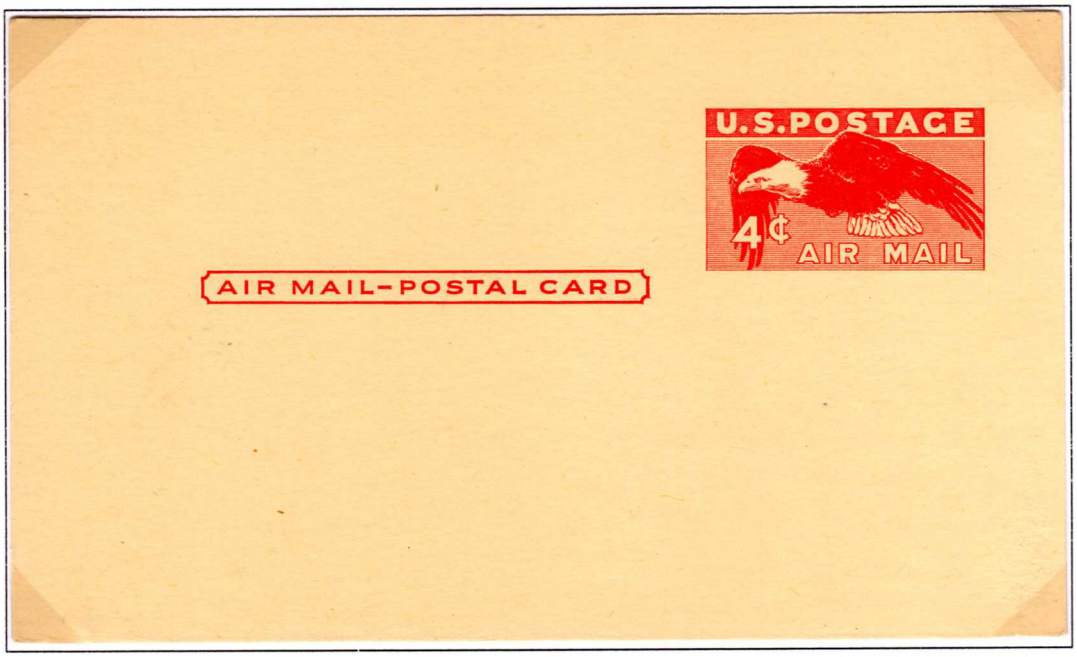
... " E Dio creò gli uccelli "

Gli uccelli sono una classe di vertebrati endotermi, caratterizzati dalla presenza di becchi, corpi ricoperti di piumaggio, metabolismi alti e ossa cave ma robuste. Hanno ali più o meno sviluppate, la maggior parte delle specie riescono a volare e, sono ovipari cioè si riproducono tramite le uova. Molte di queste specie stanno scomparendo per colpa dell'uomo, per questo nel mondo sono sorte diverse associazioni per la loro salvaguardia.

