

CRESCERE ... GIOCANDO

Infanzia, tempo di giochi. Un giocattolo, la compagnia dei coetanei, tanta fantasia per imparare, giocando la vita che ci attende davanti.

Questa collezione non è la storia sulla genesi dei giochi, né dei giocattoli che i bimbi di tutto il mondo hanno sognato, adoperato, distrutto. E' solo una breve panoramica su questa attività e questi oggetti cari a tutti noi, nel consapevole ricordo della nostra infanzia.

Piano e sviluppo della collezione

1. LA PRIMA INFANZIA

1.1 Giocattoli a stimolazione percettiva	fogli 3
1.2 Giocattoli a stimolazione motoria	fogli 11
1.3 Giocattoli a stimolazione specifica	fogli 1

2. L'ETA' PRESCOLARE E SCOLARE

2.1 Giocattoli didattici	fogli 3
2.2 Giochi simbolici	fogli 19
2.3 Giochi sociali e a regole	fogli 14

3. IL DONO

3.1 Il Natale	fogli 4
3.2 La Befana	fogli 1
3.3 Le ricorrenze	fogli 3

TOTALE FOGLI 60

Si inizia nella prima infanzia quando al bimbo più piccolo si porge un sonaglino per suscitare meccanismi di reazione a suoni e movimenti.



Polonia
- 1973 -
Intero Po-
stale.

Poi si passa, gradatamente, alla percezione di altri oggetti con la funzione di stimolare nel piccolo la padronanza del tatto, dell'udito e della vista.





С Новым годом!

Dall'età di un anno il bambino si dedica intensamente all'esplorazione dei vari oggetti che sono alla sua portata, ne saggia le proprietà materiali, ne scopre gli usi possibili, li pone in reciproco rapporto.



Russia - 1954 - Intero Postale da 40 k., non viaggiato.



Non potremo dire che "gioca" con questi oggetti, ma semplicemente che li esplora, come farebbe un adulto di fronte ad un meccanismo mai visto prima.

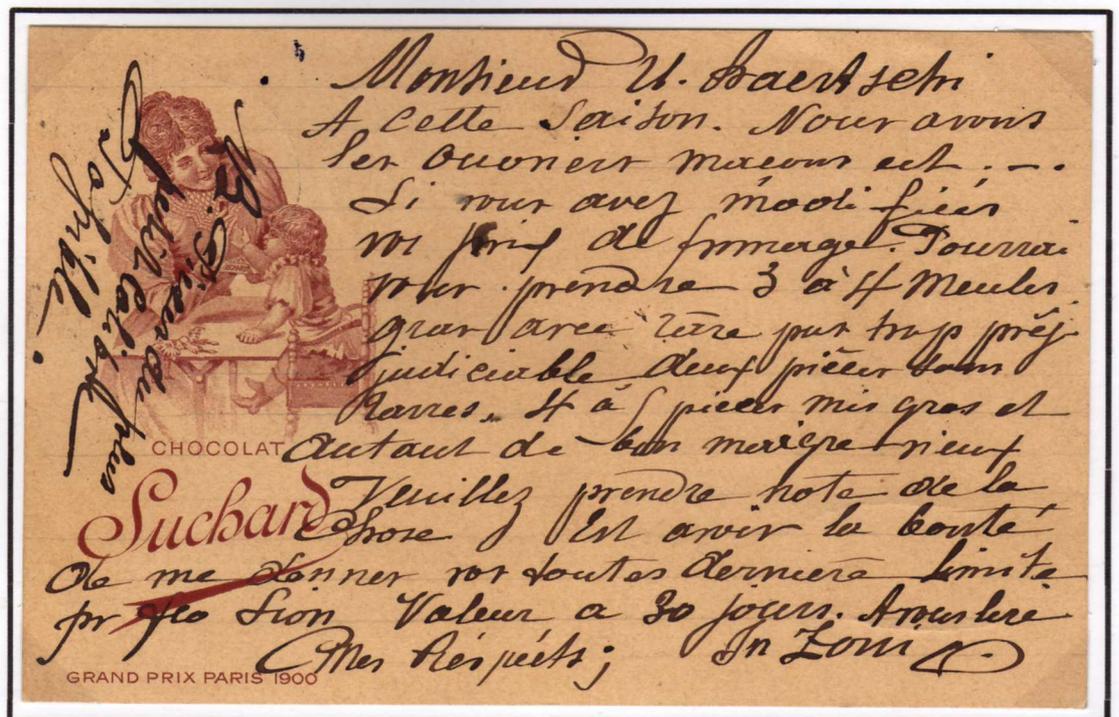


Fino ai due anni il gioco infantile conserva caratteristiche quasi esclusivamente percettivo-motorie.



Superata infatti una prima fase di pura esplorazione dell'ambiente che lo circonda, il bambino passa gradatamente all'attività ludica vera e propria.

Svizzera -
Cartolina Po-
stale da 5 pf.
con pubblicità
privata spedi-
ta il 30.5.02
da Sion per
Kälchoten.



Raggiunta una certa capacità di deambulazione, i giocattoli più indicati sono quelli che inducono il bambino al movimento.

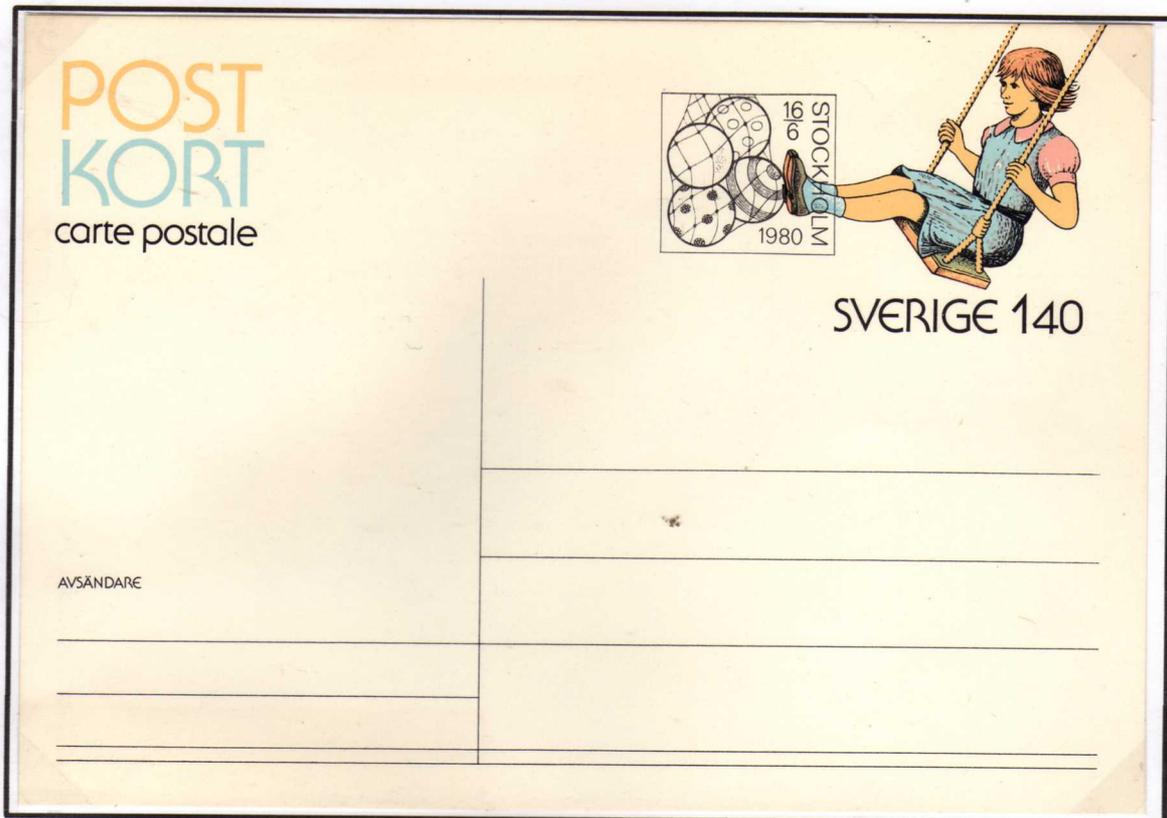


Russia – 1976 – Intero Postale da 4 k.



Pupazzi e animali variopinti muniti di ruote e non, trenini e automobili in scala, palle grandi e piccole lo stimolano a spingerle, a tirarli, ad esercitare i muscoli degli arti.

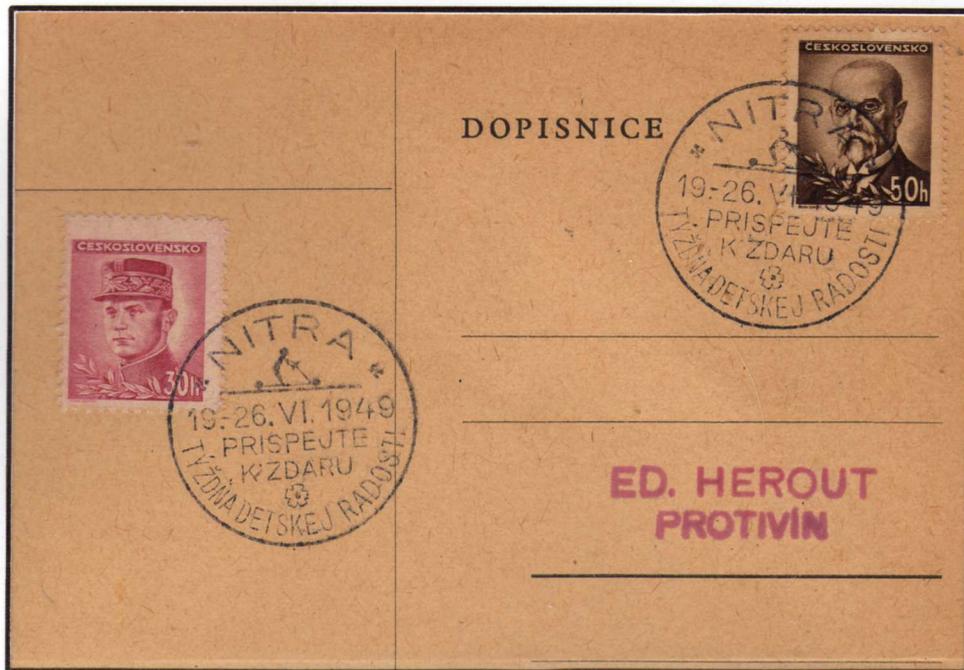
In particolare la palla consente al bambino una vasta gamma di movimenti: lanciarla con le mani, prenderla a calci o semplicemente passarla ad altre persone, garantisce dinamismo e precisione.



