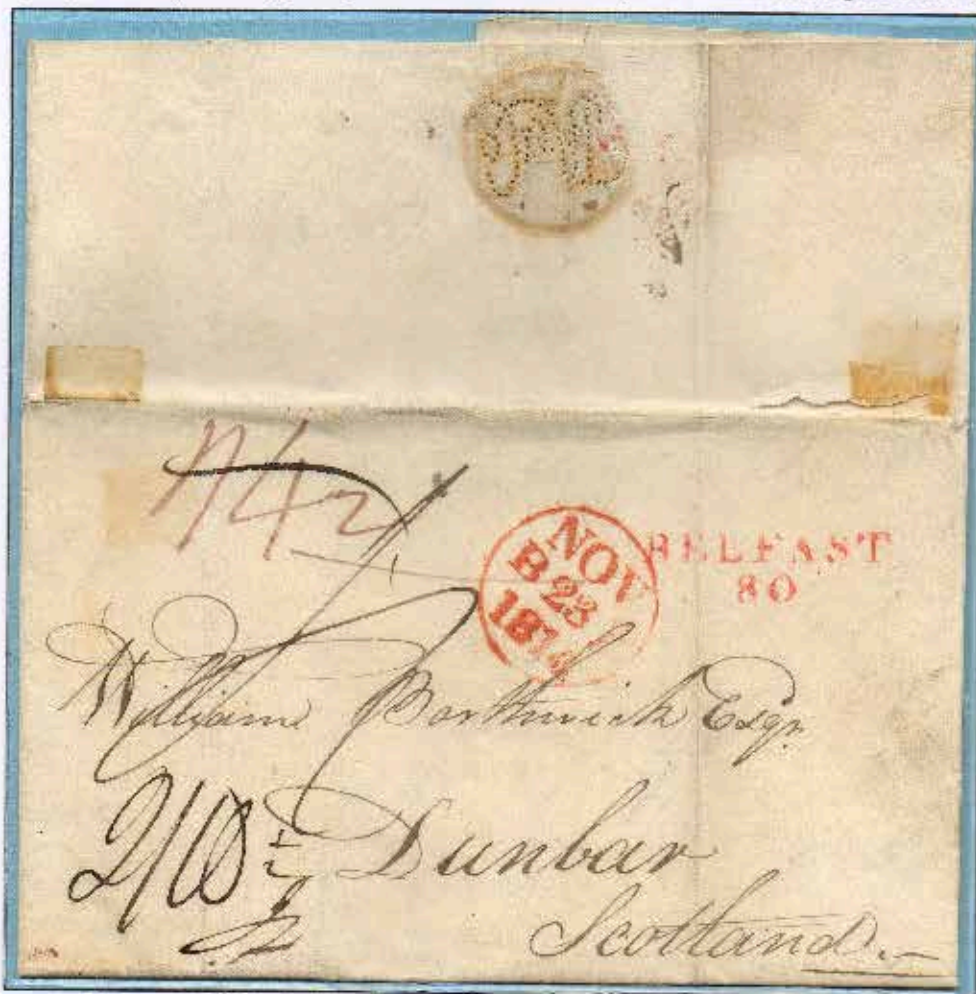


# I *PERFIN* e i suoi "Disegni" viaggiando per il mondo filatelico.

## *Brevi note storiche e postali*

Come ben sanno i collezionisti di Perfin, la perforazione all'interno di una carta valore postale (nel 99% dei casi un francobollo) ha lo scopo di aggiungere all'immagine propria dell'emissione una sorta di "marchio di riconoscimento" (una sigla, un disegno o una figura geometrica) idoneo a ricondurre immediatamente l'uso di quel francobollo ad un determinato mittente.

Quella sotto (unica conosciuta non catalogata) è prima "perforazione" conosciuta su una lettera chiusa, fatta a caldo con un perforatore manuale, (al posto del marchio su cera che veniva adoperata anche per chiudere la lettera) e serviva come firma o riconoscimento se trattasi di disegno, del mittente. La lettera annullata il 23 novembre 1814 a Belfast, capitale dell'Irlanda del nord una delle quattro nazioni costituite del Regno Unito. Fu proprio da questo tipo di perforazioni che in seguito iniziarono a perforare anche i francobolli.



La perforazione: *W.P.*  
Sono le iniziali del nome:

*William Portman & Co.*

l'autentica firma che si trova  
all'interno del documento.

Furono i francobolli inglesi i primi a ricevere questo trattamento, finalizzato ad evitare furti o usi impropri da parte degli impiegati delle aziende ed in particolare delle banche: nel 1868 l'inventore Joseph Sloper ottenne la concessione d'uso in esclusiva per quattro anni di un suo perforatore universale brevettato dieci anni prima. Scaduto il brevetto, le aziende inglesi che intendevano fare uso di un perforatore poterono avvalersi di diverse tipologie ormai in commercio: l'era dei Perfin era ormai iniziata.

In Italia la perforazione delle carte valori viene consentita ai privati a partire dal 1882 e ad oggi rimane pienamente legittima: i Perfin abbracciano quindi oltre centotrenta anni di storia postale italiana, esclusa la parentesi della seconda guerra mondiale durante la quale la perforazione dei francobolli venne vietata per timore che potesse rappresentare uno strumento di trasmissione di messaggi cifrati con elusione della censura. I Perfin vantano anche alcune significative presenze nei cataloghi di francobolli: assai quotati sono i "Francalettere" usati dal 1887 al 1889 e le "Cartoline di pubblicità" o "Cartoline Commerciali" apparse nel 1889; in tali casi la perforazione venne utilizzata al fine di indicare un diverso prezzo di vendita al pubblico per i francobolli applicati su particolari supporti.



Sotto un Francalettere affrancato con 18 c. su 20 c., annullato con un "Duplex" (consentiva di apporre in un solo colpo il bollo numerale e quello a data accostati l'uno all'altro). Il numerale è il 14 che identifica Livorno e quello a data è Livorno 14/10/1887. Spedito a Pontedera per Palaia (Pisa).



La perforazione privata di francobolli italiani ha dato vita a circa 1.300 sigle diverse; questo numero comprende anche le "varianti" di una singola sigla (lettere di diverso formato, differente numero di fori, ecc.), e l'incognita che maggiormente angustia il collezionista è capire quale ente, ditta o persona fisica si celi dietro ognuna di essa. L'autore della perforazione può infatti rimanere oscuro per anni, fintanto che uno studioso di Perfin non avrà la fortuna di imbattersi in una lettera affrancata recante sia i francobolli perforati che l'intestazione del mittente. Ma il mistero sull'identità di quest'ultimo potrebbe non esaurirsi neppure di fronte ad un documento postale completo, dati i frequenti usi di francobolli perforati da parte di soggetti eterogenei, come i familiari del titolare dell'azienda perforatrice, gli studi legali fiduciari dell'azienda medesima, i professionisti che ne curavano gli interessi etc..

### **Tecnica di perforazione**

La procedura di applicazione della perforazione sui francobolli è semplice: i fogli interi o i blocchi di francobolli venivano piegati a fisarmonica e introdotti sotto il punzone; azionando la leva del perforatore gli aghi si abbassavano fino a forare la carta mediante l'asportazione di piccolissimi coriandoli. Gli apparecchi di perforazione più diffusi erano a sigla singola e ad ogni passaggio si potevano perforare pochi francobolli sovrapposti, ma nonostante ciò si conoscono anche dei perforatori multipli che dentellavano fino a 5 sigle alla volta. Ovvio che piegando a fisarmonica i multipli dei francobolli, ad ogni passaggio si ottenevano francobolli perforati per metà diritti e per metà capovolti o speculari. Ecco perché la posizione della sigla o disegno (diritta, capovolta o speculare) può presentare fino a otto differenti combinazioni.

Le perforazioni però non sempre hanno lasciato sul francobollo l'impronta nitida e completa che il mittente avrebbe desiderato e frequenti sono le perforazioni incomplete. Cause di questo inconveniente possono essere la rottura del punzone (costruito con aghi cavi di acciaio disposti in modo da formare la sigla o il disegno), il loro cattivo funzionamento per l'usura, l'eccessivo spessore della carta introdotta nel perforatore, la cattiva centratura della perforazione rispetto al francobollo etc..

Le perforazioni più diffuse sono costituite da lettere formanti sigle di privati o di ditte. La fantasia dei mittenti, unita ad un gusto estetico più o meno accentuato, si è spinta tuttavia a perforare anche figure geometriche e disegni rappresentanti i soggetti più vari come animali, ancore, stelle, bandiere, fiori, macinini da caffè etc..



## Tecnica di raccolta

Ho suddiviso e creato questa collezione unica nel suo genere seguendo la logica delle tematiche dei disegni rappresentati dalle perforazioni, unendo per ogni tematica il mondo intero.

E' stata proprio la ricerca di perforazioni inconsuete che mi ha portato ad estendere la ricerca dei Perfin al di fuori dei francobolli italiani (pressoché costantemente dentellati da semplici sigle), e ha presentare una raccolta comprendente francobolli di tutto il mondo. Il paziente osservatore noterà che alcune perforazioni raggiungono, per gusto e fantasia, le vette dell'opera d'arte; avvienne così che il francobollo, in sé espressione di arte e cultura, finisce per costituire a sua volta lo scrigno di un ulteriore elemento da collezione: la sua perforazione interna.

Lo stesso gusto e la stessa fantasia hanno guidato il sottoscritto nella appassionante ricerca di disegni perforati, in un viaggio intorno al mondo alla ideale scoperta del Perfin più bello mai creato.



### Piano della Collezione



Ogni foglio da esposizione reca in alto la bandiera e il nome dello Stato a cui appartiene il francobollo perforato. La descrizione presente sotto il disegno creato dalla perforazione comprende il soggetto raffigurato dalla perforazione stessa, il numero dei fori che la compongono, le dimensioni in millimetri, nonché la sua "paternità" e numero di catalogazione (sempre che sia ...nota!).

(Purtroppo molte perforazioni ancora oggi sono anonime senza identità, infatti sui cataloghi troviamo il disegno e quando va bene è leggibile la città paterna sull'annullo del francobollo. Però grazie ai pochi collezionisti studiosi del settore con un po' di fortuna riusciamo a dare l'identità a quelle perforazioni che per decenni sono rimaste anonime.) Per i francobolli sciolti si è creduto utile riprodurre anche il retro dell'esemplare onde far risaltare la perforazione, dove vi è un solo francobollo il retro è in formato ridotto. Al di sopra di ciascun oggetto esposto è indicata la posizione della perforazione qualora non si tratti di quella più semplice, vale a dire la orizzontale diritta.

Si riportano di seguito, a titolo di esempio, tutte le otto combinazioni di perforazioni che danno luogo ad altrettante posizioni del disegno dentellato:



N Normale



NS Speculare

#### Orizzontale:



C Normale  
Capovolta



CS Speculare  
Capovolta

#### In Verticale:



A Verso l'Alto



AS Verso l'Alto  
Speculare



B Verso Basso



BS Verso Basso  
Speculare

Al di sotto dell' esemplare esposto è indicato il valore facciale e l'anno di emissione; per le buste o cartoline è riportata anche la data del timbro annullatore.

La collezione dei "Disegni" perforati si compone di 120 fogli ed è così suddivisa:

Descrizione	Foglio N°	1-3	Calamite	Foglio N°	28	Varietà mista	Foglio N°	65-72
Varietà mista	-	4	Ancora	-	29-32	Musica	-	73-76
Corno Postale	-	5	Mazza e Martello	-	33-36	Linea retta	-	77
Bandiera	-	5-8	Stella	-	37-42	Croce	-	78-82
Macinino da Caffè	-	9	Il Sole	-	43-44	Croce greca (Svastica)	-	83
Campana	-	10	Freccia	-	45	Candela	-	84
Cuori	-	11-12	Castelli	-	46	Figure geometriche	-	85- 89
Animali	-	13-16	Torre	-	47-48	Esagono	-	90
Trifoglio	-	17-21	Scudi e Stemmi	-	49-54	Rombo	-	91-96
Fiori	-	22	Coppa	-	55	Triangolo	-	97-106
Onde mosse	-	23-24	Stato Illinois	-	56	Stemma	-	107
Unico ago perforante	-	25-26	Chiave	-	57-60	Pallone Aerostatico	-	108
Ghianda	-	27	Corona	-	61-64	Cerchio	-	109-120



# VARIETA MISTA



STATI UNITI AMERICA

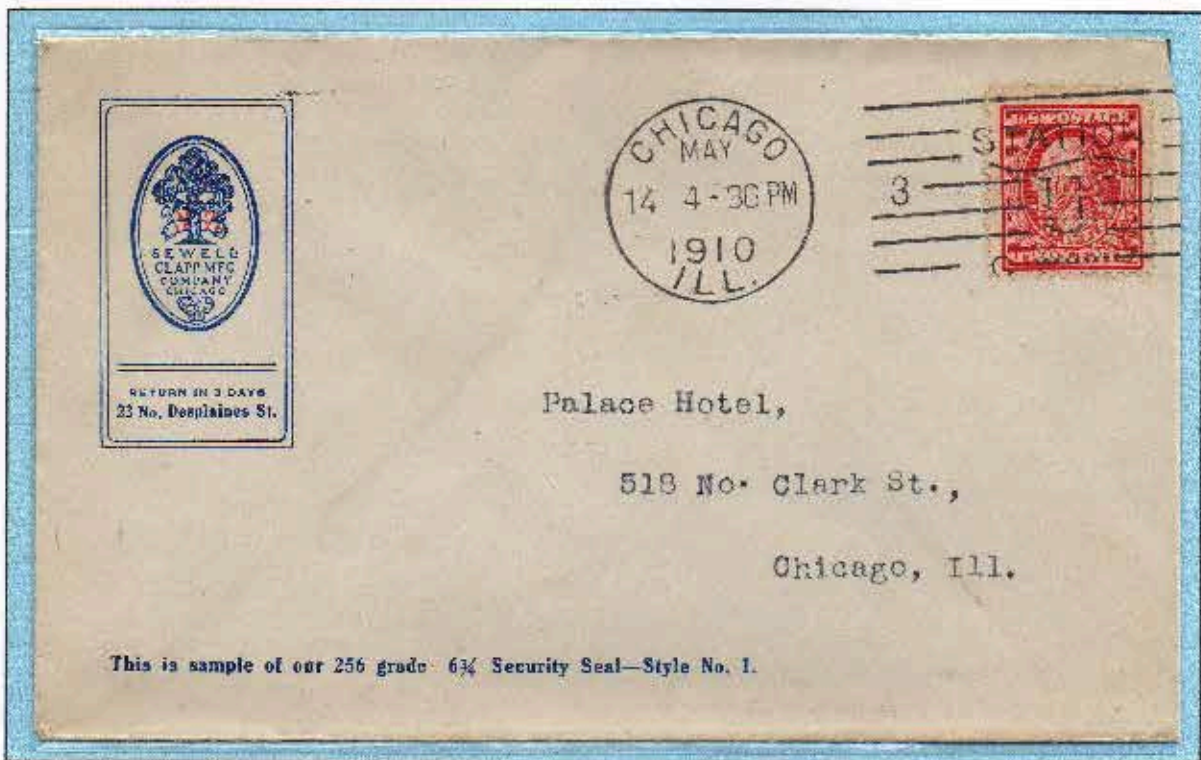


Disegno: Una S - C con sotto una busta da lettere chiusa.

Formato da 54 fori

Dimensione 10 x 13,5.

Identità: Azienda manifatturiera dal 1875 di Buste, più di 256  
campioni diversi lavorati in laminatoio a Chicago.



Busta pubblicitaria su ambedue i lati, affrancata con 2 c. del 1908 e annullata il 14/4/1910.



# CORNO POSTALE



GERMANIA



Disegno: Il Corno Postale  
Formato da 22 fori.  
Dimensione 7 x 15.



Francobollo da 20 m del 1922.

Il Corno Postale (noto anche come cornetta da postiglione) è uno strumento musicale a fiato della sottofamiglia degli ottoni, con caneggio cilindrico; veniva usato principalmente dai corrieri postali e specialmente durante il diciassettesimo e il diciottesimo secolo. Lo strumento è usato come logo del servizio postale in molte nazioni.

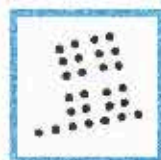
# BANDIERA



DANIMARCA



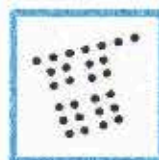
Disegno: Bandiera della Danimarca  
Formato da 27 fori.  
Dimensione 13,5x14,5.



Posizione: AS



AS



BS



Francobolli da 25 o. del 1927 e da 40 o del 1920.



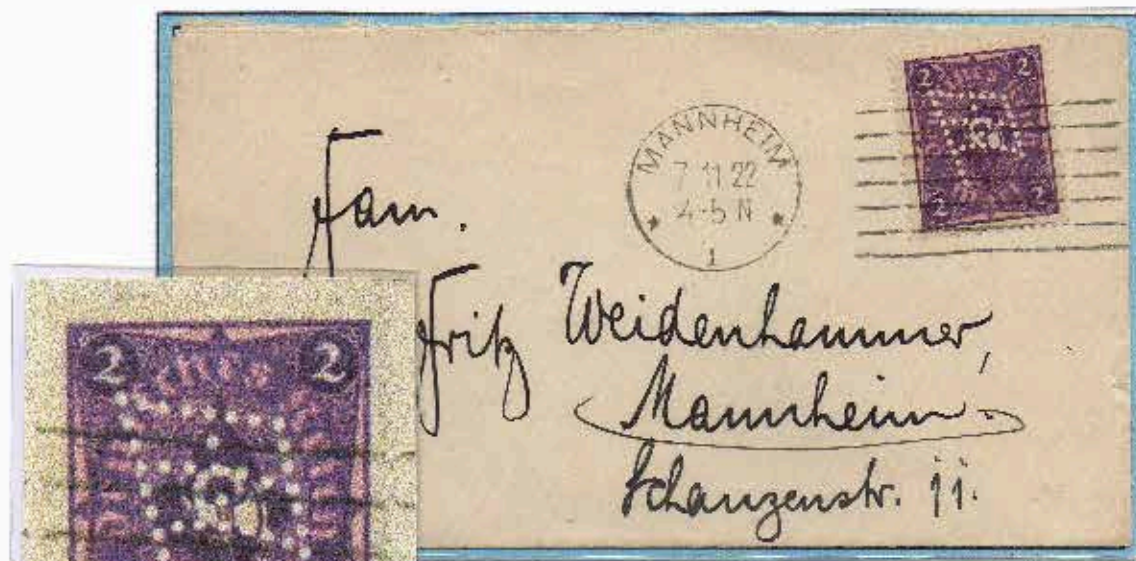
Perforazione doppia



# BANDIERA



GERMANIA



Busta per inviti spedita a Mannheim il 7/11/1922.  
Affrancata con 2 m. del 1921.

Sopra un ingrandimento  
della perforazione



Disegno: Bandiera suddivisa in quattro con  
la parte bassa svolazzante.

Formato da 36 fori.

Dimensioni 11,5x13.



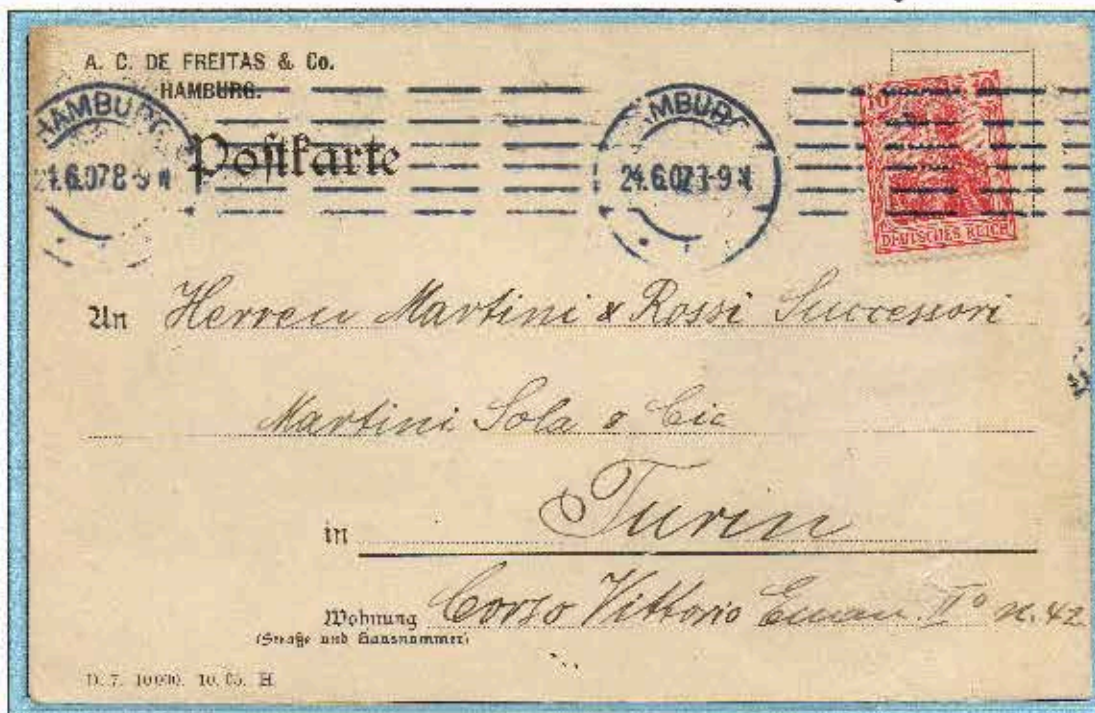
Francobolli da 30 p. del 1924 e da 20 p. del 1926.



# BANDIERA



GERMANIA

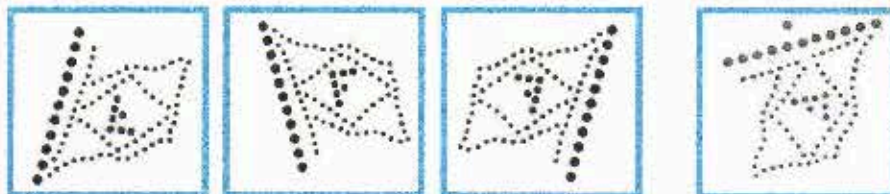


Cartolina pubblicitaria: **A. C. DE FREITAS & Co. HAMBURG. GERMANIA**  
 Affrancata con 10 p. del 1905, spedita il 24/06/1907 da Amburgo a Torino. Questa azienda aveva un suo perforatore a forma di **Bandiera svolazzante** che ha adoperato per circa venti anni. La perforazione sul francobollo della cartolina è in posizione: C.S..

Disegno: **Bandiera svolazzante con asta e una F al centro.**  
 Formato da 11 fori grandi, 7 fori medi e 73 fori piccoli per un totale di 91 fori.  
 Dimensione di 17,5 x 17,5.



Un foro grande in più.



Posizioni:

C

N

NC

B



Francobolli da 3 p., da 5 p. e da 20 p. del 1905, da 5 p. e da 1 m. del 1902.

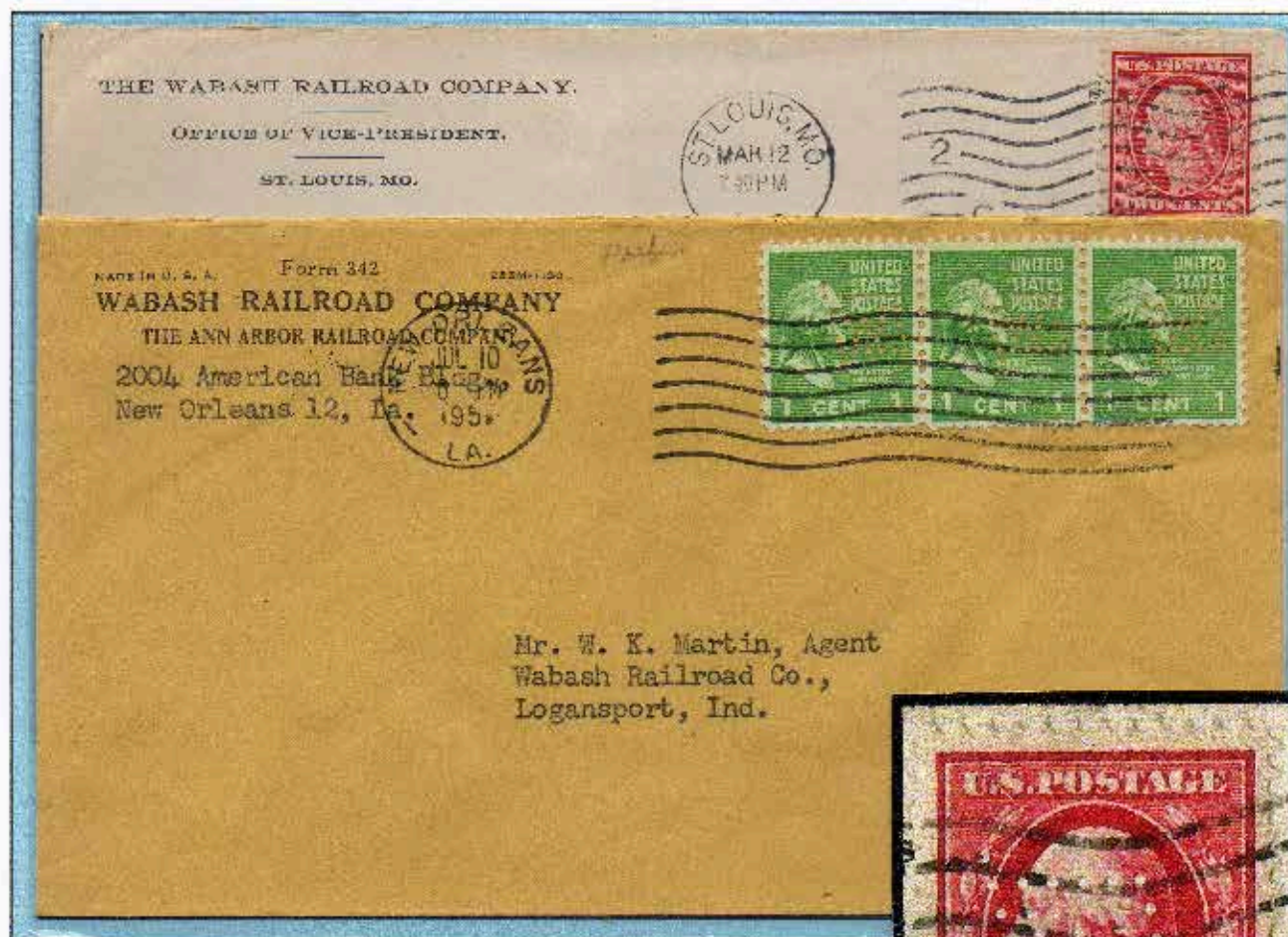
Mancano 4 fori, per la rottura di alcuni aghi del perforatore.