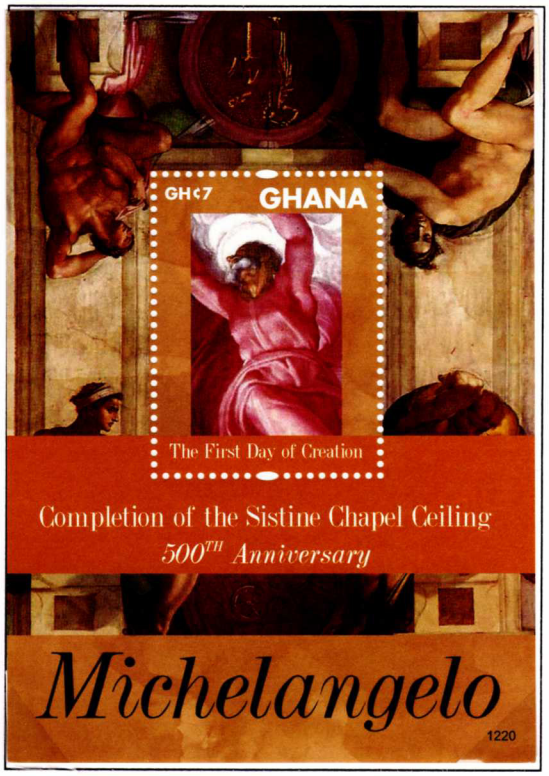


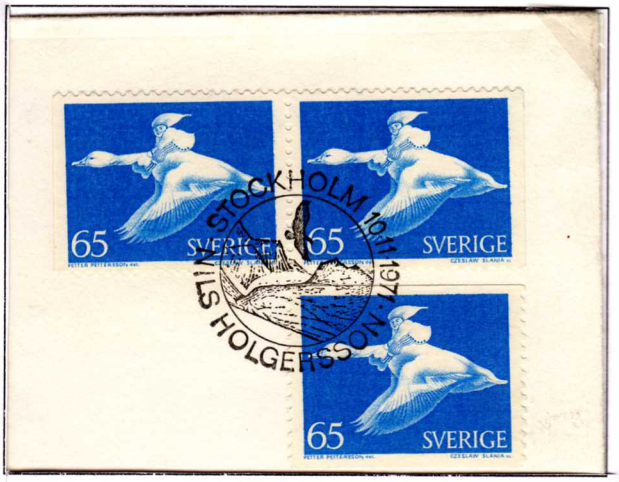
PIANO DELLA COLLEZIONE

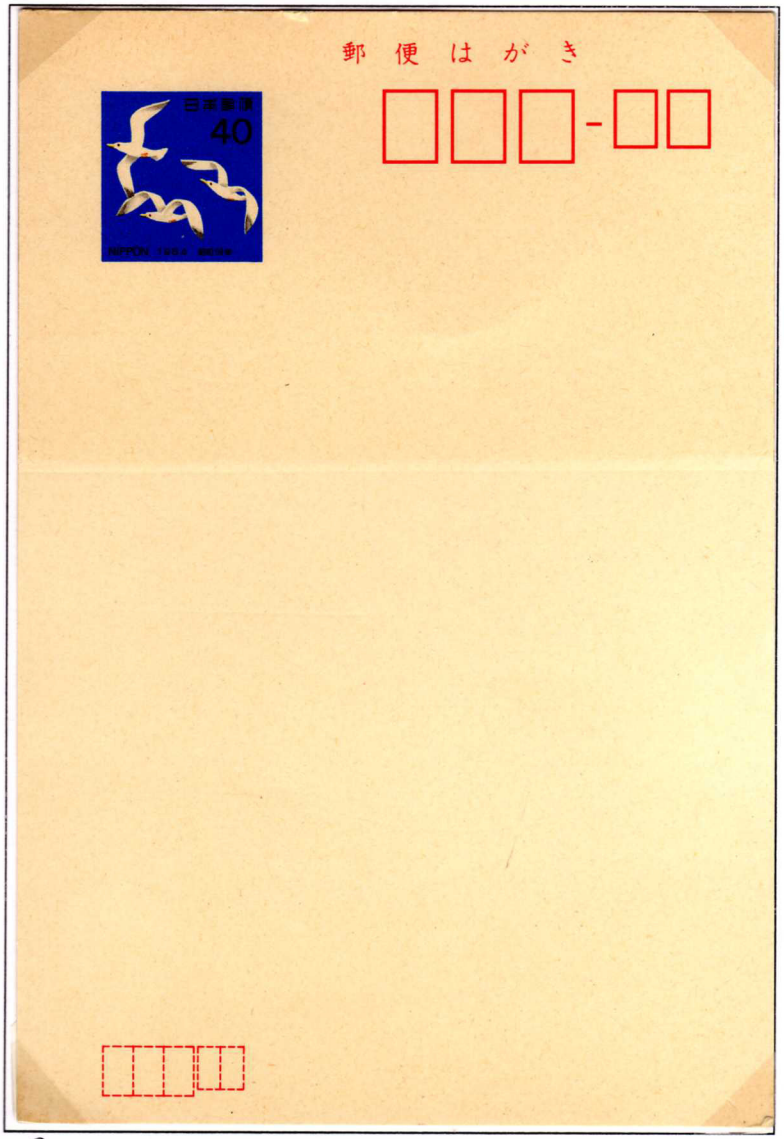
				FOGLI
	TITOLO E PIANO			*1*
1.	*LA CREAZIONE*			*2*
2.	*IL DILUVIO UNIVERSALE*			*1*
3.	*L'ORNITOLOGIA*			*2*
4.	*LE CARATTERISTICHE*			*1*
5.	*LA DISTRIBUZIONE*			*2*
6.	*L'ANATOMIA :*	*6.1*	*LA TESTA*	*2*
		6.2	*IL BECCO*	*2*
		6.3	*IL PIUMAGGIO*	*2*
		6.4	*LE ZAMPE*	*2*
		6.5	*LE ALI*	*2*
7.	*GLI UCCELLI NELLA LETTERATURA E NELLE ARTI*			*1*
8.	*LA SIMBOLOGIA*			*3*
9.	*LA SALVAGUARDIA*			*1*

In principio Dio creò il cielo e la terra. Poi Dio disse: " Le acque brulichino di esseri viventi e gli uccelli volino sopra la terra, davanti al firmamento del cielo " .









Giappone 1984 cartolina postale da 40 yen.









Lettera raccomandata da 300 lire spedita il 28.01.1960 dalla Repubblica di San Marino a Riposto (Ct).

“ E Dio creò i grandi mostri marini e tutti gli esseri viventi che brulicano nelle acque e, tutti gli uccelli alati secondo la loro specie. Dio li benedisse: “ Siate fecondi ... e gli uccelli si moltiplichino sulla terra “.









Dio guardò la terra ed ecco essa era corrotta allora Dio disse a Noè "Fatti un'arca di legno di cipresso, farai all'arca un tetto, la farai a piani: inferiore, medio e superiore. Ecco io manderò il diluvio, cioè le acque sulla terra, per distruggere sotto il cielo ogni carne in cui è alito di vita; quanto è sulla terra perirà. Ma con te stabilisco la mia alleanza."







Svezia cartolina postale da 65 ore sull'arca di Noè.

Entrerai nell'arca tu con la tua discendenza. "Di quanto vive, degli uccelli, del bestiame, di tutti i rettili della terra secondo la loro specie, due d'ognuna verranno con te per essere conservati in vita e siano maschio e femmina".
(Genesi, 6,16-20)







E' una branca della zoologia che studia la classe degli uccelli. Il termine ornitologia deriva dal greco òrnis "uccello" e logia, da lògos "discorso" e significa "discorso di uccelli". Gli scienziati che la studiano sono chiamati ornitologi.











Italia 1977 cartolina postale sul 25° campionato mondiale di ornitologia.







John James Audubon, ornitologo, autore di 435 illustrazioni di uccelli americani disegnate con estrema accuratezza.



E' una delle poche scienze che ancora oggi è praticata da un grandissimo numero di esperti. Spesso gli ornitologi danno vita, in ogni angolo del mondo a competizioni, campionati e mostre con esemplari caratteristici.



















Gli uccelli sono animali bipedi, alati, omeotermi ed ovipari specializzati nel volo.



















Unione Sovietica raccomandata da 69 k spedita il 10.06.1982. da Mosca a Gravenhage

Gli uccelli vivono e si stabiliscono per riprodursi in tutti gli habitat terrestri, in vari continenti. La zona in cui si trova la maggior diversità di volatili è quella tropicale.