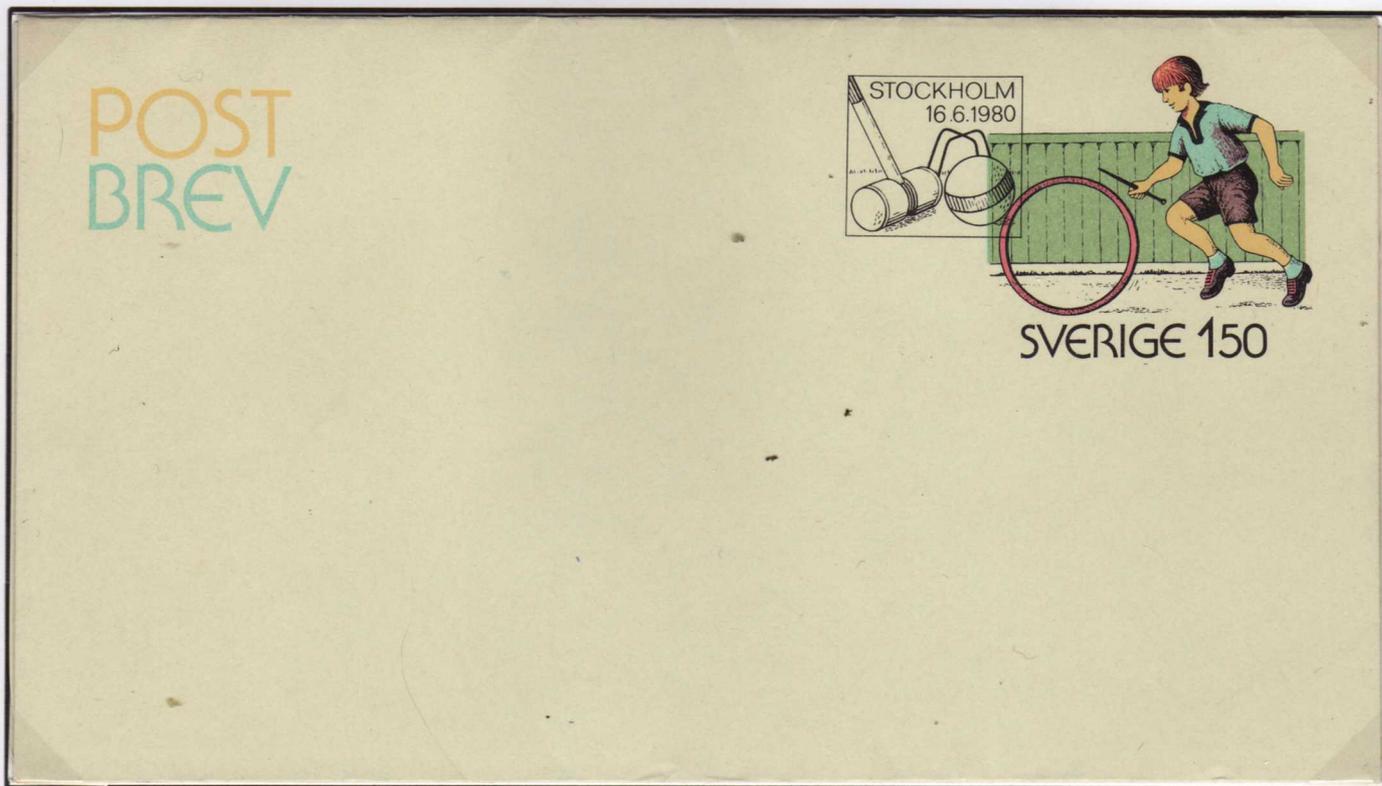
Svezia - 1980 - Intero Postale.

Anche i trenini assolvono questo compito ed il bambino viene attirato dall'oggetto in movimento, in grado di far "viaggiare" la fantasia dei piccoli.





Trampoli, triciclo, monopattino, cerchio: sono sicuramente questi i giocattoli a più ampia stimolazione motoria.





Per stimolare il movimento basta abbinare una corda ad un giocattolo per provare una nuova emozione: tutto sembrerà più divertente e consentirà di muoversi liberamente.



In questo settore di giocattoli un posto di rilievo spetta sicuramente all'aquilone. Questo antichissimo giocattolo di carta o di tela è trattenuto da una cordicella.



Absender
 ()
 (Vorwahl) (Rufnummer)

 (Straße und Hausnummer oder Postfach)

 (Postleitzahl) (Ort)



Internationale Briefmarken-Messe Köln 3.-5. 11. 1989

Postkarte

(Straße und Hausnummer oder Postfach)

(Postleitzahl) (Bestimmungsort)

Germania
 - 1989 -
 Intero
 Postale.



E' un gioco semplice che unisce al divertimento nel manovrarlo quello non meno esaltante di costruirlo, con il risultato di ottenere modelli diversi ed estremamente variopinti.

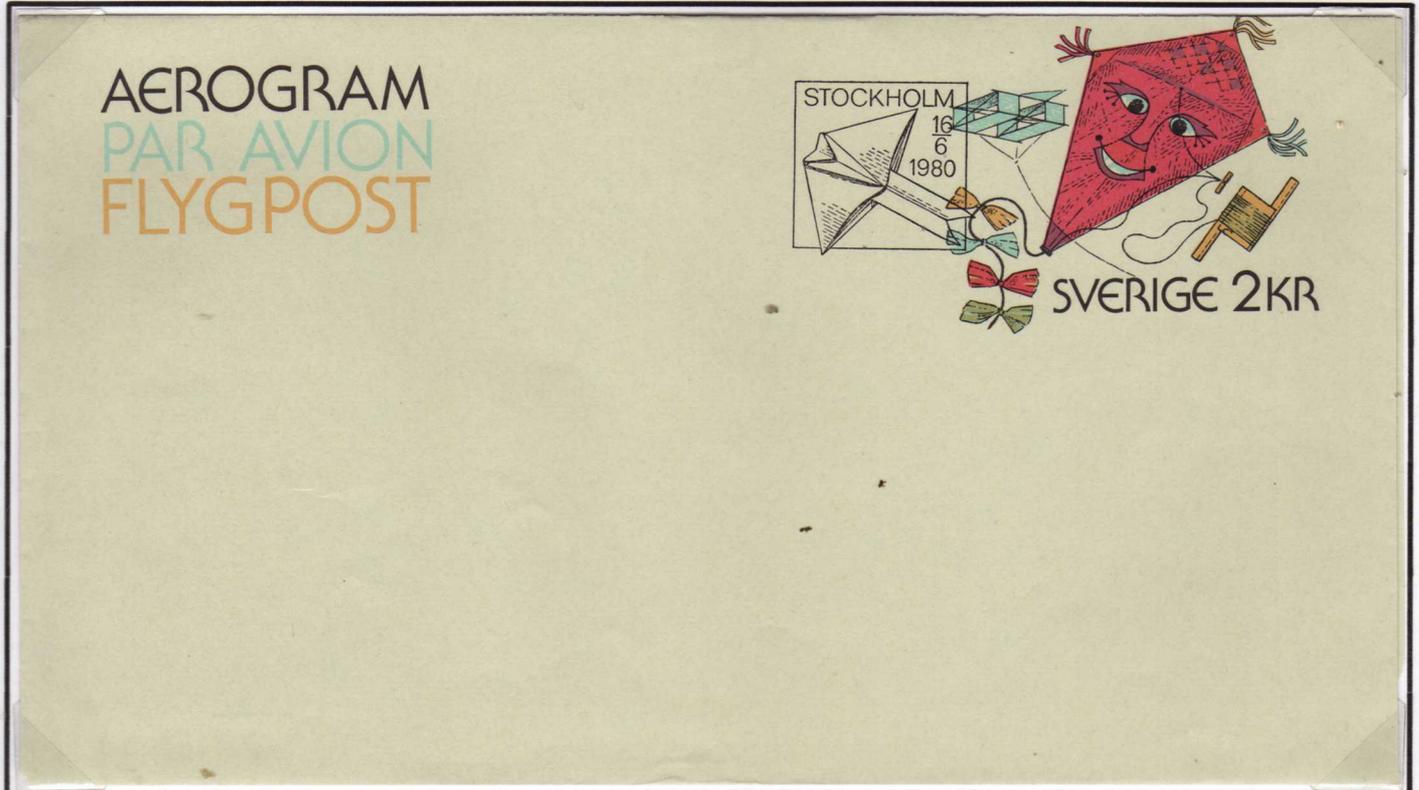




Molto diffuso in Cina con il nome di "cervo volante", esprime la semplicità fatta giocattolo: è sufficiente un alito di vento per godersi uno spettacolo unico.



L'aquilone simboleggia da sempre quel desiderio di assoluta libertà nella ricerca di spazi infiniti in cui librarsi che è insito in ciascuno di noi, senza distinzioni di sesso o di età.



Svezia - 1980 - Aerogramma.



Il salto della corda praticato dal bambino singolo o in gruppo, rappresenta un classico esempio di gioco ad ampia stimolazione muscolare, in cui abilità e corretto esercizio si fondono nella giusta tecnica.



Si tratta di un divertimento antichissimo. Viene compiuto con una corda tenuta alle due estremità e fatta ruotare avanti ed indietro sopra la testa e sotto i piedi, alternatamente.

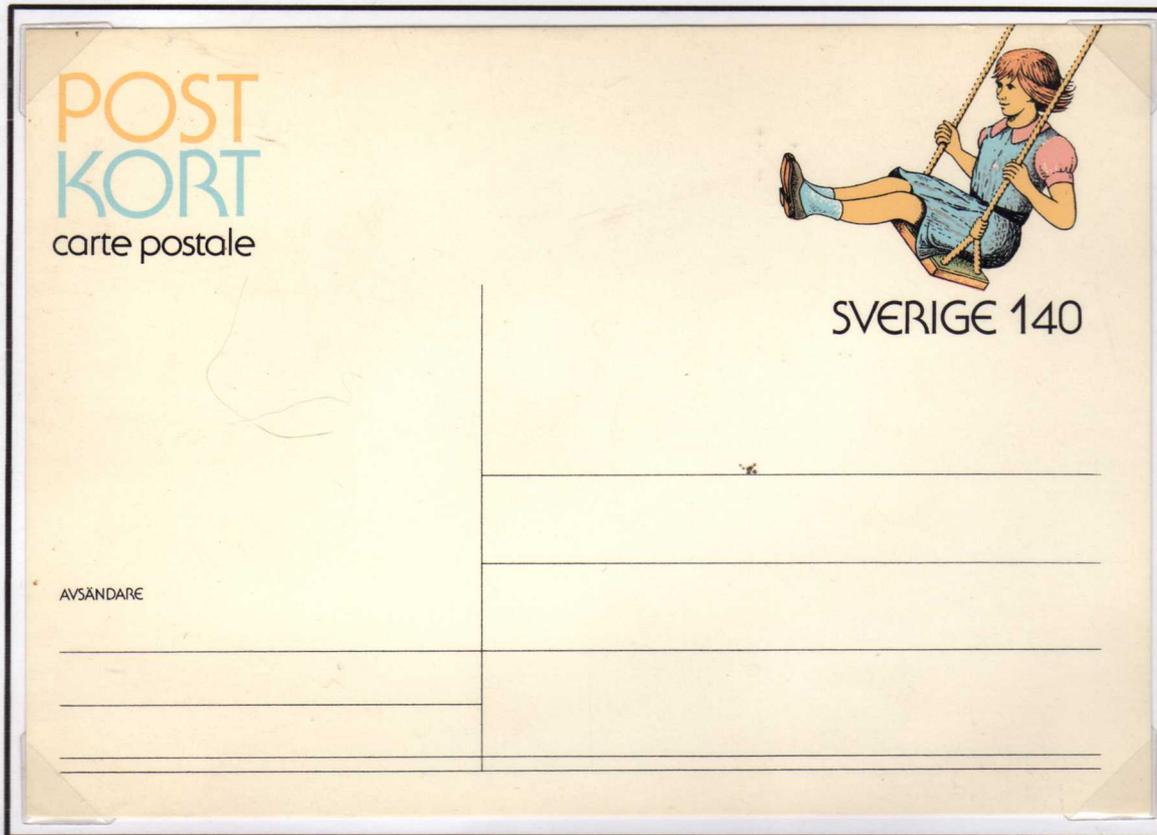


Mons. Carlo Bordogna
Via Pisanella 26

E' molto utile per i piccoli poiché serve a coordinare i movimenti nel rispetto di una tempistica dinamica oltremodo variabile.