# BANDIERA



STATI UNITI AMERICA



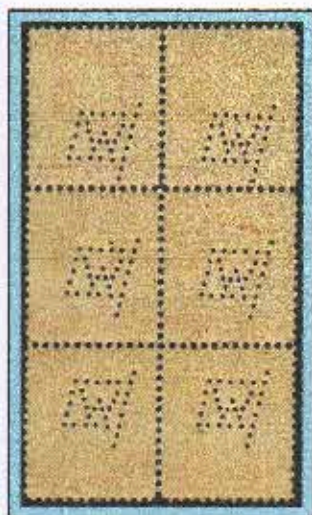
Due buste intestate, una con sede a St. Louis spedita il 12 /3/1912 affrancata con 2 c. del 1908 e l'altra con sede a New Orleans spedita il 10/6/1956 affrancata con tre francobolli uniti da 1 c. del 1938.



Sopra un ingrandimento della perlorazione



Sestina da 2 c. del 1914



Disegno: Bandiera fissa con la lettera W al centro ( Iniziale dell'azienda ).

Formato da 32 fori.

Dimensione di 11,5x12,5.

Identità: Azienda della ferrovia di Wabash e ufficio del vicepresidente. Con sedi diverse una di St. Louis, Mo. e l'altra di New Orleans.



Mancano 3 fori



Francobolli da 2 c. del 1914, da 2 c. del 1917, da 10 c. del 1938, e da 3 c. del 1932.



# MACININO DA CAFFÈ'



ROMANIA



Disegno: Un Macinino da Caffè.

Formato da 2 fori grandi e da 57 fori piccoli.

Dimensione 15 x 18,5.

Identità: Azienda Heinrich Franck

Sohne S.A.R. di Brasov.



Sotto, parte della busta a lato, dove è evidenziato in nero le due perforazioni in posizione C.



Busta con l'intestazione dell'azienda Heinrich Franck Sohne S.A.R. di Brasov, la busta affrancata con una coppia di francobolli da 3 lei è stata spedita da Brasov il 08/2/1930.

Posizioni: N

NS

CS



Francobolli da 1 L. del 1940.



# CAMPANA



AUSTRIA



Disegno: Campana con la lettera M al centro

Formato da 14 fori medi e da 41 piccoli, totale di 55 fori.

Dimensione 17,5 x 11,5.

Identità: Impianti di Glasswork, vetriere artistiche. Teplice  
(Oggi località della Repubblica Ceca)



Francobolli da 10 h. del 1906 e da 10 c. del 1908.



GRAN BRETAGNA



Disegno: Campana

Formato da 80 fori.

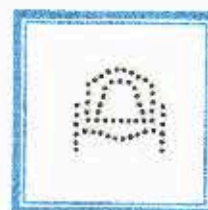
Dimensione 13 x 19.

Periodo utilizzo 1882-1910.

Identità: Davide e figli depositi vernici Londra.

N° C. 0010.01

FRANCIA



Disegno: Campana

Formato da 58 fori.

Dimensione 13 x 13.

N° C. 33

Posizione: C



Francobollo da 1 1/2 p. del 1902.



Francobollo da 10 c. del 1907.





GRAN BRETAGNA

# CUORI



Disegno: Un Cuore con le lettere CG/&S.  
Formato da 84 fori.  
Dimensione 19 x 19.



Posizione:      A                      NS              N              N              N              N



Francobolli da 2/6 del 1913, da 2 ½ p. 4 ½ p. e da 5 p. del 1887, da 1 p. del 1902 e da 4 p. del 1912.



INDIA



Disegno: Un Cuore con una B al centro.  
Formato da 40 fori.  
Dimensione 11,5 x 12,5.

Posizione: N.S..



Francobollo da ½ Anna indiana del 1900.  
(Anna unità monetaria emessa sotto il dominio britannico dell'India a partire dal XIX secolo.)

GERMANIA



Disegno: Un Cuore.  
Formato da 28 fori.  
Dimensione 11 x 13.



Francobollo da 10 p. del 1920.



# CUORI



STATI UNITI AMERICA



Disegno: Un Cuore con all'interno una M.

Formato da 40 fori.

Dimensione 13 x 13.

Identità: **Ordine leale dell' Alce scuola e apprendimento  
Mooseheart Illinois.**

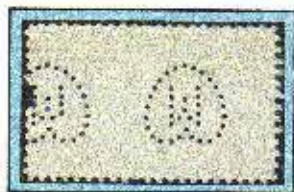


Busta con l'intestazione dell'Ordine Leale dell'Alce, affrancata con 3 c. del 1948 e annullata il 30 novembre 1948.



Posizione: C

Perforatore multiplo



Francobollo da 6 c. del 1970.





GERMANIA

# ANIMALI

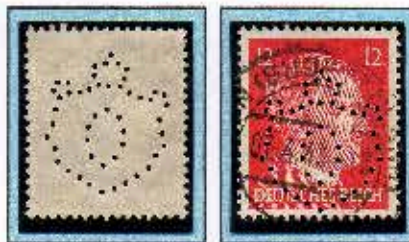
CECOSLOVACCHIA



Poco prima della seconda guerra mondiale la Cecoslovacchia divenne un obiettivo di Hitler. Dopo gli accordi di Monaco del 1938, le truppe tedesche occuparono le regioni di confine della Boemia e della Moravia (tra cui la cittadina di Bilina) "eticamente" tedesche (i Sudeti), mentre l'Ungheria acquisì i territori della Slovacchia meridionale, il rimanente territorio slovacco e la Rutenia ricevettero uno statuto autonomo entro lo stato cecoslovacco. Nel marzo del 1939 la Cecoslovacchia cessò di esistere, quando Hitler occupò il resto della Boemia, mentre la Slovacchia, anche sotto pressione tedesca, proclamò la propria indipendenza. Durante la seconda guerra mondiale i territori boemi formarono il Protettorato di Boemia e Moravia, governato direttamente dalla Germania. Il neonato stato della Slovacchia divenne un alleato della prima. Le truppe slovacche combatterono sul fronte russo fino all'estate del 1944, quando le stesse forze armate si ribellarono al proprio governo: la ribellione fu stroncata dall'esercito tedesco dopo diversi mesi di combattimenti. Questo ci fa capire perché troviamo una perforazione appartenente ad una azienda cecoslovacca sui francobolli della Germania durante quel periodo di occupazione.



Disegno: Tartaruga  
 Formato da 50 fori.  
 Dimensione 16,5 x 19.  
 Identità: Reditelství Lázně Bilina.  
Bilina. (Oggi Repubblica Ceca)



In ambedue le perforazioni manca un foro, facilmente per la rottura di un ago del perforatore.

Francobolli da 3 p del 1932 e da 12 p. del 1941.



UNGHERIA

# PESCI



Disegno: Pesce.  
 Formato da 63 fori piccoli e 4 medi.  
 Dimensione 18,5 x 10.

Posizione: CS



Francobollo da 60 f. del 1904 D. 15



# ANIMALI I



GERMANIA



Disegno: Cigno svolazzante.  
Formato da 70 fori.  
Dimensione 15 x 17.



Francobolli da 20 p. del 1928, da 500 m. del 1921 F.1 e da 5 p. del 1905 F 1.



Disegno: Drago.  
Formato da 48 fori piccoli e 1 medio.  
Dimensione 14,5 x 17.



Francobollo da 15 p. del 1928 F 2.



Francobollo da 15 p. del 1928.



Disegno: Cigno in riposo  
Formato da 49 fori piccoli e 19 medi.  
Dimensione 17 x 16,5.



Disegno: Elefante  
Formato da 75 fori piccoli e 1 medio.  
Dimensione 15 x 12.



Francobollo da 50 p. del 1924 F 2.





FRANCIA

# ANIMALI

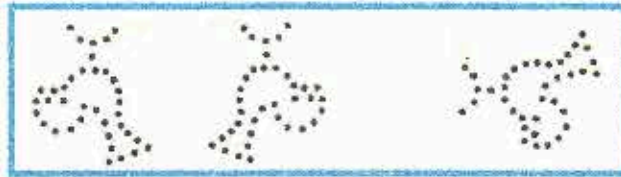


Disegno: **Galletto**

Formato da 37 fori.

Dimensione 18,5 x 16.

Identità: **Marchio della Fabbrica cicli  
Clement & Gladiator sede Levallois-Perret Parigi.**



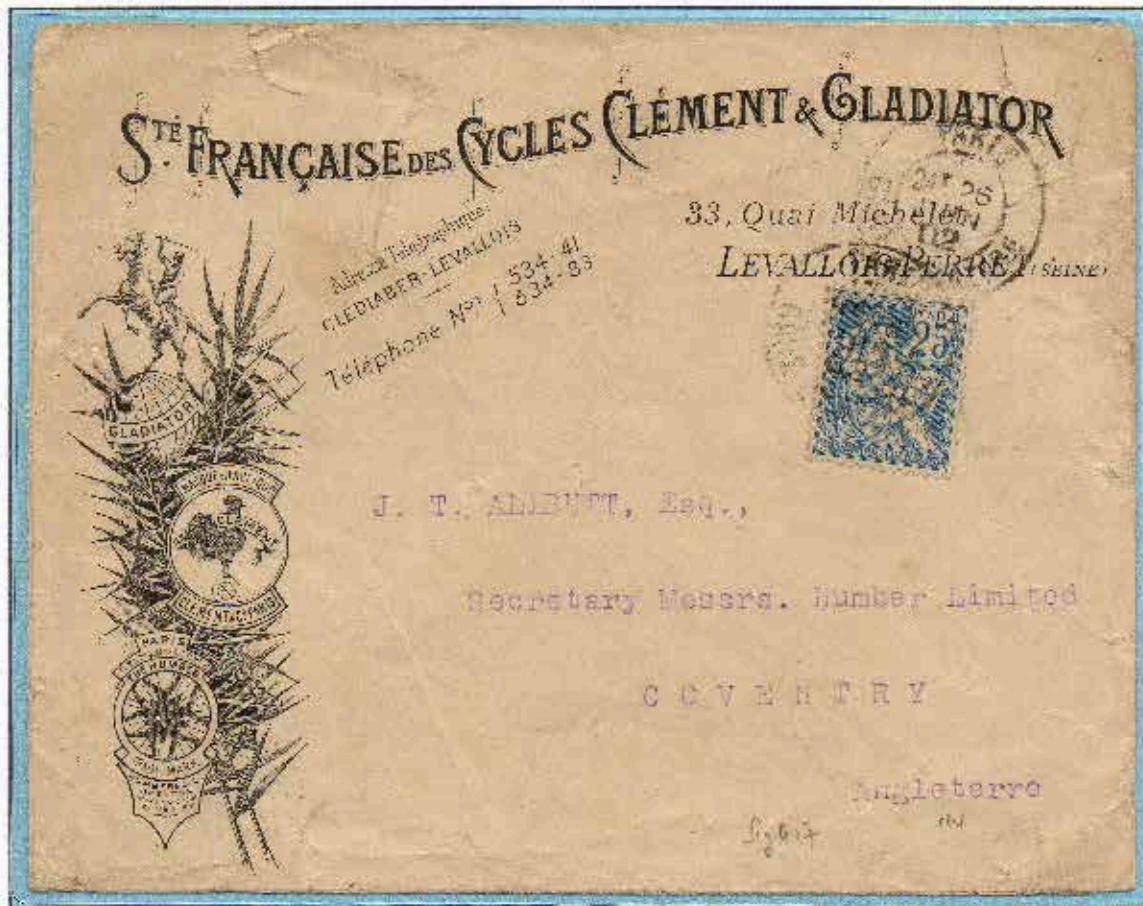
Posizione: CS

C

A



Due francobolli da 10 c. del 1906 e uno da 50 c. del 1900.



Busta con l'intestazione e il marchio della società, affrancata con 25 c. del 1900 e annullata il 26 giugno 1902.



# ANIMALI I



FRANCIA



Disegno: Mucca

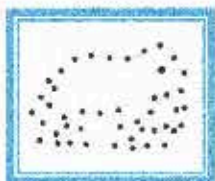
Formato da 67 fori piccoli e 1 medio.

Dimensione 17,5 x 14

Identità: Azienda di cioccolato vinay pastiglie e confetteria, via del Parco 45 Ivry sur Seine.



Francobolli da 2 f. del 1929 e da 50 c. del 1924.

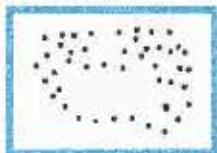


Disegno: Elefante

Formato da 1 foro più grande e 44 piccoli.

Dimensione 21 x 14.

Posizione: C



Francobollo da 1 f. del 1900.



Disegno: Elefante

Formato da 1 foro più grande e 80 piccoli.

Dimensione 21 x 14.

Posizione: A



Francobollo da 5 c. del 1907.



# TRIFOGLIO



GERMANIA



Disegno: **Trifoglio**

Formato da 31 fori.

Dimensione 14,5 x 14,5.

Identità: **Autorità comunali di Hannover.**



Busta dell'Autorità comunali di Hannover; A lato la scansione del marchio reale in rilievo (che si trova sul retro della busta), e in basso quella del francobollo Busta Spedita il 22/3/1911 da Hannover, affrancata con 10 c. del 1905.





# TRIFOGLIO



GERMANIA

*Le due perforazioni che seguono sono molto simili, il disegno e la misura sono identiche solo che la prima a sinistra ha 6 fori in più.*



Disegno: Trifoglio  
Formato da 42 fori.  
Dimensione 14,5 x 14.



Disegno: Trifoglio  
Formato da 36 fori.  
Dimensione 14,5 x 14.  
Identità: Gummiwerke "Excelsior"  
Pneumatici. Hannover.

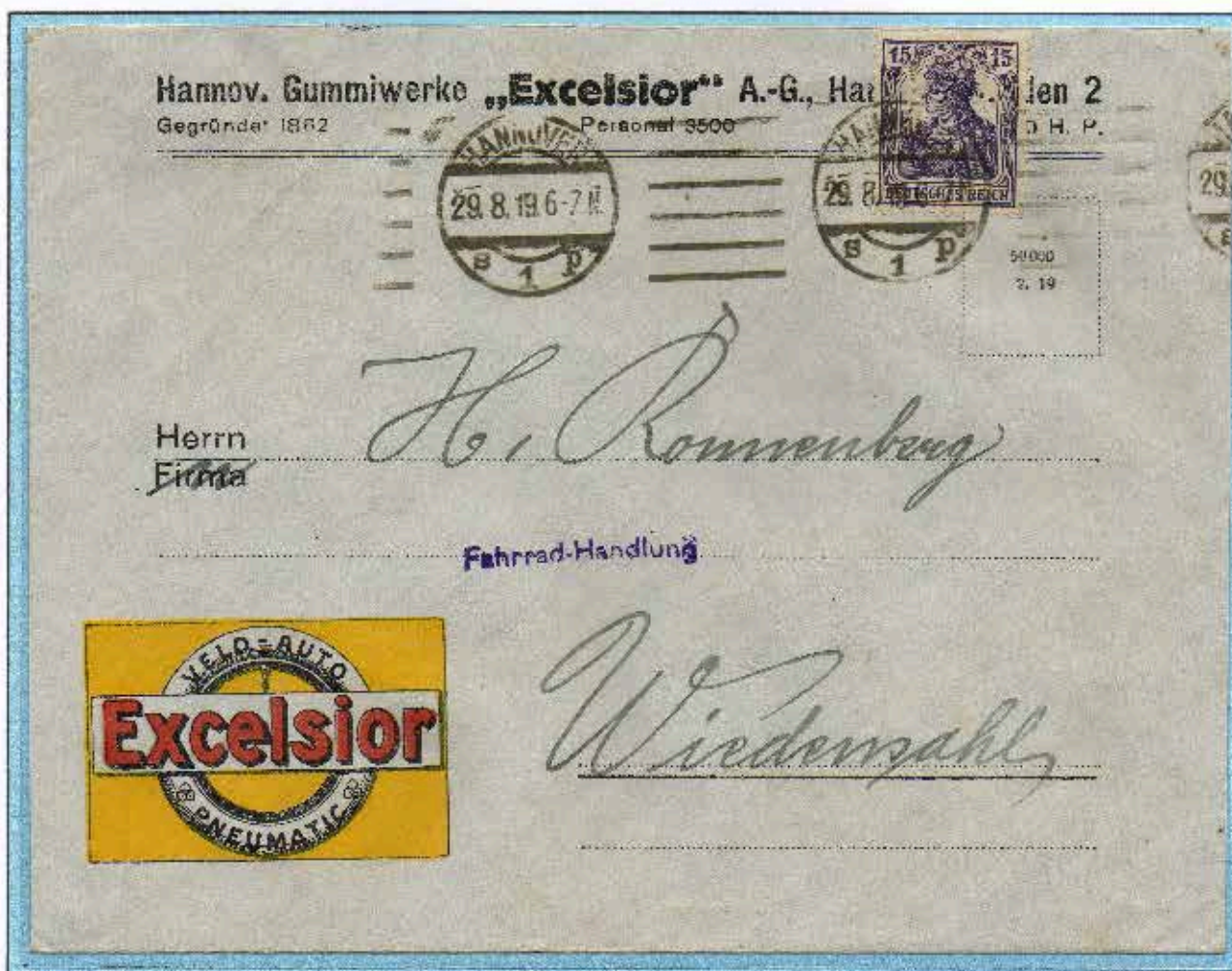


Francobolli da 40 p. del 1902, 50 m. del 1921 e 6 m. del 1922.



Mancano  
2 fori.

Francobollo da 3 m. del 1921.



Busta intestata con il marchio pubblicitario "Excelsior" affrancata con 15 p. del 1916 e annullata il 29/8/1919.



# TRIFOGLIO



GERMANIA



Disegno: Trifoglio.  
Formato da 43 fori.  
Dimensione 15,5 x 15,5.  
Identità: **Simbolo medico dell' Ospedale  
Urbano di Furth.**



Francobolli da 12 p. del 1941 e 3 p. del 1927.



GRAN BRETAGNA



Disegno: Trifoglio con tre lettere al centro una J una M e una S e una L all'esterno.  
Formato da 47 fori grandi e da 32 piccoli.  
Dimensione 15,5 x 16.  
Identità: **Fabbrica di inscatolamento e pancetta affumicata  
di J. Matterson & Sons Ltd. di Limerick.**  
N° C. 5510.01

Posizione: N

NS



Francobolli da ½ p. del 1887.



# TRIFOGLIO



ITALIA



Disegno: Trifoglio con la lettera L al centro.

Formato da 27 fori piccoli e da 6 fori medi.

Dimensione 14,5 x 13.

Periodo utilizzo 1939 - 1943.

Identità: **Compagnia Italiana Liebig S.A.**

**Estratti di carne. Milano.**

N° C. L1



Cartolina con intestazione **Compagnia Italiana Liebig S.A. Milano.** Affrancata con francobollo da 10 c. del 1929.



Posizione: C

N



Francobolli da 1,25 e da 20 c. della serie "Imperiale" del 1929.



# TRIFOGLIO



DANIMARCA



Disegno: Un trifoglio con una T in corsivo

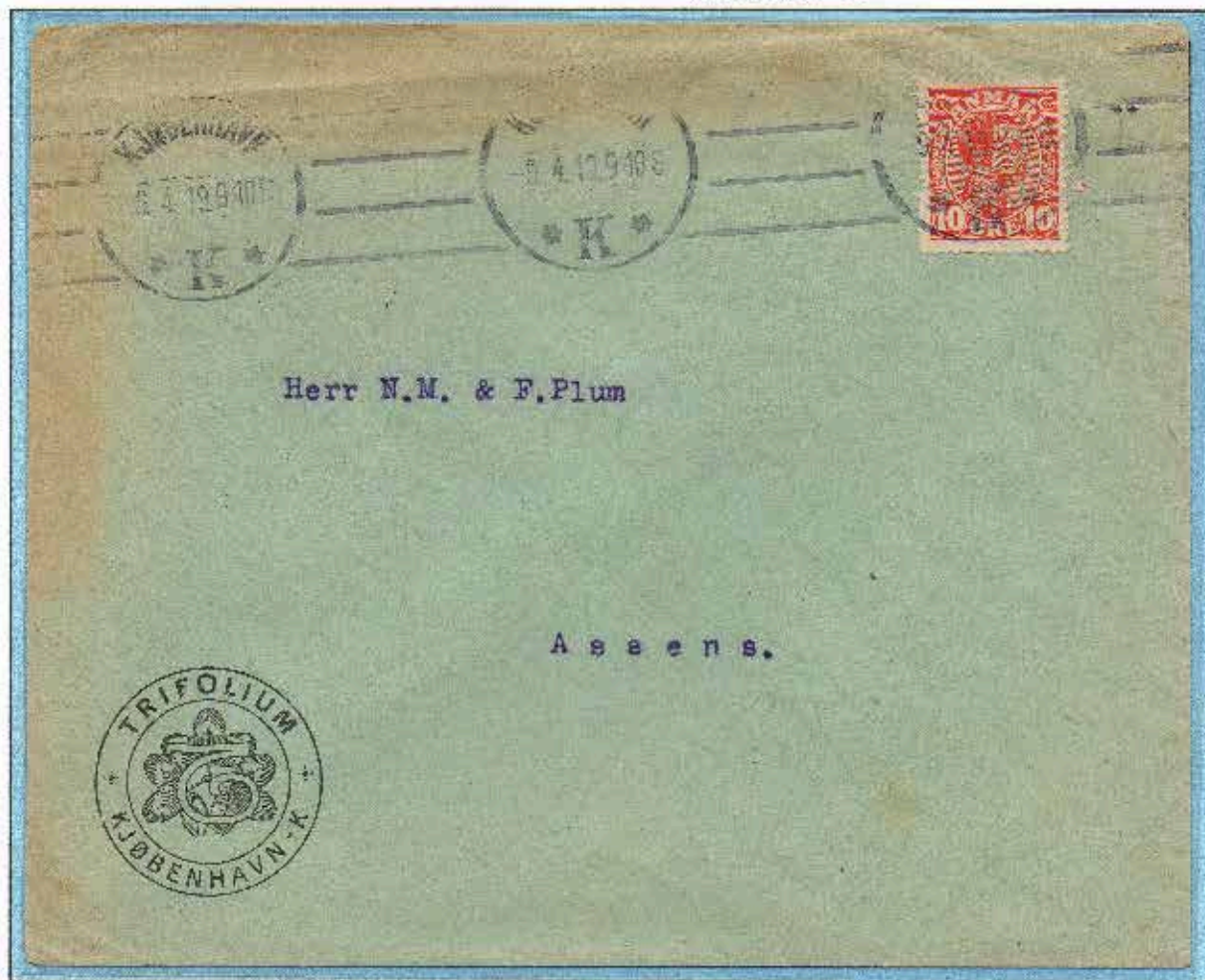
Formato da 72 fori.

Dimensione 12 x 18.

Identità: Azienda Trifolium di Kjobenhavn K.



Posizione: B



Busta con il marchio dell'azienda Trifolium di Kjobenhavn - K. Spedita il 9/4/1919 e affrancata con 10 ø. del 1913.



Posizione: N

N

B

B



Francobolli da 20 ø., da 25 ø. e da 10 ø. del 1907 e da 15 ø. del 1905.



# FIORI



GRAN BRETAGNA



Disegno: Gruppo di Tre fiori Hibernia.  
Formato da 98 fori.  
Dimensioni 22 x 15.  
Periodo utilizzo 1912 - 1939.  
Identità: **Marchio di fabbrica dell'azienda**  
**Wm. Marples e Figli.**  
N° C. 0080.01

Posizione:

NS

NS

NS

NS

N



NS



Francobollo da 5 p., 9 p., 3 p., 2 p. e da 2 1/2 p. del 1887.



N

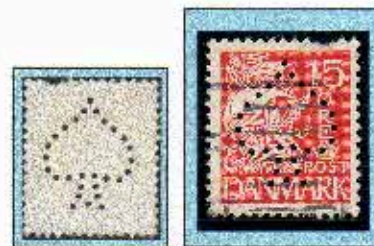
# PIANTE ALTO FUSTO



DANIMARCA



Disegno: Grande albero.  
Formato da 28 fori.  
Dimensione 13 x 16,5.



Francobollo da 15 o. del 1927.





DANIMARCA

# ONDE MOSSE



Disegno: Onde mosse.

Formato da 18 fori.

Dimensione 14 x 7.

