE MANS - Cattedrale di ST JULIEN

E' una grande costruzione romanico-gotica, iniziata nel 1060 e rapidamente portata a termine nel 1158 fu coperta da volte e nel 1217 fu dato inizio al coro.



Emissione 1949 - F. 25
A.S.I. - Obl. 22-7-1949

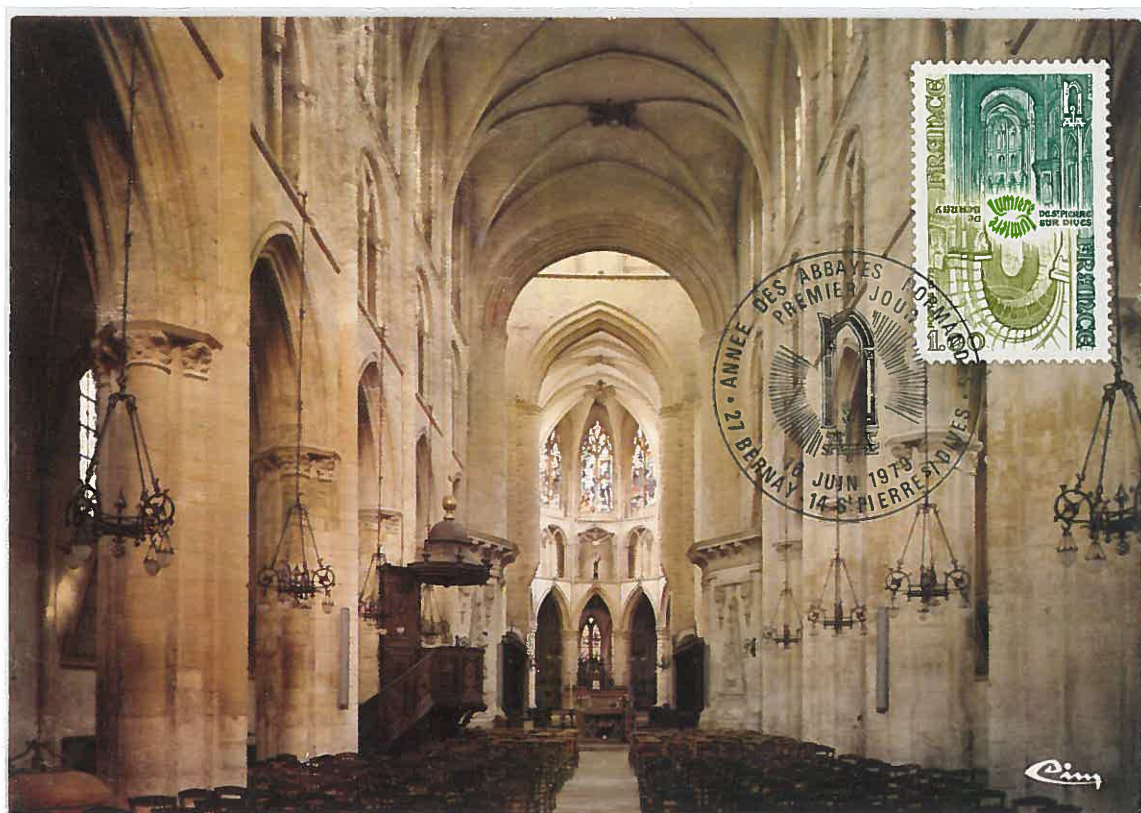
WANDRILLE
XIII CENTENARIE ABBAYE
ST-WANDRILLE

ST-WANDRILLE

Fondata nel sec. VII e rifatta nei sec. X-XI. Nei giardini dell'attuale abbazia, settecentesca sono le rovine della gotica chiesa abbaziale dei sec. XIII-XIV, e il bel chiostro dei sec. XIV-XVI.

Emissione 1979 - F. 1,00
A.S.I. - Obl. 16-6-1979

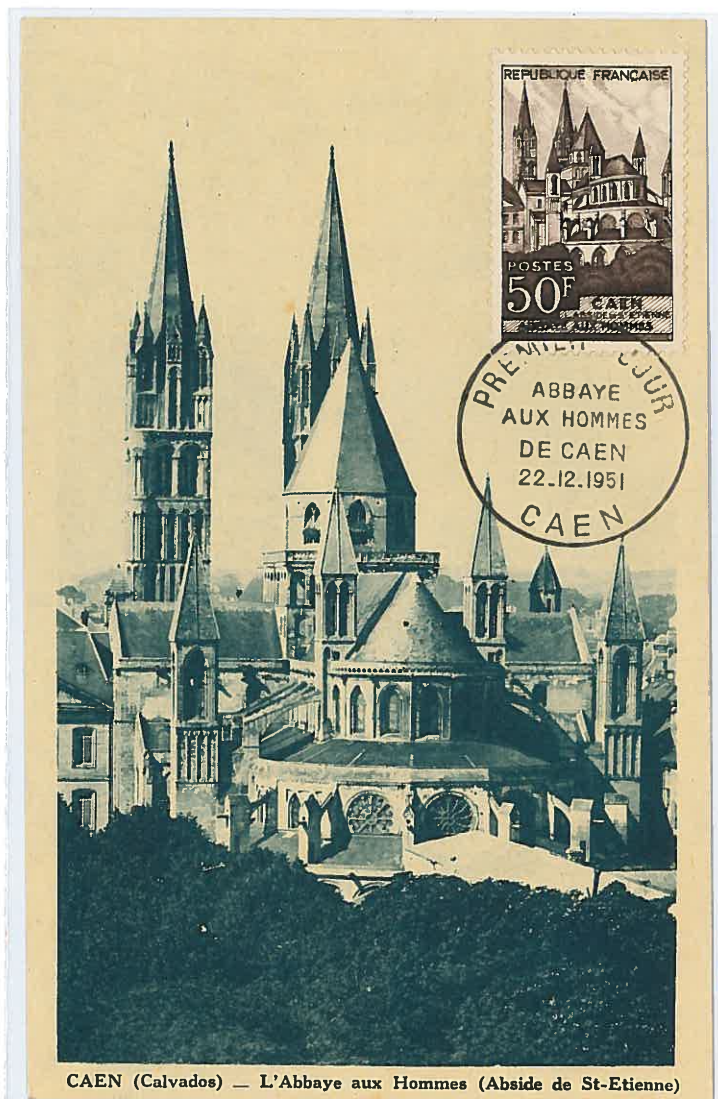
BERNAY
ST-PIERRE SUR DIVES



BERNAY - Abbazia ST-PIERRE SUR DIVES

Antica abbazia benedettina venne fondata da Giuditta, moglie del duca Riccardo II di Normandia, verso il 1013. Con la morte della duchessa nel 1017, fu il monaco benedettino Guglielmo da Volpiano che si occupò dei lavori; distrutta durante le guerre di religione, la chiesa subì diversi rimaneggiamenti nei sec. XV-XVII.

Cap. 4 - GOTICO



CAEN (Calvados) — L'Abbaye aux Hommes (Abside de St-Etienne)

Emissione 1951 - F. 50

A.S. - Obl. 22-12-1951

CAEN

ABBAYE AUX HOMMES DE CAEN

CAEN - Abbazia AUX-HOMMES

Antica abbazia benedettina fondata nel 1059 e ricostruita nelle forme attuali nei primi del 700.

Emissione 1952 - F. 15

A.S. - Obl. 21-6-1952

POITIERS ABBAYE DE SAINTE CROIX

POITIERS - Abbazia di ST-CROIX

Fondata nel 552 dalla santa regina Radegonde, che fondò qui l'Abbaye de ST-CROIX il primo monastero di suore di Francia. La chiesa venne costruita nel sec. XI e poi largamente rimaneggiata nel sec. XIII. Nella cripta sopraelevata custodisce il sepolcro della santa, le vetrate del sec. XII raccontano la sua storia.



St FORTUNAT lisant ses poésies devant Ste RADEGONDE
Peinture de Puvins de Chovannes à l'Hôtel de Ville de Poitiers (Vienne)



Emissione 1939 - C. 70

A. - Obl. 15-6-1939

STRASBOURG

STRASBURGO - Cattedrale di NOTRE-DAME

E' uno dei più prestigiosi esempi d'architettura gotica. Fu costruita a partire dal 1176, sulle fondamenta di un precedente edificio romanico distrutto da un incendio. Dal 1240 al 1275 si lavorò alle navate; tra il 1284 e il 1300 ERWIN VON STEINBACH elevò la facciata; in seguito i lavori proseguirono lentamente e non ebbero termine che nel 1778.

Emissione 1965 - C. 0,40

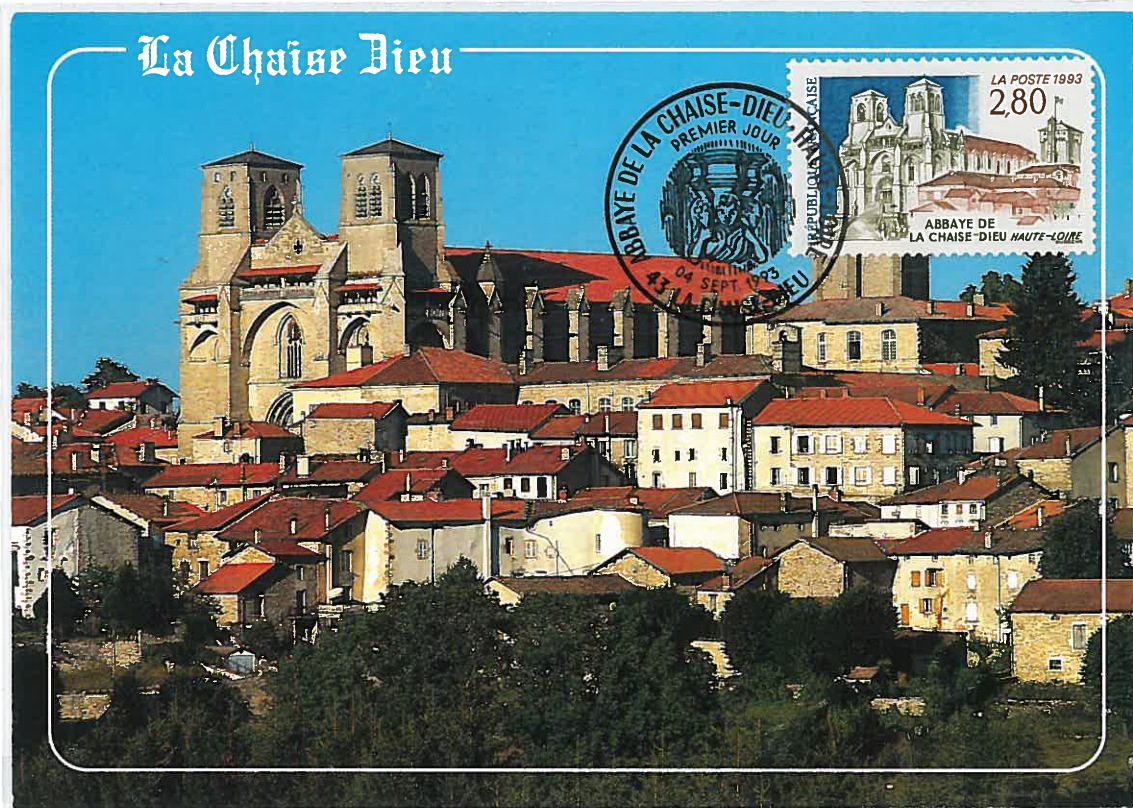
A.S. - Obl. 5-6-1965

BOURGES

BOURGES - Cattedrale di St-Etienne

E' una delle più belle creazioni del gotico francese e una delle più imponenti chiese vescovili di Francia. Iniziata verso l'1195 presentava ultimati nel 1218 il coro e nel 1260 le navate. La facciata impressionante per le dimensioni, è spartita da robusti pilastri e rinserrata tra due poderose torri; quella destra, più bassa, nota come la tour Sourde (torre sorda, forse perché incompleta), della fine del 200, è sostenuta da un grosso pilastro; quella sinistra, la tour de Beuzze (torre di burro, in quanto costruita coi fondi raccolti tassando chi consumava burro e latte durante la Quaresima) è del 1508-20.