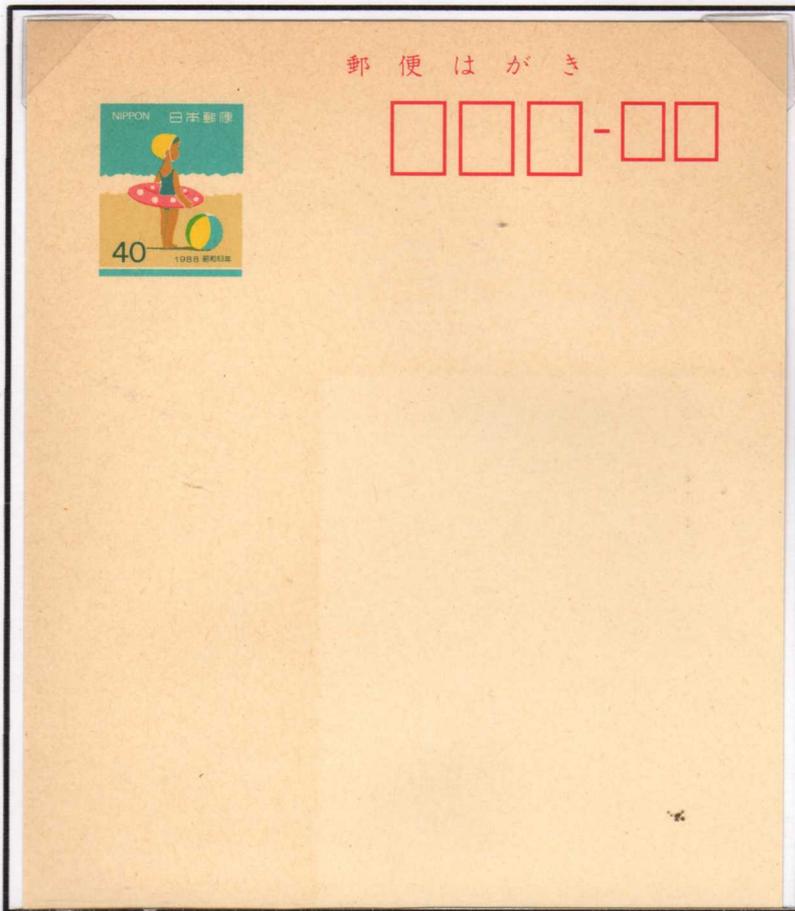
Lo stesso può essere detto per l'altalena, ove la spinta delle gambe coordinata allo slancio del tronco e delle braccia è fondamentale per mantenere il movimento a pendolo.



Svezia - Intero Postale.



Il mare rappresenta da sempre una grande attrattiva per i piccoli: il contatto con l'acqua, le possibili nuove amicizie, i diversi giochi che si possono realizzare costituiscono momenti di grande divertimento.



Palloncini da mare, barchette, l'immaneccabile secchiello con palette, i giochi con la sabbia:



ecco alcuni dei giochi che allietano le giornate al mare dei bambini.



Giappone - 1988 - Intero Postale.



Romania - Intero Postale non viaggiato da 40 bani.



Russia - 1959 - Intero Postale non viaggiato da 25 k.

Fra i giocattoli di locomozione, un posto di primo piano occupano il monopattino e lo slittino che conservano immutato il fascino delle origini.



Essendo dei giocattoli costruiti artigianalmente, è possibile apprezzarli in numerose varianti. Ancor oggi, anche se non molto diffusi, costituiscono due dei giocattoli prediletti dai bambini.



Russia - 1957 - Intero postale.

Capacità motorie come quella del coordinamento oculo-manuale, possono venire favorite da giocattoli appositamente studiati.



Sfruttando caratteristiche specifiche vengono realizzati dei giochi di assemblaggio, nei quali il bambino viene stimolato dai colori e dalle forme degli oggetti, nel tentativo di realizzare oggetti della realtà.



I cubi componibili sono un tipico esempio di giochi di assemblaggio: il loro impiego consente al bambino di affinare la coordinazione dei movimenti provocandone ed affinandone, al tempo stesso, la capacità creativa ed il livello di attenzione.



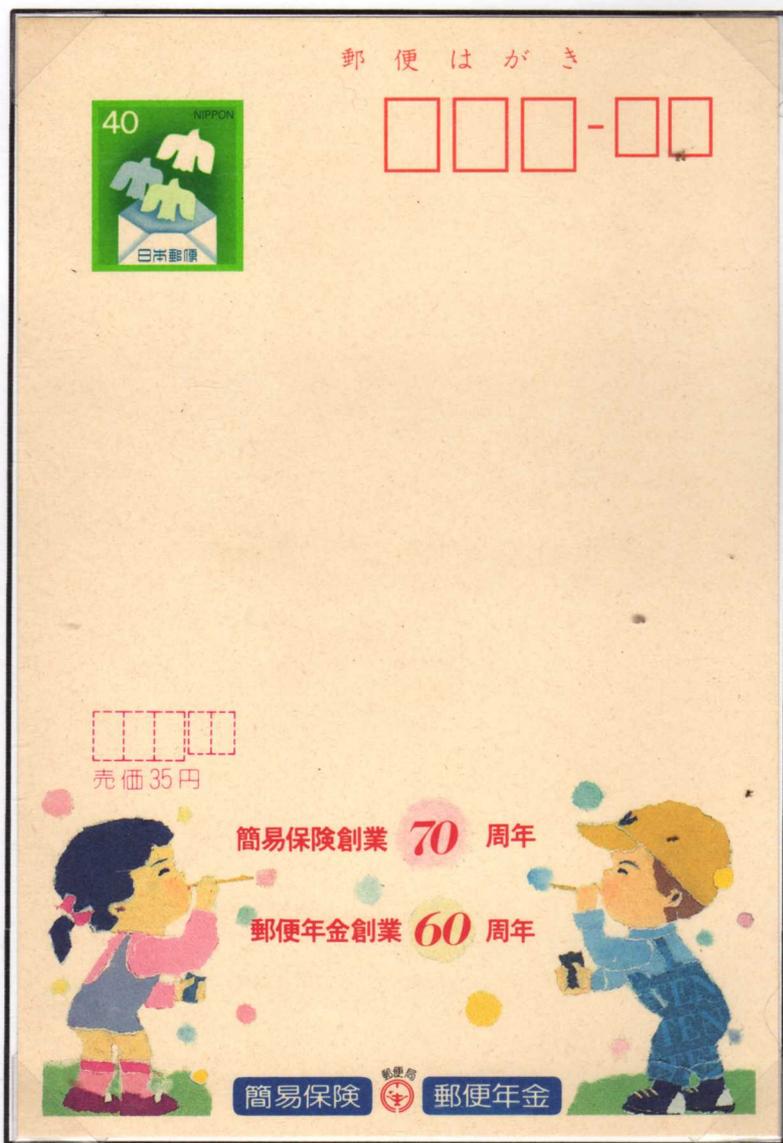
Polonia
-1977-
Intero
Postale
da 1 zł.

KARTKA POCZTOWA

OMEP
XV Kongres
Światowej Organizacji
Wychowania Przedszkolnego
Warszawa 1977



Caratteristiche del tutto peculiari presentano i cosiddetti giocattoli "educativi" o "didattici", che riproducono in modo intensivo alcuni tratti della realtà quotidiana.



La loro corretta manipolazione consente di assimilare nozioni sempre molto diverse, fornendo contemporaneamente momenti di svago e di evasione.

Giappone – Intero Postale.

Anche le fiabe ed i primi libri possono essere giustamente considerati "giocattoli didattici".



Polonia – Intero Postale.

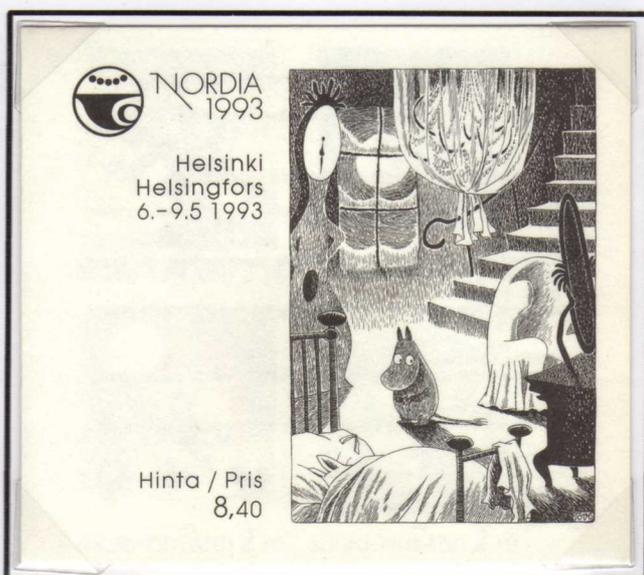
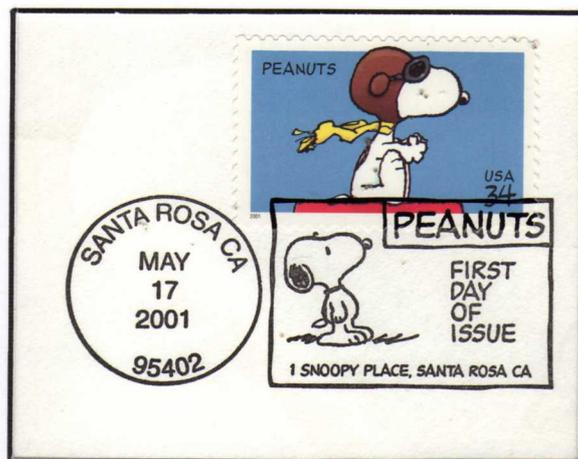
I primi disegni, i cartoni animati di un certo livello, aiutano non poco i bambini nel loro processo educativo e nel loro percorso di crescita intellettuale.



Polonia – Intero Postale.