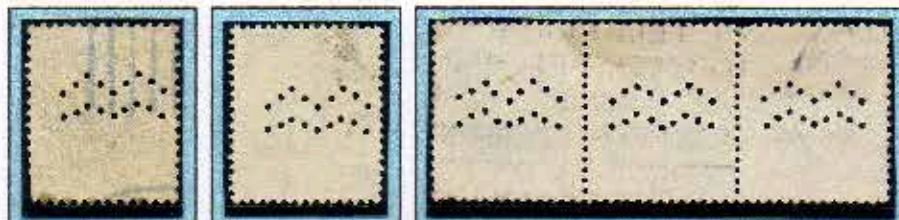
Identità: Ospedali Riuniti di Copenaghen



I due disegni sopra provengono da due perforatori leggermente diversi appartenenti alla solita Azienda; Il primo in alto a Sx. era un perforatore multiplo usato dal 1900 al 1960, (sotto sui tre francobolli uniti notiamo la leggera differenza del disegno). Mentre quello in alto a Dx proviene da un perforatore singolo usato dal 1960 ad oggi.

Posizione: C C C

*Primo tipo di perforazione*



Francobolli da 5 o. del 1907, da 10 o. del 1950, da 7 o. del 1930.



Cartolina postale con l'intestazione sul retro degli Ospedali riuniti della provincia di Copenaghen affrancata con 60 o. del 1967, e un intero postale da 25 o. con tre francobolli uniti da 5 o. del 1938.



Francobolli da 120 o. del 1977, da 20 o. del 1948, da 10 o. del 1935, da 130 o. del 1979 e da 2,80 del 1985 da 3,75 o. del 1992 e da 80 o. del 1961.

*(Secondo tipo di perforazione)*



# ONDE MOSSE



BELGIO



Disegno: Onde mosse.  
 Formato da 26 fori.  
 Dimensione 20 x 8.



Disegno: Onde mosse doppie.  
 Formato da 52 fori.  
 Dimensione 20 x 19.



Posizione: N

NS



Francobolli da 5+5 c. e da 1,75+25 c. del 1928.



Francobollo da 5+5 c. del 1928.



DANIMARCA



Disegno: Tre V unite.  
 Formato da 25 fori.  
 Dimensione 15,5 x 6.



Posizione: N

B

B

N



Francobolli da 80 o. del 1967, da 20 o. del 1948, da 1kr. del 1946 e da 40 o. del 1967.



# DISEGNO CON UNICO AGO PERFORANTE STELLA



FRANCIA

Le due perforazioni che seguono a forma di stella fatte con un perforatore ad un unico ago sono leggermente diverse perché provengono da due perforatori appartenenti ambedue al Credito di Lyonnais ma con sedi diverse: Agenzia di Saone et Loire e Agenzia di Chalons/Saone. Il Lyonnais era un'antica provincia Francese corrispondente oggi al sud-est del dipartimento del Rodano e la metropoli di Lione, Bandiera, Blasone.



Disegno: Stella a sei punte.

Formato da 1 fori.

Dimensione 6 x 6.

Identità: **Credito Lyonnais Agenzia di Saone et Loire.**  
N° C. 7.



Frammento di documento del Credito di Lyonnais, affrancato con 15 c. del 1877, annullato il 18 giugno del 1880.



Disegno: Stella a sei punte.

Formato da 1 fori.

Dimensione 6 x 6.

Identità: **Credito Lyonnais Agenzia di Chalons/Saone.**  
N° C. 7.



Frammento di documento del Credito di Lyonnais, affrancato con 15 c. del 1877, annullato il 15 maggio del 1880.



# DISEGNO CON UNICO AGO PERFORANTE TRIANGOLO



FRANCIA



Disegno: Triangolo.

Formato da 1 fori.

Dimensione 6 x 6.

Identità: Credito Lyonnais Agenzia di Chalon - Sur - Saone.

N° C. 5.



Documento ripiegato del Credito di Lyonnais, affrancato con 15 c. del 1877, annullato il 8 luglio del 1879.



Documento ripiegato del Credito di Lyonnais, affrancato con 15 c. del 1877, annullato il 10 marzo del 1880.



# GHIANDA



STATI UNITI AMERICA



Disegno: Ghianda (Frutto della Quercia).

Formato da 32 fori

Dimensione 12 x 12.

Identità: **Associazione Americana sul consiglio di lavoro di Guerra  
Esercito e Marina con sede a Middletown.**

*Questa Associazione scelse per il proprio simbolo la Ghianda, che per molti popoli fin dai tempi antichi era associata al simbolo di vita, di fertilità, di salute e virilità.*



Busta con l'intestazione sul retro, affrancata con 3 c. del 1908 e annullata il 10 ottobre 1910 a Middletown.

Posizione: C



Francobollo da 11 c. del 1922.



# CALAMITE



ITALIA



Disegno: Tre calamite concatenate.

Formato da 27 fori.

Dimensione 12 x 13.

Identità: **Marchio della Società Anonima MONTI & MARTINI**  
fabbriche riunite materiale elettrico. Milano

N° C. MM5

Posizione: C



Cartolina Postale Pubblicitaria affrancata con 30 c. del 1925, spedita da Milano per Livorno il 22 Giugno 1928.

Le due perforazioni hanno il diametro dei fori leggermente diversi.



Posizione:

N

N.S.



Francobolli da 1,25 del 1926 e da 60 c. del 1918.



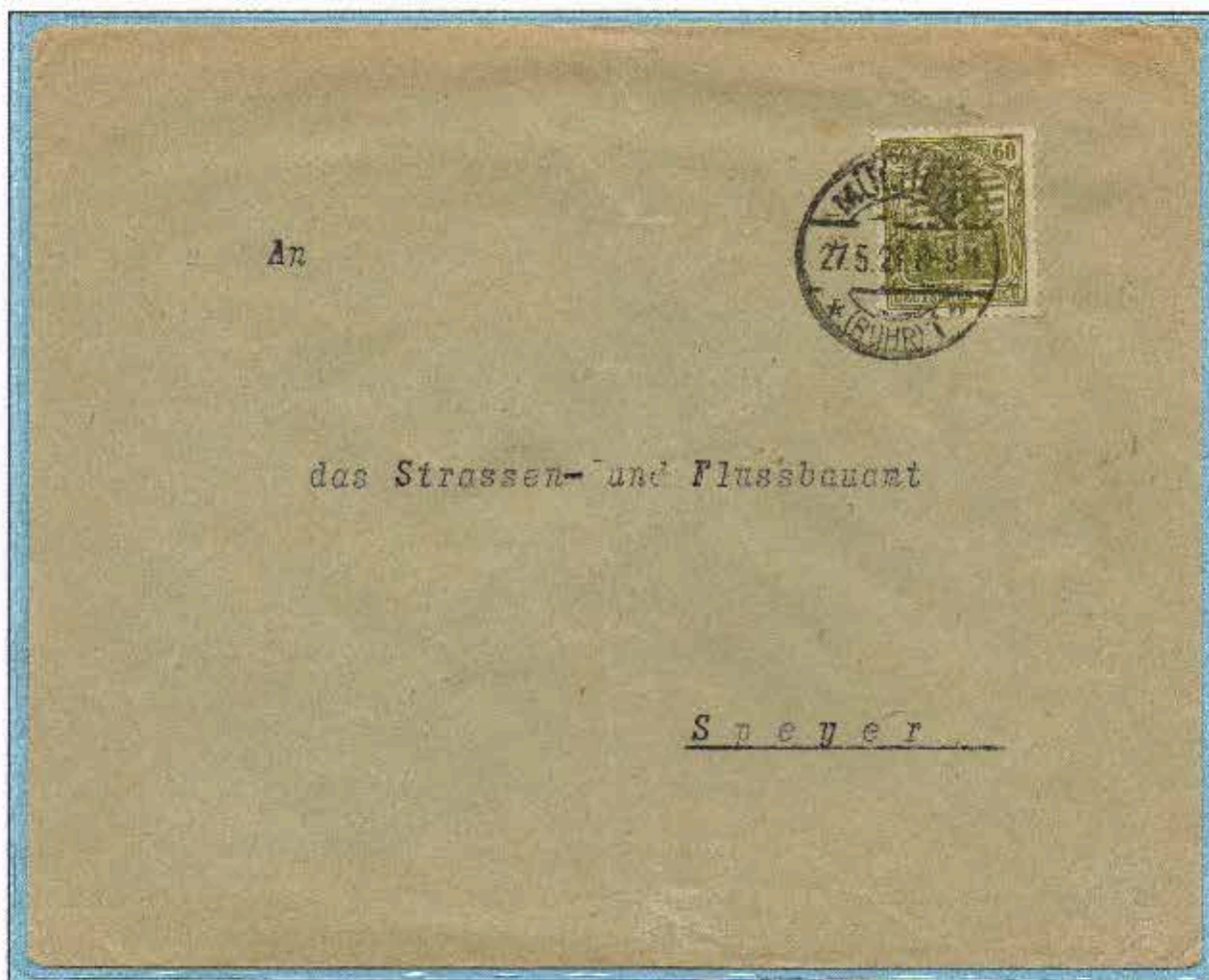
# ANCORA



GERMANIA



Disegno: Ancora  
Formata da 36 fori.  
Dimensione 13 x 14,5.



Busta non pubblicitaria affrancata con 60 p. del 1920 e annullata a Mulheim il 27/5/1921.



Francobolli da 4 p. F. 2 del 1932 e da 30 p. del 1920.

Le quattro perforazioni che seguono derivano da un perforatore multiplo e sono tutte incomplete, ad ognuna mancano diversi fori, probabilmente per la rottura degli aghi perforanti.



Francobolli da 10 p. del 1924 F.2, da 10 p. del 1921 F.1, da 1 m. del 1920 F1 e da 5 p. del 1902.





UNGHERIA

# ANCORA



Disegno: **Ancora.**  
 Formato da 52 fori.  
 Dimensione 15 x 16.  
 Identità: "Az Anker" Elet- és járulékbiztosító Társaság.  
 Budapest.



Cartolina non pubblicitaria (con il busto di una bella ragazza a colori), affrancata con due francobolli da 5 f. del 1916, annullata il 9/5/1918 a Budapest.

Posizione: A



Francobollo da 5 f. del 1916.



# ANCORA



GRAN BRETAGNA



Disegno: Ancora con una fune e due C laterali

Formata da 23 fori medi e 25 fori piccoli.

Dimensione 13,5 x 10,5.

Identità: CLARK & CO. Impianti di ancoraggio.

N°. C. tav. 16 e 17.



Perforatore multiplo le tre perforazioni sono tutte leggermente diverse.



Francobolli da 2 ½ rosa e da 2 ½ d. azzurro del 1875.



GERMANIA



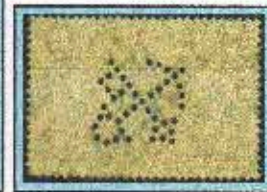
Disegno: Ancora incrociata con una chiave

Formato da 42 fori.

Dimensione 15 x 13,5.

Posizione

CS



Francobollo da 1 m. del 1905 F. 1.



Disegno: Un Ancora

Formato da 60 fori,

Dimensione 13 x 17,5.



Francobolli da 10 p. del 1900 e da 3 p. del 1905 F.1.





AUSTRIA

# ANCORA



Disegno: Ancora contornata da una S.  
Formato da 62 fori.  
Dimensione 14 x 13.



**CARL STEINER & Co.**  
Commandit-Gesellschaft  
**SALZBURG**

Identità e Marchio dell'azienda.

Posizione: A



B



Francobolli da 5 h. del 1908 e da 10 h. del 1910.



Disegno: Ancora.  
Formato da 48 fori.  
Dimensione 13 x 14.



Posizione: A



Francobolli da 25 h. del 1908 e da 5 h. per espressi del 1917.



Disegno: Ancora.  
Dimensione 14 x 15  
Formata da 41 fori.

Identità: Società di assicurazioni vita e istituto  
per assicurazione di pensione di vecchiaia.



Posizione: C



Francobollo da 6 h. del 1904.



# MAZZA e MARTELLO



GERMANIA



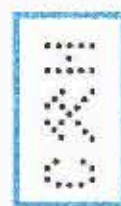
Disegno: Una mazza e un martello incrociati tra due lettere, una C e una H.  
Formato da 33 fori.  
Dimensione 19,5 x 7.

Posizione:

B



A



Francobollo da 5000 m. del 1923 F. 2 e da 20 p. del 1902 senza filigrana



GERMANIA - BOEMIA e MORAVIA

Questa perforazione apparteneva ad una azienda Cecoslovacca su territorio passato sotto il dominio tedesco durante l'occupazione della seconda guerra mondiale, infatti notiamo il francobollo della Germania annullato nel 1944 (si legge solo 44). Nella pagina seguente troviamo la solita perforazione completa della lettera V, usata fino al 1942.



Disegno: Un emblema con data: 1829, al centro di esso una mazza e un martello.

Formato da 90 fori.  
Dimensione 14 x 16.

Identità: **Industria Estrattiva di Vitkovicce nel distretto di Ostrava.**  
**Moravsakà Ostrava**

N° C. W 37



Francobollo da 6 h. del 1908.



# MAZZA e MARTELLO

CECOSLOVACCHIA



Disegno: Una W e una V con al centro una mazza e un martello, con sopra la data 1829.

Formato da 111 fori. Dimensione 21 x 14.

Identità: Industria Estrattiva di Vitkovice nel distretto di Ostrava.

Periodo utilizzo dal 1927 al 1942.



Posizione: N.S.

B



La busta spedita per raccomandata è affrancata con due francobolli da 3 k. e 5 k. con annullo del 31/7/1942.



Francobollo da 2 k. del 1926



Posizione: AS

*Con le due perforazioni sulla busta e le sei qui sotto, abbiamo tutte e otto le posizioni, cosa piuttosto rara.*



Posizione: BS



A



C



CS



N



Francobolli, due da 20 h. del 1929, uno da 50 h. del 1930, da 60 h. del 1926, da 1 k. del 1926.



# MAZZA e MARTELLO



CECOSLOVACCHIA

Disegno: Una mazza e un martello incrociati  
con sotto una lettera R.

Formato da 96 fori.

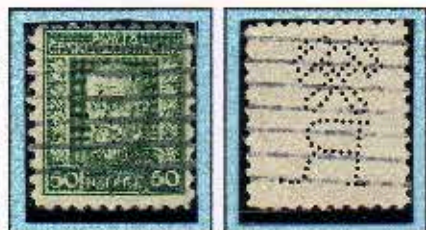
Dimensione 12 x 20.

Identità: S.L. Reimanna synově Praga

N° C. R 5.



Posizione: NC

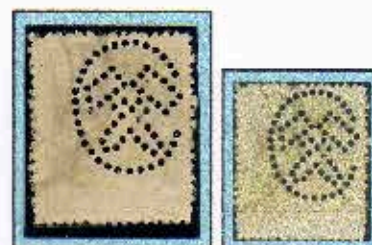


Francobolli da 50 h. del 1926.

Disegno: Una mazza e un martello incrociati  
all'interno di una C.

Formato da 78 fori.

Dimensione 15 x 18.



Francobollo da 60 c. del 1920.



SVIZZERA

Disegno: Una mazza e un martello incrociati

Formato da 30 fori.

Dimensione 12 x 10,5.



Francobollo da 20 c. del 1908.



# MAZZA e MARTELLO



GERMANIA



Disegno: Una mazza e un martello incrociati.

Formato da 6 fori grandi 9 medi e da 23 fori piccoli.

Dimensione 13,5 x 14

Identità: Ufficio Commerciale, Amministrazione della Miniera di  
Monaco di Baviera



Busta con lo stemma e l'intestazione dell'Azienda, affrancata con una coppia di francobolli di servizio della Germania Reich da 50 m. del 1922, annullo rettangolare in data 12/4/1923.



Francobolli da 20 m. del 1922 e da 100 m. di servizio del 1922 F. 2



# STELLA



UNGHERIA



Disegno: Stella a otto punte con al centro una B  
 Formato da 50 fori piccoli e da 12 fori medi.  
 Dimensione 15,5 x 15,5.  
 Identità: **Beimel ès Fiai Budapest.**

Posizione: B



Francobollo da 5 c.



OLANDA



Disegno: Stella a cinque punte con una T al centro  
 Formato da 40 fori piccoli e da 7 più grandi.  
 Dimensione 16 x 16.

Posizione: B



Francobollo da 10 c. del 1926.

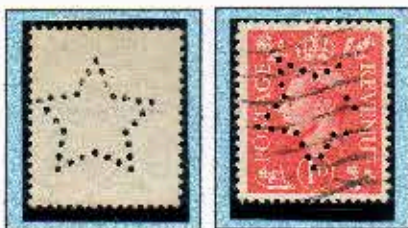


GRAN BRETAGNA



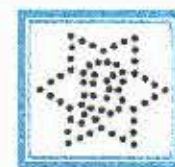
Disegno: Stella a cinque punte.  
 Formato da 30 fori. Dimensione 15,5 x 15,5.  
 Identità: **Biblioteca Circolante del Libro di Londra.** N° C. 0830.01

Posizione: N C



Francobolli da ½ p. e da 1 p. del 1937.

DANIMARCA



Disegno: Stella a sei punte con al centro due lettere.  
 Formato da 1 foro medio e 61 fori piccoli.  
 Dimensione 15,5 x 13,5.

Posizione: N NS



Francobolli da 40 o. e da 5 o. del 1921.

Mancano due fori.



# STELLA



STATI UNITI AMERICA



Disegno: Stella a cinque punte con al centro una T

Formato da 26 fori.

Dimensione 13,5 x 12,5.

Identità: Base del servizio elicottero per trasporto (anche di posta) di New York.

Doppia perforazione fatta con perforatore multiplo

Posizione N



Busta della base di New York in zona sperimentale del servizio elicottero, per trasporto anche di posta, affrancata con francobollo da 5 c. del 1946, annullata il 6 gennaio 1947



Posizione: B



CS



N



Francobolli da 20 c. del 1922, da 4 c. del 1930 e da c. 1 1/2 del 1926.



# STELLA



STATI UNITI AMERICA



Disegno: Stella a cinque punte con una C al centro.

Formato da 27 fori.

Dimensione di 12x12.

Identità: Ufficio di controllo del Texas, controllore dei pubblici clienti con sede a Austin, stato del Texas.

Busta pubblicitaria spedita il 20/4/1976, affrancata con francobollo da 13 c. del 1975. Sulla busta notiamo il marchio dell'Ufficio con al centro una stella a cinque punte, simile alla perforazione.



Posizione:

NS



Francobollo da 13 c. del 1975.



# STELLA



SVIZZERA



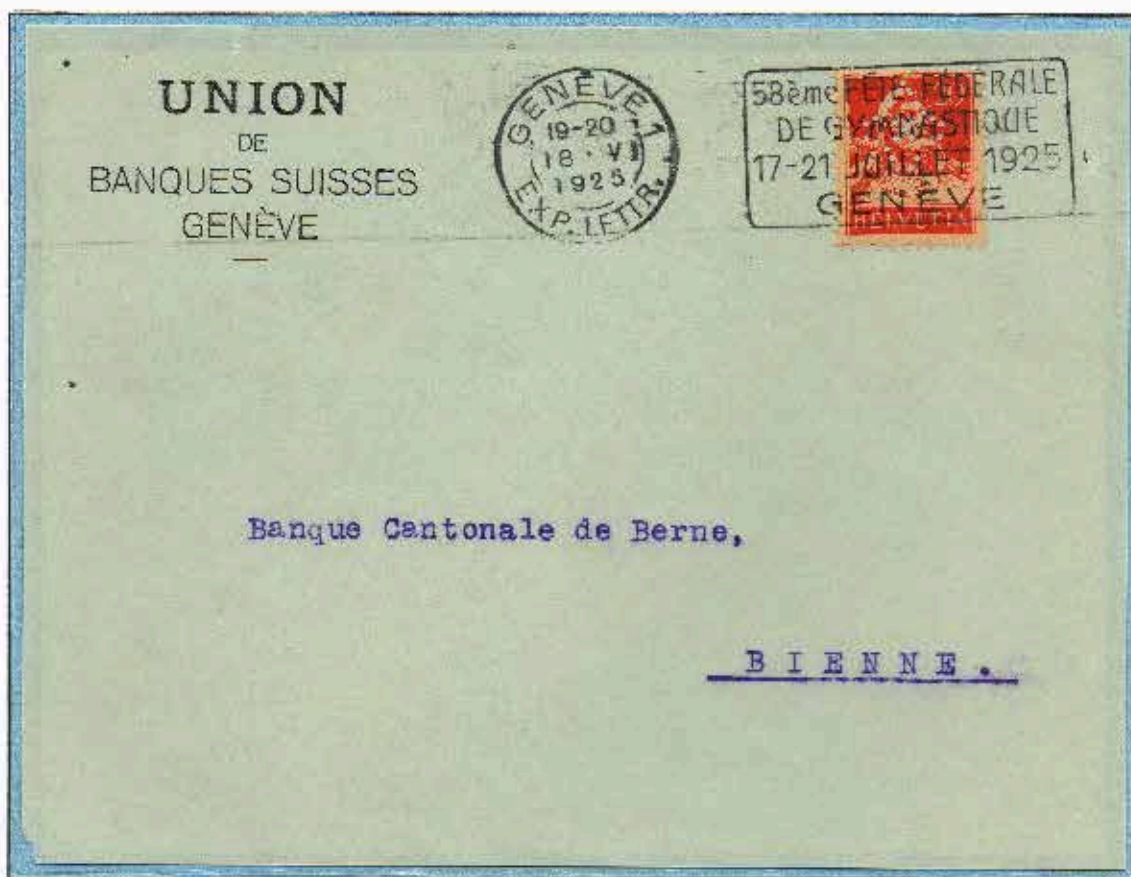
Disegno: Stella a quattro punte con una x al centro

Formato da 29 fori.

Dimensione 13 x 13.

Identirà: Unione di banche svizzere Ginevra.

N° C. d 85



Busta intestata Unione banche svizzere sede di Ginevra, affrancata con 20 c. (serie Guglielmo Tell) del 1924 e annullata il 18/6/1925.



Francobolli da 40 c. e da 25 c. del 1916 e da 40 c. del 1924.



# STELLA



COSTA RICA



Disegno: Stella a cinque punte

Formato da 30 fori.

Dimensione 10 x 16.

Identità: Ufficio filatelico di San Jose.

Periodo di utilizzo: 1937-1941

N° C. C1



Francobolli di servizio da 20 c. e da 2 c. del 1926.



Busta con intestazione dell'Ufficio Filatelico di San Jose della Costa Rica, affrancata con 20 c. del 1926, annullata il 13 febbraio 1941.

# STELLA



GERMANIA



Disegno: Stella a sei punte.

Formato da 24 fori.

Dimensione 10 x 11,5.

Identità: C. Grossmann Eisen- u. Stahlwerk A.-G. di Solingen-Wald



Busta affrancata con 12 c. del 1928 e annullata il 28/5/1932.

Alla perforazione sul francobollo della busta mancano 5 fori.



Manca un foro



Francobollo da 10 m. del 1921 F. 2.



Francobolli da 20 p. del 1905 F1 e da 20 p. del 1924 F.2.

Mancano due fori



Francobollo da 4 p. del 1928.

Perforazioni leggermente diverse provenienti da perforatore multiplo.

Nel maggior numero di queste perforazioni notiamo che al perforatore multiplo si erano spezzati alcuni aghi.



# IL SOLE



SVIZZERA

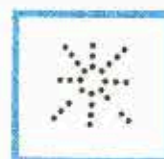


Disegno: Sole con otto raggi.

Formato da 36 fori.

Dimensione 12,5 x 12,5.

Identità: **Schweizerische Kreditanstalt**  
Svizzero di Basel Basilea.



Alla perforazione sul francobollo  
della busta mancano 7 fori.



Busta con l'intestazione del Credito Svizzero affrancata con 20 c. del 1916 e annullata il 12/6/1921.



Ad ambedue le perforazione  
manca un foro.

Francobolli da 10 c. e da 40 c. del 1916.

# IL SOLE



SVIZZERA



Disegno: Sole con sei raggi.  
Formato da 30 fori.  
Dimensione 12,5 x 14.



Francobollo da 10 c. del 1916.



AUSTRIA



Disegno: Sole con otto raggi.  
Formato da 27 fori.  
Dimensione 13,5 x 10,5.  
Identità: **Guido Rutgers Vienna.**



Posizione: B

N

B

N

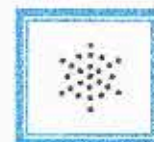
B



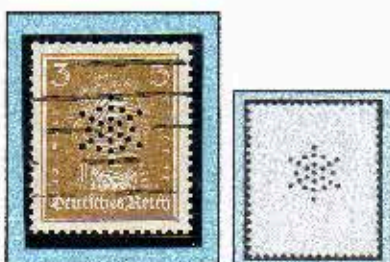
Francobollo da 20 g. e da 40 g. del 1929, 20 g. del 1932, da 24 e da 35 p. del 1934.



GERMANIA



Disegno: Sole con sei raggi.  
Formato da 25 fori.  
Dimensione 9 x 8,5.



Francobollo da 3 p. del 1926.