Emissione 1993 - F. 2,80
A.S.I. - Obl. 4-9-1993

LA CHAISE DIEU

LA CHAISE DIEU - Abbazia ST-PIERRE

L'abbazia fondata da St-ROBERT nel sec. XI, in granito, ricostruita in stile gotico del sec. XIV. La poderosa facciata spartita da contrafforti e riservata da due torri che domina la piazza.

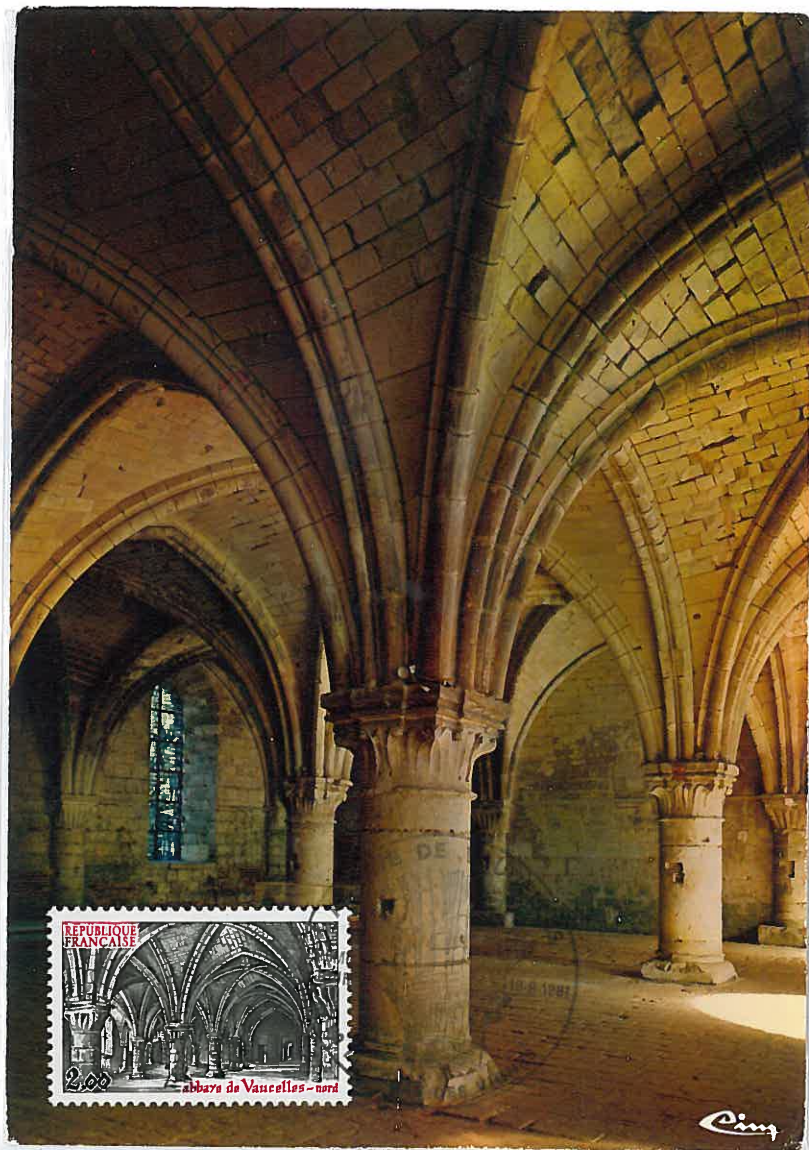
Emissione 1960 - C. 15
A.S. - Obl. 16-1-1960

CATHEDRALE DE LAON



LAON - Cattedrale NOTRE-DAME

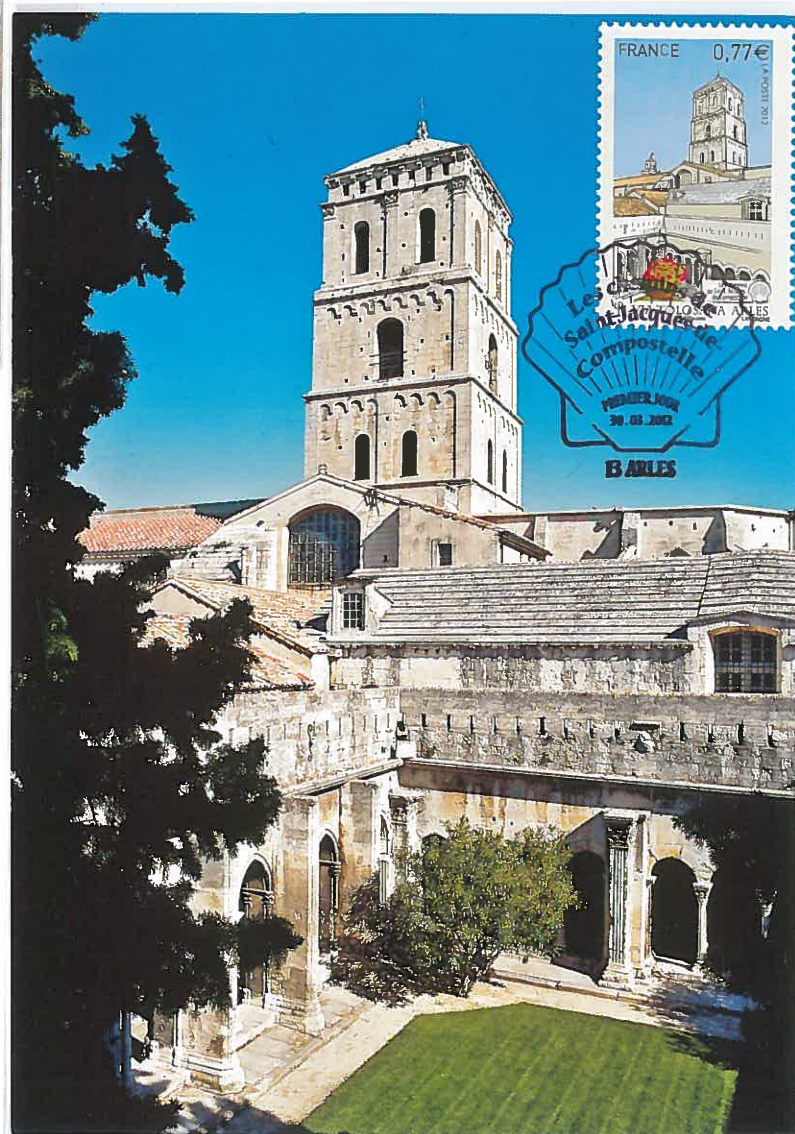
E' una delle più belle creazioni dell'architettura gotica. Fu iniziata nel 1155.



Emissione 1981 - F. 2.00
A.S.I. - Obl. 19-9-1981

LES RUES DES VIGNES ABBAYE DE VAUCELLES

LE RUES DES VIGNES - Abbazia di VAUCELLES
Resti di un antica abbaye de Vaucelles, fondata nel 1131, della quale rimangono parti del chiostro, la sala Capitolare e alcuni ambienti abbaziali.



Emissione 2012 - € 0,77
A.S.I. - Obl. 30-3-2012

ARLES

ARLES

La cattedrale St. Trophime, conserva quasi integro nel suo impianto dei sec. XI-XII: fanno eccezione cappelle laterali e abside, gotici (sec. XIV-XV), e il transetto, rimaneggiato nel 600.



Emissione 1987 - F. 1,90
A.S.I. - Obl. 20-6-1987

NOYON
987-1987—AVENEMENT d'HUGUES CAPET

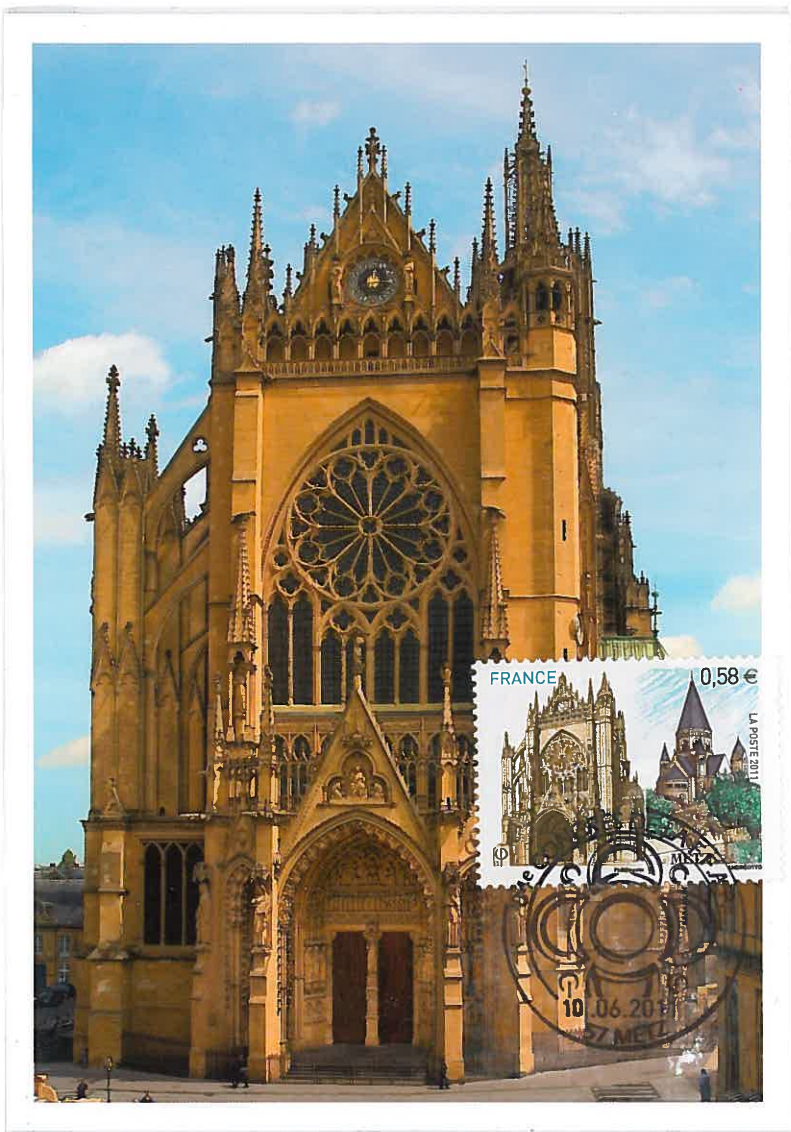
NOYON - Cattedrale Notre-Dame

Noyon è stato per lungo tempo un centro religioso. La cattedrale di Notre-Dame, risalente al 1150, è la quinta a essere stata costruita nello stesso sito e fu completata nel 1290.