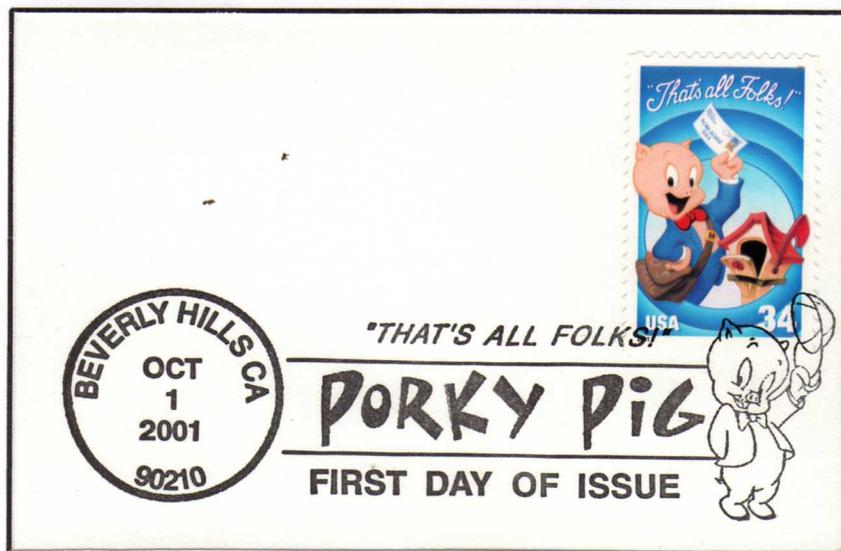
Il bambino osserva attentamente i personaggi del mondo animato e divertendosi apprende nozioni e modi di comportamento.



Finlandia – Libretto Postale da 4 valori.



L'intrattenimento e la funzione didattica sono pienamente rispettati: il piccolo trae i giusti insegnamenti.





Austria - Ballonpost spedito il 03.10.1954 e viaggiato da Graz (Austria) verso Olten (Svizzera).

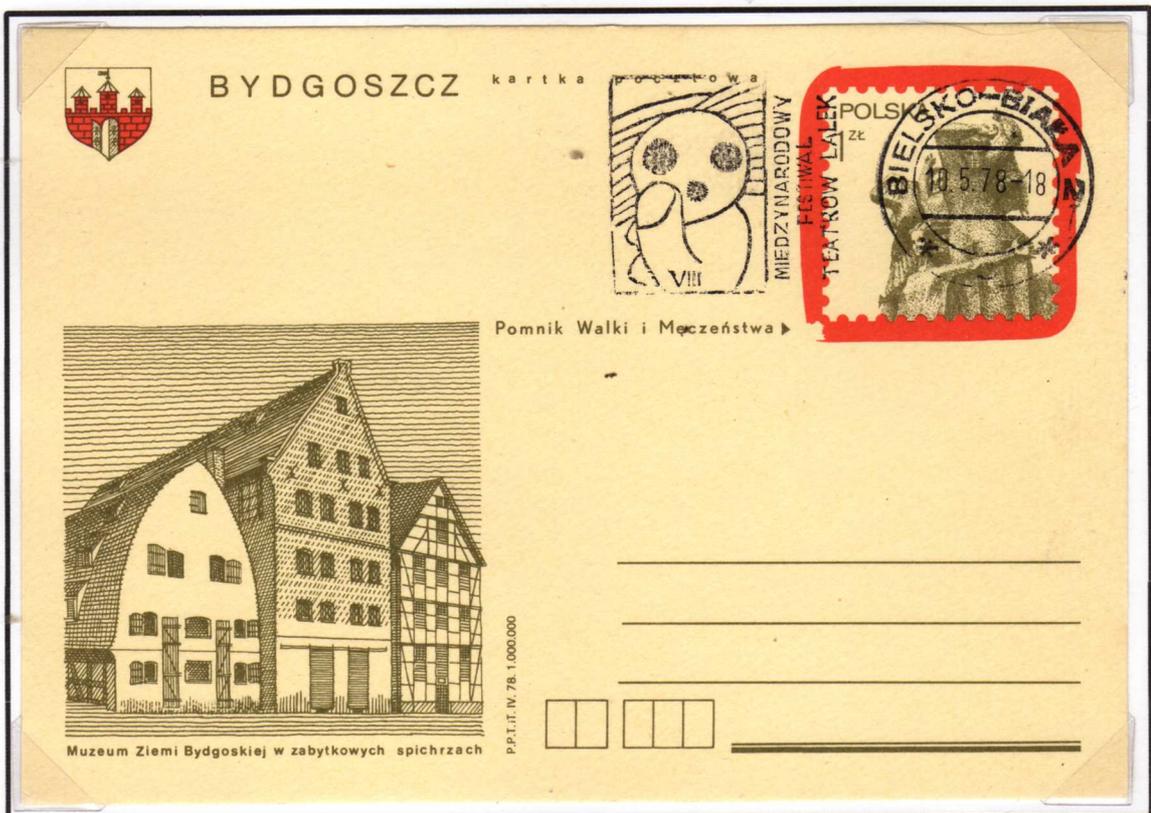
Verso i tre anni compare nel bambino una capacità nuova, quella simbolica, grazie alla quale ogni oggetto ne può rappresentare un altro: oggetti conosciuti e al momento assenti possono essere immaginati presenti.



E' il tempo delle marionette e dei burattini.



Pedagoghi, psicologi e sociologi ne raccomandano l'utilizzo nell'attività ludica del bambino, considerandone la "drammatizzazione" uno degli elementi utili ai fini della sua crescita educativa.



Polonia – Intero Postale – VIII Festival Internazionale delle marionette.

A questo gruppo di giocattoli appartiene il cavalluccio di legno: gli studiosi sostengono che il bambino vede nel cavallo il simbolo del suo universo, il supporto dell'eroe dei suoi sogni, quando non è lui stesso protagonista cavalcandolo.



Siano essi in miniatura o montati su ruote, di legno o di cartapesta o a dondolo, non ci fu artigiano o fabbrica che non avesse in produzione questi giocattoli.



Di questo giocattolo che tanta gioia e divertimento ha dato ai bambini di ogni epoca, se ne conoscono una varietà infinita.



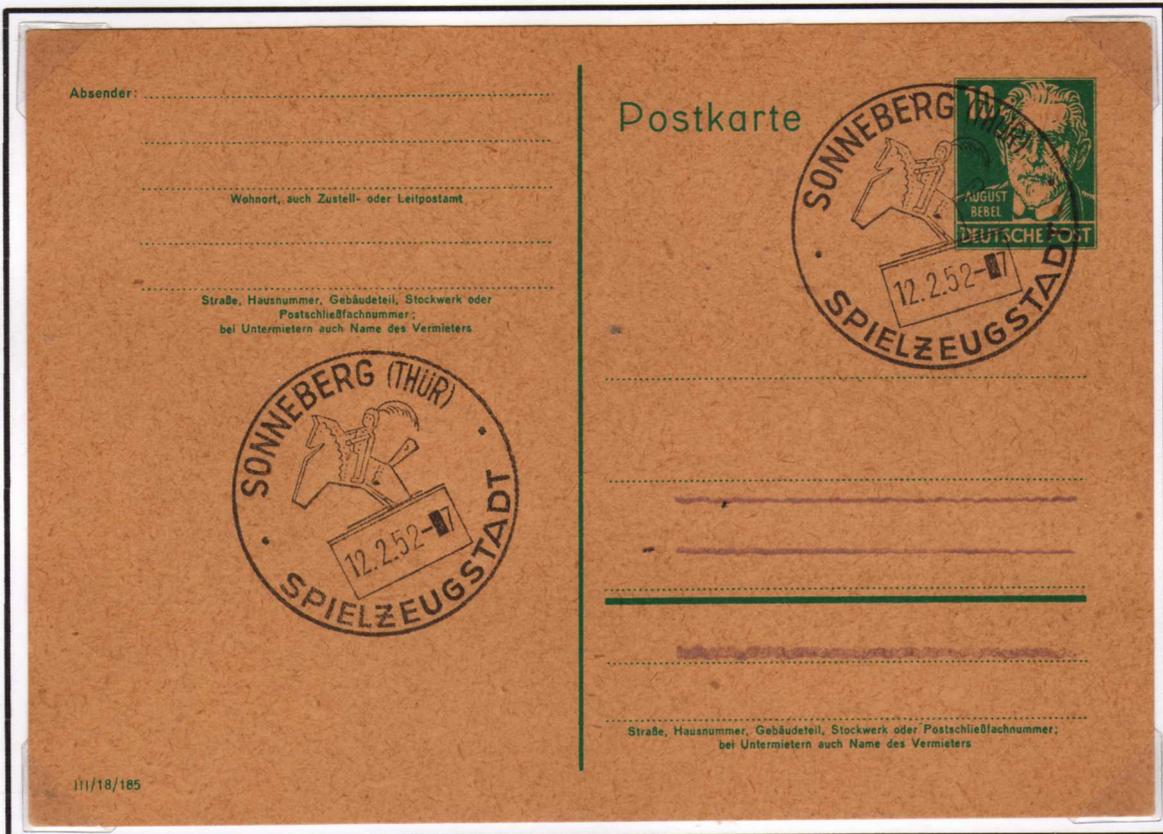
Dall'arcaico cavallo-bastone, conosciuto già in epoca greca, ed attraverso il cavallo ad imitazione di quello naturale, si è giunti pian piano al cavallo a dondolo.



Il dondolio regolare del cavalluccio è prima di tutto divertente per il bambino e lo rende felice.



Allo stesso tempo incentiva durante il gioco lo sviluppo del suo senso di equilibrio e di movimento.



Germania – Intero Postale.

Il primo cavallo a dondolo fu scoperto nel XVII secolo negli Stati Uniti e soltanto nel XIX secolo fece la sua comparsa trionfale in Inghilterra.



Germania - Intero Postale.

Al giorno d'oggi esiste una nuova versione di cavallo a dondolo, quello dotato di molla diffuso nei parchi pubblici: la molla ha la forma a spirale e sorregge il cavallo fissato al terreno con una base stabile.



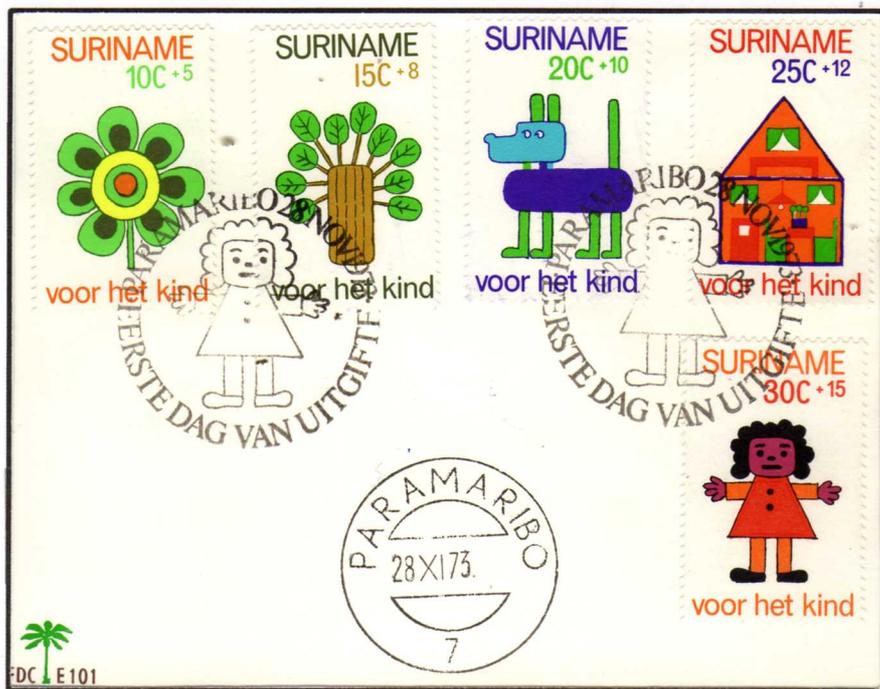


Germania- Raccomandata spedita da Bonn a Leer.