# FRECCIA



GERMANIA



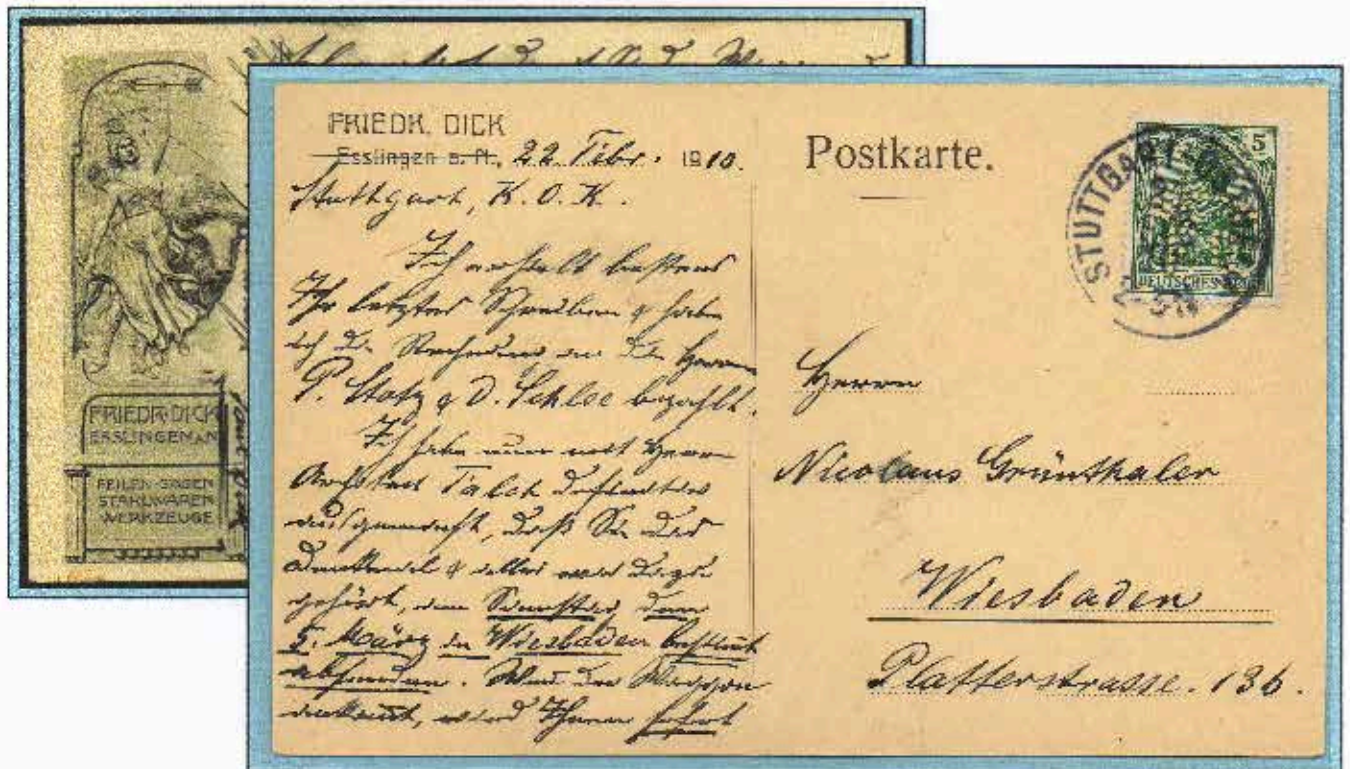
Disegno: Freccia curva con sotto due lettere, F.D.

Formato da 42 fori.

Dimensione 13,5 x 11,5.

Periodo utilizzo dal 1897 al 1927.

Identità: Azienda Friedr Dick di Esslingen.



Cartolina pubblicitaria spedita il 22/3/1910, affrancata con 5 c. del 1905.

La parte dietro con il logo e intestazione è una riproduzione in copia.



Francobolli da 30 c. del 1920 e da 50 c. del 1902.





GRAN BRETAGNA

# CASTELLI

IRLANDA



Solito disegno perforato su francobolli sia inglesi che irlandesi.



Disegno: Tre Castelli con torri

Formato da 102 fori.

Dimensione 16 x 12,5.

Alla perforazione mancano 2 fori.



Francobollo ½ p. 1912.



Francobollo da ½ p. 1944.

La quartina sotto è stata perforata con un perforatore multiplo con il foglio dei francobolli piegato, infatti abbiamo 2 castelli diritti e due capovolti. Possiamo notare la leggera diversità tra una perforazione e l'altra, e la mancanza di fori per la rottura di alcuni aghi perforanti.



Quartina del francobollo da ½ p. del 1922, F 1.



Questa perforazione Irlandese la troviamo su due coppia di francobolli Inglesi



Sopra l'autentico stemma della città di Dublino.

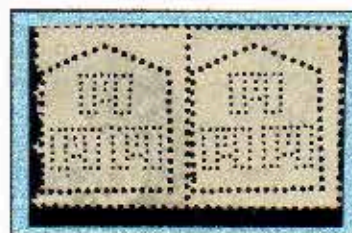
Posizione: C

*La coppia di francobolli a lato proviene dalla parte centrale del foglio, ripiegandolo abbiamo una perforazione diritta e una capovolta.*

Posizione: N



Posizione: C



Coppie unite di francobolli da ½ p. del 1887 e da ½ p. del 1902.



# TORRE



GERMANIA

I due disegni che seguono sono simili: una Torre con una S intrecciata ad essa; Infatti risultano entrambi della solita azienda e solita sede, anche se i due "Punzoni" furono fatti in periodi diversi.



Disegno: Una torre con una S intrecciata.

Formato da 60 fori.

Dimensione 13 x 19.

Identità: Joh. Bapt. Sturm, Rudesheim.



Francobolli da 3 p. bruno giallo e da 3 p. bruno rosso del 1889 e 3 p. del 1905 F. 1.

# TORRE



GERMANIA

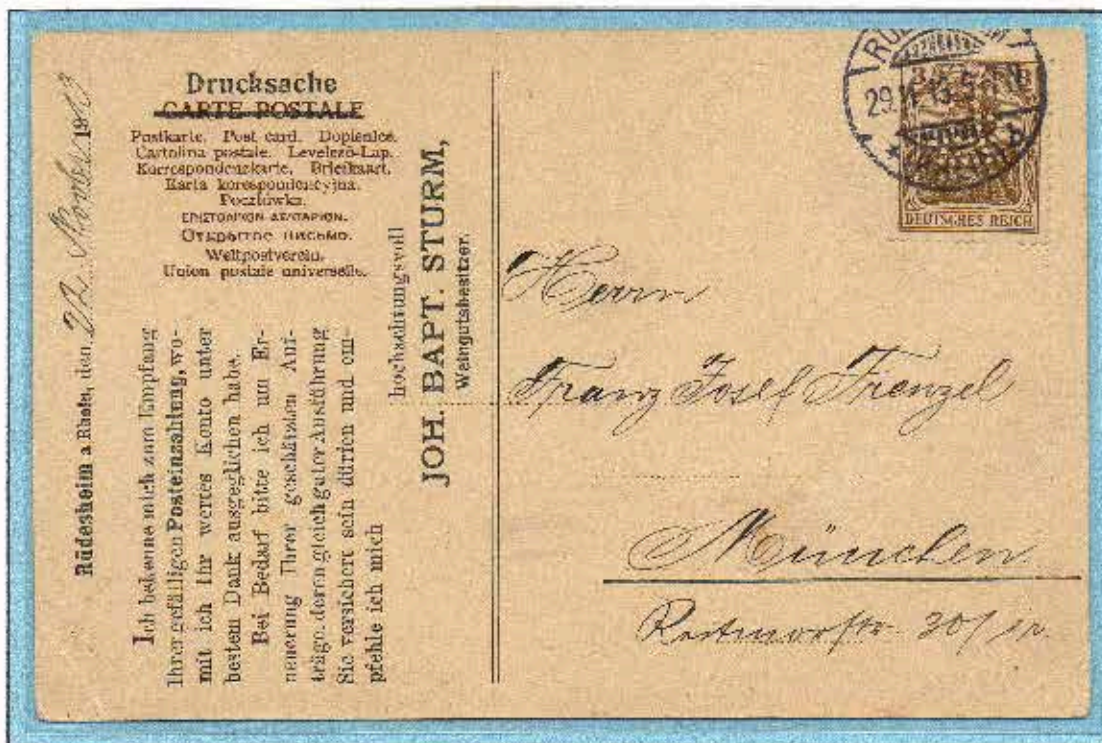


Disegno: Una torre con una S intrecciata.  
 Formato da 34 fori.  
 Dimensione 10 x 12,5.  
 Identità: Joh. Bapt. Sturm, Rudesheim.

Alle due perforazioni, sia sul francobollo a lato che sul francobollo della cartolina manca un foro.



Francobollo da 5 p. del 1900.



Questa cartolina postale fu trasformata in una stampa, (vedi il rigo sulla scritta CARTE POSTALE e la scritta sopra Drucksache) sul davanti l'immagini di diverse torri con un monumento enorme in primo piano che viene festeggiato dalla folla, sul retro l'intestazione e un ringraziamento ai propri clienti.

Affrancata con 3 p. e annullata il 29/11/1913.



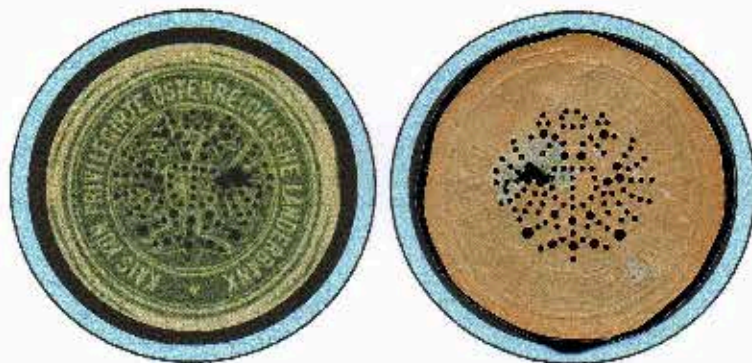
# SCUDI e STEMMI



AUSTRIA



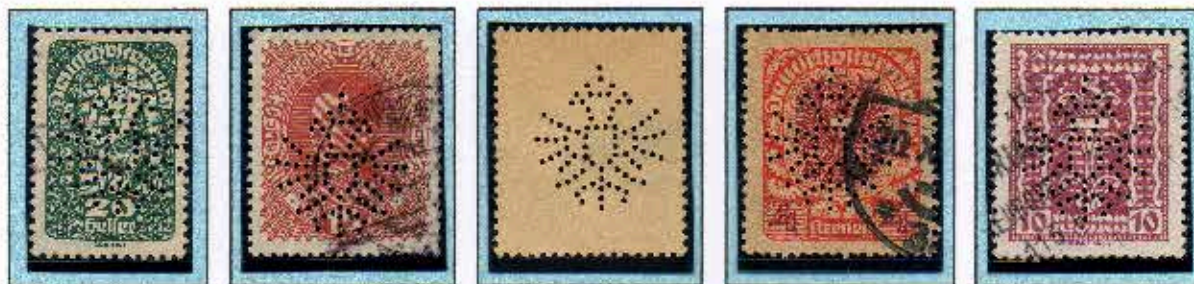
Disegno: Stemmi.  
 Formato da 2 fori grandi, 16 medi e da 95 piccoli.  
 Dimensione 21,5 x 20.  
 Identità: **Landerbank**



Perforazione su Erinnofilo della Banca austriaca.



Disegno: Stemmi.  
 Formato da 82 fori.  
 Dimensione 17,5 x 19.



Francobolli da 20 h. del 1919, da 15 h. del 1917, da 1 Kr. del 1920, da 4 Kr. del 1921 e da 10 Kr. del 1922.



SVIZZERA



Disegno: Stemmi.  
 Formato da 24 fori.  
 Dimensione 10 x 12.  
 Identità: **Fiera Svizzera di campioni Bale.**  
 " 22 Aprile - 2 Maggio 1922. "



Francobollo da 15 c. del 1914.



Disegno: Stemmi.  
 Formato da 33 fori.  
 Dimensione 10 x 13.  
 Identità: **Fabbrica di porcellana**  
 "Porzellanfabrik"



Francobollo da 20 c. del 1916.

# SCUDI e STEMMI



DANIMARCA

I due disegni che seguono appartengono alla solita azienda ma sono leggermente diversi



Disegno: Scudo con 2 lettere una B e una P.  
Formato da 50 fori.  
Dimensione 13 x 14.



Disegno: Scudo con 2 lettere una B e una P.  
Formato da 49 fori.  
Dimensione 13 x 14.

Posizione: NS N



Francobolli da 30 ø. del 1948.

Posizione: A



Francobollo da 2 k. del 1947.

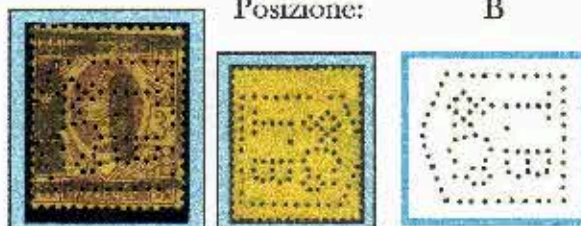


GRAN BRETAGNA



Disegno: Stemma con le lettere T, B & C all'interno.  
Formato da 75 fori.  
Dimensione 18 x 19.  
N° C. 0457.01  
In uso dal: 1895-1901.

Posizione: B



Francobollo da 3 p. del 1887.



# SCUDI e STEMMI

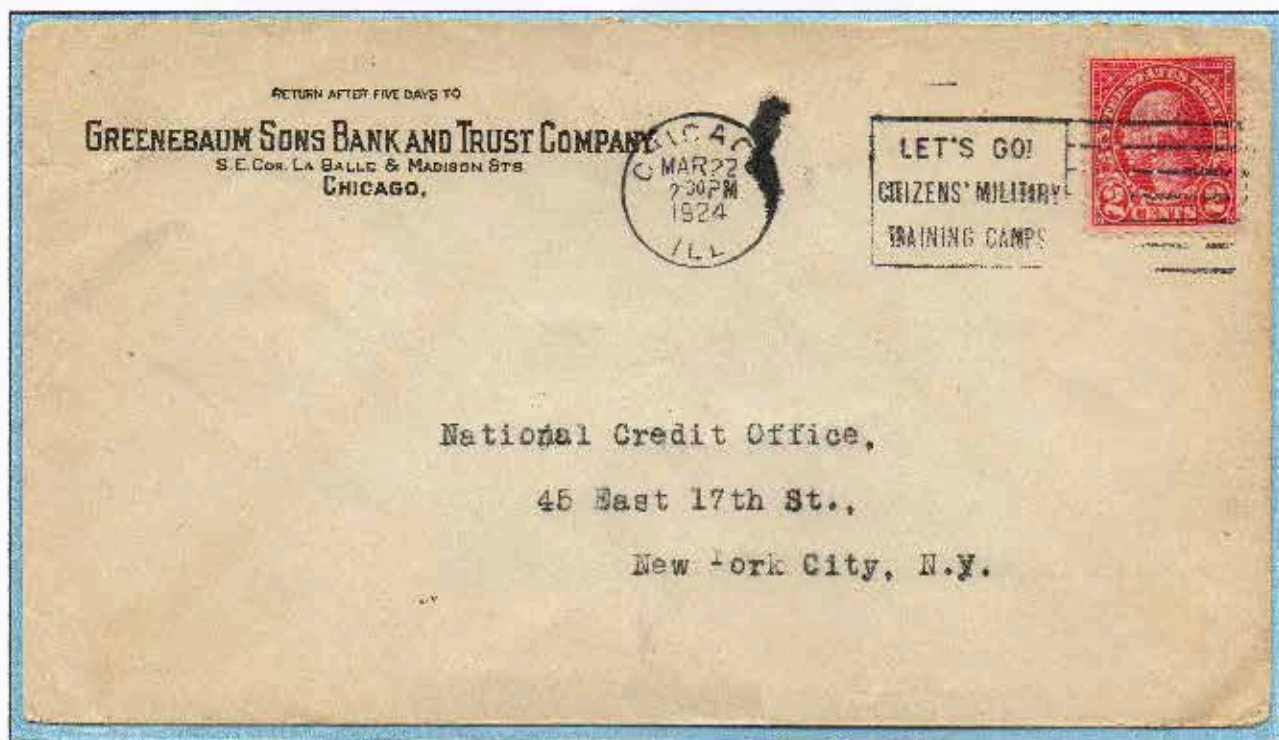


STATI UNITI AMERICA



Disegno: Stemma con al centro una G.  
Formato da 36 fori.  
Dimensione 12 x 12,5  
Identità: **Greenebaum Sons Bank and Trust Company**  
**Banca di Chicago (città dell'Illinois).**

Immagine dello Stemma della Banca di Chicago  
(si trova sul retro della busta)



Busta con intestazione affrancata con 2 c. del 1917 e annullata il 22/3/1924.  
Sul retro vi è l'immagine dello stemma della Banca.



Francobollo da 2 c. del 1917.



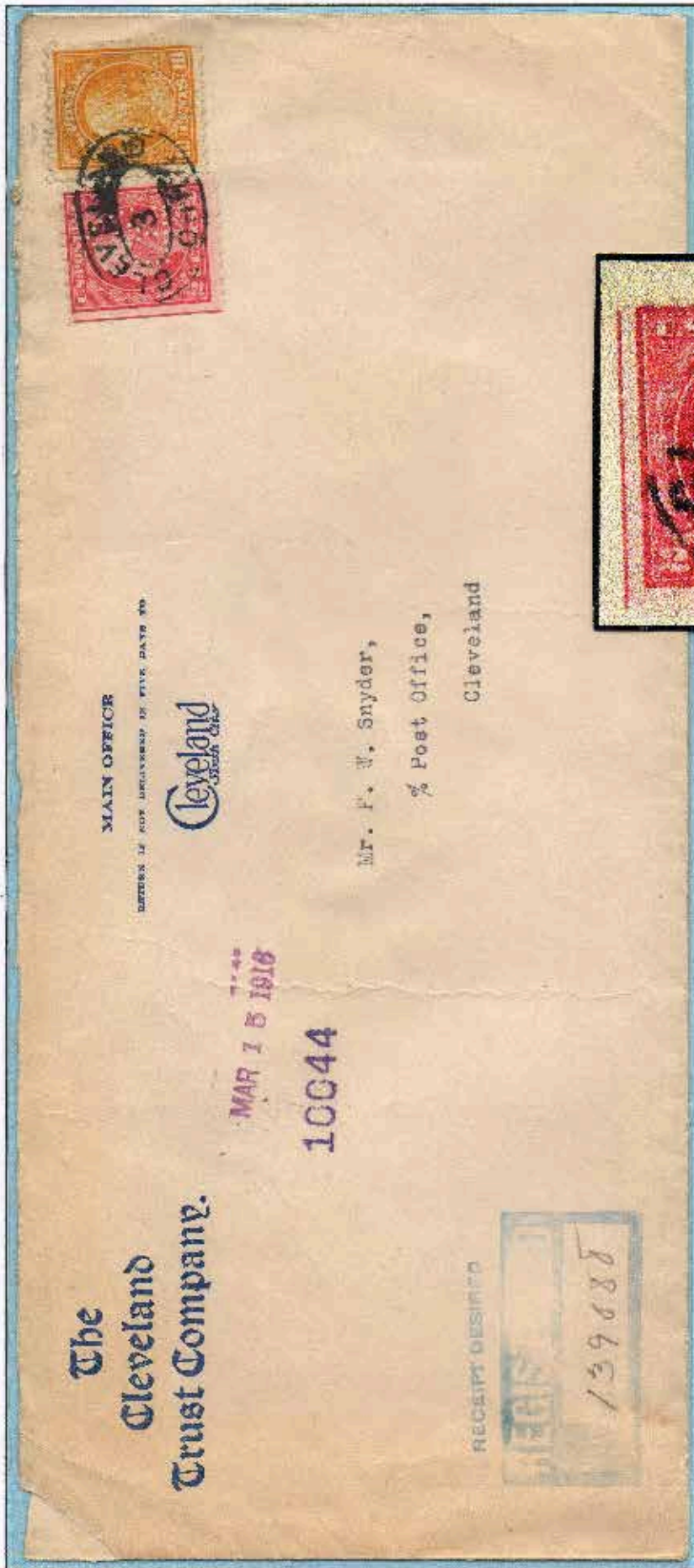
# SCUDI e STEMMI



STATI UNITI AMERICA



Disegno: Scudo suddiviso in tre parti.  
 Formato da 30 fori.  
 Dimensione di 12,5 x 10,5.  
 Perforazione dell' Azienda The Cleveland Trust Company, di Cleveland nello stato di Ohio.



Sopra un ingrandimento delle perforazioni.

Busta dell' azienda The Cleveland Trust Company, di Cleveland nello stato di Ohio. Busta spedita il 15 marzo 1916, affrancata con 2 c. senza la dentellatura sul lato sx. emesso in bobina, e 10 c., ambedue del 1914. La perforazione sul francobollo da 2 c. è capovolta.

Posizione:

N



Francobollo da 2 dollari del 1922.

Posizione:

B



Francobollo da 50 dollari del 1922.



# SCUDI e STEMMI



## GRAN BRETAGNA



Disegno: Stemma Con al centro una foglia.

Formato da 48 fori.

Dimensione 13 x 14.

Identità: Stemma del reparto di salute della città di Leicester.

N° C. 0140.02M



N° C. 0140.01M

I due perforatori (leggermente diversi) si susseguirono il primo dal 1890 al 1939,  
il secondo dal 1939 al 1941.



Francobolli da 1 ½ p. del 1887, da 1 p. del 1902, da 1 p. del 1883 e

da 1 p. del 1937.



## STATI UNITI AMERICA



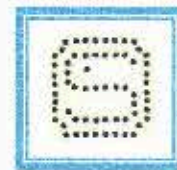
Disegno: Stemma con una C e una O all'interno.

Formato da 49 fori.

Dimensione 13 x 13.



Francobollo da 4 c. del 1922.



Disegno: Stemma con una S all'interno.

Formato da 63 fori.

Dimensione 13 x 13.



Francobollo da 5 c. del 1932.



# SCUDI e STEMMI

## GRAN BRETAGNA



Disegno: Stemma.

In uso dal 1895-1922.

Formato da 62 fori.

Dimensione 11,5 x 14,5

Identità: Stemma della città della scuola di Londra.

N° C. 0170.01

Posizione: CS      NS      N      NS      N



Francobolli da ½, da 1 p. e da 1 ½ p. del 1912 e da 1 p del 1902.



Disegno: Stemma.

In uso dal 1925-1976.

Formato da 62 fori.

Dimensione 11,5 x 15.

Identità: Stemma della città, del cimitero e della scuola di musica Guildhall di Londra

N° C. 0170.02M



Francobolli da 2 p., da 3 p., da 4 p., da 6 p., da 1 s. del 1955 e da da 5 p. del 1967.

Le quattro perforazioni che seguono sono tutte incomplete, per la mancanza di alcuni fori, da 2 e a 11.



Francobolli da 2 ½ p. del 1937, da 2 ½ p. e da 4 p. del 1958 e da 1 ½ del 1934.



Disegno: Stemma.

Formato da 62 fori.

Dimensione 11,5 x 15.

Identità: Potrebbe derivare da un perforatore multiplo con il disegno leggermente diverso, forse del N° C. 0170.02M



Francobollo da 1 ½ del 1912.



# COPPA



STATI UNITI AMERICA

Posizione: CS

Perforazione incompleta, mancano 3 fori



Francobollo da 30 c. del 1966.

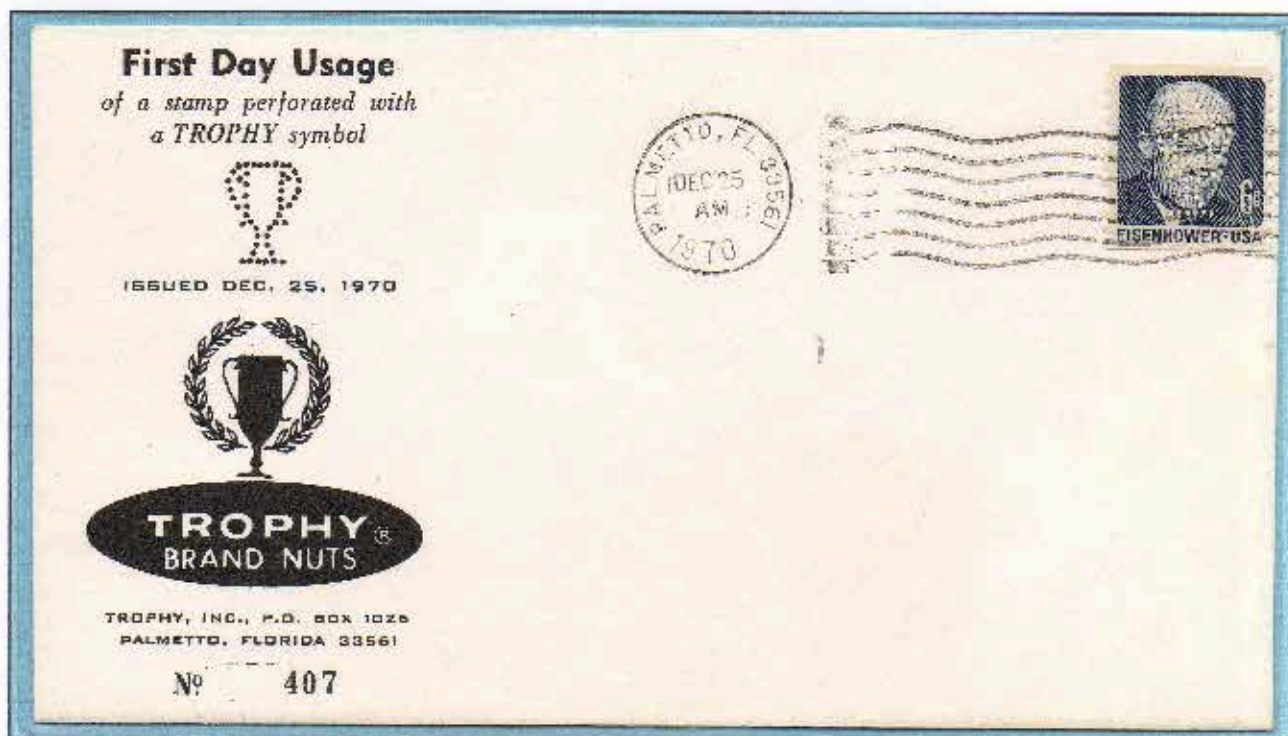


Disegno: Coppa.