Italia 1941 cartolina postale per le FF.AA.

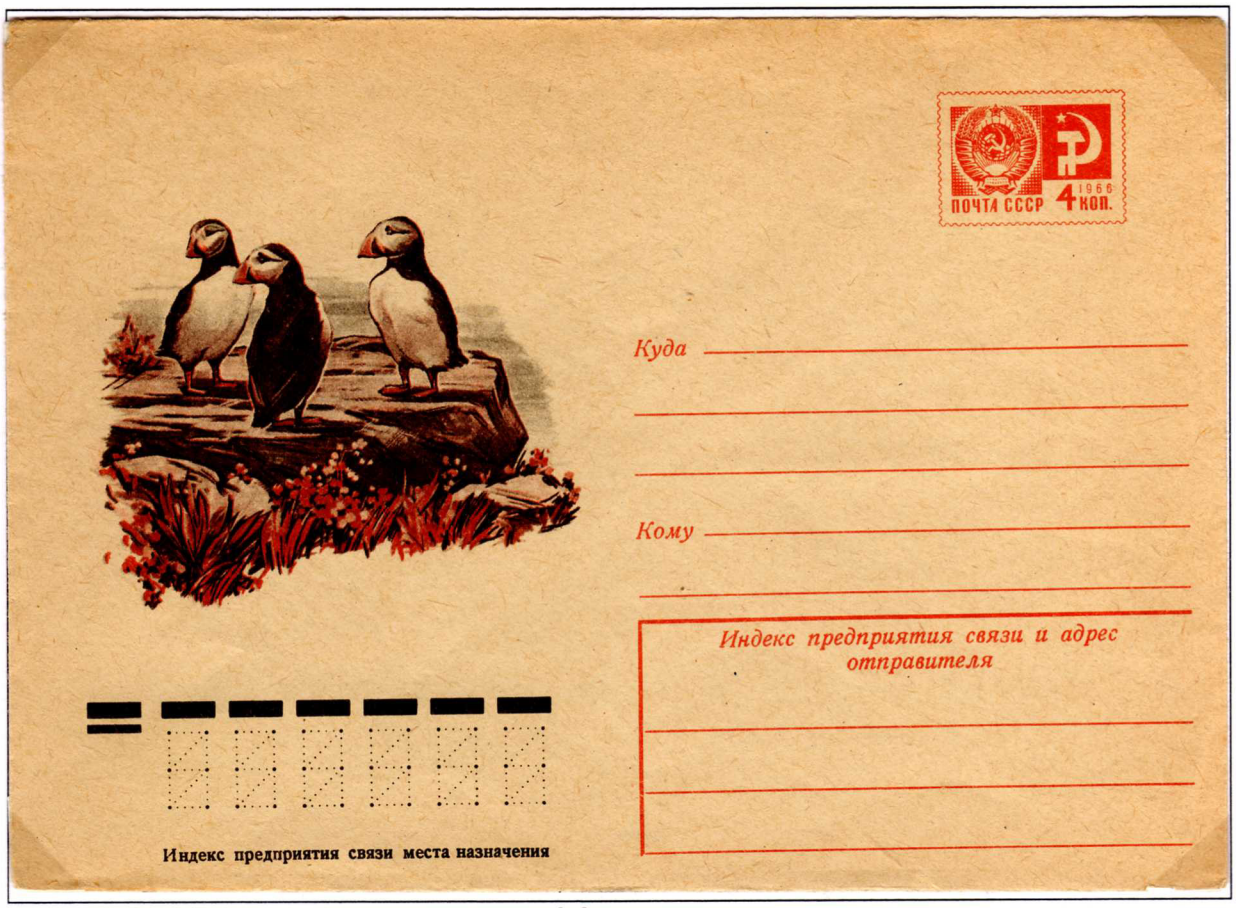






Isola di Norfolk aerogramma da 33 c.

Una grande quantità di specie si sono adattate per vivere sia sulla terra che sugli oceani. Le caratteristiche delle loro ali variano in base all'ambiente.



Unione Sovietica 1966 busta postale da 4 Kop.



Germania cartolina postale con cicogne sui camini.











Sierra Leone aerogramma da 20 c.

Molto importante la configurazione della testa degli uccelli. Gli occhi, in particolare consentono di vedere a distanze notevoli con un potenziale superiore di 6/8 volte rispetto a quello umano.













Australia cartolina postale sul Kookaburra da 27 c.

Sempre nella testa è alloggiato il cervello, che ha un peso relativo molto elevato, rispetto alla massa totale dell'uccello. All'interno di alcuni neuroni si trovano sottilissimi strati di magnetite in grado di permettere l'orientamento con il campo magnetico terrestre.









Polonia 1971 cartolina postale sulla migrazione degli uccelli, nel Baltico con i vari punti di controllo dei volatili e gli anelli usati per contrassegnarli.





Il becco è composto da una mandibola superiore (o maxillia), e da una inferiore. Entrambe sono fatte d'osso, spesso cavo o poroso. La superficie esterna del becco è ricoperta da una sottile guaina di cheratina, chiamata rhamphotheca.













Polonia raccomandata spedita il 22.11.1994 da Warszawa a Torino.

Tra questo livello esterno, che ha il compito di fornire protezione al becco, e l'osso vero e proprio, vi è un livello vascolare che contiene capillari e le terminazioni nervose.