In esso il bambino diventa di volta in volta padre, madre, figlio, rivivendo in prima persona ruoli e atteggiamenti degli adulti.

Il gioco simbolico più caratteristico e maggiormente praticato dalle bambine resta comunque sempre quello della bambola.





Il gioco con la bambola fornisce spesso al bambino materiale per l'osservazione diagnostica ed egli stesso scarica attraverso la riproduzione simbolica delle situazioni, ansia ed aggressività accumulate.



Svizzera - Cartolina Postale da 5 pf. con pubblicità privata spedita il 06.II.1900 da Punt de Martel verso Motiers.

La piccola figura umana, quasi sempre di donna o di bambina, era conosciuta fin dall'epoca arcaica.



Russia - 1960 - Intero Postale da 25 k.

Fatta di cenci o di legno,
di porcellana o di plastica,
ha rallegrato e rallegra
tuttora i bambini di tutto
il mondo.

L'arte della costruzione di bambole risale a migliaia di anni fa. Attraverso i tempi le bambole furono costruite con i materiali più disparati e così ne troviamo in legno, in porcellana cinese, in porcellana di paro, in cera, in cartapesta, in stoffa in celluloidé. La porcellana cinese veniva adoperata per realizzare le teste e con essa si raggiungeva il massimo della perfezione e dell'eleganza.



Russia - 1959 - Intero Postale.



La stoffa era il materiale principe per la confezione delle bambole: tipico esempio era la "bambola di pezza". Per la sua semplicità poteva essere costruita in casa, raggiungendo perciò un'ottima diffusione sia presso le classi più agiate che presso quelle più povere.

Particolare cura viene posta nella realizzazione del volto della bambola che deve esprimere innocenza e dolcezza mostrando interamente il bisogno di affetto anche nella sua veste sofisticata e moderna.



Romania - 1967 - Intero Postale spedito il 02.01.1968 da Bucarest, nella stessa città.





Per le ragazzine confezionare i vestitini per le loro bambole era come sentirsi adulte, spose e mamme.



Russia - 1957 - Intero Postale da 40 k.



La bambola così assume un significato tutto particolare, quasi familiare: non più un oggetto con cui giocare ma un elemento essenziale della vita quotidiana con cui condividere esperienze, insegnamenti e confidare piccoli segreti.



Al termine della giornata, dopo le preghiere di rito, è l'ora del riposo notturno: la bambola, fedele compagna di gioco, riposa vicino ai bimbi.



Portogallo - 1965 -
Biglietto Postale
in franchigia.



PRECE

Reza meu filho! Se ainda és peque-
[nino
Há-de te ouvir agora o Deus Menino
(Que a noite é dos meninos acor-
[dados)

Reza meu filho! E pede ao teu Jesus
Para que torne leve a minha cruz.
Leve... tão leve como os teus pe-
[cados!

PEDRO HOMEM DE MELLO

NATAL DE 1965



Germania - 1899 - Intero Postale da 5 pf. viaggiato da Dresden ad Annaberg.



Germania - Intero Postale.

Se per le bambine il giocattolo classico è rappresentato dalla bambola, per i bambini i soldatini, le armi giocattolo, gli aerei ei giochi da montare costituiscono ottimi intrattenimenti.



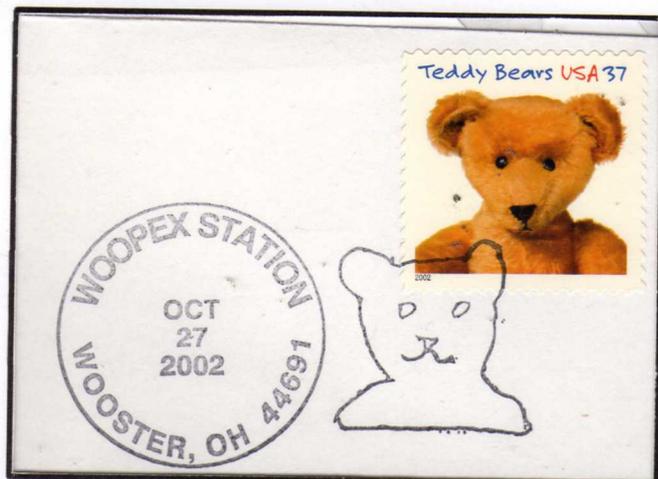
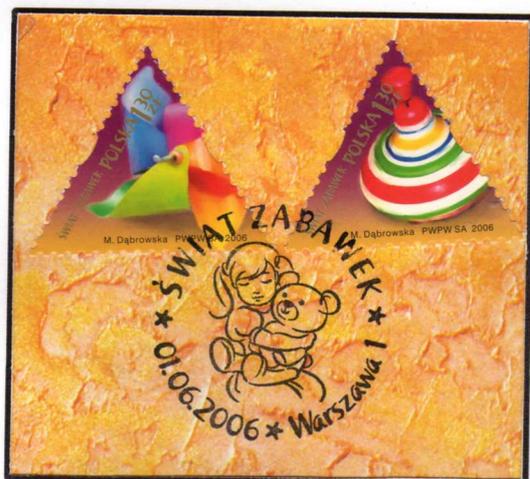
Ovviamente i giochi simbolici prescolastici non sono limitati solo a quelli descritti precedentemente.



In questo periodo, infatti, i bambini cercano di imitare mamma orsa e l'orsetto di peluche diventa un compagno di giochi insostituibile.



Francia - 1977 - Prova di stampa.



L'orsetto rappresenta un compagno di giochi ideale ed il bambino rivolge su di lui tutte le sue attenzioni, come se fosse il genitore: lo accudisce, lo coccola, lo fa mangiare, l'addormenta.

Cercando sempre di imitare i genitori ed i loro modelli comportamentali, i bambini di certo non disdegnano alcuni giochi simbolici "ad imitazione": ferrovieri e pompieri sono i preferiti.



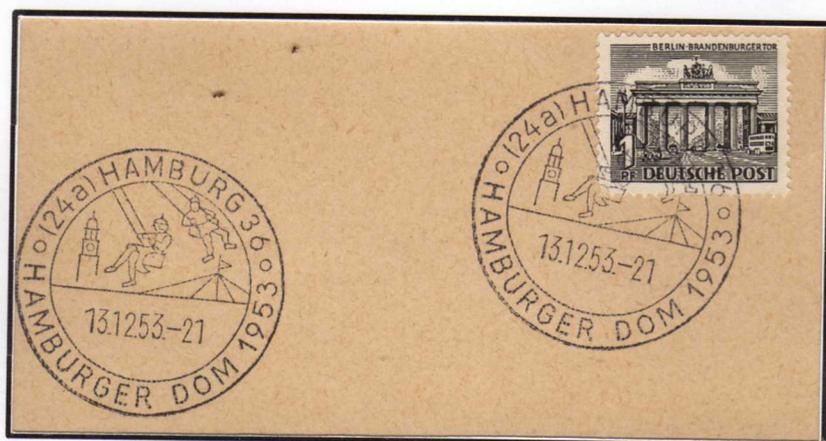
Repubblica del Congo – Prova di lusso.



Russia - 1953 - Intero Postale da 40 k.

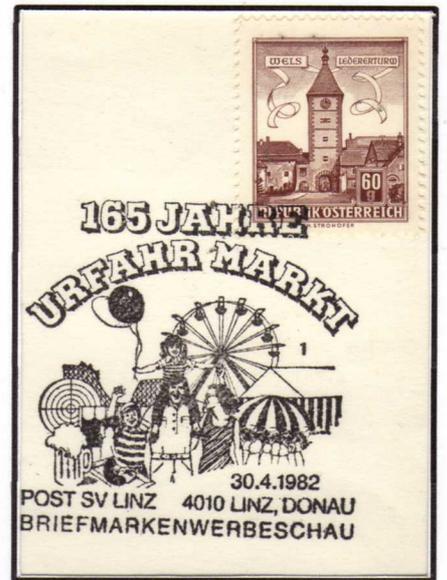


Il luna park e le sue giostre, al pari del circo con le sue molteplici attrazioni, vengono considerati dagli studiosi giochi simbolici.





Russia - 1959 - Intero Postale spedito il 27.04.1960 verso Mosca.



Il bambino viene catturato dalle luci, dai colori, dalle curiosità, dagli animali e dal divertimento.



Giappone - Intero Postale.



I giochi simbolici vengono svolti, per un certo periodo, in forma individuale.

Un importante progresso si verifica nel momento in cui essi acquistano il carattere di "giochi sociali", richiedendo la collaborazione di più bambini.





L'affermarsi di giochi di questo tipo, verso i cinque anni, corrisponde ad un'ulteriore acquisizione sul piano delle strutture intellettuali, cioè all'incipiente capacità di tenere conto anche degli altri e delle loro esigenze.



Raccomandata spedita il 06.06.1959 da Belgrado (Yugoslavia) verso Essunga (Svezia).

Verso l'età scolare, il gioco simbolico, va mutandosi in gioco sociale, e quindi in gioco a regole.



Raccomandata spedita il 14.04.1960 da Budapest, (Ungheria) verso Basilea (Svizzera).



Il bambino passa dapprima dal gioco "fianco a fianco" al gioco comune con i compagni accettando di rispettare le regole.



Naturalmente le regole vanno rispettate da chiunque partecipi al gioco: ciò rende possibile il pieno rispetto di modelli prestabiliti che, a loro volta, facilitano l'espletamento delle varie attività ricreative.



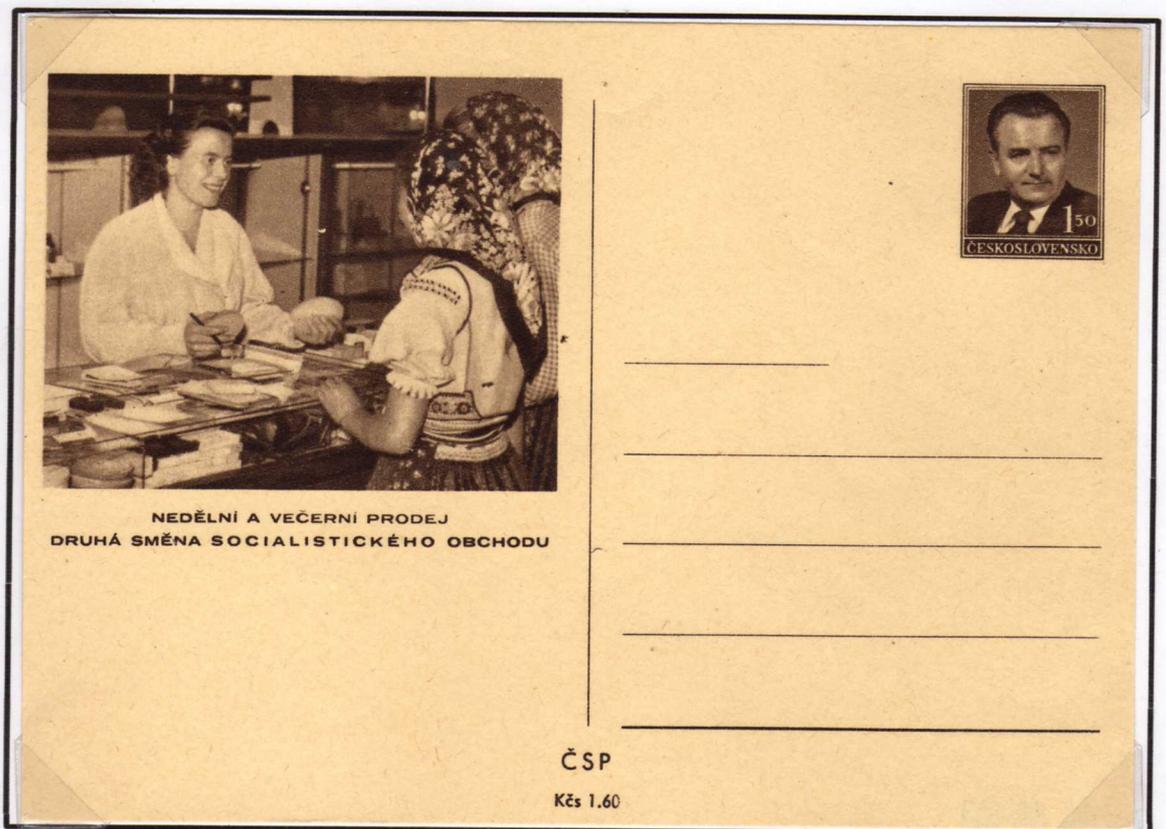
Romania. Interio Postale spedito l'11.09.1961 da Făgăraș (Romania) a Ebingen Württemberg (Germania).