Formato da 49 fori.

Dimensione 13,5 x 10.

Identità: Trophi Brand Nuts, Dadi di Marca Trophy, Palmetto Florida.



La busta con il simbolo dell'azienda ha una coppa disegnata in perforazione con la dicitura uso del giorno di First Day pubblicato il 25 dicembre 1970, la perforazione fu usata per quel giorno particolare. La busta è affrancata con 6 c. del 1970.



GIAPPONE

Posizione: B



Francobollo da 10 sen. del 1926.



Disegno: Coppa.

Formato da 50 fori.

Dimensione 14,5 x 18.

# STATO ILLINOIS



STATI UNITI AMERICA



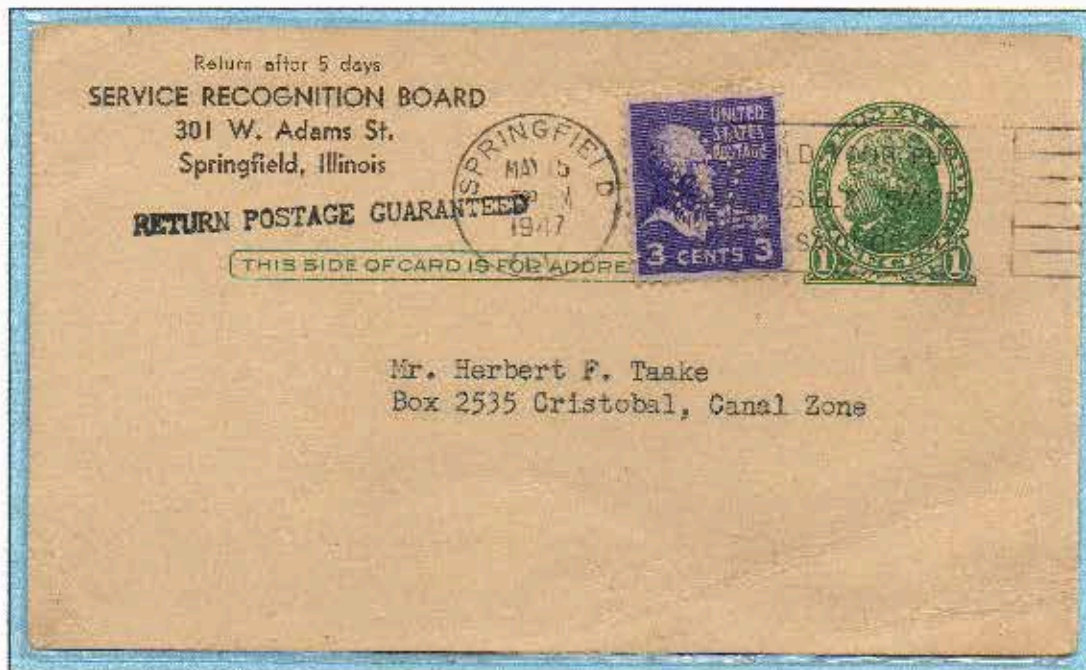
Disegno: Perimetro dello stato dell' ILLINOIS con l'iniziale I al centro.

Formato da 30 fori.

Dimensioni 13 x 9.

Identità: **Stato dell'Illinois.**

Posizione C S



Biglietto di avviso da 1 c. , dove è scritto che la domanda di identità a far parte dello stato dell'Illinois è stata ricevuta e accettata con il n° 221221. Affrancata con il francobollo da 3 c. del 1938 e annullata il 15 maggio 1947.



Posizione: CS

A

A

Francobolli da 4 c. del 1954, da 3 c. e da 6 c. del 1938, da 10 c. del 1954 e da 3 c. del 1957.



# CHI AVE



SVIZZERA



Disegno: Chiave per serrature e lucchetti.

Formato da 28 fori.

Dimensione 1,5 x 7.

Identità: Società Bally-Schuhe Verkauf  
di Schönenwerd.



Cartolina pieghevole con intestazione dell'azienda, affrancata con francobollo da 10 c. del 1924, annullato il 14/6/1930.



Francobollo da 20 c. del 1924.

# CHIAVE



GERMANIA



Disegno: Una chiave per serramenti.  
Formato da 31 fori.  
Dimensione 16 x 9,5.

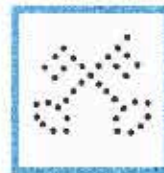


Nel francobollo da 5 p. la perforazione è incompleta, vi è solo la parte alta del disegno.

Francobolli da 15 p. del 1916 e da 5 p. del 1926.



Disegno: Due chiavi incrociate.  
Formato da 39 fori.  
Dimensione 14 x 12,5.



Manca un foro.

Francobollo da 8 c. del 1932.



GRAN BRETAGNA

Manca un foro.



Disegno: Una Chiave con una S al centro.  
Formato da 49 fori.  
Dimensione 20 x 10.  
N.C. 0025.01m

Francobollo da ½ p. del 1887.



# FORO SERRATURA PER LA CHIAVE



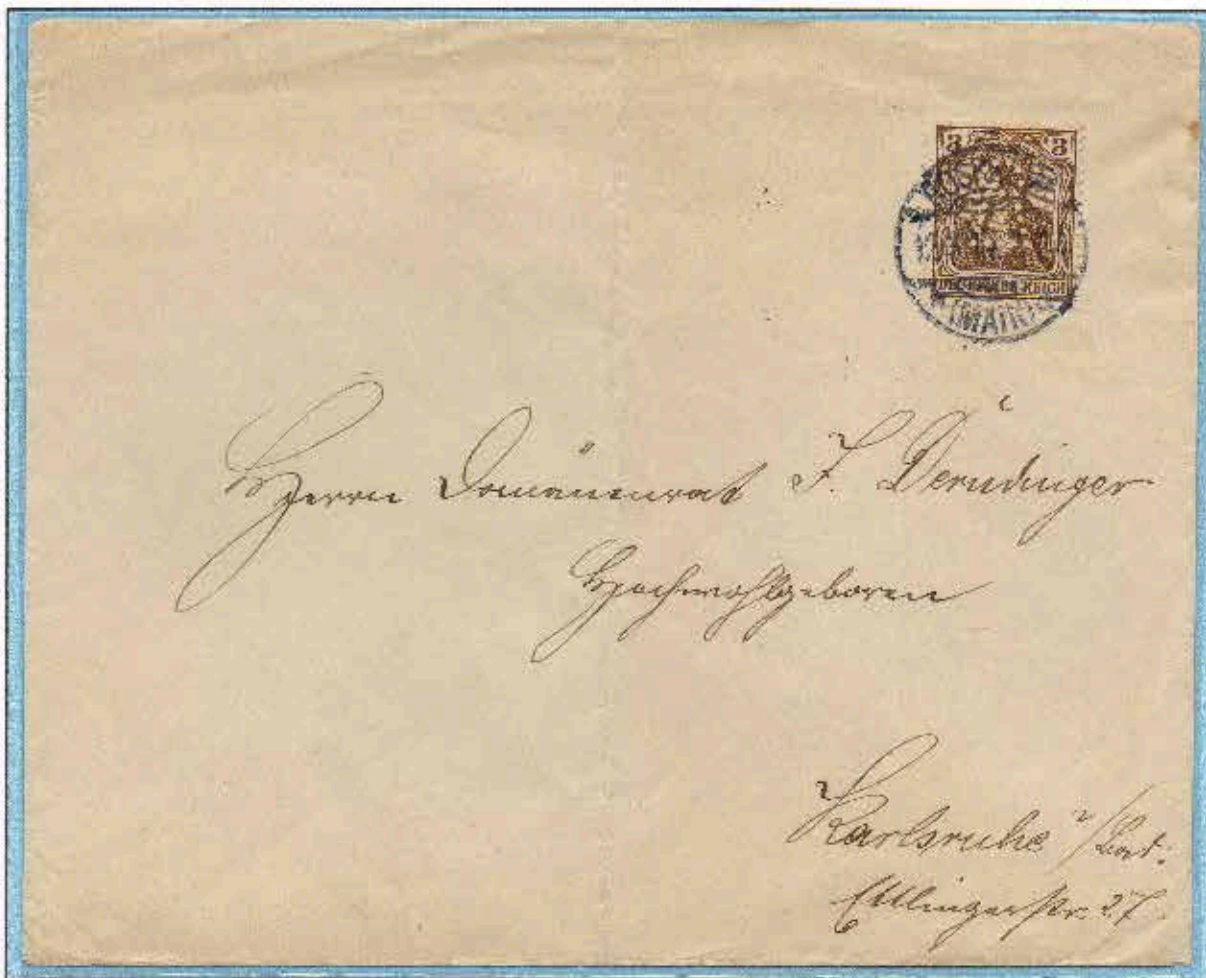
GERMANIA



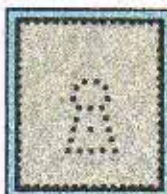
Disegno: Interno di una serratura, (foro dove entra la chiave).

Formato da 21 fori.

Dimensione 8 x 12.



Busta affrancata con 3 p. del 1905 F. 1 e annullata il 12/2/1918



Francobollo da 3 p. del 1905.

# CHIAVE



Disegno: Una chiave per serramenti.

Formato da 32 fori.

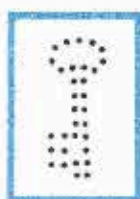
Dimensione 17 x 7.

Identità: Anversa Bugie, distillerie di Bruxelles.

N° C. d 14

Posizione:

N



C



Francobolli da 5 p. del 1884 e da 1 f. del 1905.

# FORO SERRATURA PER LA CHIAVE



Disegno: Simile ad un foro per la chiave di una serratura con all'interno una lettera G.

Formato da 35 fori piccoli più 1 medio.

Dimensione 8,5 x 15.

Posizione: BS



BS



Francobolli da 12 + 6 c. del 1936.





GRAN BRETAGNA

CORONA



Disegno: Corona

Formato da 63 fori.

Dimensione 13,5 x 13.

Periodo utilizzo 1890 - 1930.

Identità: Azienda James Russell & sons Ltd.

Fornitori di gas e tubazioni impianti, depositi a Londra.

N° C. 0410.01M



Francobolli da 1 p. del 1883, da ½ del 1924 F.15 e da 1 p. del 1912 F.13.



Disegno: Corona tra una S e una O.

Formato da 41 fori.

Dimensione 17 x 9.

Periodo utilizzo 1922 - 1949.

Identità: Ufficio che pubblica i documenti governativi al pubblico sotto il controllo della regina.

N° C. 5630.01M



Coppia di francobolli da 1 s. del 1939 e francobollo da 1 p. del 1924 F. 15.



Disegno: Corona con sotto le lettere S X J

Formato da 80 fori.

Dimensione 14,5 x 18,5.

Periodo utilizzo 1881 - 1910.

Identità: Spear & Jackson impianti Sheffield.

N° C. 4130.01



Francobollo da 1 s. del 1887.

# CORONA



## GRAN BRETAGNA



Disegno: Corona con una S e una T.

Formato da 52 fori.

Dimensione 12,5 x 15.

Periodo utilizzo 1915 - 1941.

Identità: Miniere di carbone di Breerton Collicries Ltd. Rugeley & Great Haywood.

Shrewsbury & Talbot.

N° C. 7050.01°



Francobolli da ½ p. del 1887 e da 1 p. del 1937.



Disegno: Corona con una S e una B.

Formato da 50 fori piccoli e da 13 medi.

Dimensione 14 x 16.

Periodo utilizzo 1885 - 1939.

Identità: Stringer Brothers, fratelli della traversa di ferro che rivestono ad ovest il Bromwich

N° C. 0490.01



Francobolli da ½ p. del 1883 e da ½ p. del 1887.



## GERMANIA



Disegno: Una Corona con sopra tre lettere S S S.

Formato da 58 fori.

Dimensione 16 x 14.

Posizione: CS



N



Francobolli da 10 p. del 1926 F.2 e da 40 p. del 1932 F.2.



Disegno: Corona

Formato da 39 fori.

Dimensione 13 x 12.



Francobolli da 12 m. del 1932 F.2 e da 10 m. del 1926

Le due perforazione che seguono sono molto simile ma leggermente diverse.



Disegno: Corona

Formato da 39 fori.

Dimensione 13 x 13.



Francobollo da 4 p. del 1920 F.1.





AUSTRIA

CORONA



Disegno: Una Corona con al centro tre lettere FIF

Formato da 28 fori grandi e 18 medi.  
Dimensione 16 x 13.

Perforazione della Fabbrica del caffè  
di Vienna, Fei Impinsoil Fabrik



Busta con l'intestazione della Fabbrica del caffè Fei Impinsoil Fabrik di Vienna, affrancata con 8 g. del 1945 e annullata il 31/10/1946.

Posizione: N



Posizione: NS



Posizione: CS



Posizione: B



Posizione: BS



Francobolli da 15 g. del 1925, da 12 g. del 1932 e da 1500 del 1924.



 DANIMARCA

CORONE



Disegno: Una Corona con sotto le lettere S t b  
Formato da 96 fori.

Dimensione 15 x 21.

Identità: Polizia di Stato con sede a  
Kjbenhavn v..



Busta con intestazione sul retro  
Polizia di Stato Politigaarden di Kjbenhavn V.

Posizione:

NC



Francobollo da 20 o. del 1921

Posizione:

NS

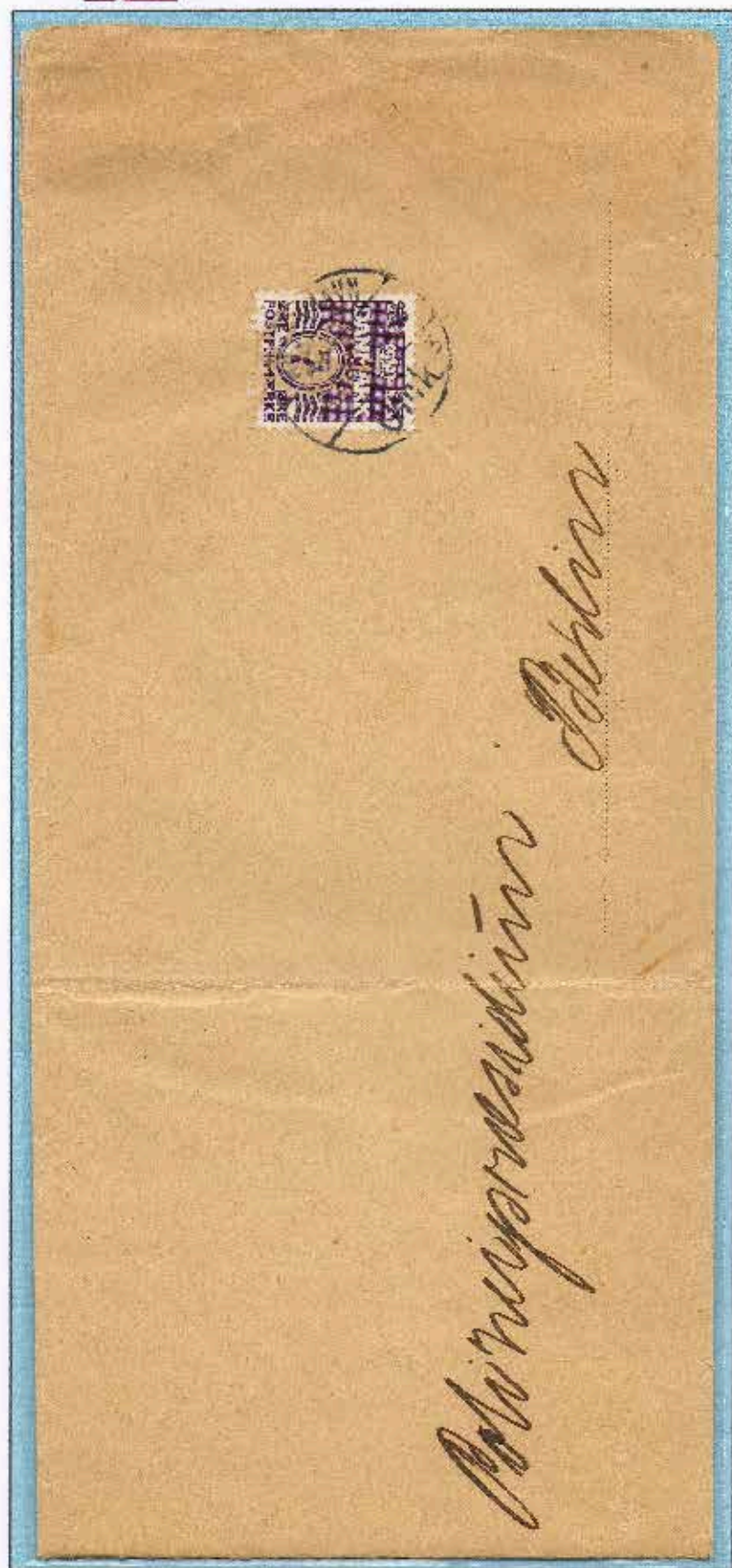


Francobolli da 10 o. del 1937 e da 15 o. del 1927

Posizione: N



Francobolli da 15 o. del 1927, da 10 o. del 1921 e da 40 o. del 1922 e da 30 o. del 1937.





# VARIETA MISTA



OLANDA



Disegno: Mulino.

Formato da 58 fori.

Dimensioni 12 x 17.

Identità: **Prima Fabbrica Cooperativa del Concime, dell'arte Olandese. Vlaardingen.**



Posizione:

CS



Francobollo da 12 ½ c. del 1928.



Disegno: Storta per la distillazione.

Formato da 31 fori.

Dimensioni 6 x 15.

Identità: **Blankenheym & Nolet's Distilleria  
Ook P. Loopuyt & Co. N.V. Rotterdam.**

Posizione: C



CS



# VARIETA MISTA



AUSTRIA



Disegno: Marchio Aziendale

Formato da 95 fori.

Dimensioni 15,5 x 15.

Identità: **H. S. Munk & Figlio**, lavorazione di carta,  
Istituto per arte e casa editrice. Vienna.

Curiosa cartolina creata in ambo i lati come una lavagna, si "graffiava" il colore grigio per scrivere.



Cartolina postale spedita da Vienna il 3/12/1900, affrancata con 5 h. del 1899.



Francobolli da 25 h. del 1905, da 5 h. del 1899 e da 30 h. del 1905.



# VARIETA MISTA



AUSTRIA



Disegno: Macchinetta per il cioccolato.

Formato da 72 fori.

Misura diametro 19 mm.

Identità: Produzione dolci cioccolato e produzione del cacao.

Lobositz. (Lovosice)

Posizione: CS

CS



Coppia più un francobollo da 10 h. del 1908.



DANIMARCA



Disegno: Bottiglia.

Formato da 18 fori.

Dimensione 6 x 12,5.

Posizione:

N

N

N

CS

CS



Francobolli da 30 o. del 1961, da 30 o. su 25 o. del 1955, da 50 o. e da 40 o. del 1965 e da 1,50 k. del 1962.



SVIZZERA



Disegno: Mestolo per prelevare il latte dai grandi contenitori.

Formato da 29 fori.

Dimensione 7,5 x 14.

Identità: Federazione svizzera delle cooperative del latte e caseifici, sede Winterthur.

N° C. d 122



Francobollo da 10 c. del 1916.

# VARIETA MISTA



SVIZZERA

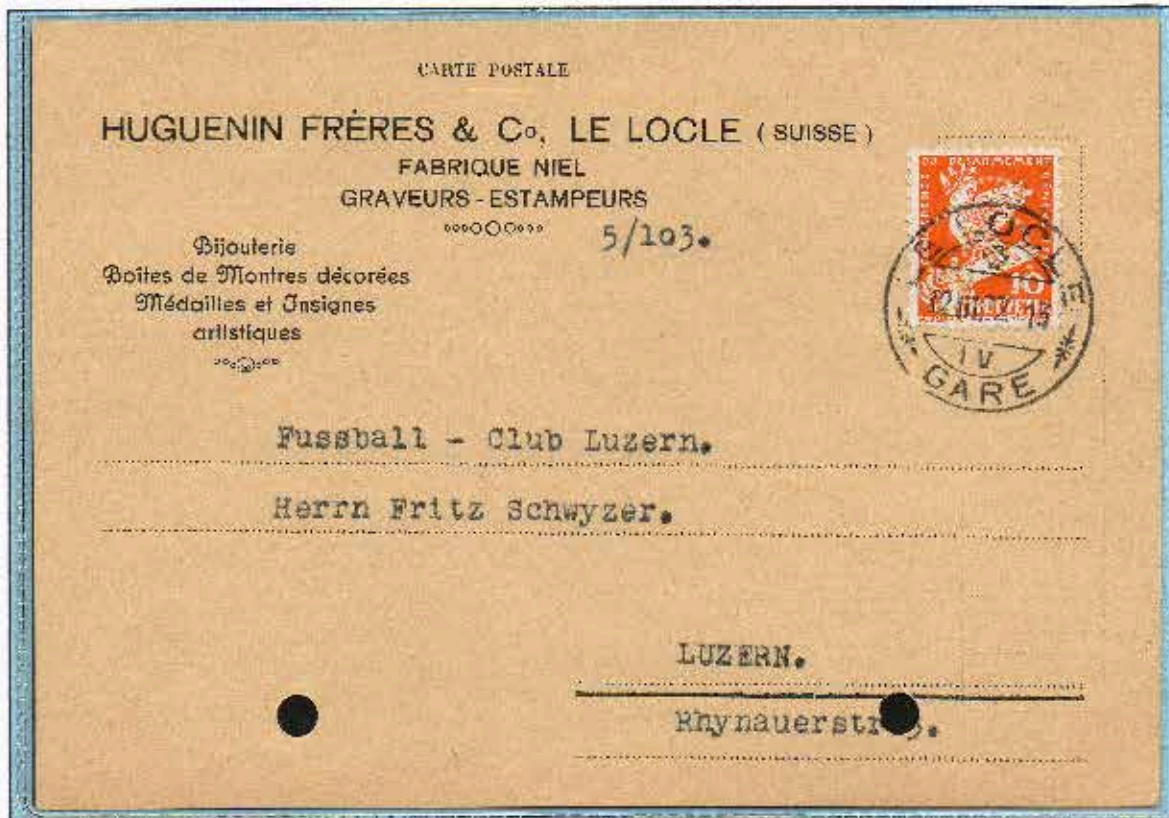


Disegno: Tavolozza dei colori con lettere al centro HF

Formato da 25 fori medi e da 20 piccoli.

Dimensione 10 x 13,5.

Identità: **Huguenin Frères & Co, Le Locre.** Fabbrica e stampatori di gioielleria, medaglie e distintivi artistici.



Cartolina Postale con intestazione della Fabbrica, affrancata con 10 c. del 1932 annullata il 12/3/1932

Posizione: NS



N

Francobolli da 7 ½ c. del 1916 e da 10 c. del 1914



# VARIETA MISTA



GERMANIA



Disegno: Cappello (Cilindro).  
Formato da 22 fori.  
Dimensione 9 x 11,5.



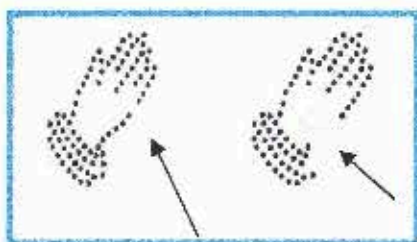
Francobollo da 30 p. del 1902.



Disegno: Bilancia da cucina.  
Formato da 47 fori.  
Dimensione 14 x 13,5.



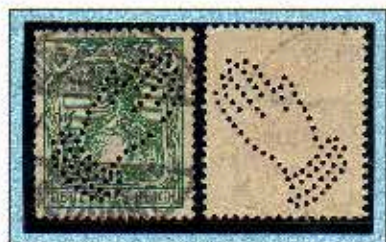
Francobollo da 12 p. del 1932.



In ambedue le perforazioni mancano 1 e 3 fori.



Disegno: Guanto dx per signora.  
Formato da 78 fori.  
Dimensione 19,5 x 17,5.



Francobollo da 5 p. e da 10 p. del 1905.

# VARIETA MISTA



GERMANIA

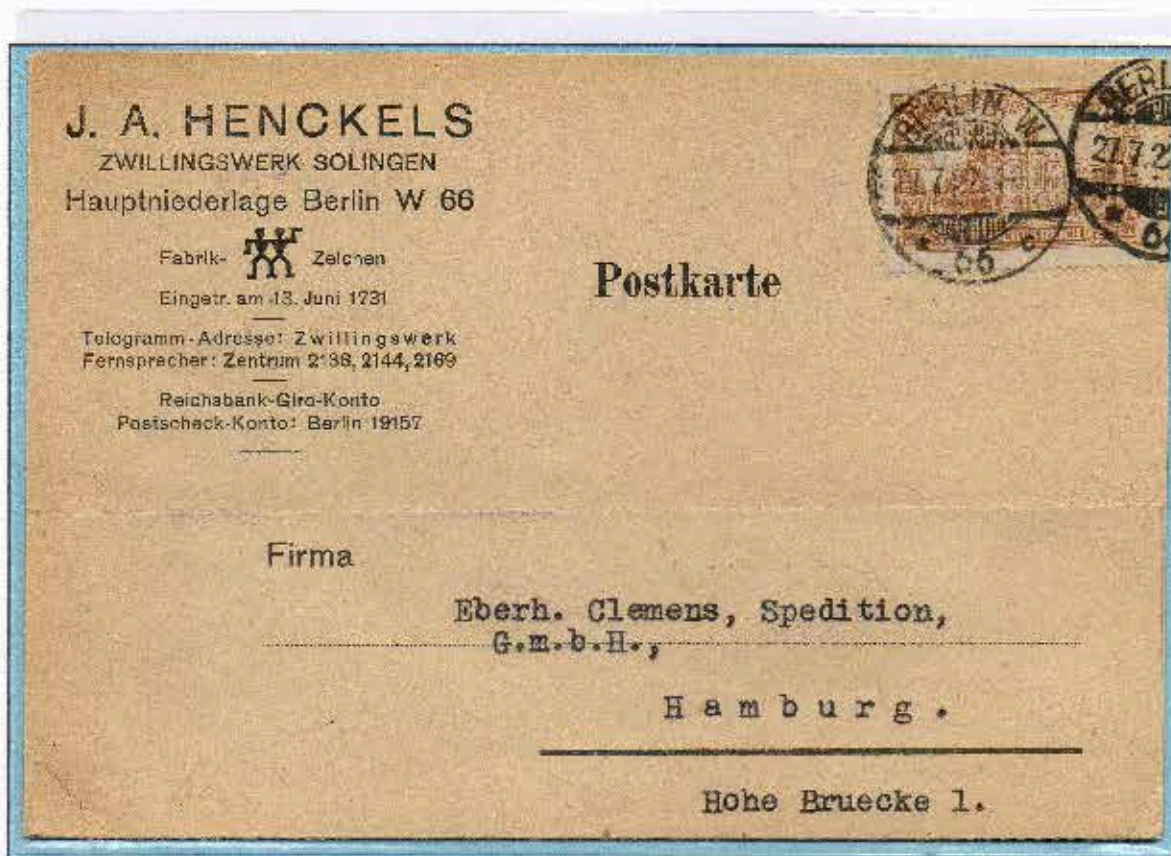


Disegno: Due gemelli uniti.