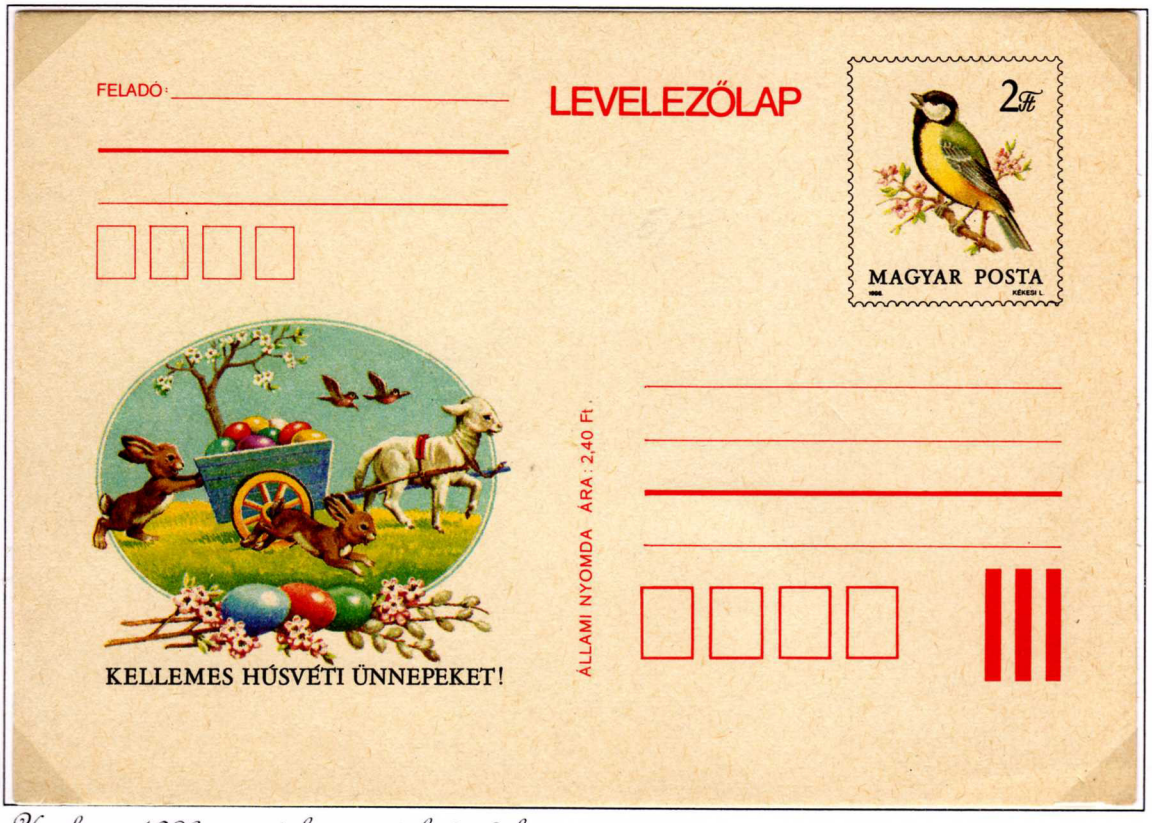










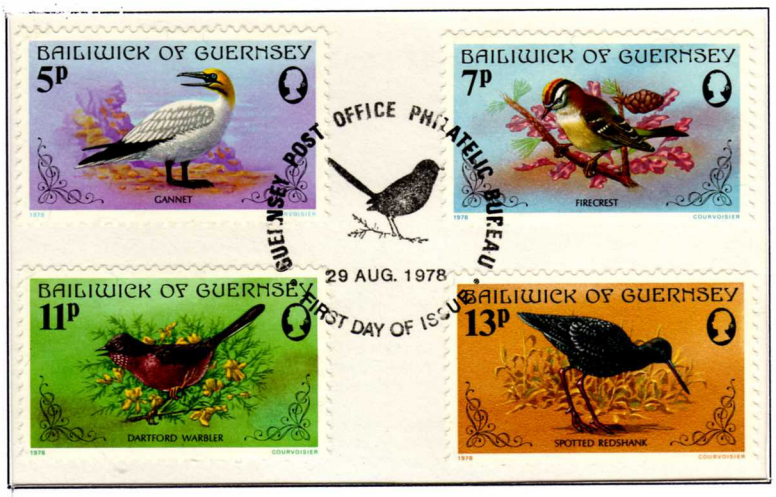






Ungheria 1986 - cartolina postale da 2 ft.

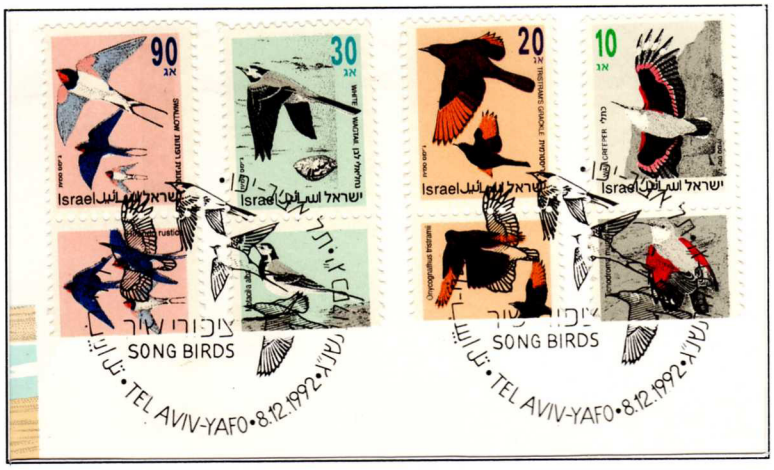
Il piumaggio è costituito dalle piume e dalle penne. Entrambe coprono l'epidermide degli uccelli, ma sono differenti dal punto di vista morfologico, anatomico e funzionale. Le piume si differenziano dalle penne per il rachide più corto e flessibile, con barbe filiformi e barbule prive di ciglia.



















Raccomandata spedita il 25.10.1965 da Stockholm a Tyskland, con timbro sulle penne.