Emissione 2011 - € 0,58
A.S.I. - Obl. 10-6-2011
METZ

METZ

La cattedrale St. Etienne, è tra le più belle cattedrali gotiche di Francia, iniziata verso il 1250, inglobando nelle prime tre campate una preesistente chiesa romanica e terminata nel 1522; la facciata fu rifatta nel 1903.





Emissione 1958 - F. 15
A.S.I. - Obl. 17-5-1958

**SENLIS (DISE)
CATHEDRALE DU SENLIS**

SENLIS - Cattedrale NOTRE DAME

La cattedrale di Notre-Dame 1155-90 è una delle più grandi costruzioni gotiche della Francia.

Emissione 1947 - F. 10+6
A.S. - Obl. 15-3-1947

PARIS



PARIGI - Cattedrale NOTRE-DAME

Nessun altro edificio parigino simboleggia la storia della città come Notre-Dame. Costruita sul sito di un tempio romano, Notre-Dame fu commissionata dal Vescovo de Sully nel 1159. La prima pietra fu posata nel 1163 e il suo completamento richiese due secoli e schiere di architetti e artigiani. Sin da allora questa chiesa è stata testimone di grandi eventi della storia francese, tra cui le incoronazioni di Enrico VI nel 1422 e di Napoleone nel 1804. Durante la Rivoluzione fu consacrata e ribattezzata Tempio della Ragione. Fu restaurata da Viollet-le-Duc nel 1844-46.

Cap. 4 - GOTICO



Emissione 1972 - F. 1,20
A.S.I. - Obl. 29-4-1972

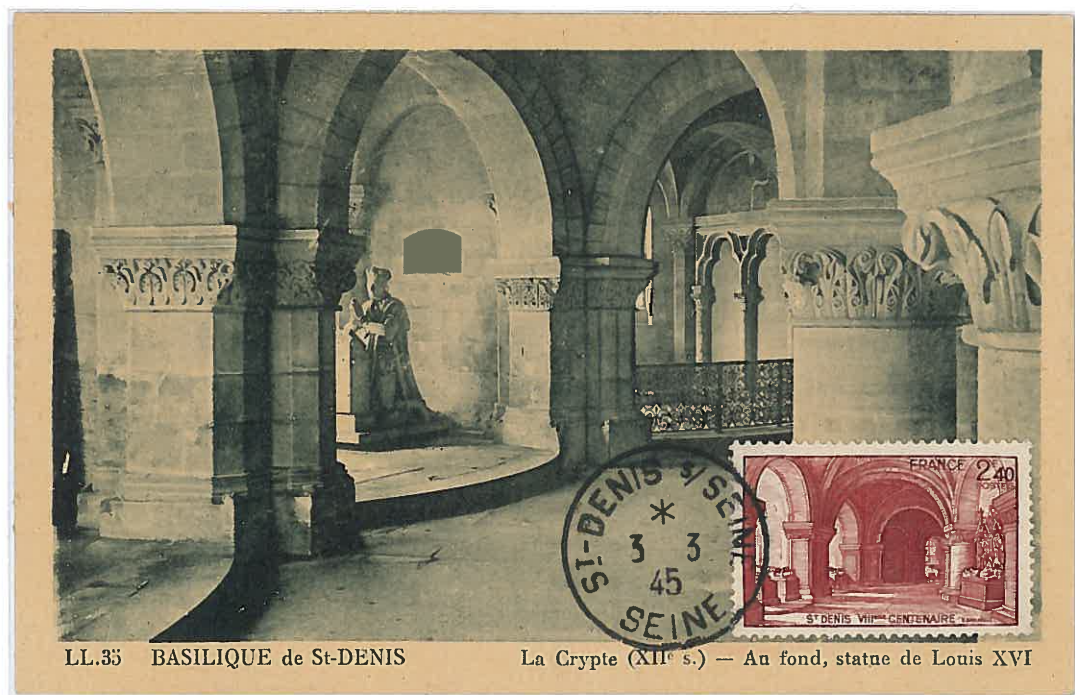
CHARLIEU ABBAYE DE CHARLIEU

CHARLIEU

Già sede di un'abbazia benedettina di cui restano il nartece della chiesa con mirabili rilievi nei timpani dei portali (sec. XI-XII), capolavoro della scultura borgognana, il chiostro gotico con sala Capitolare sec. XVI, il palazzo del Priore sec. XVI, e un torrione cilindrico sec. XII.

Emissione 1944 - F. 2,40
A. - Obl. 3-3-1945

ST-DENIS S/SEINE



LL.35 BASILIQUE de St-DENIS

La Crypte (XII^e s.) — Au fond, statue de Louis XVI

SAINT-DENIS

A Saint-Denis è dominata dall'importante basilica gotica dei sec. XII-XIII.

Cap. 4 - GOTICO



Emissione 1944 - F. 1,20+2,80
A.S.I. - Obl. 31-8-1945

AMMIENS

Anniversaire de la liberation

Ammiens - Cattedrale di Notre-Dame

La più vasta di Francia è uno dei più significativi dell'architettura gotica del Sec. XIII.

Fu iniziata nel 1220 sotto la guida di Robert De Luzarches, è portata al termine nel giro di 50 anni

Emissione 1944 - F. 1,50+3,50
A. - Obl. 31-1-1945

BEAUVAIS - DISE

Beauvais - Cattedrale st-Pierre

Pesantemente bombardata durante la seconda guerra mondiale, Beauvais è oggi una moderna città con un unico gioiello del passato la cattedrale di St-Pierre. Sebbene non sia mai stata completata, rappresenta il culmine del processo creativo delle grandi cattedrali gotiche. I lavori di quella che doveva essere la più alta tra le chiese iniziarono nel 1227.



Cap. 4 - GOTICO



Emissione 1998 - F. 4,40

A.S.I. - Obl. 19-9-1998

MANTES

COLLEGIALE DE MANTES LA JOLIE YVELINES

MANTES LA JOLIE - Chiesa NOTRE DAME

Vicino alla Senna vi è una chiesa gotica del sec. XII-XIII.