Germania - Intero Postale spedito il 30.11.1936 da Volksdorf a Neubrandenburg.

Il girotondo, il gioco sulla neve, la mosca cieca, ed i giochi sulla spiaggia, sono gli esempi più comuni in cui il bambino deve rispettare determinate regole.



Cecoslovacchia - Intero Postale.

Con sempre maggiore frequenza si assiste allo svolgimento di giochi in cui la comprensione ed il rispetto di un insieme di regole divengono l'elemento dominante.



Raccomandata spedita per via aerea l'8.09.1954 da Varsavia (Polonia) verso New York (U.S.A.).



Russia - 1932 - Intero Postale da 10 k.

Rispettare una regola significa rendersi conto che essa è espressione di un accordo fra tutti i giocatori; in tal modo le differenze nelle abilità richieste dal gioco vengono alla luce chiaramente.

ДЕТСКИЙ САД, ПЛОЩАДКА, КЛУБ — МЕТОД ЛИКВИДАЦИИ БЕЗНАДЗОРНОСТИ!



Почтовая карточка
 Поштова картка
 Паштовая картка
 საზოგადოებრივი
 Φ Π Ο Σ - 4 U P S
 P O S T A K A R T Y
 کړ تڼکۀ پوځته کی
 CARTE POSTALE

Куда
 Куди
 Куды
 სადა
 Πόρ
 Нагаја
 به کجا
 Où

Кому
 Кому
 Каму
 ვის
 Προς
 Qimë
 برای که
 À qui

**Покупай билеты
 4-й ВЕЩЕВОЙ ЛОТЕРЕИ
 ДЕТКОМИССИИ ПРИ ВЦИК**

Изд. НКПТ. Уп. Глав. 31/1 1932.
 № 137. Тир. 1.000.000 экз.
 Москва. 1932. ГОЗНАК.



Russia - 1932 - Interpostal da 3 k.



54 AR

MR. T.P. KIKIRELSKY.
 276 SWAN STREET.
 BUFFALO 4. N.Y. USA.

ПО ВЪЗДУХА
 PAR AVION

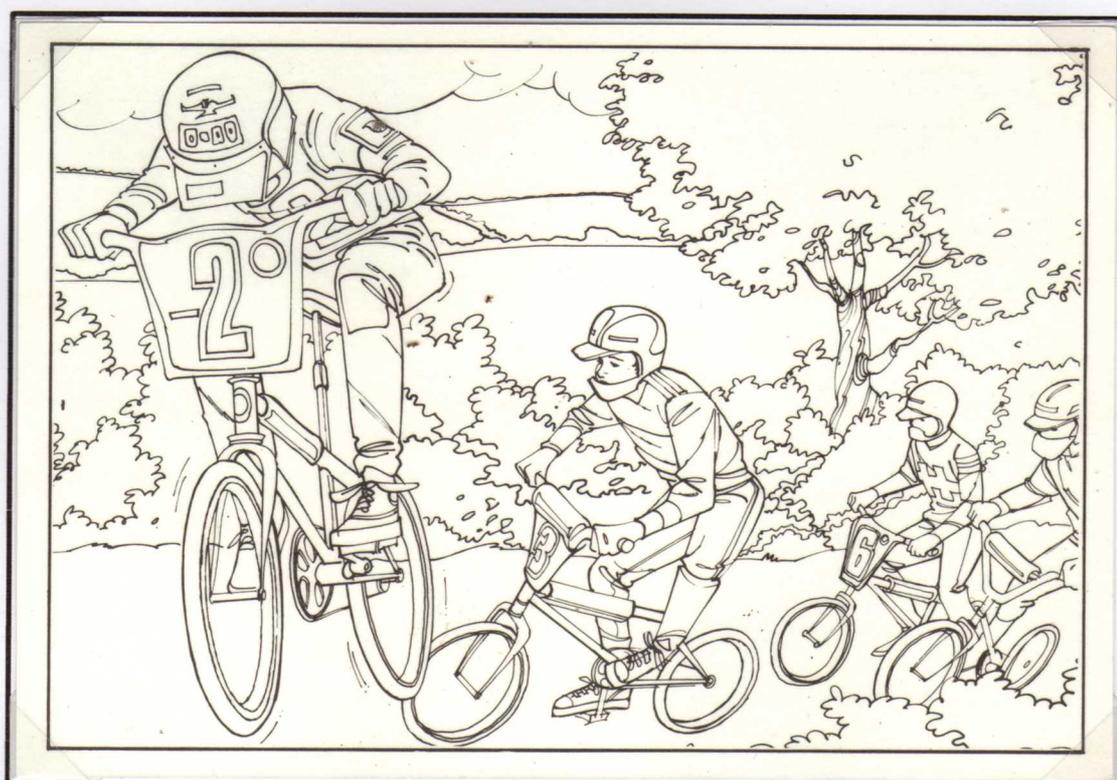
Raccomandata spedita per via aerea il 03.04.1952 da Stalin (Bulgaria) verso New York (U.S.A.)

Comunque rispettare una regola richiede anche la capacità di mettersi interamente "nei panni degli altri".



Cecoslovacchia - Intero postale.

Questa capacità di coordinare attivamente il proprio punto di vista con quello degli altri viene appunto acquisita con le attività pseudo-sportive.

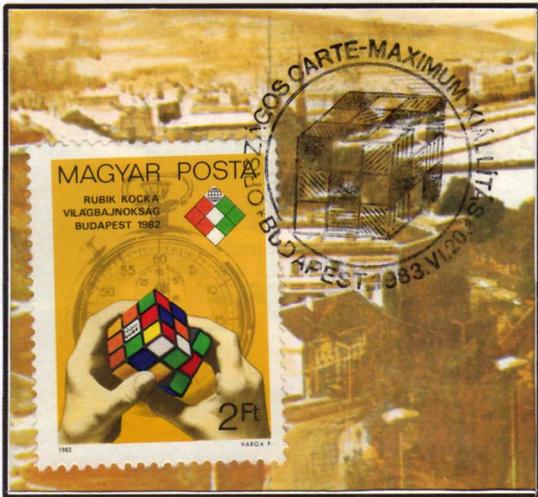


Irlanda del Nord - 1987 - Intero Postale da 15 p.

Alcuni giochi con regole richiedono poi un tipo di pensiero più evoluto, che si sviluppa solo a partire dagli 11-12 anni.

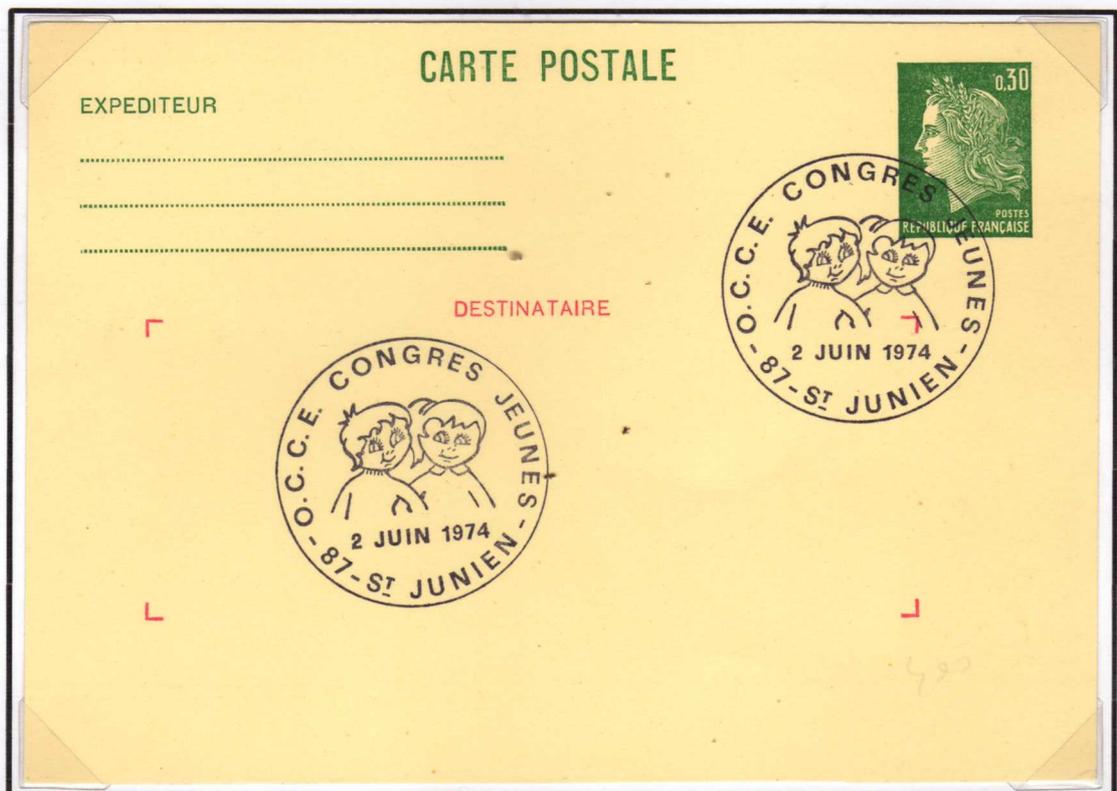


Il pensiero ipotetico-deduttivo, che implica la capacità di immaginare con facilità situazioni puramente ipotetiche per dedurre delle conseguenze.