Formato da 2 fori grandi e 39 piccoli.

Dimensione 13 x 11,5.

Identità: **J. A. HENCKELS.** Lavoro gemellato Solinger,  
fabbrica indicazione Eingetr. Berlino.



Cartolina pubblicitaria spedita il 27/7/1922 per Amburgo e affrancata con 1,50 del 1920.

Posizione: N

N.S

N.S

N

N.S

N



Francobolli da 20 Md. e da 100 p. del 1923, da 50 p. del 1924, da 25 p. da 5 p. e 30 p. del 1926.



# VARIETA MISTA



GERMANIA



Disegno: Tre lettere **BHI** Tra una Corona e un semicerchio.

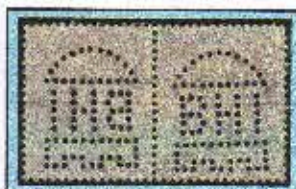
Formato da 81 fori.

Dimensione 15 x 19,5.

Posizione:

CS

NS



Coppia di francobolli da 60 p. del 1921 F. 1.



Disegno: Mappamondo.

Formato da 35 fori.

Dimensione 11,5 x 14.



Francobolli da 2 m. 1921 e da 5 p. 1925.



Disegno: Calice.

Formato da 21 fori.

Dimensione 8 x 14.



Francobollo da 10 p. del 1905.



GERMANIA

SVIZZERA



La perforazione che segue la troviamo sia sui francobolli tedeschi che in quelli svizzeri.



Disegno: Paio di Occhiali.

Formato da 30 fori.

Dimensione 13 x 9.



Francobollo da 5 c. del 1926.



Francobollo da 10 p. del 1916.

# VARIETA MISTA



STATI UNITI AMERICA



Disegno: Due figure geometriche, un rettangolo e un cono in un unico disegno.

Formato da 28 fori.

Dimensione 11,5 x 13,

Identità: Marchio della comunità Europeo Simmons, fornitori e distributori, Saint Louis U.S.A.



Posizione:

CS



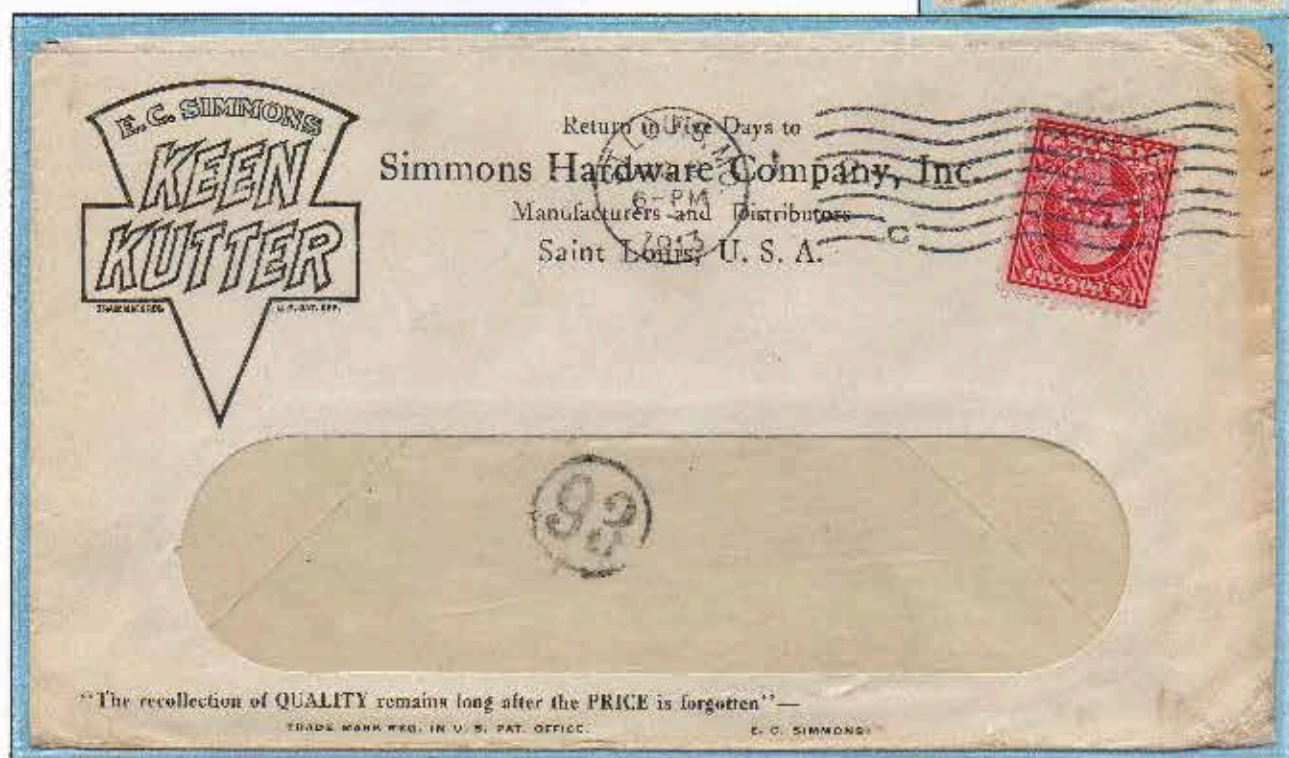
Francobollo da 3 c. del 1908.

Parte ingrandita della busta



Sotto la "finestra" della busta vi è riportato un pensiero del fornitore:

*Il ricordo della qualità rimane a lungo dopo che il prezzo è stato dimenticato*



Busta con intestazione della Comunità Europea Simmons, fornitori e distributori, Saint Louis U.S.A.  
Affrancata con 2 c. del 1908.



# MUSICA



GERMANIA

Disegno simile al precedente (solito strumento musicale ma leggermente diverso nella forma).



Disegno: Strumento musicale Lyra  
Formato da 47 fori.  
Dimensioni 11 x 14.  
Identità: Lyra Fabbrica matite colorate  
Johann Froescheis Norimberga.



Copia del davanti della fattura ripiegata e chiusa da un lato con un erinofilo (chiodilettera con la pubblicità della fabbrica).



Fattura ripiegata e spedita per posta da Norimberga il 23/1/1923 a Aocherleben, affrancata con 50 p. del 1921.



# MUSICA



GERMANIA - Bayer



Disegno: Strumento musicale Lira  
 Formato da 47 fori.  
 Dimensioni 11 x 14.  
 Identità: Lyra Fabbrica matite colorate  
Johann Froescheis Norimberga.

Bollettino di spedizione per pacchi spedito da Norimberga il 30/11/1916 per Costantinopoli, affrancato con 20 p. del 1914 e da 2 m. del 1911.

Administration des Postes du Royaume de Es Bulletin d'e

Post 763 Nürnberg 11

Wertungabe  
 Valeur assurée

Kompahme  
 Remboursement

Titl. Firma  
 Vitali Gambacche

Konstantinopel.  
 Stamboul.

Packgewicht ..... kg ..... g  
 Poids

Zollgebühren \*)  
 Droits de douane (\*)

Postleiternetz:  
 Acheminement:

Wien 3 (P.P.)

\*) Don des Grenzverkehrsbehörden des Schiffsverkehrslandes anzufüllen.  
 \*) Cadre à remplir par le bureau d'échange d'entrée du pays de destination.

byra-  
 Bleistift-Fabrik  
 Johann Froescheis  
 NUERNBERG  
 #21



Posizione: CS

CS

N

N



Francobolli da 30 p. del 1888, da 20 p. del 1914 e da 1 m. del 1881.



# MUSICA



GERMANIA Repubblica di Weimar



Disegno: Strumento musicale Lira

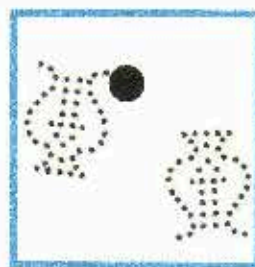
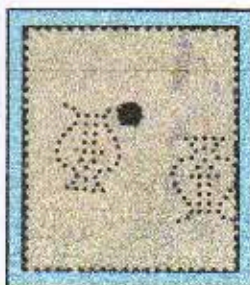
Formato da 47 fori.

Dimensioni 11 x 14.

Identità: Lyra Fabbrica matite colorate  
Johann Froescheis Norimberga.



Francobollo da 4 m del 1920.



*Perforazione curiosa:*

Doppia perforazione in posizione N. e C.S.  
e un foro di 4 mm. quasi al centro.



STATI UNITI AMERICA

Disegno: Strumento musicale Lira

Formato da 60 fori.

Dimensioni 13 x 14.



Francobollo da 2 c. del 1908.

# MUSICA



STATI UNITI AMERICA



Disegno: Chiave musicale con due lettere A e S.

Formato da 85 fori.

Dimensione 12 x 13.

Identità: Azienda e rivendita di strumenti musicali,

Albert E. Spencer P. O. Box 6 Angelus Oaks, CA U.S.A.



Busta filatelica affrancata con 5 francobolli della serie musica, e annullata il 7/2/1998 con intestazione, spedita al redattore del bollettino dei Perfin di Crofton. La busta presenta sette perforazioni di cui cinque sui francobolli e due passanti direttamente sulla busta.



# LINEA RETTA



FRANCIA



Disegno: Linea retta.

Formato da 6 fori in orizzontale.

Dimensione 17 x 1.

Identità: Berger - Levrault & C. Nancy.

N° C. 1



Busta con intestazione, affrancata con 30 c. del 1876 e annullata il 26/9/1898.



SVIZZERA

CROCE



Disegno: Croce.  
Formato da 24 fori.  
Dimensione 10,5 x 10,5.  
Identità: **Fabbrica Svizzera di Moquette  
e di Tappeti sede Ennenda (Glarona)**  
N° C. d 94



Busta con l'intestazione e il marchio di fabbrica (un Orso), affrancata con 20 c. del 1916 e annullata il 22/11/1923.





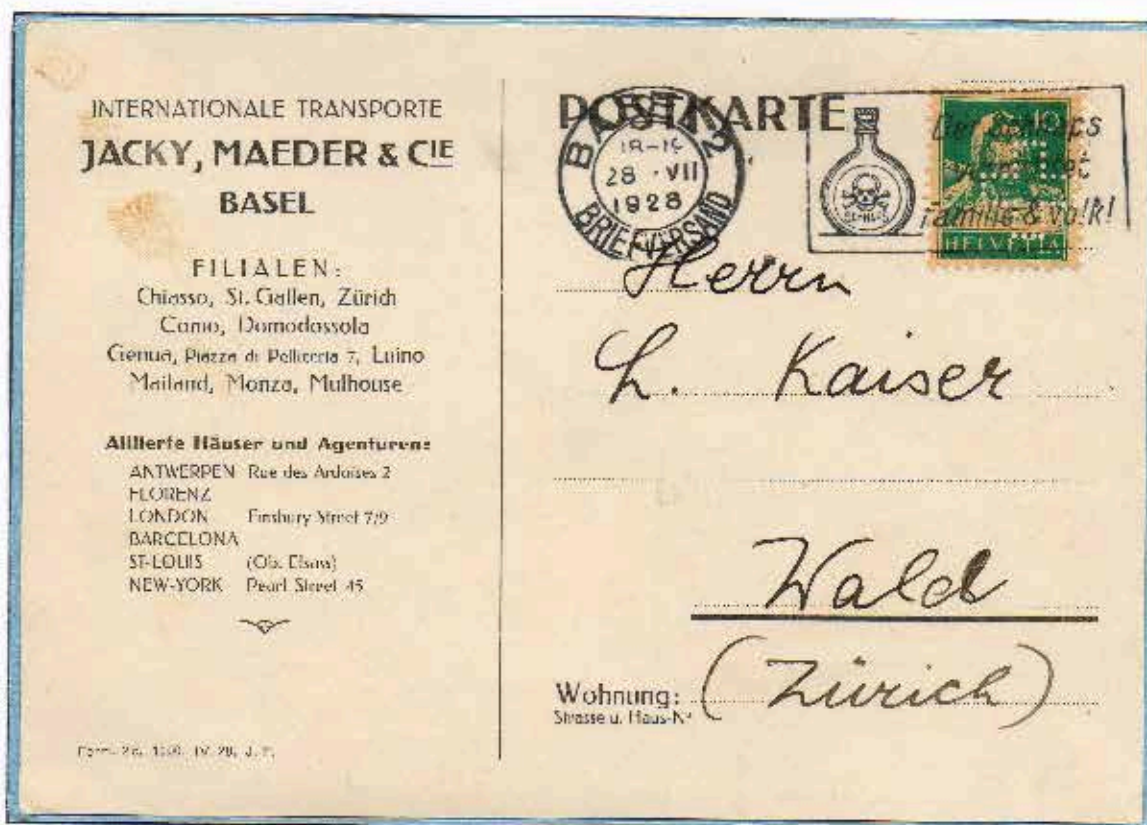
SVIZZERA

# CROCE



Disegno: Croce.  
Formato da 36 fori.  
Dimensione 12,5 x 13.  
Identità: **Banca di Langenthal**

Cartolina pubblicitaria dei trasporti internazionali Jacky, Maeder & Cie filiale di Bâsel. Affrancata con un francobollo da 10 c. del 1924 perforato con il marchio della banca di Langenthal. Spedita a Zurigo con annullo del 28/7/1928. Questa cartolina con questa perforazione della Banca di Langenthal ci fa capire che la stessa banca spedisse su richiesta con le proprie affrancature, pubblicità, ricevute, richieste di pagamenti per i propri clienti.



Posizione: N.

N.S.

A

N.S.



Francobolli da 5 c. del 1916, da 20 c. e da 30 c. del 1924, da 10c. del 1946.  
*L'ultima perforazione è sdoppiata su francobollo da 90 c. del 1924.*



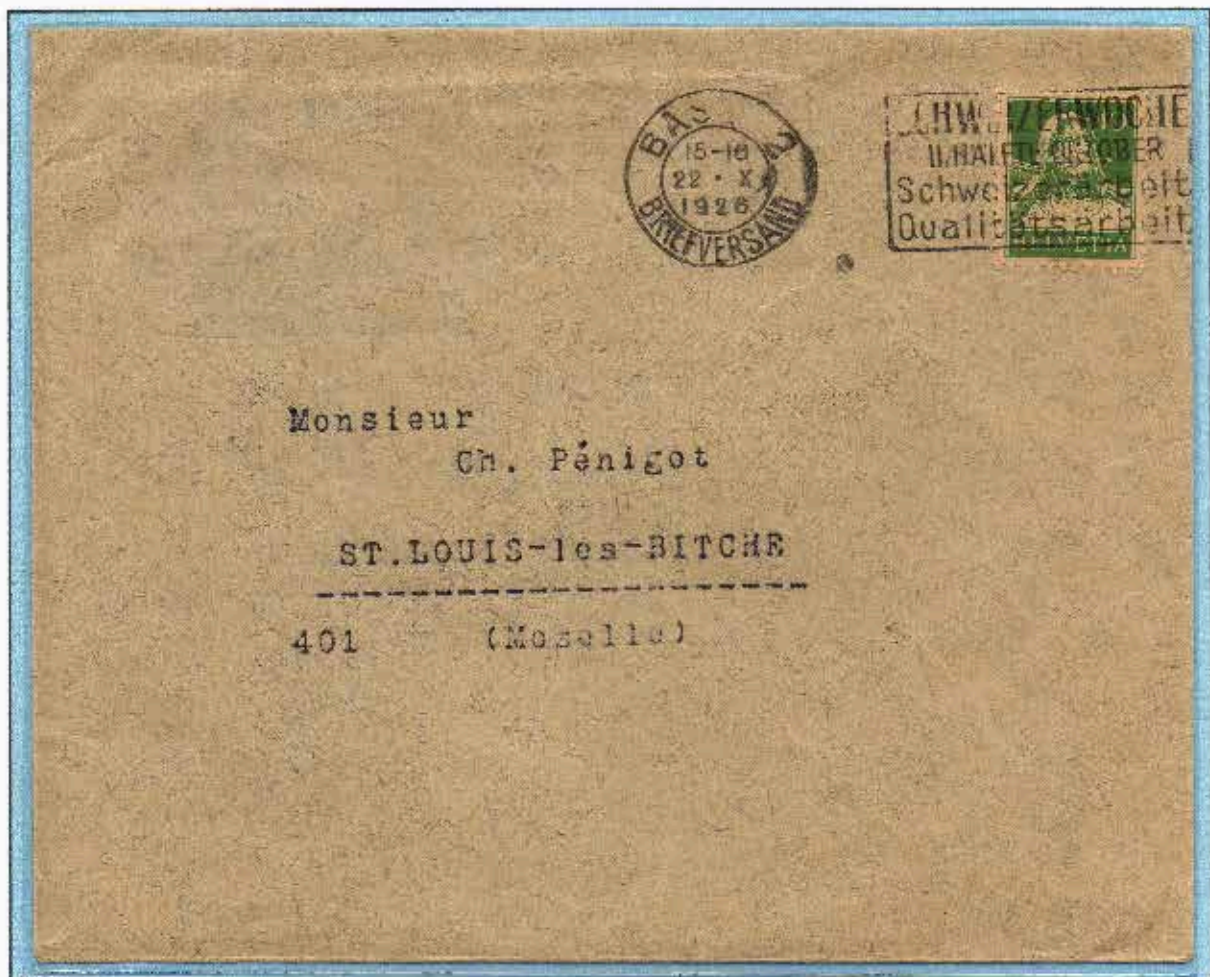


SVIZZERA

# CROCE



Disegno: **Croce** .  
Formato da 13 fori.  
Dimensione 10 x 10.  
Identità: **Handels Bank** sede di Basler.



Busta affrancata con 10 c. del 1924 e annullata da Basler il 22/10/1926.



Francobolli da 5 c. del 1916 e da 5 c. del 1924.



# CROCE



DANIMARCA



Disegno: Croce.

Formato da 44 fori.

Dimensione 13,5 x 13,5.

Identità: **Corriere di spedizioni, succursale di Kjobenhavn.**



Cartolina postale da 5 o. con l'intestazione del Corriere sul retro, affrancata con altro valore 5 o. del 1882 per un totale di 10 o.. Annullata il 2/5/1892.

All'ultima perforazione incompleta mancano 7 fori.



Francobolli da 4 o. del 1875, da 10 o. del 1882, da 7 o. del 1938, da 30 o. del 1927, da 80 o. del 1963 e da 90 o. del 1967.



# CROCE



GERMANIA Baviera



Disegno: Croce.

Formato da 9 fori.

Dimensione 8,3 x 8,3.

Identità: Associazione del coltivatore della Baviera  
Bentralgenoffeichaft di Bayer Regensburg.

Landw. Zentralgenossenschaft des Bayer. Bauernvereins für Ein- und Verkauf  
r. G. m. b. H. in Regensburg.  
Telefonruf 590, 591, 592, 593, 594, 595, 596.



*An Lieb*

*Herrn*

*Kgl. Amtsgericht*

*Bamberg L. 9.*

Busta affrancata con 20 p. del 1911, annullata il 19/1/1914.



Francobollo da 3 m. del 1921 F.2.



# CROCE GRECA (SVASTICA)



FRANCIA



Francobollo da 20 c. del 1941.

Disegno: Croce greca "Svastica".  
Formato da 52 fori.  
Dimensione 19 x 17,5.



SVIZZERA

GERMANIA

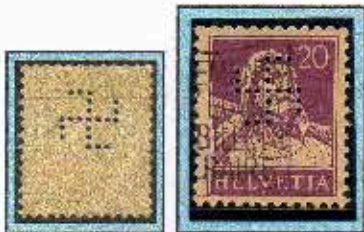


La perforazione che segue la troviamo sia sui francobolli Svizzeri che in quelli tedeschi.



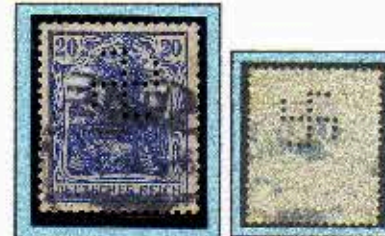
Disegno: Croce greca "Svastica".  
Formato da 21 fori.  
Dimensione 9 x 9.

Posizione: N



Francobollo da 20 c. del 1924.

Posizione: NS



Francobollo da 20 p. del 1905.



GERMANIA



Disegno: Croce greca "Svastica".  
Formato da 33 fori.  
Dimensione 14,5 x 14,5.



Francobolli da 3 p. del 1902 e da 5 p. del 1905.

# CANDELA



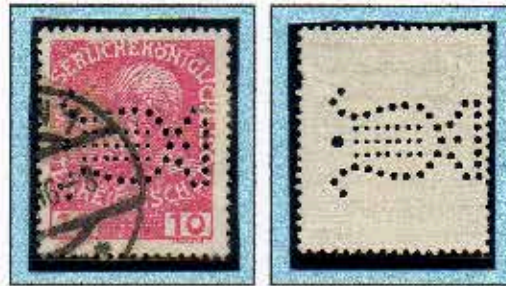
AUSTRIA



Disegno: Candela accesa, all'interno di un portacandele.  
Formato da 1 foro grande, 37 medi e 21 piccoli.  
Dimensione 14,5 x 20.  
Identità: Erste Seifennsieder Azienda Commerciale "Apollo"  
di candele e portacandele. Vienna.

Posizione: A

B



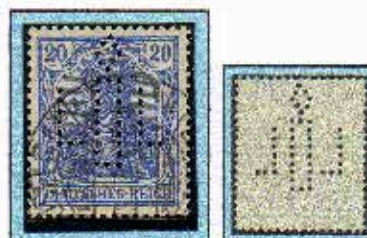
Francobolli da 10 h. e da 25 h. del 1908.



GERMANIA



Disegno: Candela accesa tra due L.  
Formato da 44 fori.  
Dimensione 17,5 x 14.



Francobollo da 20 p. del 1905 F.1



# FIGURE GEOMETRICHE



SVIZZERA



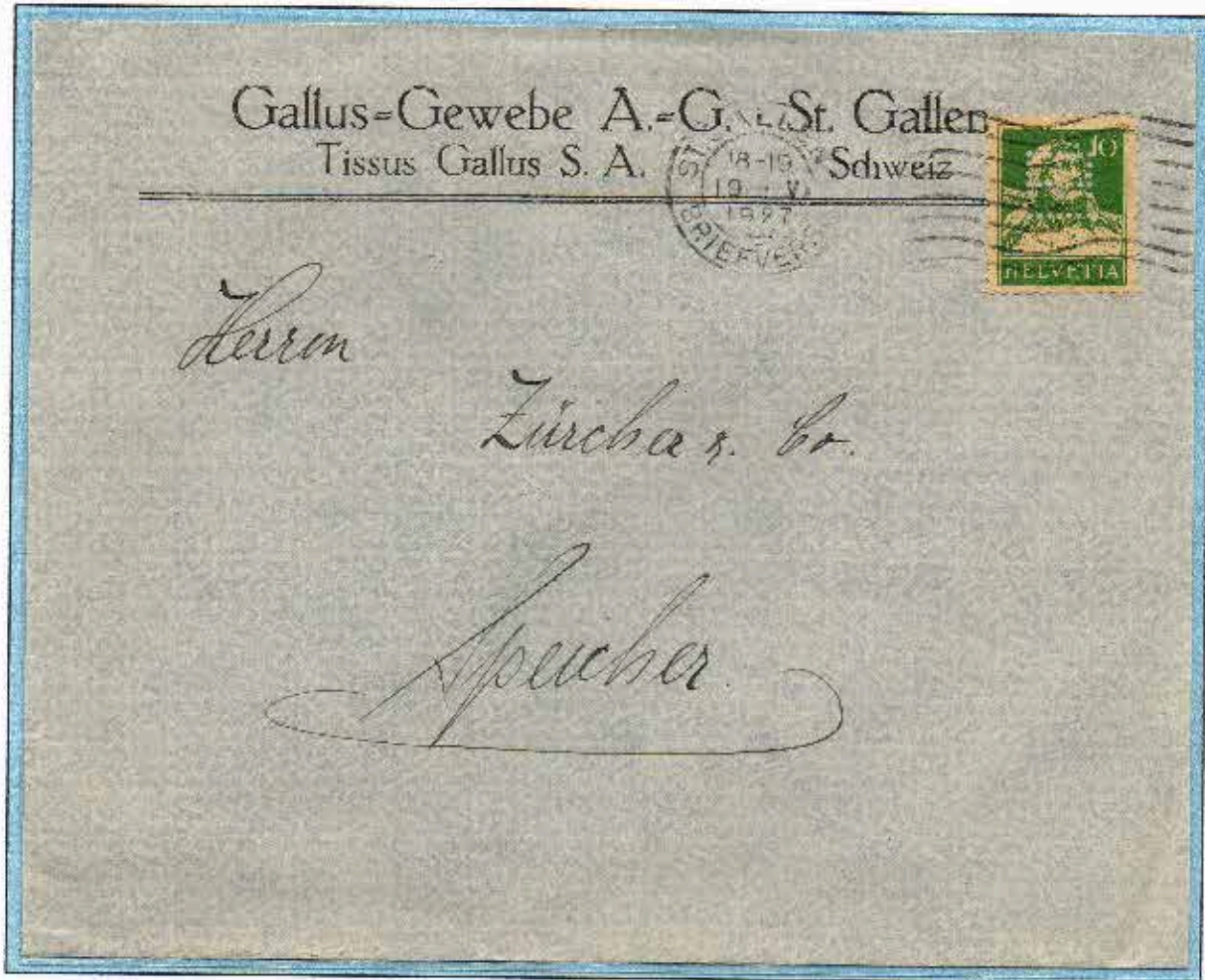
Disegno: Quadrato diviso in quattro.