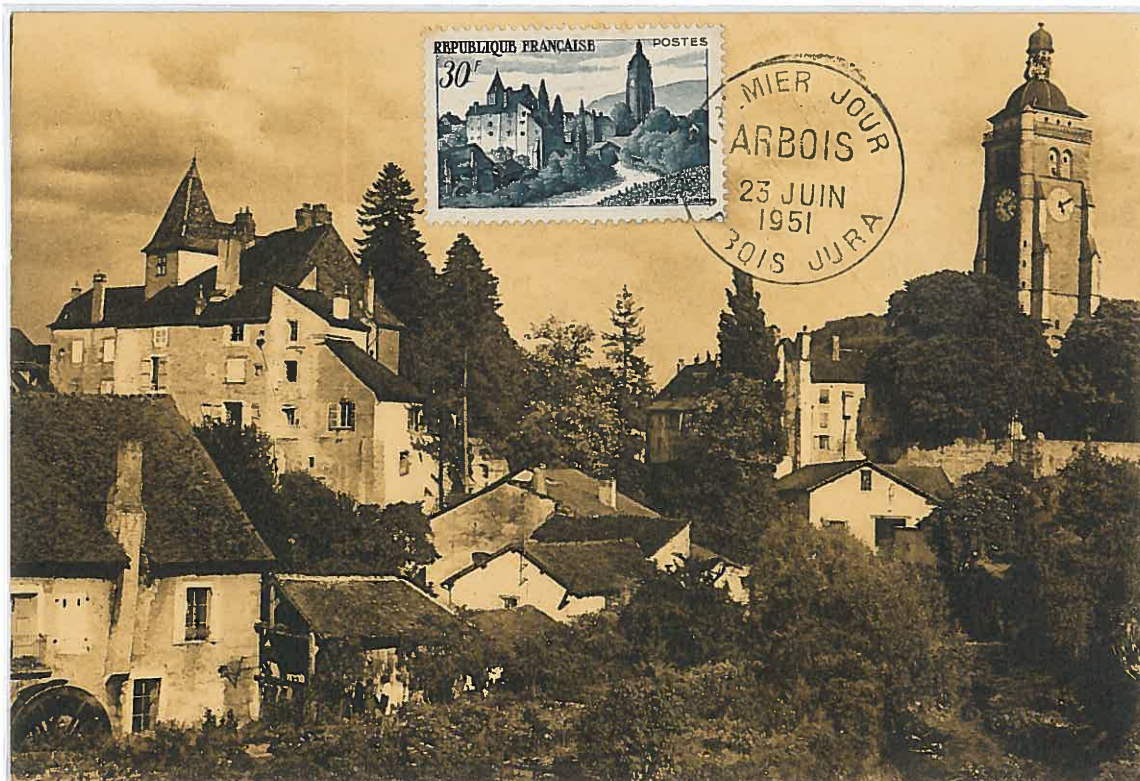
Emissione 1951 - F. 30

A.S. - Obl. 23-6-1951

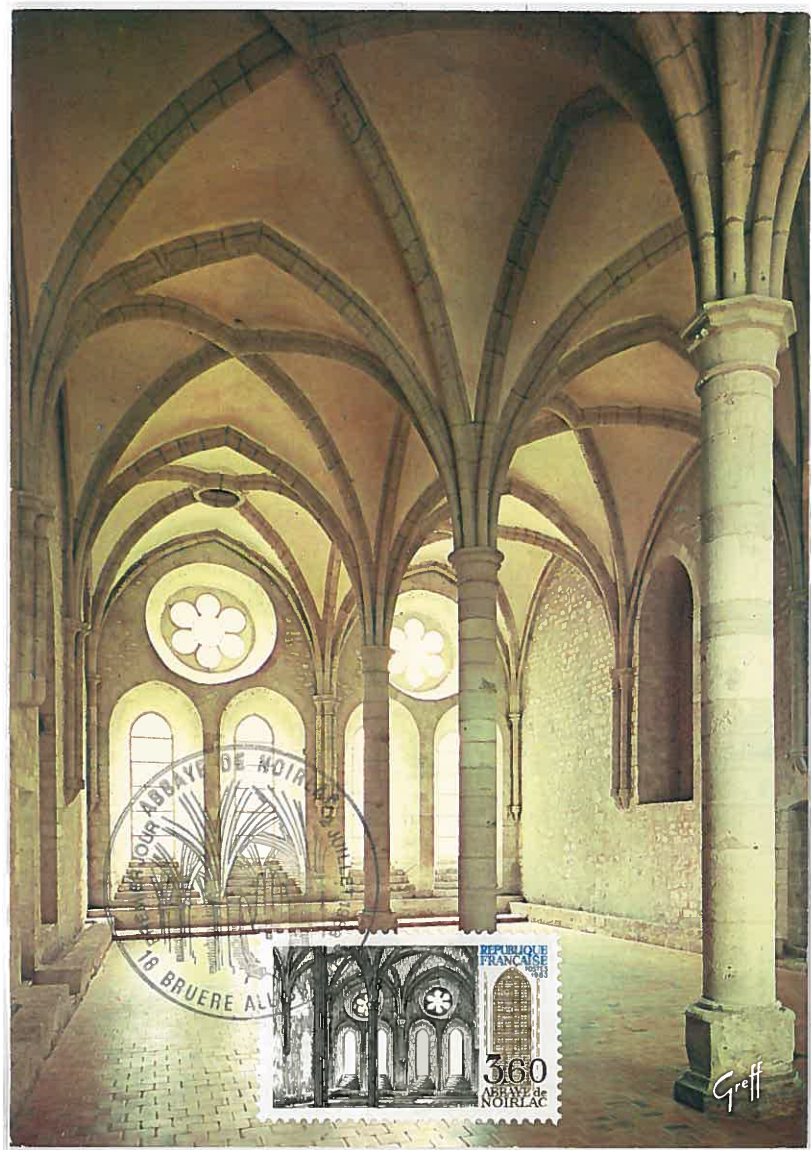
ARBOIS (BOIS-JURIA)

ARBOIS - Chiesa SAN JUST

Arbois è un borgo, attraversata la CUISANCE si incontra la gotica chiesa di St-Just dei sec. XII-XIII, con alto campanile color ocra sormontato da cupola e campani letto color con carillon.



Cap. 4 - GOTICO



Emissione 1983 - F. 3,60
A.S.I. - Obl. 2-7-1983

BRUERE ALLUN ABBAYE DE NOIRLAC

BRUERE - ALLUN - Abbazia di NOIRLAC
Di fondazione Cistercense, la vasta chiesa del 1170 a tre navate e transetto, il chiostro del sec. XIII-XIV.

Emissione 1985 - F. 1,70
A.S.I. - Obl. 19-1-1985

VIENNE

VIENNE - Cattedrale St-Maurice

La cattedrale sorge sopra un terrazzo e fu iniziata in forme romaniche nel sec. XII e portata a compimento in forme tardo-gotiche nel sec. XVI. La bella facciata (1385-1532), rinserata tra due torri massicce, si orna di tre bei portali ricchi di statue e rilievi (multilati) e di un grandioso finestrone a trafori.



Cap. 4 - GOTICO



Emissione 1944 - F. 4

A. - Obl. 3.3.1945

ALBI (TARN)

ALBI - Cattedrale di ST-CECILE

La poderosa costruzione in mattoni rossi, lunga m. 97, alta 30 e larga 19, innalzata tra 1282 e il 1390, ha l'aspetto di una fortezza medievale, serrata da contrafforti semicircolari e coronata dal giro di ronda e da torricelle cilindriche, e il maestoso torrione campanile della fine del 400, è alto m. 78.



Emissione 1985 - F. 2,10

A.S.I. - Obl. 25.5.85

TOURS

TOURS - Cattedrale ST-GATIEN

E' una delle più ardite creazioni del gotico. Fu iniziata verso la metà del sec. XIII dal coro è terminata nel sec. XVI con l'innalzamento delle due complesse torri dal coronamento rinascimentale.



Emissione 1954 - F. 12
A.S. - Obl. 12-6-1954

QUIMPER

QUIMPER - Cattedrale di ST-CORRENTIN

Di forme gotiche, iniziata nel 1240 è portata a termine alla fine del 1400. Nella navata vi sono dieci magnifiche vetrate della fine del sec. XV.



Emissione 1967 - F. 1,00
A.S.I. - Obl. 10-6-1967

RODEZ

RODEZ - Cattedrale NOTRE-DAME

Sulla collina lambita dal fiume, è un imponente edificio gotico in pietra rossastra, iniziata nel 1277 è terminata nel 1500. Ha una nuda facciata cieca, fortificata tra due torrioni quadrati, un tempo parte della cinta duecentesca di cui rimangono alcuni tratti a sinistra della cattedrale.



Emissione 1972 - F. 3,50
A.S.I. - Obl. 8-4-1972

NARBONNE
CATHEDRALE SAINT-JUST

NARBONNE Cattedrale di ST-JUSTE

E' una costruzione gotica, iniziata nel 1272 è interrotta nel 1354 dopo l'innalzamento dell'abside che si presenta slanciata ed elegante, con due torri quadrate, cinta da contrafforti e da arditi archi rampanti è fasciate in basso, ove è il coro da 13 cappelle poligonali. Nell'interno è illuminato da vetrate trecentesche.

Emissione 1955 - F. 12
A.S. - Obl. 26-3-1955

LIMOGES



LIMOGES - Cattedrale di ST-ETIENNE

Fu eretta in forme gotiche sul sito di un precedente edificio romanico, di cui sono rimasti la cripta e i piani inferiori del campanile. I lavori iniziarono nel 1273 e ripresero nel 400 e 500, furono ultimati nel secolo scorso.



Emissione 1996 - F. 3,00
A.S.I. - Obl. 24-5-1996

CLERMONT-FERRAND
69° CONGRES FEDERATION
FRANCAISE DES
ASSOCIATIONS PHILATELIQUES

CLERMONT-FERRAND - Cattedrale Notre-Dame

La cattedrale sorge nel centro della città, è un edificio gotico di tipo settentrionale, caratteristico per il colore scuro della lava usata nella costruzione. Fu iniziata nel 1248 sotto la guida di JEAN DESCAMP, che portò a termine in quarant'anni.

Emissione 1968 - C. 0,48
A.S.I. - Obl. 7-9-1968

BEZIERS
41° CONGRES NATIONAL
SOCIETES PHILATELIQUES
FRANCAISES



BEZIERS - Cattedrale di St-Nazarie

Sorge a ovest della città, sull'alta piattaforma rocciosa a picco sull'ORB. E' un edificio gotico del sec. XIII-XIV, con facciata fiancheggiata da due torri fortificate del sec. XIV, e portale sovrastato da un grande rosone.

Cap. 4 - GOTICO



Emissione 2008 - € 0,54
A.S.I. - Obl. 2-2-2008

VENDÔME

VENDÔME (LOIR et CHER)

La chiesa Trinità, la costruzione risale nel sec. XII-XVI, dalla ricca facciata gotico fiammeggiante.

Emissione 1945 - F. 2.40
A. - Obl. 9-3-1946

CAEN R.P. CALVADOS



CAEN - Chiesa ST-JEAN

La chiesa restaurata dopo i danni subiti nel 1944, è una costruzione tardo-gotica del sec. XIV rimaneggiata nel XV.



Emissione 1945 - F. 1,50
A. - Obl. 1-11-1945

DUNKERQUE NORD

DUNKERQUE - Chiesa ST-ELOI

L'unico edificio antico notevole è la gotica chiesa S. Eligio della fine del sec. XVI, costruita sulle dune, donde il nome (fiammingo: DUNE-KERKE=chiesa delle dune). La città fu quasi interamente devastata durante la seconda guerra mondiale. Nell'interno della chiesa vi è la tomba del celebre corsaro del 600 JEAN BART, e il beffroi isolato e un torrione quadrato del 1440.

Emissione 1969 - C. 0,45
A.S.I. - Obl. 15-2-1969

BOURG EN BRESSE EGLISE DE BROU



BOURG EN BRESSE - Chiesa di Brou

Fu fatta costruire dal 1513 al 1532 da Margherita d'Austria, vedova a 24 anni, di Filiberto II il Bello, duca di Savoia. E' un gioiello dell'architettura gotico-fiammeggiante, opera del fiammingo Loys Van Boghem. Sulla spianata di fronte alla facciata è un grande orologio solare, ricostruito da Lalande nel 1757.



Emissione 1977 - F. 3,90
A.S.I. - Obl. 30-7-1977

MITTELBERGHEIM

MITTELBERGHEIM - Cappella

La Kapellturn, con campanile gotico a galleria nella place du Marche risale ai secoli XIII-XVI.