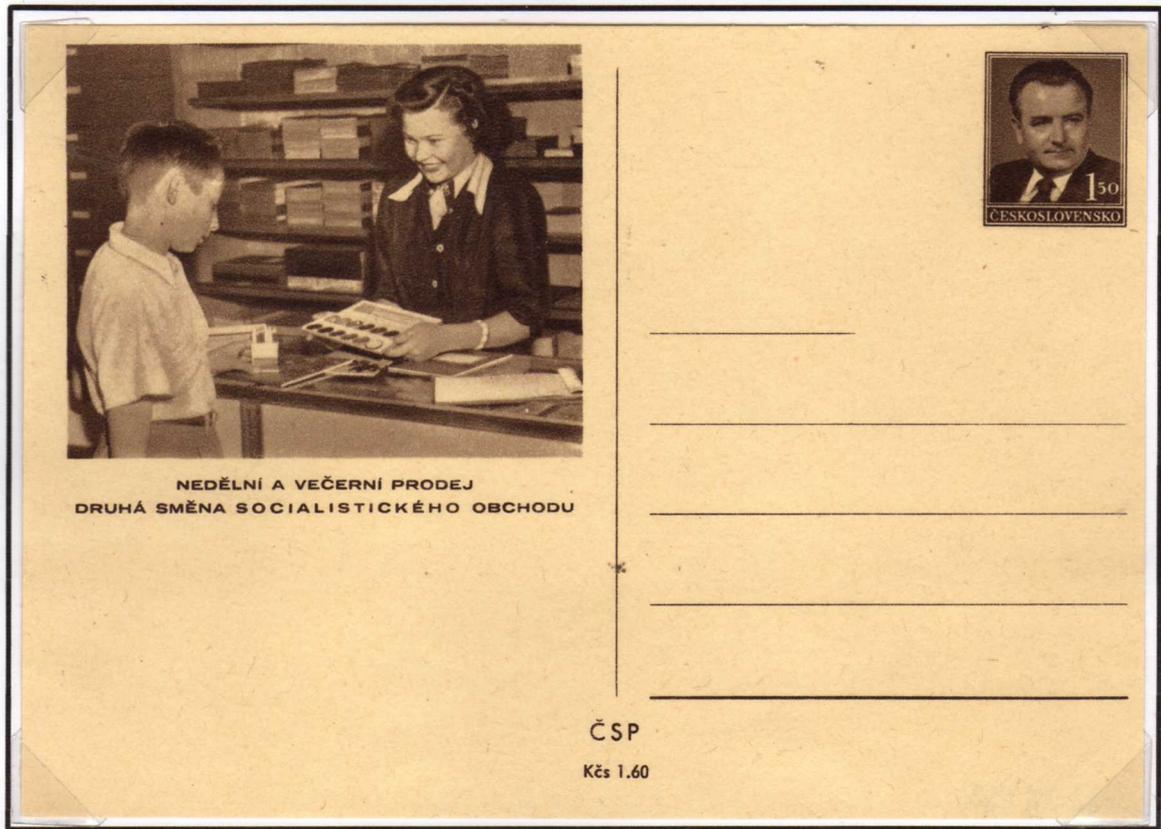


Esistono poi i cosiddetti "giochi di ruolo", realizzati senza particolari attrezzature ed in cui entra in scena un capo-gioco fornito di doti particolari, come fantasia e carisma.



Francia - Intero Postale.

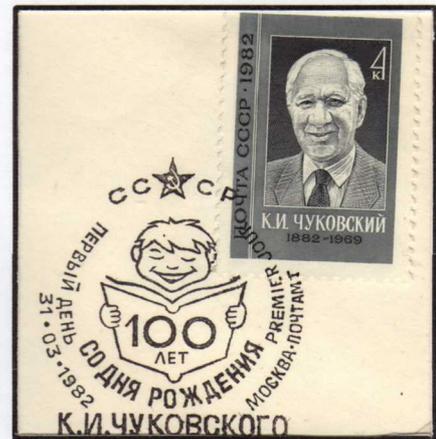
Sempre in età scolastica al bambino piace sempre più dedicarsi alla pittura, giocare alla guerra, andare in colonia con i suoi coetanei.



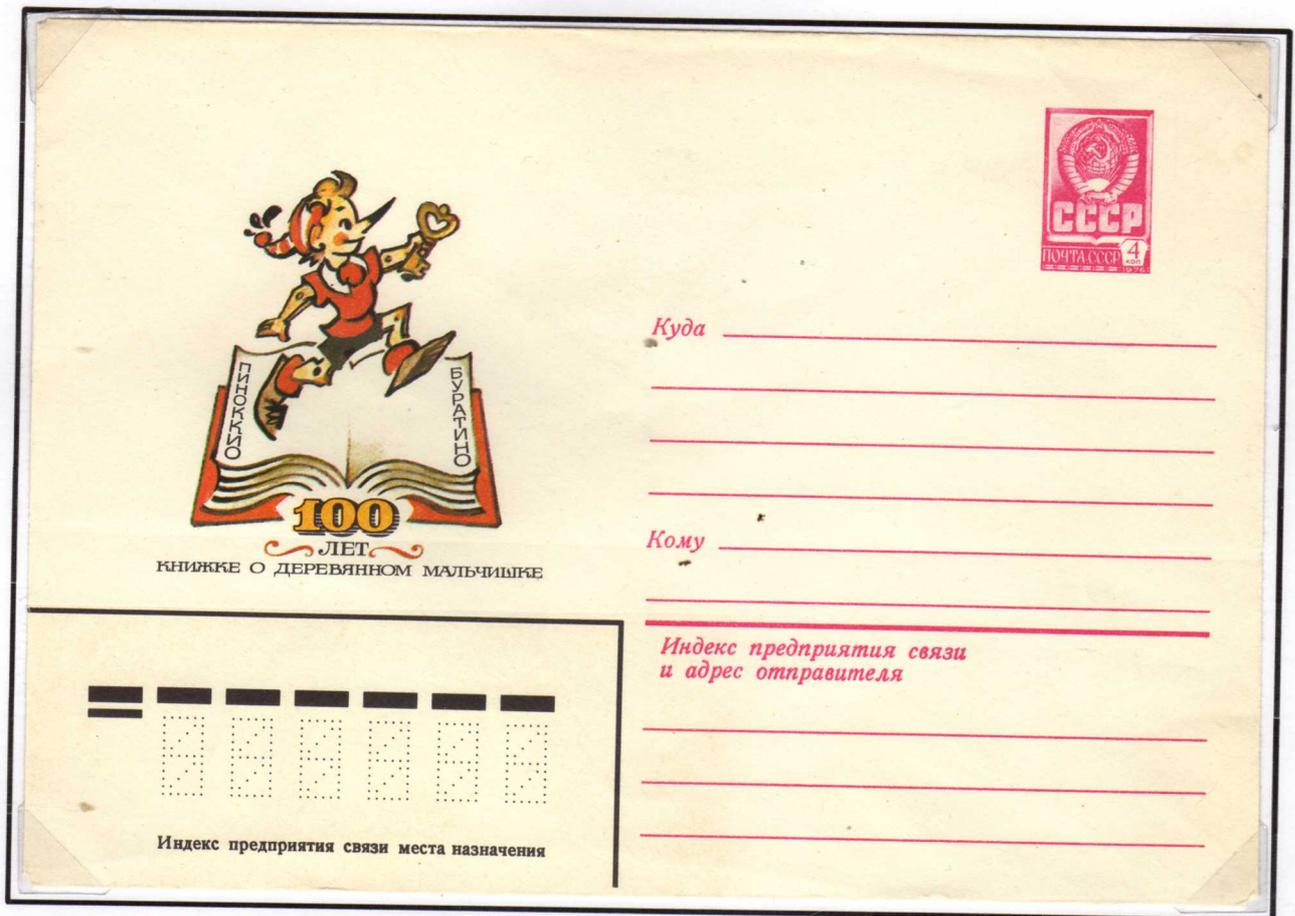
Cecoslovacchia – 1953 – Intero Postale.



Nel frattempo avendo completato il processo di alfabetismo, il bambino è in grado di avviarsi alle letture di ogni genere, dalle fiabe ai racconti, dai romanzi di avventure a quelli fantastici.



L'ottocento è il secolo d'oro dell'editoria per ragazzi: basti pensare, per esempio, ai fratelli Grimm, a Dickens, Andersen, Dumas, Stevenson, Verne, Salgari, De Amicis ed al capolavoro della letteratura per l'infanzia: "Le avventure di Pinocchio" di Carlo Lorenzini, detto Collodi.



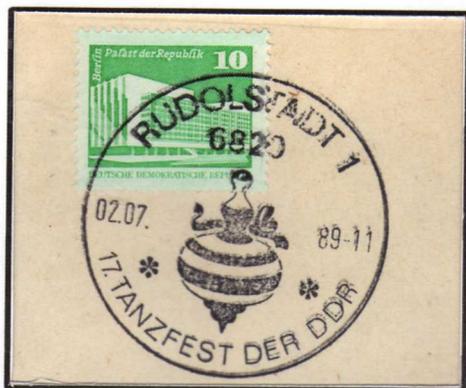


Il burattino di legno realizzato da mastro Geppetto stimola la fantasia dei piccoli e le sue avventure catturano l'attenzione attraverso una serie di situazioni paradossali che culminano con l'arrivo nel "paese dei balocchi" e nel successivo pentimento per tutte le "birichinate" commesse.



Italia - Cartolina Postale a tariffa ridotta.

Un altro giocattolo fra i più diffusi al mondo è la trottola: dimensioni, colori e meccanismi di carica sono le caratteristiche che garantiscono un'infinità di varianti del gioco.



In Sicilia, particolarmente nel messinese, è ancora diffuso presso i ragazzi il gioco del "paloggiu".



Si tratta di una piccola trottola in legno con punta di acciaio, che viene messa in movimento per mezzo di una lunga corda ("lazzata") e con la quale si possono realizzare svariati giochi.





Russia - Intero Postale.

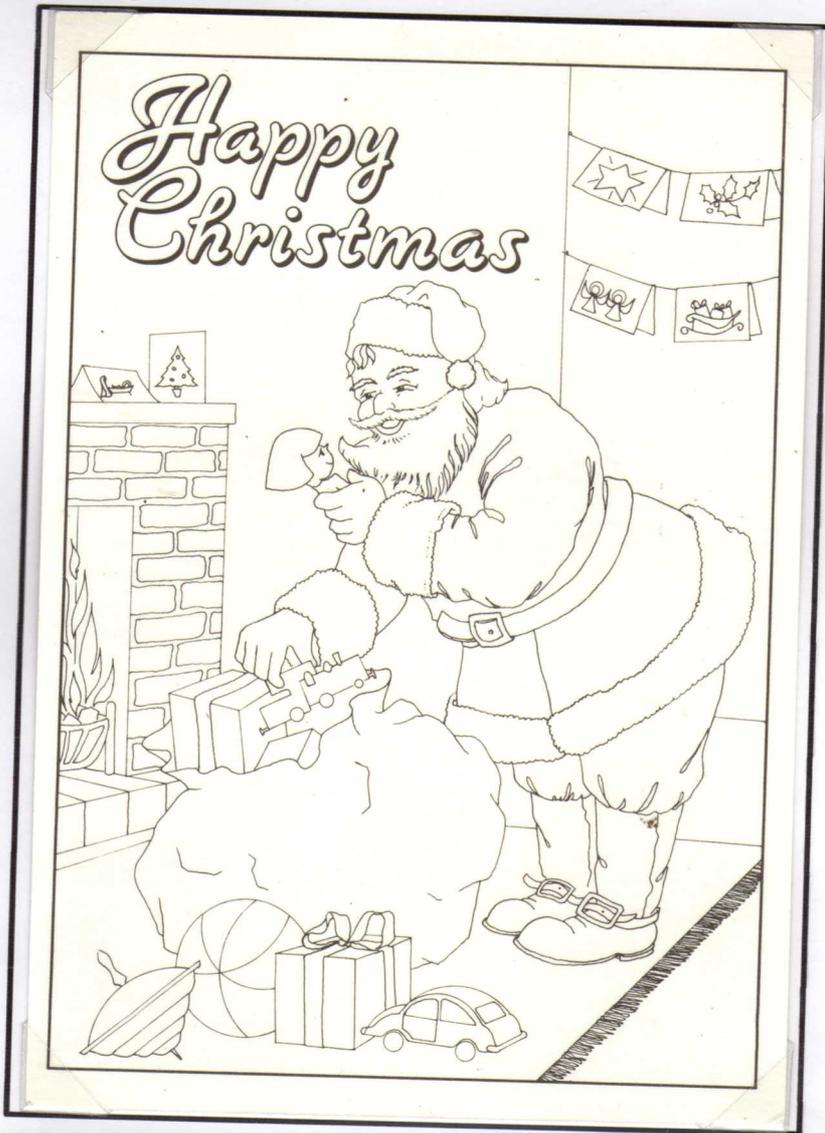
Il Natale è la festa dei bambini per antonomasia. Ovviamente il loro interesse non viene messo in relazione con la liturgia, ma soltanto con la bramosia di ricevere i regali di Babbo Natale.