Le piume servono innanzitutto a rivestire, quindi a limitare la dispersione del calore e l'assorbimento di umidità, oltre a dare una forma più aerodinamica ai volatori. Le penne invece servono principalmente per il volo, con funzioni diverse fra remiganti, e fra le remiganti (primarie e secondarie) e le timoniere.







Svezia 1975 cartolina postale da 75 ore con timbro sulle penne.





Ungheria 1985 cartolina postale da 2 ft.



Alcuni uccelli possono restare con estrema facilità sugli alberi perché le loro zampe sono dotate di ottima presa. Altri hanno invece zampe lunghe e dita palmate, cioè con una membrana di pelle tra le dita, che consentono di muoversi agevolmente nell'ambiente paludoso dove vivono, senza pericolo di affondare.











Ungheria 1983 cartolina postale con annullo sull'aquila.





Tutti gli uccelli sono bipedi. Le loro zampe poggiano al suolo con le dita e mostrano caratteristiche particolari che si adattano alla funzione che sono chiamati a svolgere. Esse, infatti, a seconda dei casi, possono essere idonee a camminare, a mantenersi in equilibrio, a nuotare, a prendere il cibo e così via.



New South Wales busta postale da 2 pence.











L'ala è ciascuna delle appendici mobili a forma espansa che negli uccelli, in molti insetti ed in alcuni mammiferi (chirotteri) servono alla locomozione nell'aria.