Formato da 33 fori.

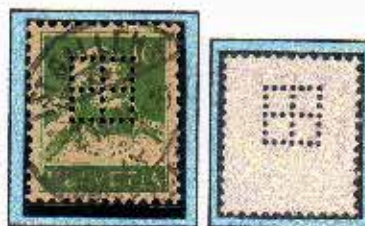
Dimensione 8,5 x 8,5.

Identità: Gallus Gewebe esportazioni A.-G. St. Gallen.

N. C. d 97



Busta con intestazione affrancata con 10 c. del 1916 annullata il 19/5/1927 a St. Gallen.



Francobollo da 10 c. del 1916.



# FIGURE GEOMETRICHE MISTE



SVIZZERA



Disegno:  Rettangolo con un taglio per diagonale.

Formato da 34 fori.

Dimensione 11,5 x 7,5.



Francobollo da 20 c. e 5 c. del 1924.



Disegno:  Rettangolo diviso in quattro.

Formato da 36 fori.

Dimensione 13 x 8,5.

Identità: Spar- & Leihkasse Berna.

N° C. d 98



Francobollo da 5 c. del 1909.



Disegno:  Rettangolo diviso in quattro.

Formato da 39 fori.

Dimensione 13 x 8.

Identità: La Svizzera banca cooperativa Berna.

N° C. d 99



Francobollo da 30 c. del 1908.



FRANCIA



Disegno:  Cerchio diviso in quattro con al centro un piccolo quadrato.

Formato da 68 fori.

Dimensione diametro 13,5 mm.

Identità: Banca di Mulhouse, Parigi.



Francobolli da 1,50 f. del 1923 e 30 c. del 1924.

GERMANIA

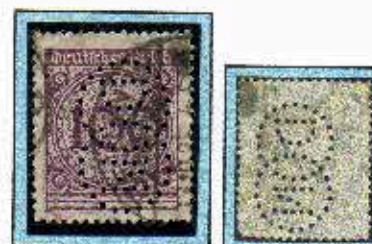


Disegno:  Due cerchi con al centro le lettere DN.

Formato da 66 fori.

Dimensione 21 x 12,5.

Posizione: B



Francobollo da 100 p. del 1923.



# FIGURE GEOMETRICHE MISTE



GERMANIA



Disegno: Due Triangoli sovrapposti.

Formato da 34 fori.

Dimensione 10 x 14.

Identità: Azienda nazionale della carne reparto di vendita e smistamenti, sede di Arolsen.



Cartolina avviso con intestazione sul retro, affrancata con 30 p. del 1905 e annullata il 30/08/1920.



Francobollo da 30 p. del 1905.

# FIGURE GEOMETRICHE



STATI UNITI AMERICA

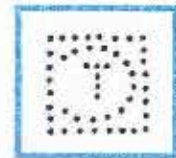


Disegno: Quadrato con al centro una C e una T.

Formato da 48 fori.

Dimensione 13 x 13.

Identità: Columbia Trust Company New York.



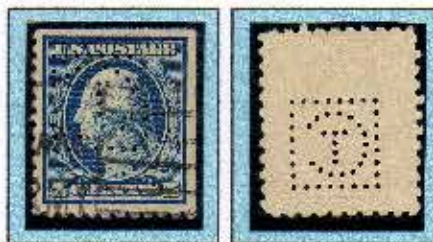
Posizione: NS



Busta con l'intestazione dell'azienda di fiducia della Columbia, spedita in Germania a Berlino e affrancata con 5 c. del 1917, annullata il 7/6/1922.

Posizione: NS

N

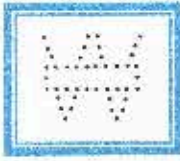


Francobollo da 5 c. del 1908, proveniente da libretto e da 10 c. del 1914 nuovo.



# FIGURE GEOMETRICHE MISTE

STATI UNITI AMERICA

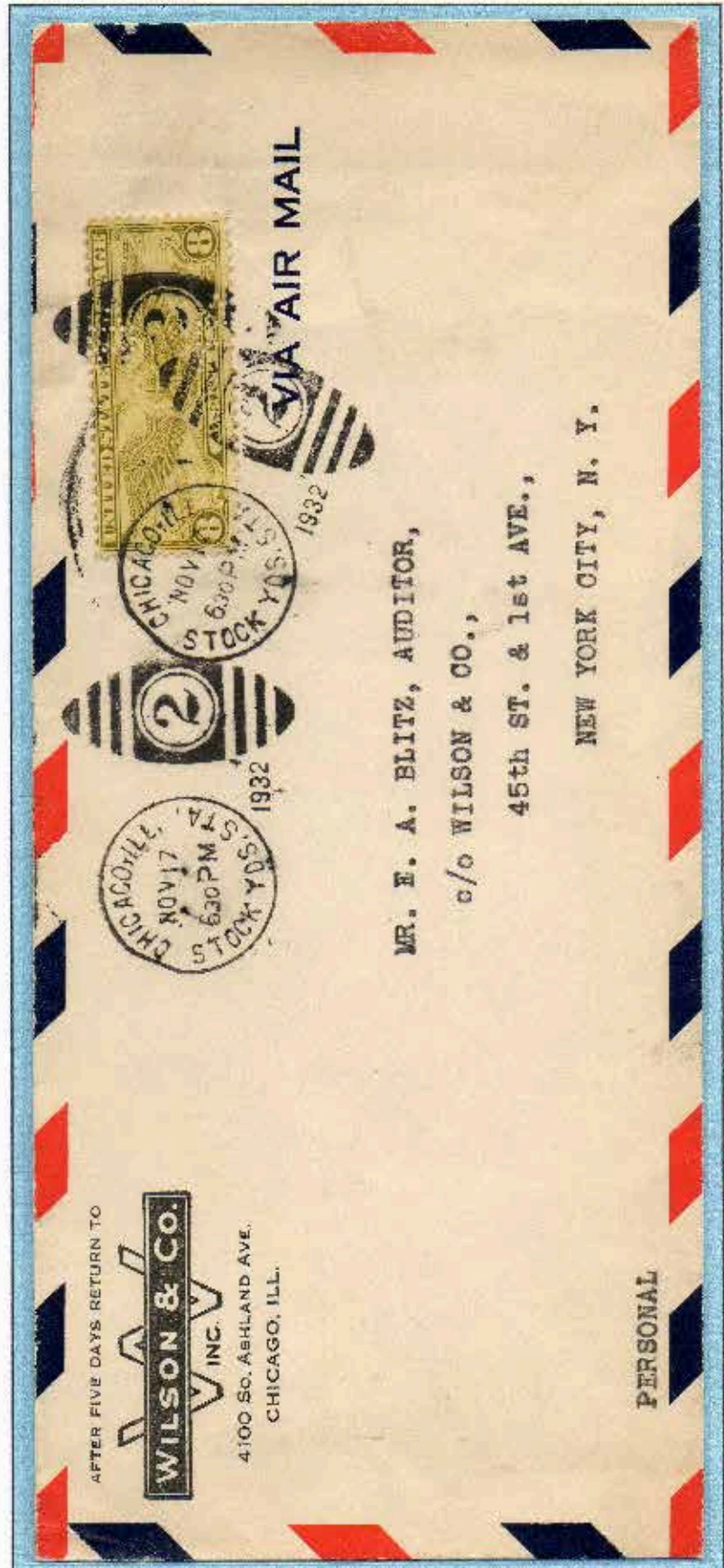


Disegno: Un rettangolo sopra una W.  
Formato da 44 fori.  
Dimensione 12 x 12.  
Identità: Wilson & Co. Chicago Illinois



Perforazione divisa in due parti  
dalla dentellatura del francobollo.

Busta con intestazione spedita da Chicago  
per Posta Aerea a New York City.  
Affrancata con 8 c. del 1932 e  
annullata il 17/11/1932.



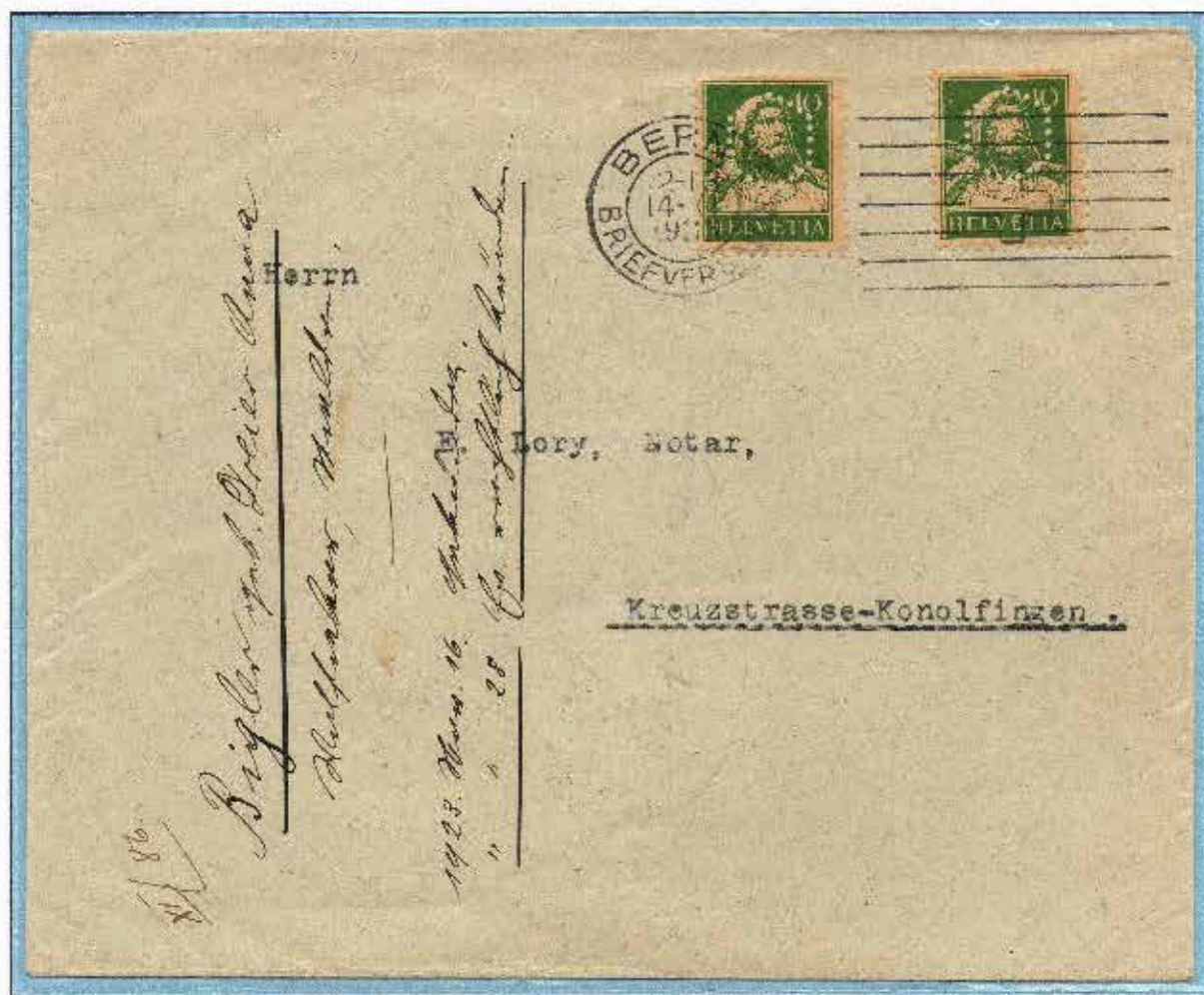
# ESAGONO



SVIZZERA



Disegno: Esagono  
Formato da 24 fori.  
Dimensione 11,5 x 13.



Busta spedita da Berna a Konolfingen. Affrancata con due francobolli da 10 c. del 1916, ambedue perforati con un esagono. Annullata a Berna il 14/11/1923.



GERMANIA

La perforazione che segue ha i soliti 24 fori rispetto a quella di sopra ma è leggermente più piccola di 5 mm.



Disegno: Esagono  
Formato da 24 fori.  
Dimensione 11 x 12,5.

Francobollo da 20 p. del 1923 e da 60 p. del 1920.





SVIZZERA

# ROMBO



Disegno: **Rombo.**

Formato da 24 fori.

Dimensione 12 x 12.

Identità: **Direzione dell'associazione Svizzera della banca.  
Basilea.**



Busta con l'intestazione della Direzione dell'associazione Svizzera della banca, affrancata con 25 c. del 1908 annullata il 14/7/1920.

(Ambedue le perforazioni che seguono sono incomplete)

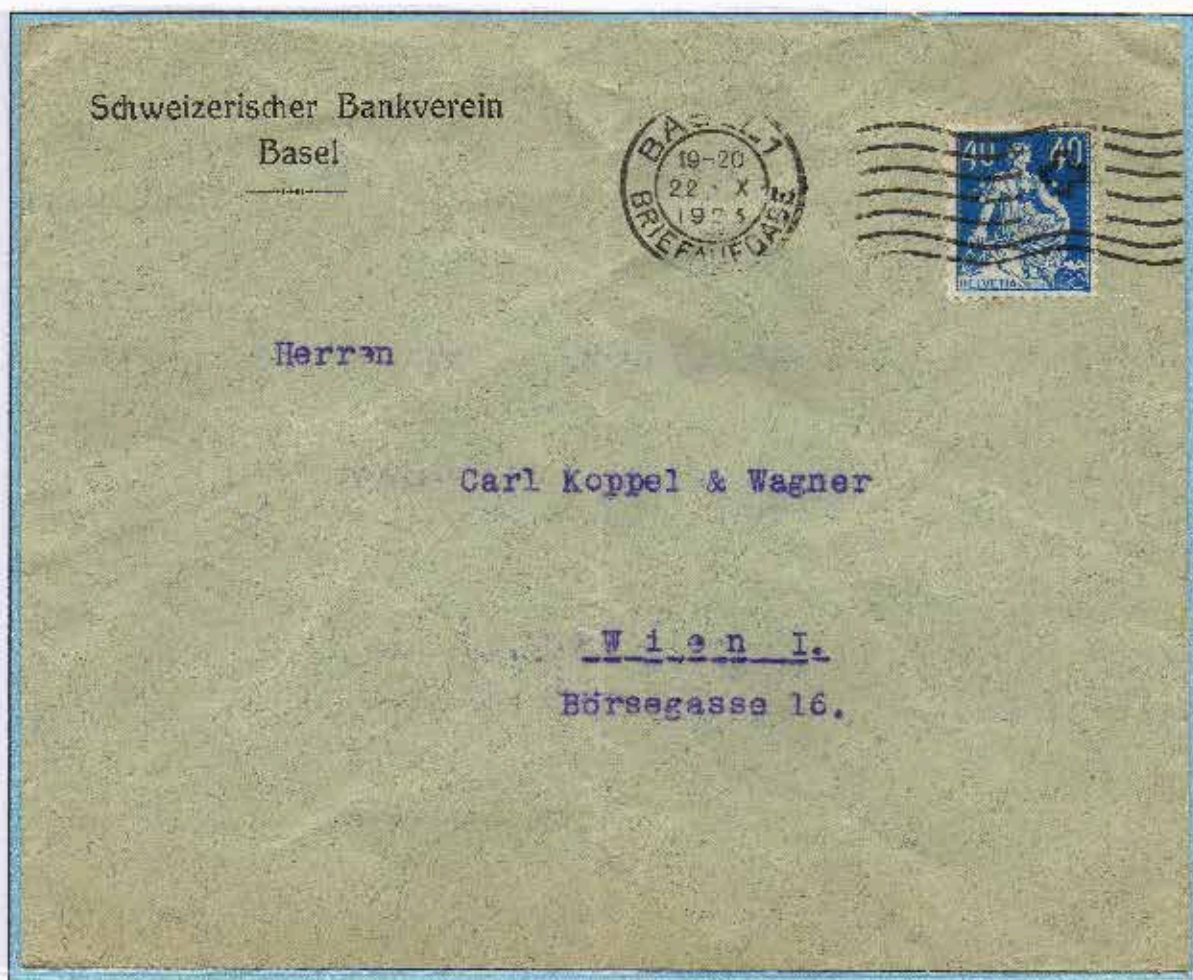


Francobolli da 30 c. e 50 c. del 1908.

# ROMBO



Disegno: **Rombo.**  
Formato da 12 fori.  
Dimensione 12,5 x 12,5.  
Identità: **Associazione Svizzera delle banche. Basilea.**



Busta con l'intestazione della Associazione della banca Svizzera affrancata con 40 c. del 1916, annullata il 22/10/1925 a Basilea.



Francobolli da 30 c. del 1908.





GERMANIA

# ROMBO



Disegno: Rombo.

Formato da 4 fori.

Dimensione 9 x 9.

Identità: Otto Embden & Co. Hamburg 14.



Cartolina postale con intestazione (sul retro in copia).  
Affrancata con 10 p. del 1905 e annullata il 11/6/1909.



Ingrandimento del francobollo  
con annullo



Francobollo da 25 p. del 1928.



GRAN BRETAGNA

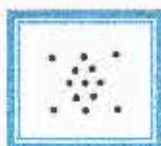
# ROMBO



Disegno: Rombo.  
Formato da 12 fori.  
Dimensione 18 x 11,5.  
Identità: **Miniera d'oro di Rotheryblock srl. di Londra.**  
N° C. 0510.01.



Francobolli da 1 p. del 1902, da 1/2 p. e da 1 1/2 p. del 1887.



Disegno: Rombo con quattro punti esterni.  
Formato da 13 fori.  
Dimensione 9 x 7,5.  
Identità: **Manifoldia srl vicolo di Bromford Londra.**  
N° C. 560.01



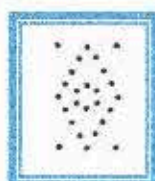
Francobolli da 1p. del 1937 e da 2 1/2 p. del 1958.



Disegno: Rombo con al centro una P.  
Formato da 37 fori.  
Dimensione 13,5 x 13,5.  
Identità: **John Power & Son Ltd, distillatori Irlandesi del Whisky.**  
N° C. 0033.01



Francobollo da 1/2 p. del 1887 e da 1 p. del 1902.



Disegno: Rombo con una O al centro e quattro punti esterni.  
Formato da 26 fori.  
Dimensione 8 x 14.  
Identità: **Manifoldia Ltd, manifattura, sede principale Oldbury.**  
N. C. 0570.01



Francobolli da 1/2 p. e da 1 1/2 del 1937 e da 1 p. del 1934.





# GRAN BRETAGNA

## ROMBO



Disegno: Rombo con al centro un punto.  
 Formato da 25 fori.  
 Dimensioni 15,5 x 12.  
 Identità: **Low & Bonar**, commercio della juta.  
 N° C. 0520.01



Francobollo da 1 p. del 1902, da 2 ½ p. e da 3 p. del 1924, da 2 ½ del 1902.



Disegno: Rombo con al centro una H.  
 Formato da 12 fori medi e 10 piccoli.  
 Dimensione 14 x 12,5.  
 Identità: **Humphreys Ltd** appaltatori di ingegneria civile e di costruzioni, Londra.  
 N° C. 0040.01



Disegno: Rombo con al centro un punto.  
 Formato da 21 fori.  
 Dimensione 14 x 17,5.  
 Identità: **Simpson & co srl** alimentazione animale di Londra  
 N° C. 0530.01



Francobollo da 2 ½ p. del 1952.



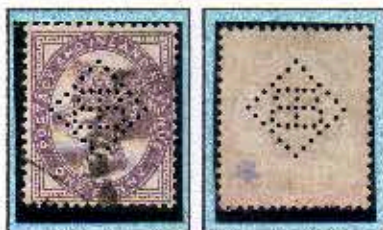
Francobollo da 2 p. del 1887.



Disegno: Rombo con al centro una T e una O.  
 Formato da 48 fori.  
 Dimensione 13,5 x 13.  
 N° C. 0470.01m



Disegno: Rombo con al centro una W.  
 Formato da 31 fori.  
 Dimensione 12 x 12.  
 Identità: **F W Woolworth & Co Ltd**, ufficio del distretto metropolitano, Londra.  
 N° C. 0020.01



Francobolli da 1 p. del 1883 e da 5 p. del 1902.



Francobollo da 2 ½ del 1937.

# ROMBO



STATI UNITI AMERICA



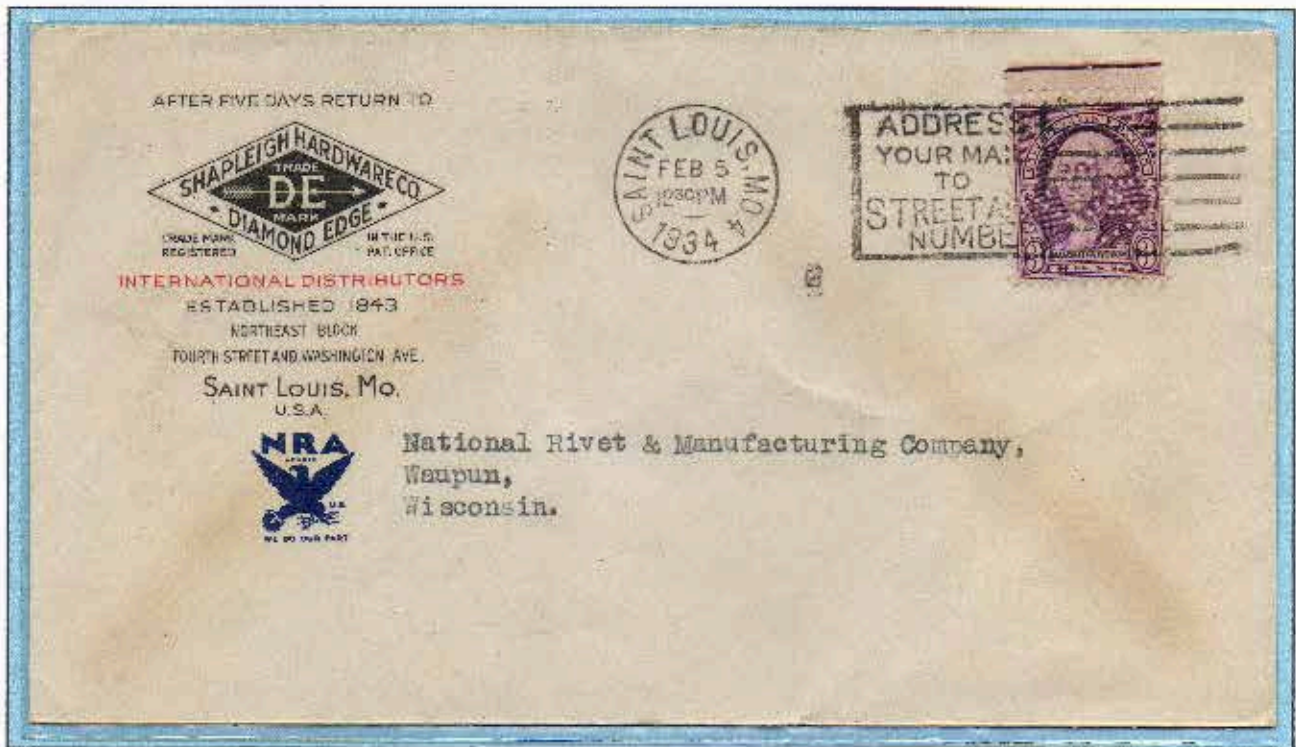
Disegno: Rombo con al centro una D e una E.

Formato da 41 fori.

Dimensione 18 x 12.

Identità: **Shapleigh Hardware Co. Diamond Edge.**

Lavorazione del Diamante. Saint Louis.



Busta con intestazione, affrancata con 3 c. del 1932 e annullata il 5/2/1934.