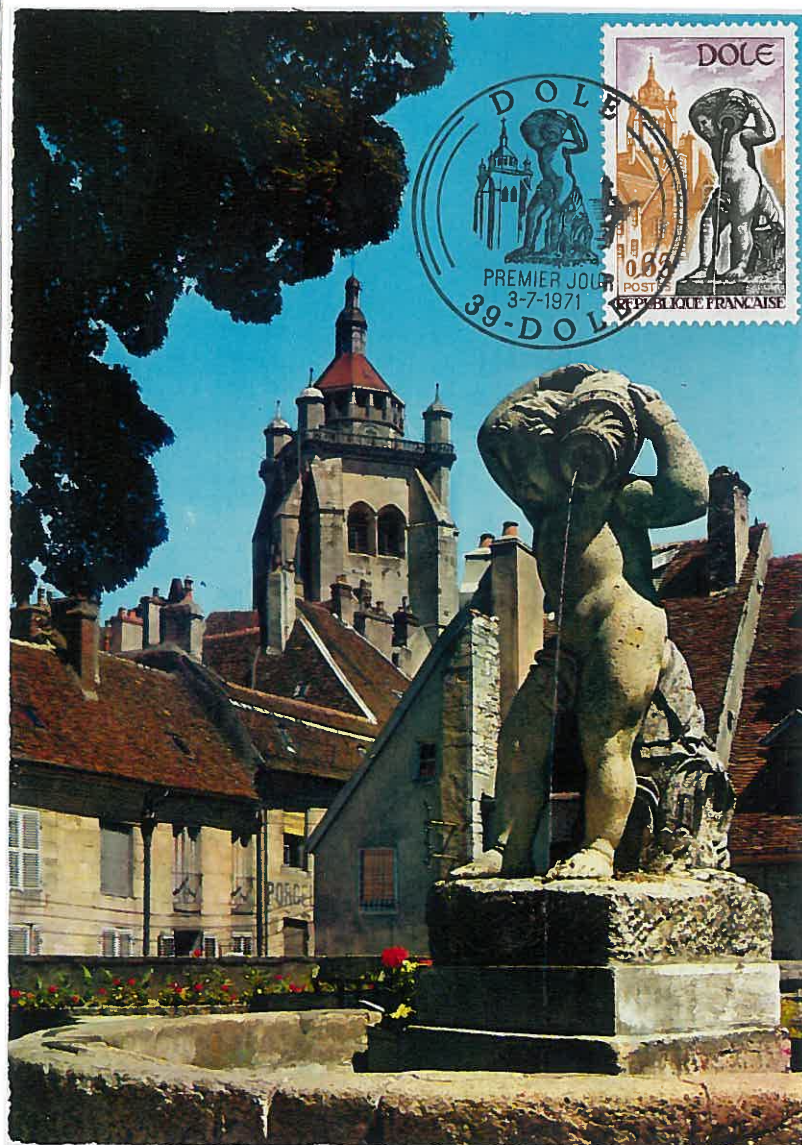
Emissione 1971 - C. 0,65
A.S.I. - Obl. 3-7-1971

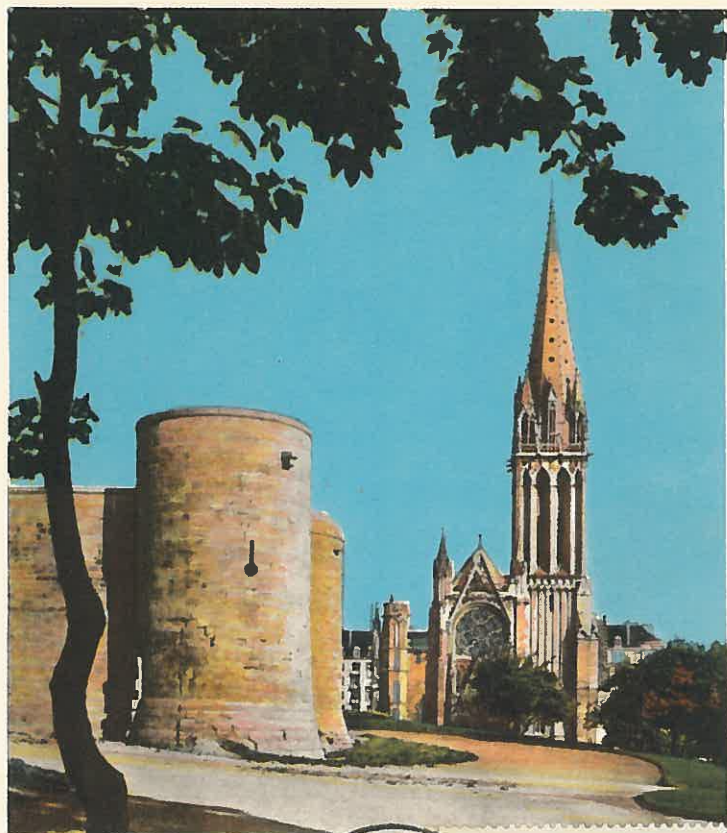
DOLE

DOLE - Chiesa Notre Dame

Nel centro della città vi è la grande chiesa gotica del sec. XVI, dominata dalla massiccia torre di m. 75.

Nell'interno vi è un organo in legno scolpito metà sec. XVIII, nella navata a destra pulpito in marmo rosa del sec. XVI.





CAEN (Calvados)
Eglise St-Pierre
et les Remparts



Emissione 1963 - C. 0,30

A.S. - Obl. 1-6-1963

CAEN

CAEN - Chiesa St - Pierre

Di fronte al castello, isolata la chiesa, iniziata nel sec. XIII in forme gotiche venne terminata nel '500 in pieno Rinascimento. La facciata gotico-fiammeggiante del 400 è dominata dal bel campanile di tipo normanno eretto nel 1317, la cui guglia è alta m. 78, colpita nel 1944, è stata restaurata.



Emissione 1985 - F. 2,10

A.S.I. - Obl. 30-3-1985

985-1985 MONTEPELLIER

MONTEPELLIER - Cattedrale di St-Pierre

A fianco della Facoltà sorge la gotica cattedrale St-Pierre, fondata nel 1364 da papa Urbano V come cappella dell'abbazia di St-Benoit, completamente rifatta nel 500 e Rimaneggiata nei sec. XVII-XIX; della costruzione originale rimangono le due torrette cilindriche a terminazione gotica sovrastanti l'imponente portico ogivale che precede la facciata.



Emissione 1976 - F. 1.10
A.S.I. - Obl. 13-11-1976

LODEVE

LODEVE - Cattedrale ST-FULCRAN

L'antica cattedrale di St-Fulcran dei sec. XIII-XIV, ha un rosone e cammino di ronda sulla facciata, e una torre-campanile quadrata a bifore sul fianco.

Emissione 1971 - C. 0,60
A.S.I. - Obl. 19-6-1971

RIOM SAINT CHEPPELLE DE RIOM

RIOM - SAINT CHAPELLE di RIOM

Un tempo rivale di Clermont, la cittadina di Riom ha un aspetto provinciale, al quale è rimasto solo la delicata SAINT-CHAPELLE con le sue famose vetrate del XV secolo.





Emissione 1975 - F. 1,20

A.S.I. - Obl.18-1-1975

SAINT POL DE LEON

SAINT POL DE LEON - Cattedrale

E' un'antica cattedrale gotica dei sec. XIII-XVI, dalla facciata preceduta da portico e fiancheggiata da due complessi torri; sul fianco destro è un portico duecentesco. Nel coro sono 72 stalli intagliati del 1512 e nel deambulatorio monumenti funebri dei vescovi del Léon dei sec. XVI-XVIII.



Emissione 1975 - F. 1,20

A.S.I. - Obl. 18-1-1975

SAINT POL DE LEON

SAINT POL DI LEON - Cappella du KREISKER

Su place Colombe e la chapelle du Kreisker, tardo-gotica dei sec. XIV-XV con un ardito campanile alto m. 77, a guglia e quattro gugliette angolari, e un bel rosone del sec. XIV sulla facciata ovest della cappella.



Emissione 1981- F. 2,60
A.S.I. - Obl. 10-10-1981

SAINT EMILION

SAINT-EMILION - Chiesa la Trinitè

Al centro dell'abitato sorge una chiesa de la Trinitè del sec. XIII, con abside gotica e pietre tombali all'interno sotto la chiesa si scende all'Ermitage, grotta sotterraneo dove visse St-Emilion. Sopra la chiesa sorge un campanile alto m. 67.

Emissione 1981 - F. 2,20
A.S.I. - Obl. 26-9-1981

LOUVIERS EGLISE NOTRE DAME



LOUVIERS - Chiesa Notre Dame

La chiesa fu costruita a partire nel sec. XIII, in seguito si ebbero molti restauri fino al XV secolo.



Emissione 1945 - F. 2+2

A. - Obl. 7-3-1946

ROUEN SEINE INFÉRIEURE



Emissione 1957 - F. 35

A.S. - Obl. 19-10-1957

CATHÉDRALE DE ROUEN

ROUEN - Cattedrale NOTRE-DAME

Una delle più belle chiese di Francia e uno dei più chiari esempi dell'evoluzione dell'arte gotica del sec. XII al XVI. La preesistente cattedrale romanica consacrata nel 1063 venne distrutta da un incendio nel 1200. La ricostruzione fu affidata a JEAN d'ANDELI: verso 1250 l'edificio era terminato ed ebbero inizio lavori di abbellimento dell'esterno e ampliamento che proseguirono per tre secoli.

Cap. 4 - GOTICO



Emissione 1974 - F. 2,00
A.S.I. - Obl. 12-10-1974

SAINT-NICOLAS-DE-PORT

SAINT-NICOLAS-DE-PORT

La gotica basilica di St-Nicolas costruita tra il 1495 e il 1545; la facciata è fiancheggiata da due possenti torri coperte da cupole.

Emissione 2003 - € 0,50
A.S.I. - Obl. 21-6-2003

L'ÉPINE

L'ÉPINE (MARNE)

La Basilica Notre-Dame, che si eleva maestosa in mezzo alla pianura è un gioiello dell'arte gotica fiammeggiante, costruita tra il 1410 e il 1524.





Emissione 1972 - C. 50
A.S.I. - Obl. 20.-5-1972

SAINT-BRIEUC 45° CONGRES NATIONAL DE LA FEDERATION DES SOCIETES PHILATELIQUES FRANCAISES

SAINT-BRIEUC

Cattedrale di ST-ETIENNE

Al centro della città è il solo edificio interessante. Fu eretta in forme gotiche nei sec. XIV-XV, con due severe torri sulla facciata dall'aspetto fortificato.



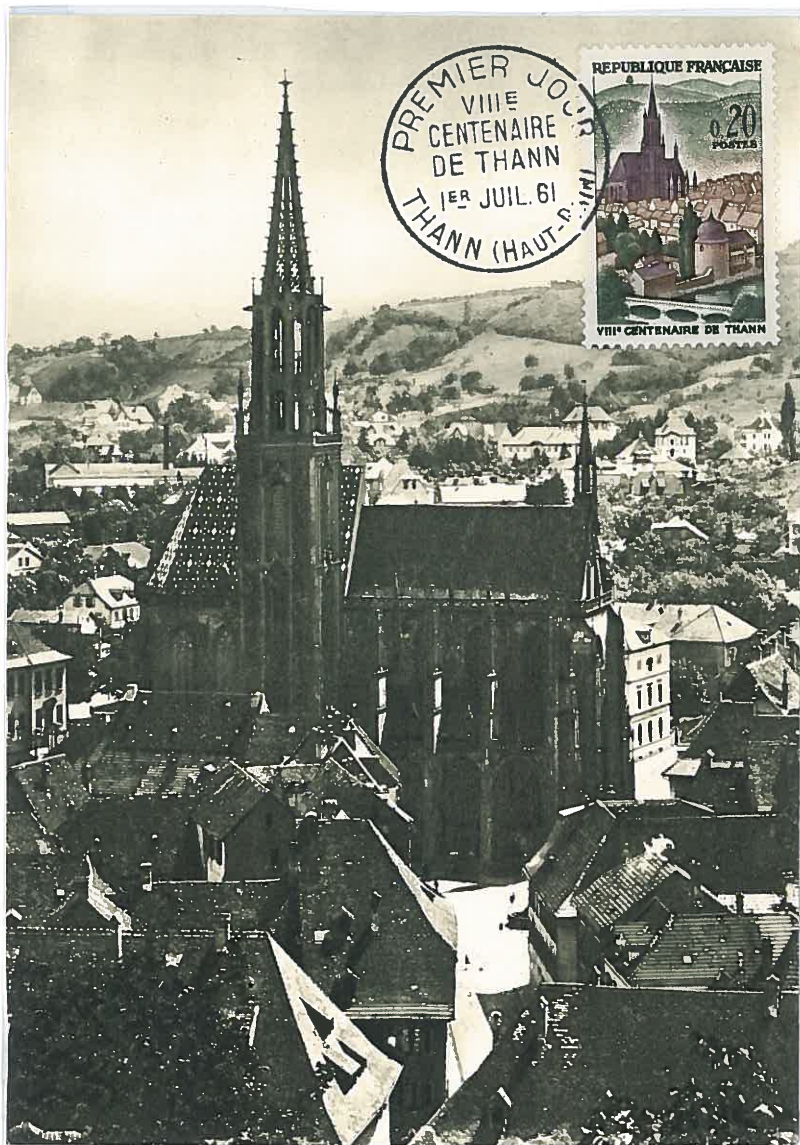
Emissione 1963 - C. 0,60
A.S. - Obl. 15-6-1963