Infatti l'interesse per il caratteristico personaggio portatore di regali incomincia prestissimo. Già verso i tre anni il bambino riceve e i primi regali e qualche anno dopo è in grado di scrivere la classica "letterina" con la lista dei giocattoli che desidera.



04.11.1945 - British Field Post Office. Airgraph from Central Mediterranean Forces (C.M.F.) to Lockerbie (England).



La tradizione colloca nella notte del 24 dicembre il momento in cui Babbo Natale deposita i doni sotto l'albero o vicino al camino. Al risveglio lo stupore e la gioia dei ragazzi giunge al culmine: è l'ora di aprire i regali.

Irlanda del Nord - 1987 -
Intero Postale da 15 p.



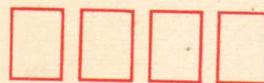
FELADÓ: _____

LEVELEZŐLAP



Kull a pelyhes fehér hó,
jöjj el kedves Télapó!

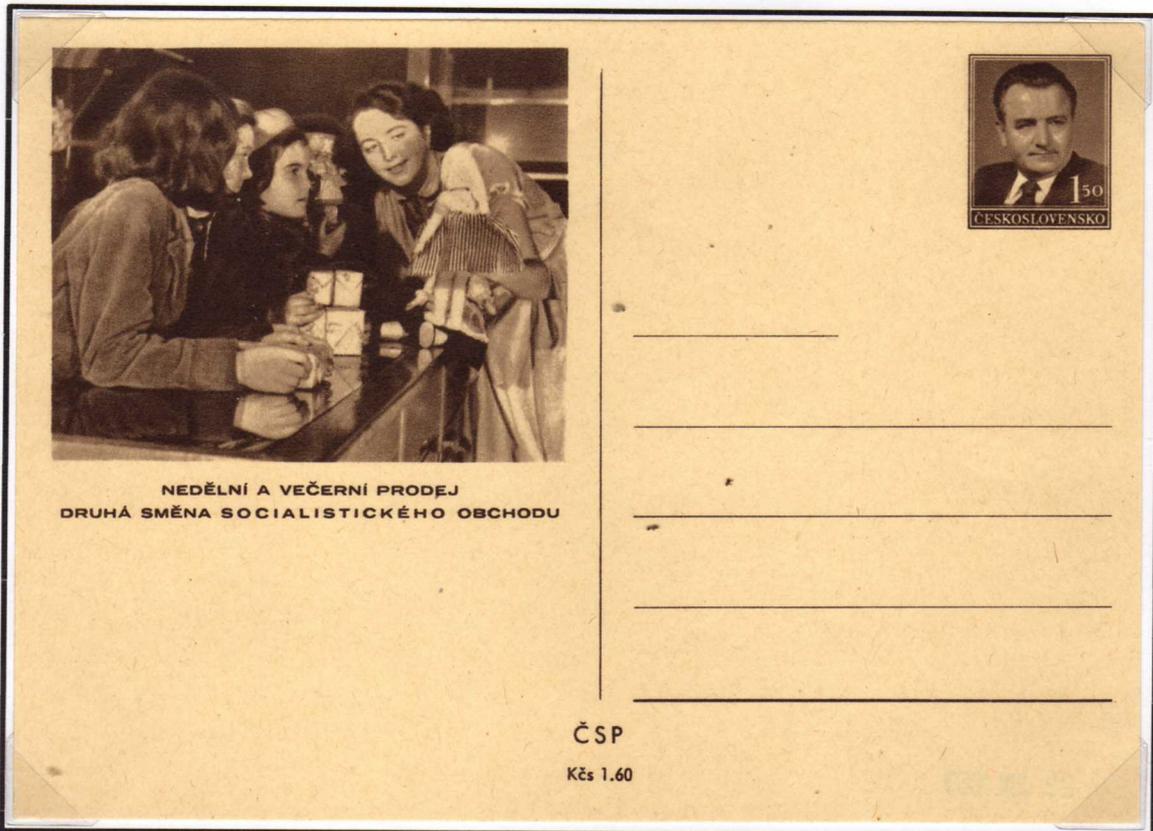
ALLAMI NYOMDA ÁRA: 1,40 Ft



Russia- Intero Postale.



A Natale, il bambino apprezza i regali che riceve ma desidera ricambiare l'affetto, donando egli stesso piccoli oggetti.



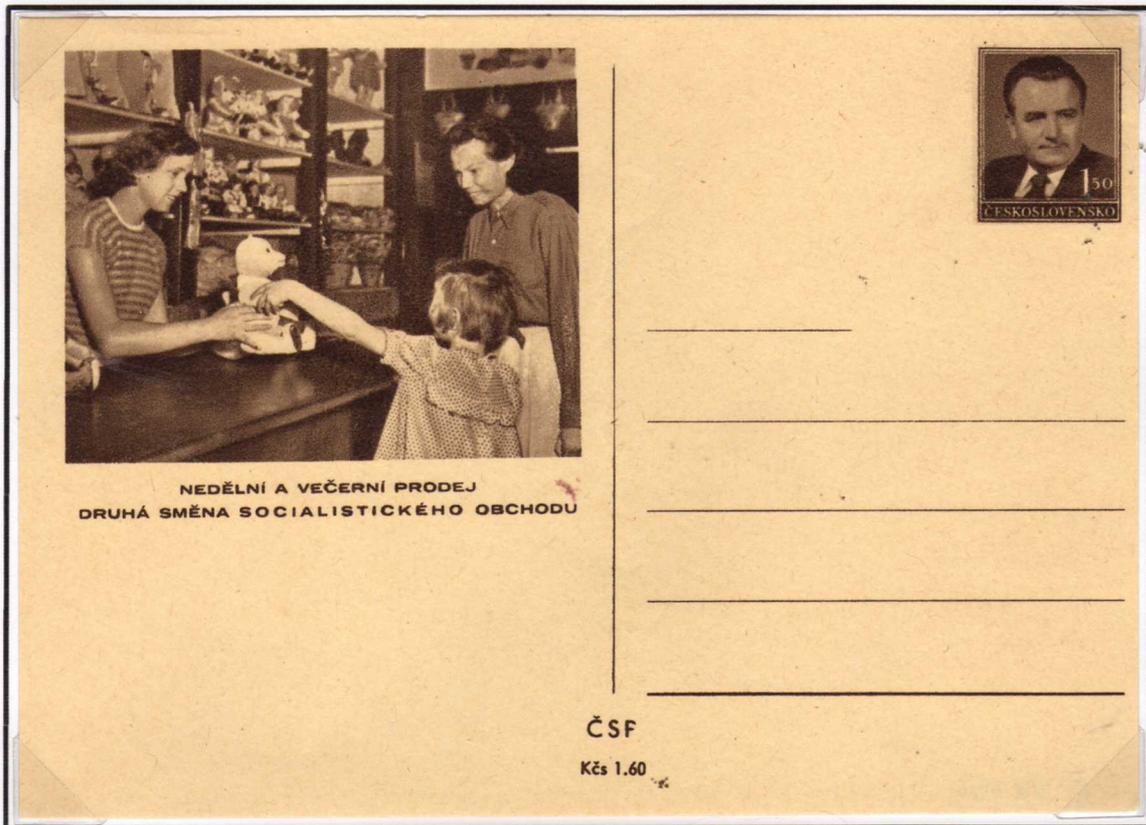
Cecoslovacchia - Intero Postale.



Nella tradizione popolare anche l'Epifania è una festa principalmente dedicata ai bambini.



In Occidente è in primo piano il ricordo dei Re Magi e dei doni offerti a Cristo Gesù, che rivive sotto la forma della Befana, distributrice di strenne per i più buoni, ma anche di carbone per i più discoli.



Cecoslovacchia - Intero Postale.

Ma i bambini, oltre al Natale e all'Epifania, attendono con impazienza altri eventi in cui possono ricevere regali: è il caso del compleanno che porta, oltre ai dolci, qualche sorpresa sotto forma di giocattoli.



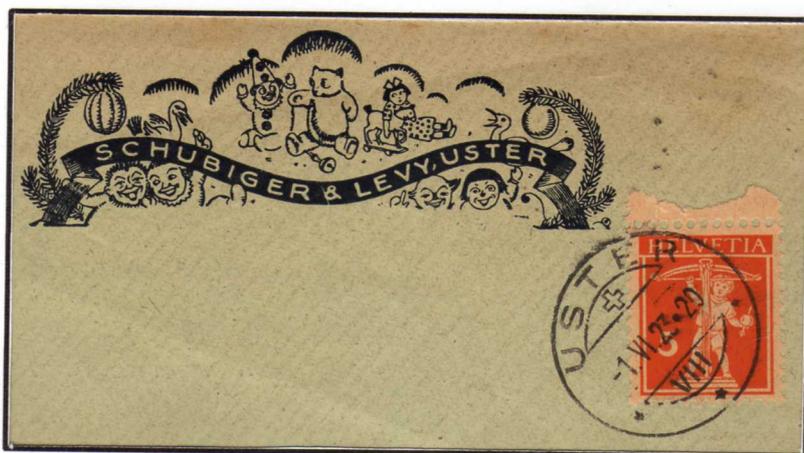
Irlanda del Nord - 1987 - Intero Postale da 15 p.



In teoria, per ogni bambino, una ricorrenza sia essa onomastico, compleanno, comunione è un evento da ricordare con dei doni: anche la S. Pasqua fa parte di questi attesi momenti. Il regalo classico è l'uovo di Pasqua con allegata sorpresa.



Per concludere non bisogna dimenticare i bambini più bisognosi: anche un piccolo dono può renderli felici.



"E' il materializzarsi magico della leggenda della lampada di Aladino, che rende tutto, possibile. Beata l'infanzia, finché può ancora credere in questo miracolo."