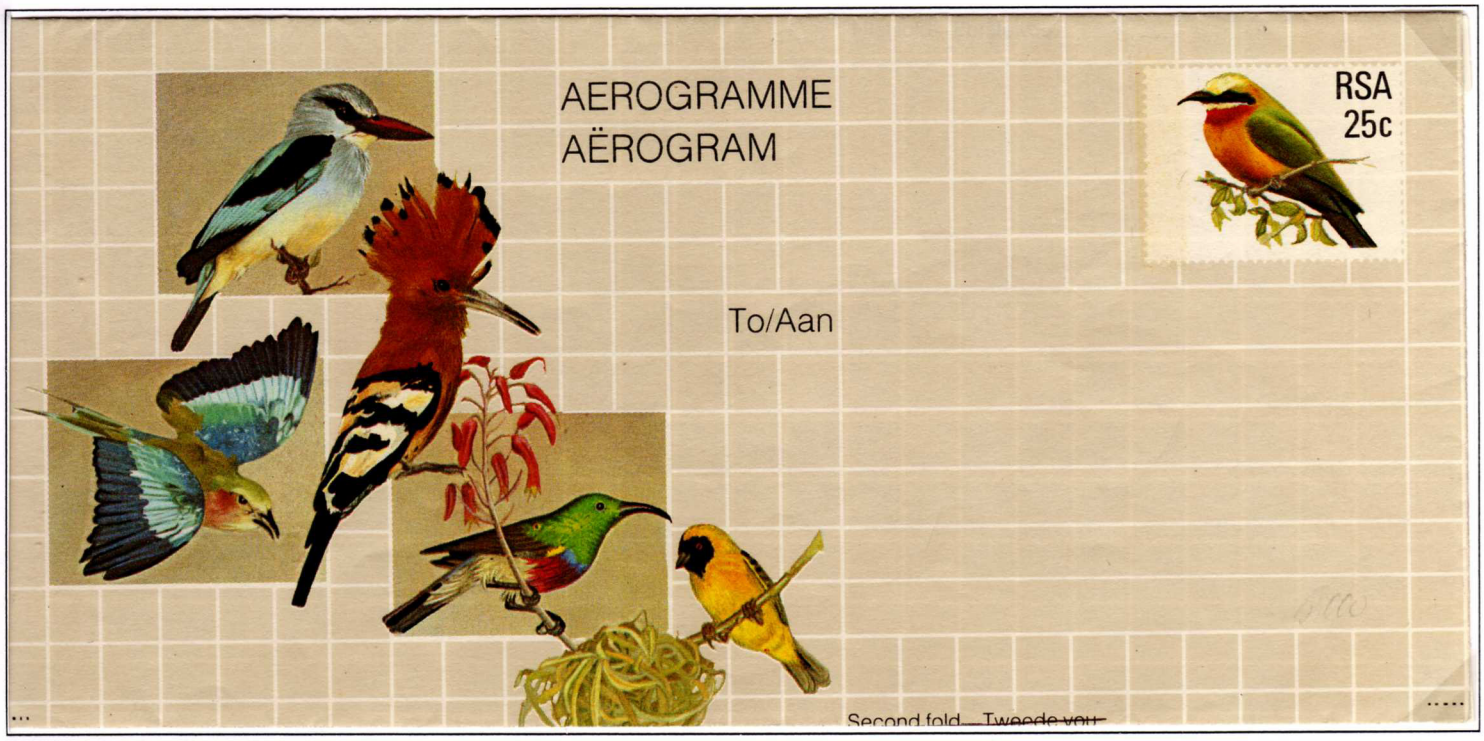








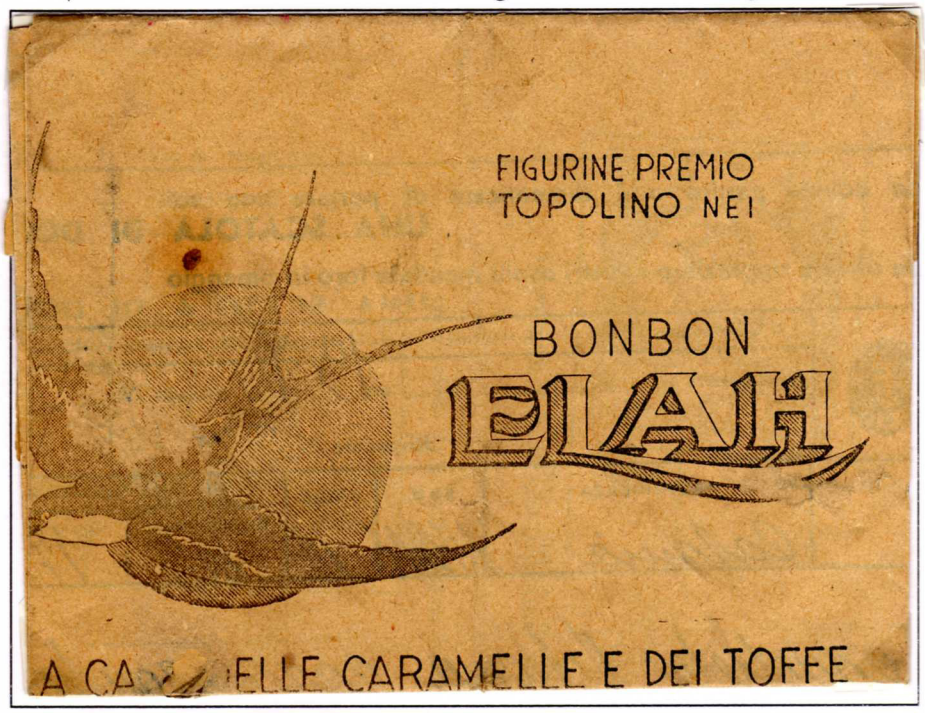
San Marino 1984 aerogramma da 550 lire sul congresso F.I.S.A.



Repubblica Sud Africa aerogramma da 25 centesimi.

Su ambedue le facce dell'ala si trovano piccole penne copritrici o tettrici. Negli uccelli variano la forma e le dimensioni delle ali secondo la rapidità e la modalità del volo.













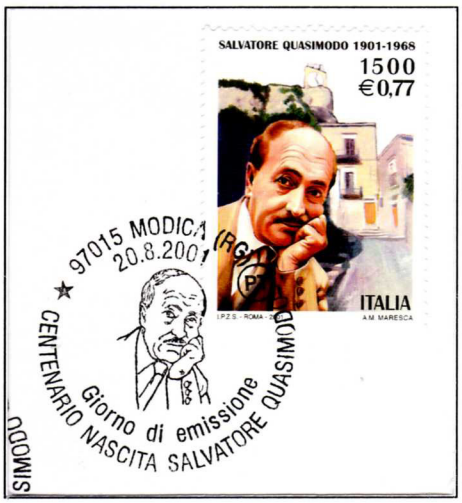


Australia cartolina postale sui gufi da 33 c.









Molti scrittori ed artisti hanno dedicato agli uccelli alcuni dei loro "lavori". In campo pittorico esiste un affresco molto famoso di Giotto custodito ad Assisi in cui è riprodotto un miracolo di S. Francesco che parla agli animali.

In letteratura esistono moltissime poesie sui volatili, una molto famosa è " Rifugio d'uccelli notturni " scritta dal Premio Nobel Salvatore Quasimodo.

In alto c'è un pino distorto:
sta intento ed ascolta l'abisso
col fusto piegato a balestra.
Rifugio d'uccelli notturni,
nell'ora più alta risuona
d'un battere d'ali veloce.
Ha pure un suo nido il mio
cuore sospeso nel buio, una
voce: sta pure in ascolto, la
notte.

Salvatore Quasimodo



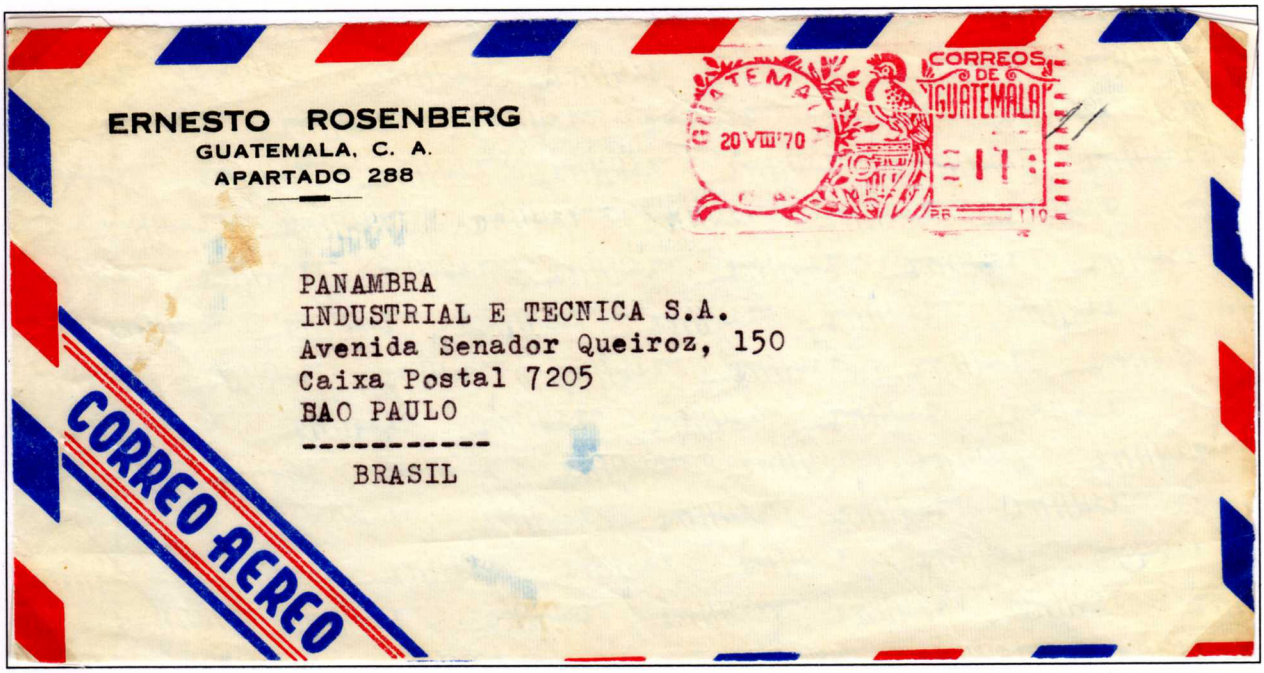
I volatili sono stati sempre legati alla simbologia, in più campi; possono sicuramente essere associati a sentimenti di libertà e di indipendenza simboli che attestano le caratteristiche delle specie. Nella religione cristiana, la colomba bianca è simbolo di pace e concordia ed emblema dello "Spirito Santo".