SAINT-FOUR

SAINT FLOUR - Cattedrale

E' una magnifica cittadina sorge su uno sperone roccioso dominante la valle del LANDER. Nella principale place d'ARMES vi è la severa e imponente cattedrale gotica dei sec. XIV- XVI, con due torri sulla facciata, nell'interno a cinque navate con deambulatorio; a sinistra il Cristo in legno del 400 chiamato "le BEAU DIEUR NOIR"..

Cap. 4 - GOTICO



Emissione 1961 - C. 0,20
A.S. - Obl. 1-7-1961

THANN (HAUT-RHIN) VIII CENTENAIRE DE THANN

THANN - Chiesa ST-THIEBAUD

Eretta tra il 1380 e il 1516, uno degli edifici gotico-fiammeggianti più belli della regione. La facciata ha un portale gemino affollato di rilievi e statue, tra cui una bella Madonna sul pilastro divisorio.

Emissione 1990 - F. 2,30
A.S.I. - Obl. 2-6-1990

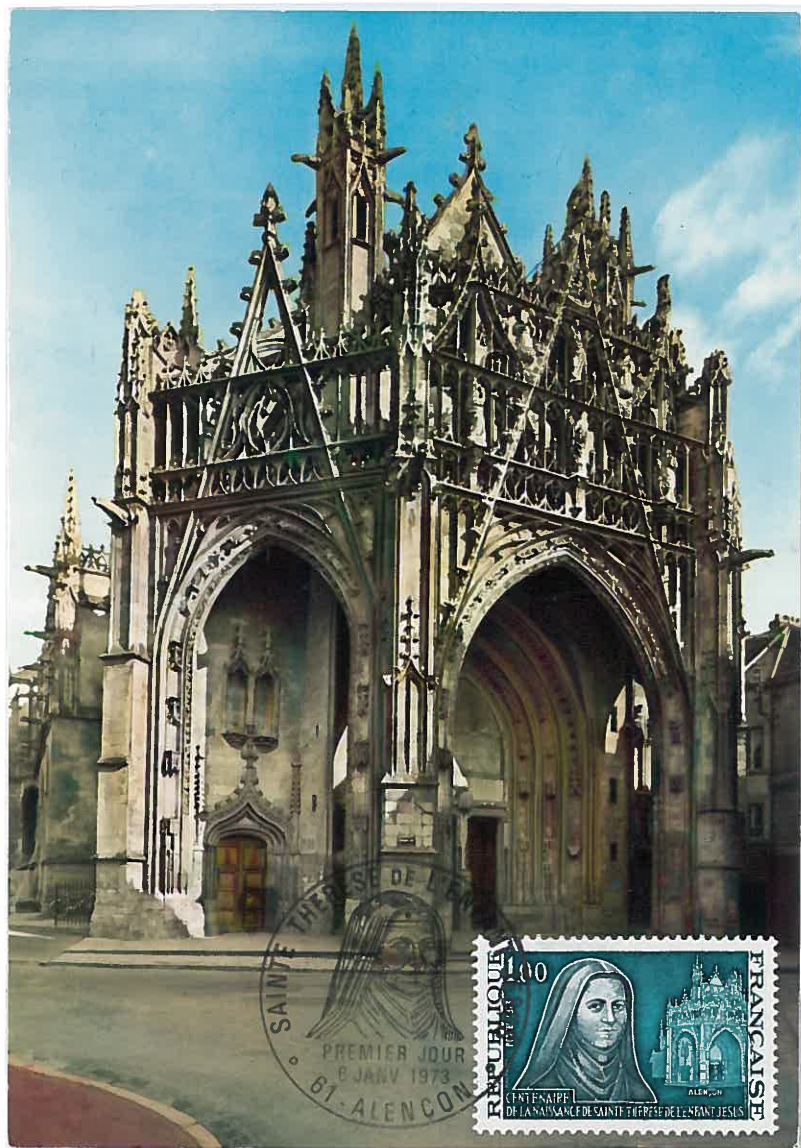
VILLEFRANCHE SUR SAONE

VILLEFRANCHE SUR SAONE

Chiesa Notre Dame des MARAIS

La chiesa è un edificio gotico dei sec. XIV-XVI, costruito sul sito dell'antica cappella romanica del sec. XIII di cui rimane il piccolo campanile sopra il coro.





Emissione 1973 - F. 1,00

A.S.I. - Obl. 6-1-1973

ALENCON

SAINTE THERESE DE L'ENFANT JESUS

L'emissione celebra il centenario della nascita di Santa Teresa Gesù Bambino

ALENCON - Chiesa NOTRE-DAME

La chiesa è un edificio tardo gotico dei sec. XIV-XV preceduto da un portico fiammeggiante del 1506-16 di Jean Lemoine a tre arcate con un fiorito coronamento di cuspidi e gallerie.

Emissione 1966 - C. 0,40

A.S. - Obl. 28-5-1966

NIORT

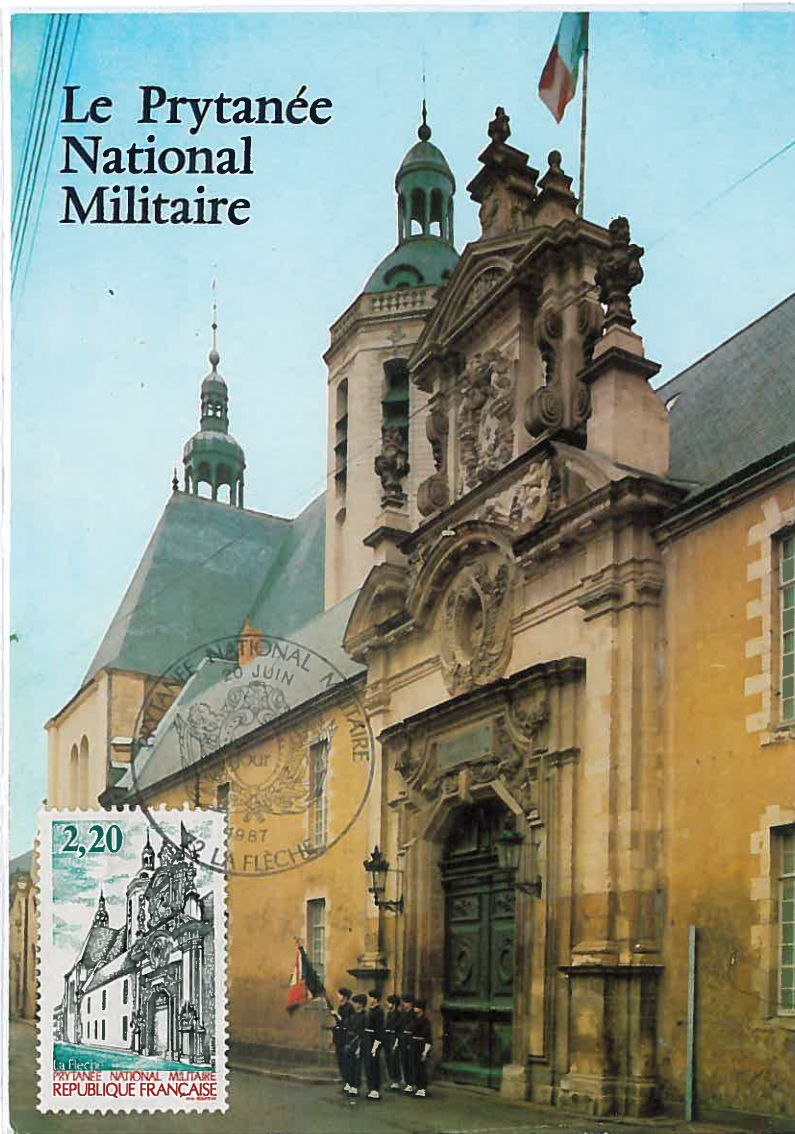
39° CONGRES DE LA FEDERATION DES SOCIETES PHIL. FRANCAISES

NIORT - Chiesa di S. Andrea

Chiesa tardo gotica del 1491-1540 con bel campanile gotico gugliato del 1500.



IRIS



Emissione 1994 - F. 4,40
A.S.I. - Obl. 19-2-1994

BASTIA

BASTIA - Chiesa ST-JEAN-BAPTISTE

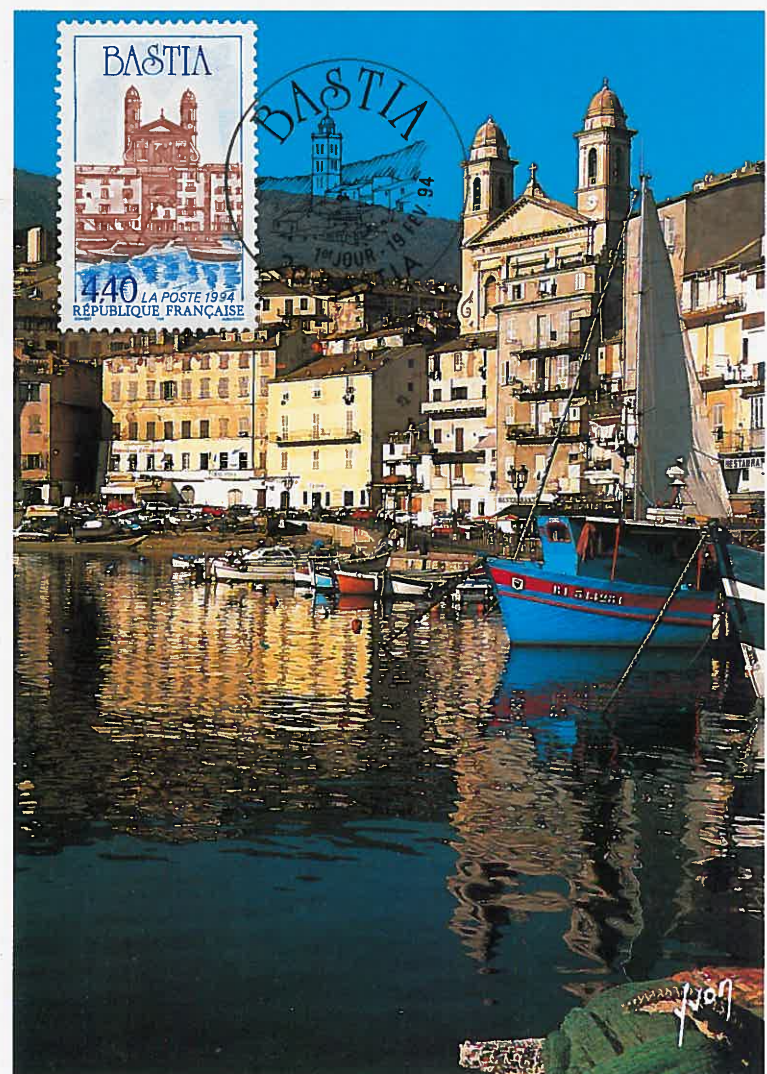
La chiesa venne costruita nel 1636-66 nelle forme del barocco genovese ed è fiancheggiata da due campanili eretti nel 1811.

Emissione 1987 - F. 2,20
A.S.I. - Obl. 20-6-1987

LA FLECHE PRYTANÉE NATIONAL MILITAIRE

LA FLECHE - Chiesa

E' una cittadina ove sorge PRYTANÉE MILITAIRE, noto collegio premilitare, eretto nella prima metà del 600; notevole è il cortile e la ricca chiesa barocca (1607-37), che custodisce le urne con le ceneri dei cuori Enrico IV e Maria de' Medici.





Emissione 1977 - F. 1.40

A.S.I. - Obl. 17-9-1977

ST-AMAND- LES-EAUX

TOUR ABBATALE DE SAINT-AMAND- LES-EAUX

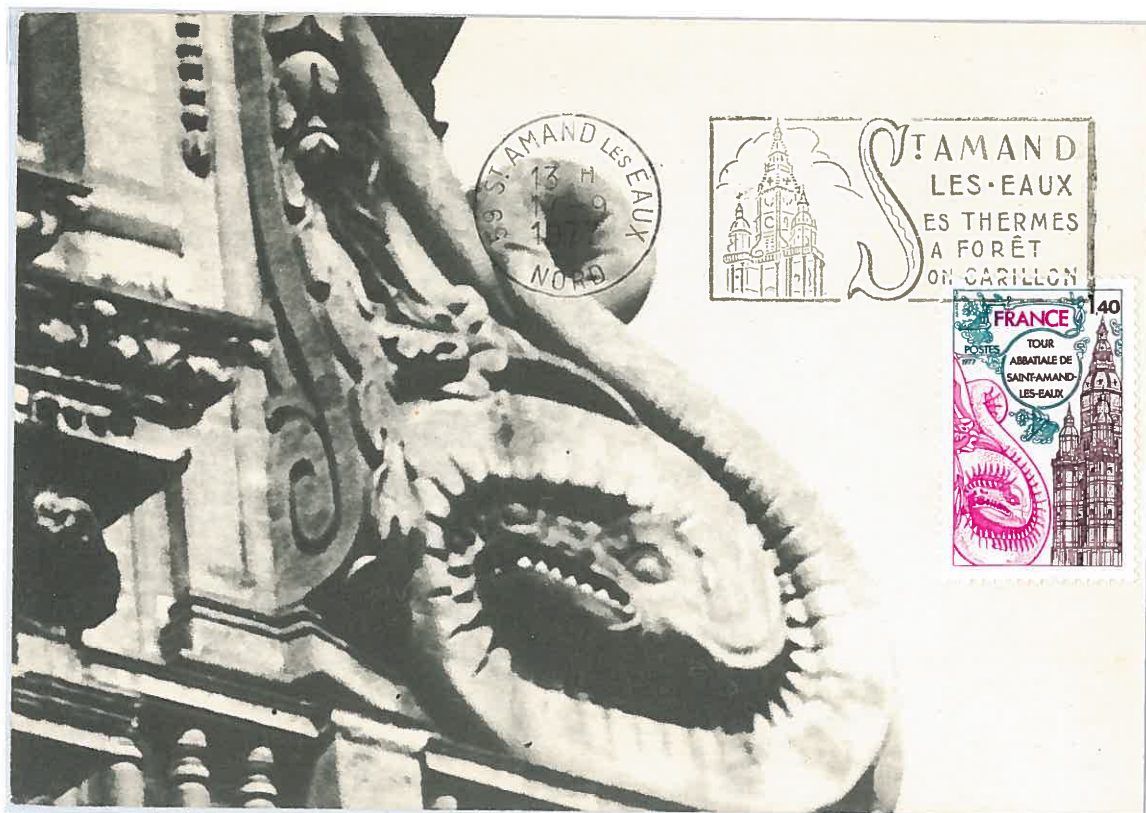
SAINT-AMAND - LES-EAUX

Sulla piazza principale sono i resti dell'abbazia benedettina distrutta nel 1789. Rimangono la facciata della chiesa e la caratteristica torre di gusto spagnolesco del 1640; racchiude un piccolo museo e un carillon di 48 campane.

Emissione 1977 - F. 1,40
A.M.I.T. - Obl. 17-9-1977

ST-AMAND-LES-EAUX ES THERMES A FORET DE CARILLON

Nella facciata della torre vi è una grande ESSE a forma di un gigantesco serpente.



Cap. 5 - BAROCCO



Emissione 1993 - F. 3,70

A.S.I. - Obl. 25-9-1993

PARIS 1793-1993

LE SERVICE DE SANTE AU VAL DE GRACE

PARIGI - Chiesa di VAL-de-GRACE

Questa è una delle più belle chiese di Francia. Fu fatta costruire da Anna d'Austria, moglie di Luigi XIII, come ringraziamento per la nascita del figlio maschio, futuro Luigi XIV, che pose la prima pietra nel 1645. Disegnata da Francois Mausart, la chiesa è famosa per la cupola di piombo e oro.

Emissione 1946 - F. 4+6

A.S. - Obl. 23-5-1946

PARIS EXPOSITIONS

PARIGI - Dome des Invalides

Nel 1676 il Re Sole Luigi XIV chiese a Jules Hardouin-Mausart di costruire il Dome a complemento dell'Hotel des Invalides progettato da Liberal Bruand. Destinato all'uso di sepolture della famiglia reale. L'attrazione principale è oggi la tomba di Napoleone le cui spoglie ritornarono in Francia dietro richiesta di Luigi Filippo e furono rinchiusi in sei urne incassate in un sarcofago di porfido rosso posto su un piedistallo di granito verde.





Emissione 1977 - F. 1.25
A.S.I. - Obl. 1-10-1977

PONT A MOUSSON
ABBAYE LES PREMONTRES



PONT A MOUSSON -
Abbazia di PREMONTRES

Bell'esempio di architettura monastica del sec. XVIII. Le antiche sale comuni si aprono su un chiostro, di particolare interesse le tre scale di differente forma rotonda, ovale e quadrata. La chiesa abbaziale è a tre navate con colonne ornate da capitelli corinzi.



Emissione 1954 - F. 6
A.S. - Obl. 12-6-1954

LOURDES

LOURDES - La Basilica

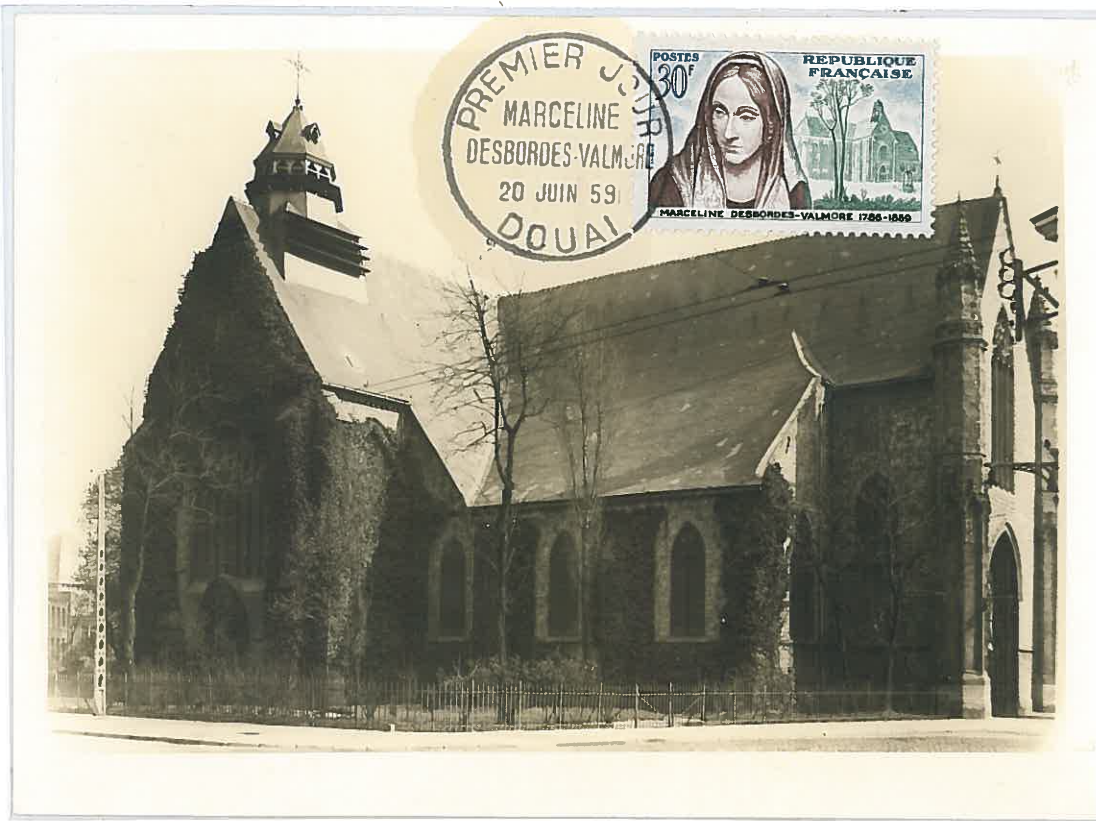
E' un imponente complesso, progettato da DURAND, in un ibrido stile gotico bizantino. Due lunghe rampe ellittiche abbracciano il sagrato e salgono con archi alla piattaforma superiore. Al centro, a livello più basso vi è la chiesa del Rosario (1883-1901). Più in alto svetta la vera e propria basilica, costruita da Durand (1876-1908), sovrastata da un'esile guglia è preceduta da due torri cuspidate; l'interno è navata unica, è ricco di marmi, mosaici, vetrate, le pareti sono ricoperte da ex-voto.