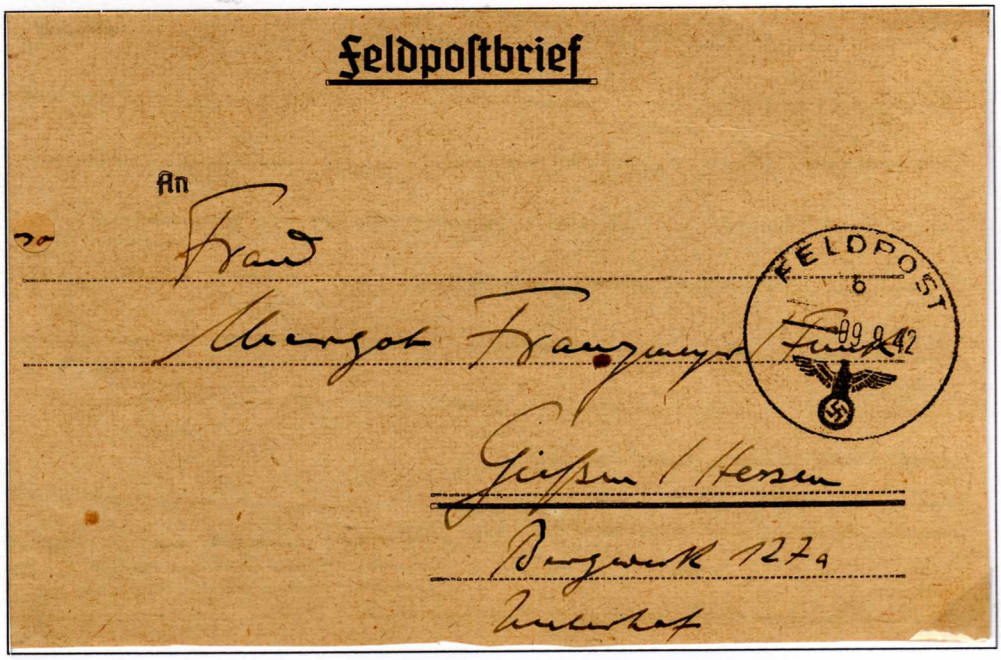
Ungheria cartolina postale da 2 ft.

Adottato come simbolo nazionale dal Guatemala, il quetzal ha dato il nome anche alla moneta del paese.





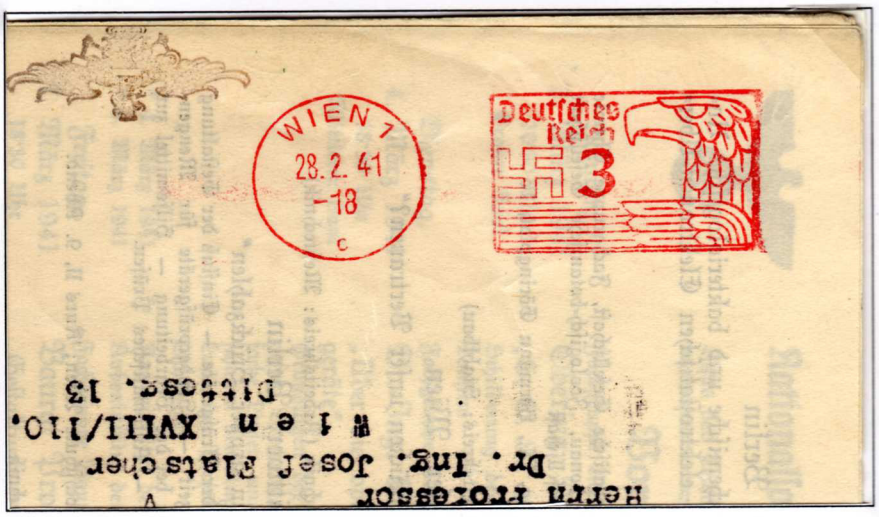
L'aquila è stata da sempre simbolo di potere e di forza, dal periodo romano fino ai giorni nostri. Nel periodo del secondo conflitto mondiale Hitler adottò l'aquila come simbolo della Germania nazista. Anche oggi il simbolo degli Stati Uniti è l'aquila di mare dalla testa bianca.

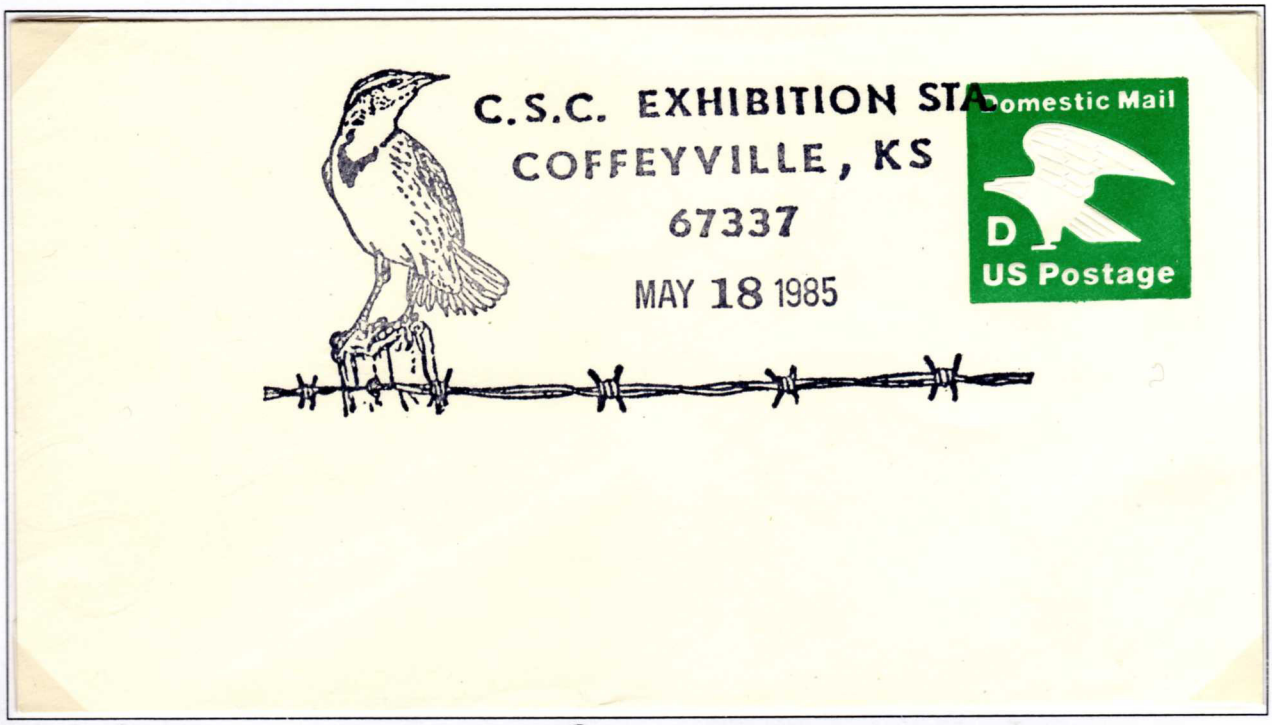


Posta militare tedesca (Feld Post) in franchigia del 09.09.1942.







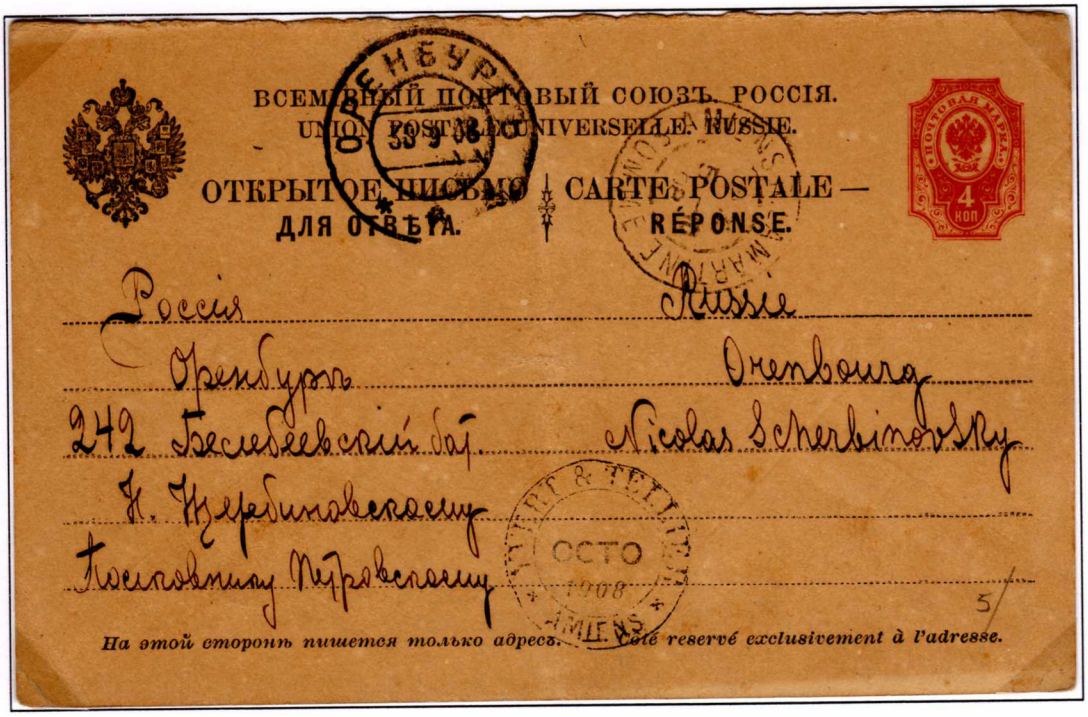


U.S. A 1985 busta postale, domestic mail. D, da 22 c. per il servizio interno.



Ripetuto nelle più svariate forme artistiche il particolare messicano dell'aquila, del serpente e del cactus è il simbolo che da più di 600 anni continua ad offrire motivi di ispirazione.

Messico 1909 cartolina postale da 4 centavos.



Lo zar Pietro I° si diede nel 1721 il titolo di imperatore, pretendendo al trono di Costantinopoli, e prese come emblema l'aquila bicipite.

Russia 1908 cartolina postale da 4 kopechi.



Il condor per i paesi dell'America Meridionale, sostituisce l'aquila quale uccello simbolo di sovranità.



Colombia cartolina postale da 2 centavos.



Molte specie, nel corso dei millenni, per varie cause si sono estinte. Per salvare alcune di esse sono nate delle associazioni per la loro salvaguardia, tra cui il WWF ed il CITES.





