Emissione 1958 - F. 20
A.M.I.T. - Obl. 8-12-1958

LOURDES 1858-1958 CENTENAIRE DES APPARITIONS



Cap. 6 - ARCHITETTURA DELL'OTTOCENTO



Emissione 1959 - F. 30
A.S. - Obl. 20-6-1959

DOUAI
MARCELINE DES BORDES
VALMORE

DOUAI - Chiesa NOTRE-DAME

Douai ricostruita nel sec. XVIII, subì gravi danni durante la prima e la seconda guerra mondiale. Vi è una chiesa del sec. XIII-XIV, e la facciata rifatta nel 1852.

Emissione 1986 - F. 1.80
A.S.I. - Obl. 5-6/10/1986

ARS-SUR-FORMANS
OMMAGE AU PAPE JEAN
PAUL II



ARS-SUR-FORMANS

La basilica è stata costruita nel 1862, conserva la tomba del Santo J. M. VIANNEY, la cripta sotterranea in cemento è opera moderna.

Cap. 6 - ARCHITETTURA DELL'OTTOCENTO



Emissione 1955 - F. 8
A. - Obl. 15-10-1955

MARSEILLE



Emissione 1983 - F. 1,80
A.S.I. - Obl. 21-5-1983

MARSEILLE

56° CONGRES NATIONAL DE LA FEDERATION DES SOCIETES PHILATELIQUES FRANCAISE

Marseille - Chiesa Notre-Dame-De-LaGarde

Domina su un sperone roccioso alto M. 162, dove un tempo si ergeva un forte cinquecentesco, di cui rimangono le fondamenta. Fu costruita nel 1853-70 sul luogo della precedente cappella duecentesca. La chiesa progettata da H. Esperandien in stile romanico-bizantino.



Emissione 1981 - F. 2,20
A.S.I. - Obl. 4-7-1981

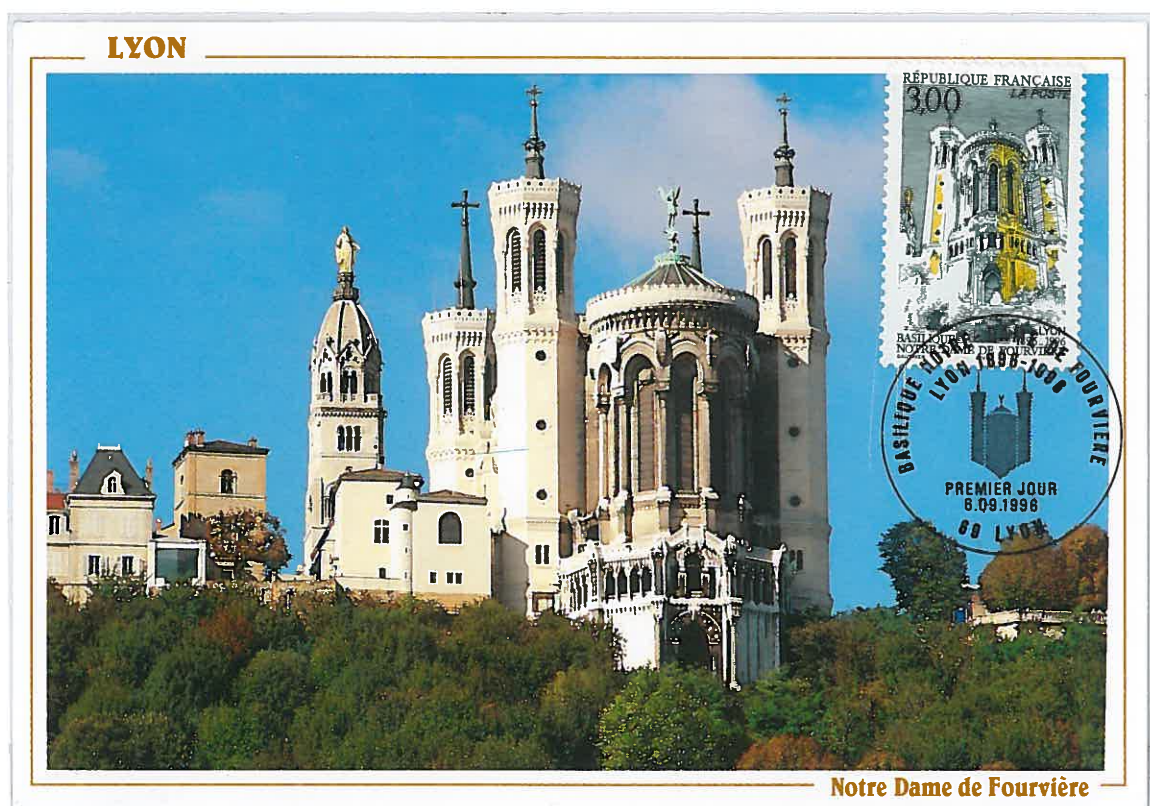
SAINTE ANNE D'AURAY

AURAY - Chiesa ST-ANNE-D'AURAY

E' un grandioso santuario, eretto nel 1866-72 con un ricco tesoro del chiostro.

Emissione 1996 - F. 3,00
A.S.I. - Obl. 6-9-1996

LYON BASILIQUE NOTRE-DAME DE FOURVIERE



Notre Dame de Fourvière

Lione - Basilica Notre-Dame - De Fourviere

La Basilica santuario occupa la sommità della collina. Sorta per voto fatto dall'Arcivescovo di Lione durante la guerra Franco-Prussiana del 1870, fu costruita nel 1872 - 96, in ibride forme da P. Bossan.



Emissione 1960 - C. 0,15
A.S. - Obl. 24-9-1960

**LISIEUX (CALVADES)
BASILIQUE DE LISIEUX**

LISIEUX - Basilica di St-Therese

La costruzione fu iniziata nel 1954, in pietra bianca di stile romano-bizantino, si compie di una chiesa superiore, coronata da un'alta cupola di m. 95.

Emissione 1979 - F. 1,70
A.S.I. - Obl. 24-5-1979

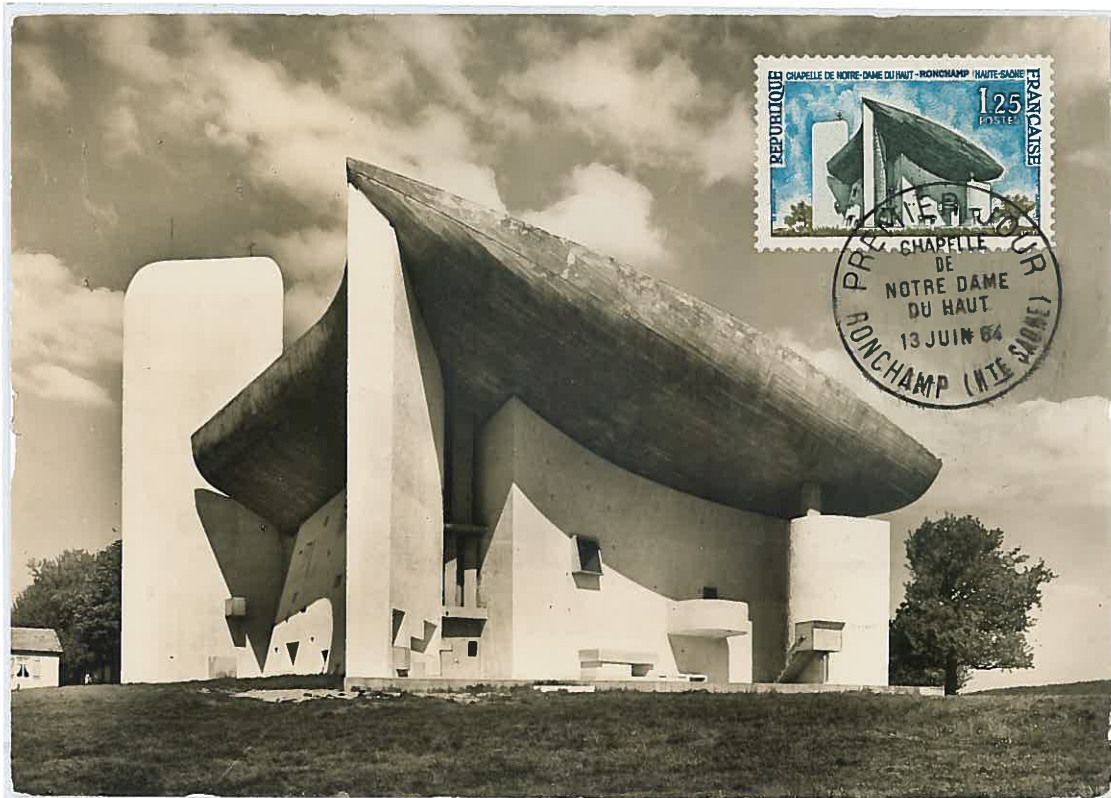
**ROUEN
MONUMENT NATIONAL
HOMMAGE A JEANNE D'ARC**



**ROUEN
Chiesa St-Giovanna D'Arco**

Nella Place du Vieux-Marchè, è stata completamente rinnovata negli anni settanta su progetto dell'architetto L. Arretche: accanto vi è la moderna chiesa di St-Janne d'Arc, inaugurata nel 1979, ardita costruzione in cemento armato, tetti in ardesia e luminose vetrate alcune delle quali provenienti dalla distrutta chiesa di St-Vincent del sec. XVI. Al centro della piazza si erge una croce alta m. 20 sul luogo dove il 30 maggio 1431 fu bruciata viva Giovanna d'Arco.

Cap. 7 - ARCHITETTURA MODERNA-CONTEMPORANEA



Emissione 1964 - F. 1,25
A.S. - Obl. 13-6-1964

RONCHAMP CHAPELLE DE NOTRE DAME DU HAUT

RONCHAMP
Cappella di Notre-Dame-Du-Haut
Borgo industriale e
dominato dalla bianca
cappella di Notre-Dame-
Du-Haut, moderna opera
di Le Corbusier del 1955.

Emissione 1995 - F. 2,80
A.S.I. - Obl. 9-12-1995

EVRY CATHEDRALE D'EVRY

EVRY - Cattedrale de la R  surrection

   un edificio moderno progettato dall'architetto Mario Botta nel 1988, essa ha forma di un cilindro, nel corridoio centrale conduce alla cappella del Santo Sacramento.