# TRIANGOLO



STATI UNITI AMERICA

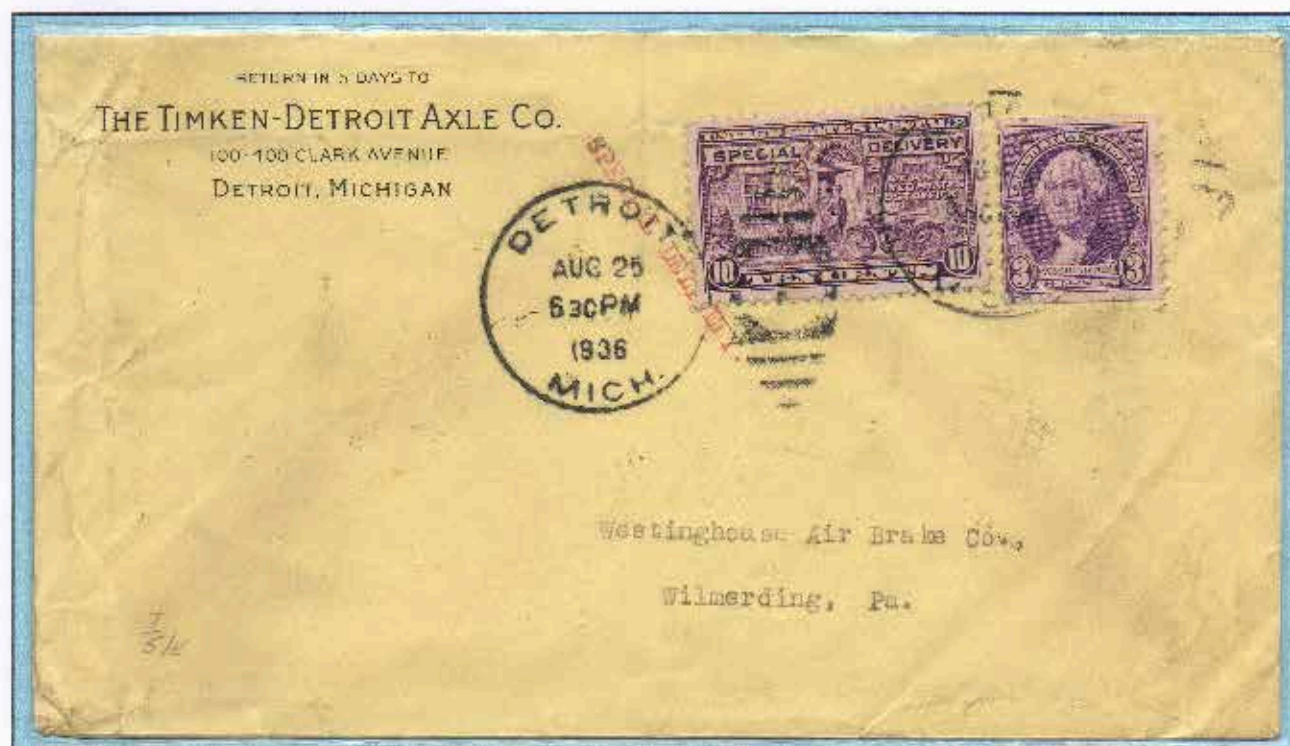


Disegno: Triangolo rovesciato con una T  
al centro.

Formato da 31 fori.

Dimensione 13,5 x 12,5.

Identità: The Timken Detroit Axle Co. Detroit, Michigan.

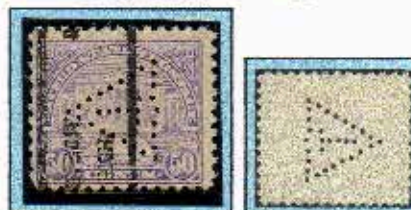


Busta con intestazione del mittente spedita come "Speciale consegna", affrancata con un francobollo da 3 c. del 1932 e da un espresso da 10 c. del 1922 per la distribuzione della posta in motocicletta. Annullata a Detroit il 25 agosto 1936. Sul retro della busta ci sono 6 annulli diversi 3 ovali a strisce come quello fatto sul davanti dell'espresso con numeri diversi e tre tondi di diversa località. Le località erano le tappe agli uffici postali, mentre quelli numerali erano come riconoscimento delle "staffette" dei motociclisti.

Quella che segue è la solita perforazione ma con qualche ago perforante leggermente spostato, in maggior modo nella parte alta, si nota bene lo spostamento del foro in alto al centro.



Posizione: B



Francobollo da 50 c. del 1922.



AUSTRIA

# TRIANGOLO

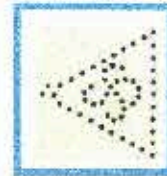


Disegno: Triangolo con all'interno due S incrociate.

Formato da 55 fori.

Dimensione 17 x 15.

Identità: Azienda Elettrotecnica S. Schön di Vienna.



Posizione: A

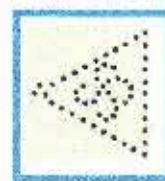
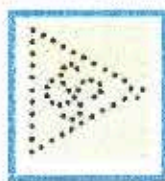


Cartolina con intestazione dell'azienda affrancata con 5 h. del 1908, annullata il 10/11/1914 a Vienna.

Posizione:

B

A



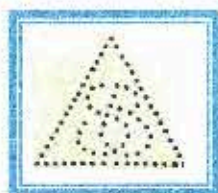
Francobolli da 1 1/2 Kr. e da 2 Kr. del 1920.



# TRIANGOLO



AUSTRIA



Disegno: Triangolo con al centro una B e una S.  
Formato da 80 fori.  
Dimensione 20 x 17.  
Identità: Azienda Schoeller - Bleckmann.

Posizione:

AS

CS



Manca un foro alla perforazione di destra.

Francobolli da 1000 Kr. e 1500 Kr. del 1923.



GERMANIA



Disegno: Triangolo con all'interno una S dentro un cerchio.  
Formato da 50 fori.  
Dimensione 14,5 x 13.



Francobollo da 10 p. del 1902.



Disegno: Triangolo con all'interno una foglia.  
Formato da 23 fori medi e da 29 fori piccoli.  
Dimensione 17 x 15.



Francobolli da 10 p. del 1905 e da 15 p. del 1916.



BELGIO

# TRIANGOLO



Disegno: Triangolo con foro al centro. (Simbolo utilizzato nella Massoneria segno di fratellanza tra uomini liberi, è l'occhio della provvidenza protettivo per l'umanità).

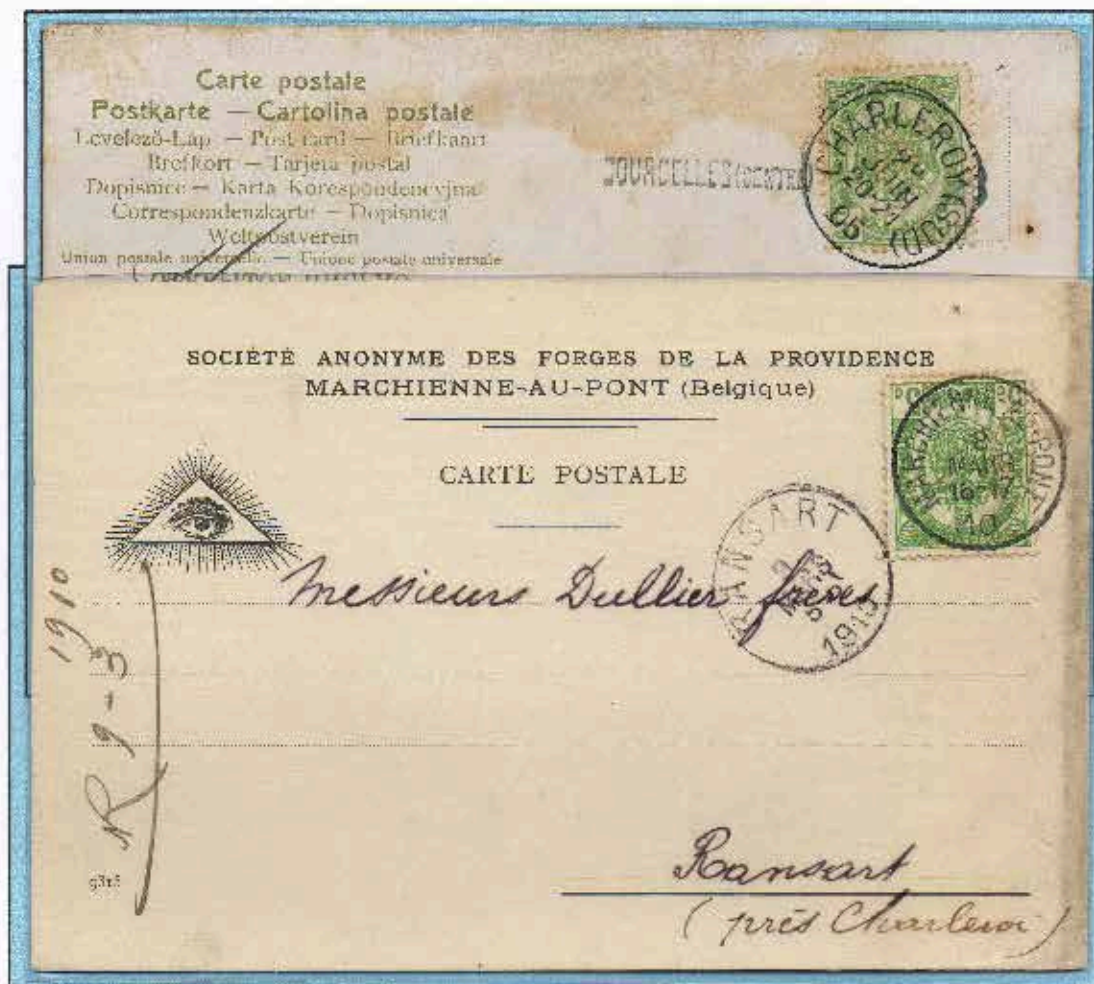
Formato da 25 fori.

Dimensione 13,5 x 12.

Identità: Società anonima di assicurazioni La Providence con sede a Marchienne au Pont.

N° C. D 10

Posizione: B



Due cartoline Postali ambedue affrancate con 5 c. del 1893. La prima sotto, annullata il 29/6/1905. La seconda con il francobollo capovolto, annullata il 8/3/1910, riporta oltre all'intestazione dell'Assicurazione anche il simbolo massonico da dove fu ripreso il disegno della perforazione.

Posizione: B



NS



N



Nella seconda e terza perforazione manca un foro in angolo, per la rottura di un ago perforante.



Francobolli da 25 c. del 1905, da 50 c. e da 25 c. del 1922.

Nel primo francobollo da 25 c. possiamo notare lo spostamento di dentellatura verso il basso.



# TRIANGOLO



CECOSLOVACCHIA



Disegno: Triangolo con all'interno una K.

Formato da 35 fori.

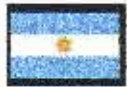
Dimensione 14 x 9,5.

Identità: Azienda di esportazione di luppolo Krajci a spol. di Zatec.

Posizione: C



Francobollo da 50 h. del 1937.



ARGENTINA

Disegno: Triangolo rovesciato con una M al centro.

Formato da 34 fori.

Dimensione 12,5 x 11,5.

Identità: Casa Mayon S.A. negozio di Estetica. Buenos Aires.



Francobolli da 10 c. del 1924 e da 50 c. del 1916.



ITALIA



Disegno: Triangolo rovesciato con tre lettere al centro S A / G.

Formato da 56 fori.

Dimensione 15 x 19,5.

Identità: Società per Azioni Gotelli & C. Spedizioni di Genova.  
N° C. S 11.

Posizione:

B

C

Posizione: A

NS



Francobolli da 10 lire serie Democratica del 1945, 15 lire del 1948 e 25 lire serie Italia al Lavoro del 1950.

# TRIANGOLO



UNGHERIA



Disegno: Triangolo

Formato da 3 fori.

Dimensione 6 x 5,5.

Identità: Borsa Valori del bollo di Budapest.



Cartolina con intestazione affrancata con 15 kr. e da 30 kr. del 1920, annullata il 3/3/1923.



Francobolli da 50 f., da 15 kr., da 50 kr. e da 500 kr. del 1920.





FRANCIA

# TRIANGOLO



Disegno: Triangolo rovesciato con due lettere  
al centro una B e una P.

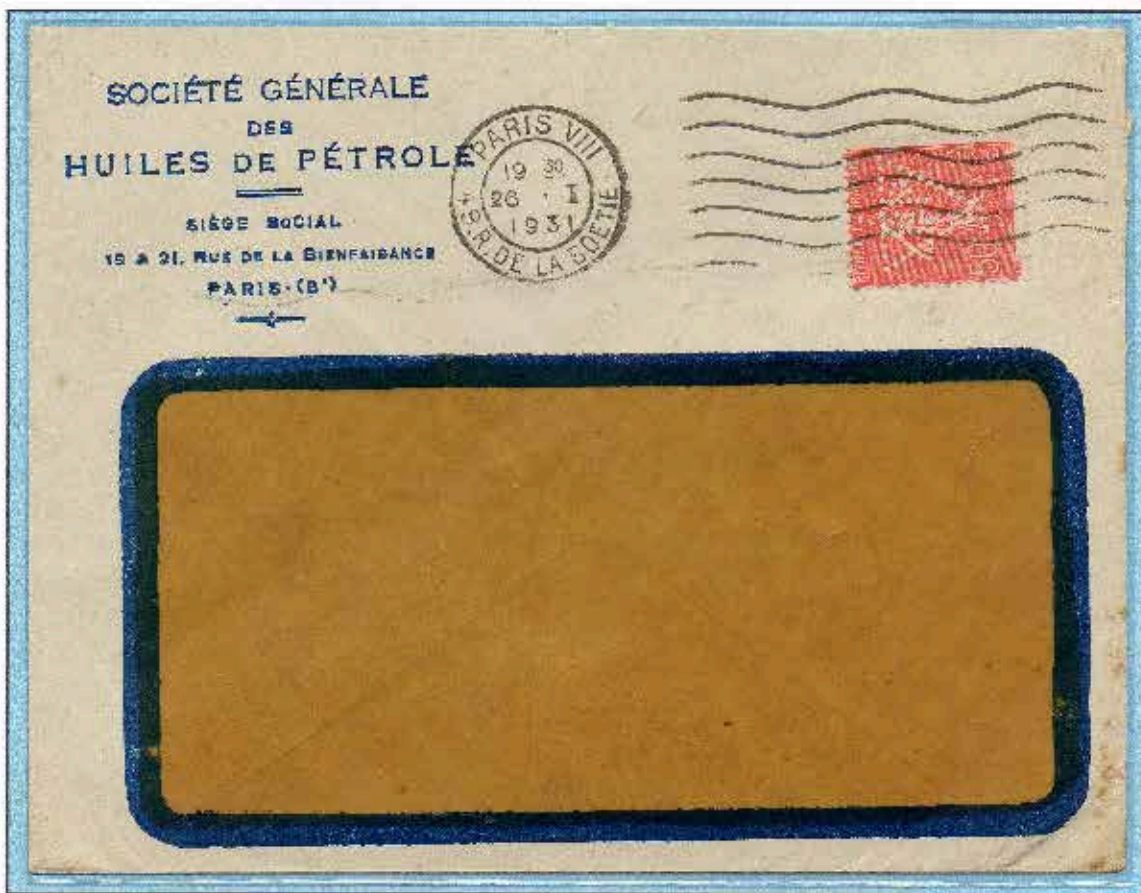
Formato da 51 fori.

Dimensione 15 x 14.

Identità: **Società Generale degli oli di petroli**  
**sede di Parigi.**

Periodo di utilizzo: 1924-1938.

N° C: BP 161



Busta finestrata con l'intestazione della società, affrancata con 50 c. del 1926 e annullata il 26/1/1931.

Posizione: C



Francobollo da 50 c. del 1930.





FRANCIA

# TRIANGOLO

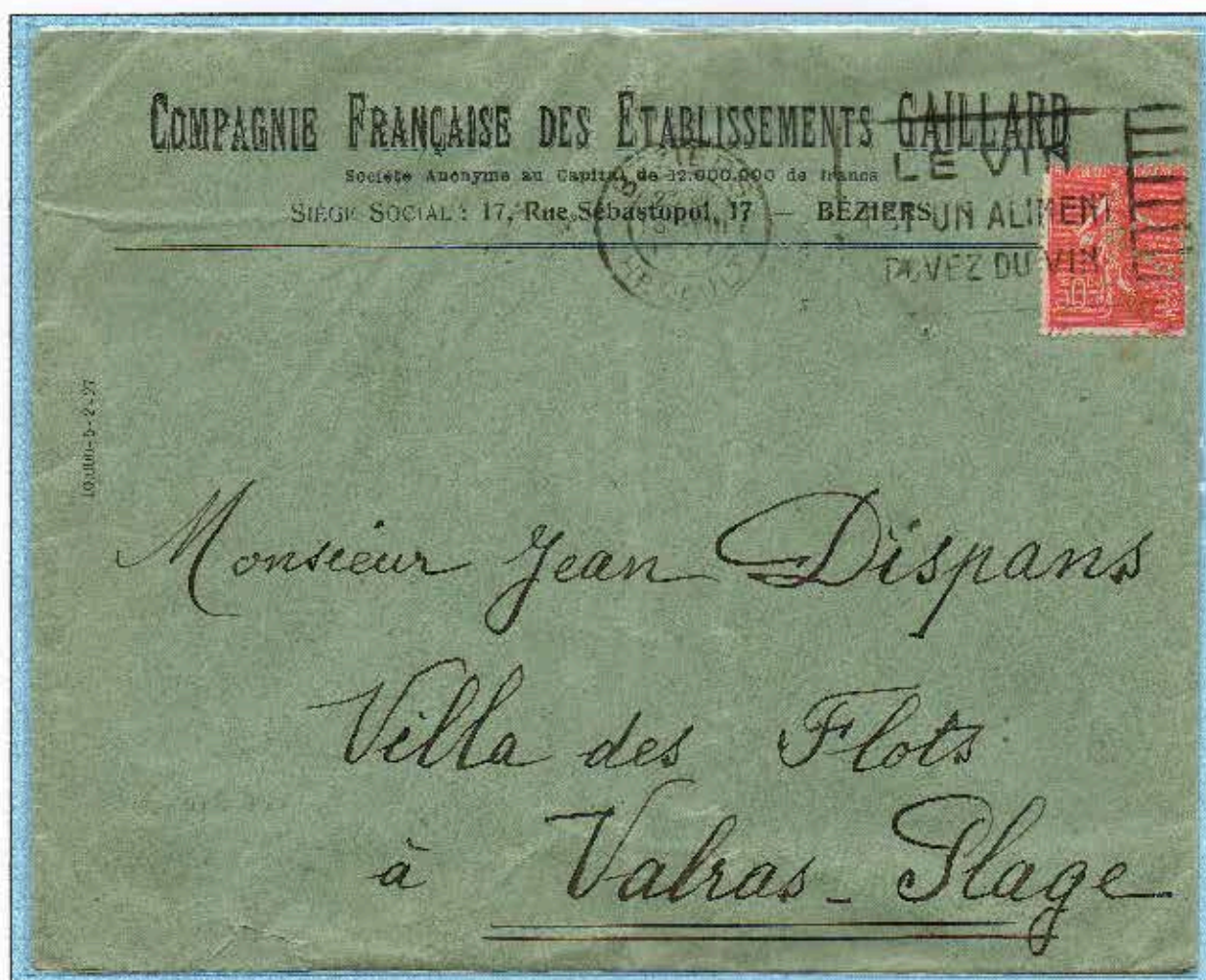


Disegno: Triangolo  
 Formato da 18 fori.  
 Dimensione 11,5 x 10,5.  
 Identità: Società Francese degli Stabilimenti Gaillard.  
 Con sede a Beziers  
 Periodo di utilizzo: 1917-1934  
 N° C. 8-1



Posizione: A

Alla perforazione sul francobollo da c. 50 sulla busta, mancano 5 fori. Probabile che 5 aghi perforanti si siano spezzati dall'usura.



Busta con intestazione spedita da Beziers per Valras Plage e annullata il 13/8/1927. Affrancata con 50 c. del 1926.

Posizione: A

B



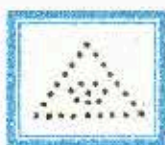
Francobolli da 10 c. del da 15 c. del 1903.





FRANCIA

# TRIANGOLO



Disegno: Triangolo con occhio al centro (Simbolo utilizzato nella Massoneria segno di fratellanza tra uomini liberi, era l'occhio della provvidenza protettivo per l'umanità).

Formato da 30 fori.

Dimensione 14 x 9,5.

Identità: Società Anonima di Forges da la Providence Hautmont nord Francia.

Periodo di utilizzo: 1890-1939.

N° C. Sigle 2

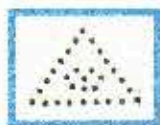


Posizione: C



Busta pubblicitaria per la spedizione di fatture, con il simbolo massonico da dove fu ripreso il disegno della perforazione. Busta affrancata con 40 c. del 1933 e annullata l'11/8/ 1933.

Posizione: N



N



CS



Francobolli da 10 c. del 1907, da 25 c. del 1903 e da 50 c. su 65 c. del 1926.

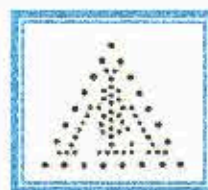
# TRIANGOLO



DANIMARCA



Disegno: Triangolo con all'interno due L.  
Formato da 33 fori medi e da 34 piccoli.  
Dimensione 16 x 14.



Disegno: Triangolo con al centro una L e una M.  
Formato da 21 fori medi e da 48 piccoli.  
Dimensione 18,5 x 16,5.

Posizione:

AS



Francobollo da 20 o. del 1920.



Francobollo da 10 o. del 1912.



SVIZZERA



Disegno: Triangolo.  
Formato da 18 fori.  
Dimensione 10 x 8,5.



Francobollo da 40 o. del 1916.



INDIA



Disegno: Triangolo.  
Formato da 3 fori.  
Dimensione 9,5 x 8.



Francobollo da 2 anna indiano del 1883.



# STEMMA



STATI UNITI AMERICA



Disegno: Stemmi con una G al centro.

Formato da 34 fori

Dimensione 12 x 12.

Identità: Stemmi dell'Azienda di vigilanza Gruen  
di Cincinnati.



Busta "finestrata" con l'intestazione e il marchio dell'Azienda, affrancata con 3 c. del 1932 e annullata il 3 giugno del 1934.



Francobollo da 4 c. del 1930.



# PALLONE AEROSTATICO



## 1. DEUTSCHER KINDERDORF SONDER-BALLONFLUG

Nach der neuen Postordnung dürfen nach dem 1. August 1954 „gelochte“ Marken nicht mehr verwendet werden. Aus diesem Anlaß wird letztmalig ein Ballonflug mit gelochten Marken veranstaltet. Den Ballon führt die jüngste Ballonpilotin:

*Christel Meurer*

Diese Postkarte Nummer:

0111 \*

wird vom Startort Berlin mit dem Freiballon D-ERGE 11 auf seiner letzten Fahrt zum Landeort mitgenommen und dort der Post übergeben.

**BALLON-KURIER  
7761 WAHLWIES**

MIT LUFTPOST  
PAR AVION



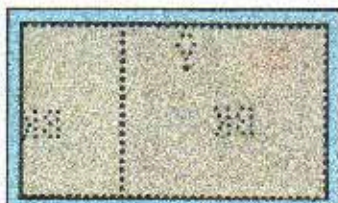
Stempel des  
Landeortes:

Zugunsten des Postverkehrs Kinderdorfes Wahlwies

Herrn  
Gottfried Opitz

3500 Kassel-Kirchditmold  
Postfach 43

Pieghevole che riproduce la copertina di un supplemento del "Giornale" di Terranova in occasione della prima trasvolata del pallone Aerostatico in Germania nel 1784. Affrancato con 20 p. del 1964 e da 10 p. del 1962. Germania Berlino.



Francobollo da 20 p. del 1964.

Disegno: Pallone aerostatico con due  
lettere sotto, una B e una K.  
Formato da 25 fori piccoli e 1 medio.  
Dimensione 12 x 16



GERMANIA



# CERCHIO con al centro la lettera T



BELGIO



Disegno: Cerchio con al centro la lettera T.

Formato da 24 fori medi e 43 piccoli.

Dimensione diametro 16 mm..

Identità: Grandi Magazzini Leonhard Tietz S.A. di Anversa.



Cartolina pubblicitaria con il disegno dei Grandi Magazzini leonhard Tietz di Anversa, affrancata con 5 c. del 1912 annullata e spedita per Bruxelles il 25/9/1913.

Posizione: CS

CS



Francobollo da 10 c. del 1912 e da 10 c. del 1905.

# CERCHIO *con lettere al centro*



CECOSLOVACCHIA



Disegno: Cerchio con al centro una P.

Formato da 38 fori.

Dimensioni del diametro di 12 mm.

Identità: **Club Filatelico di Praga.**



Busta con intestazione affrancata con 60 h. del 1975 e da 1kr. e 2 kr. del 1971. Annullata il 5/12/1976 e indirizzata a Jarfalla in Svezia.



CERCHIO *con al centro due lettere*



SVIZZERA



Disegno: Cerchio con al centro due lettere D T.

Formato da 42 fori.

Dimensione del diametro di 16 mm..

Identità: Azienda Vereinigte Drahtwerke A.G Biel.



Avviso con intestazione dell'azienda Vereinigte Drahtwerke A.G Biel.

Affrancato con 10 c. del 1924, Spedito il 28/7/1924.



SVIZZERA

# CERCHIO con al centro la lettera B



Disegno: Cerchio con al centro la lettera B.

Formato da 38 fori.

Dimensione del diametro di 12 mm.

Identità: Associazione Svizzera della Banca. Zurigo



Busta con l'intestazione dell' Associazione Svizzera della Banca di Zurigo, affrancata con 40 c. del 1916 e annullata il 13/12/1921

Nella perforazione che segue 2 fori sono incompleti.



Francobollo da 40 c. del 1924.



# CERCHIO con al centro la lettera M.



STATI UNITI AMERICA



Disegno: Cerchio con al centro la lettera M.

Formato da 39 fori.

Dimensione del diametro di 12 mm.

Identità: Lo stato del Michigan.

Busta con intestazione del Dipartimento di pubblica istruzione dello stato del Michigan, affrancata con 3 c. del 1938.

*Tutte le perforazioni che seguono sono leggermente diverse, questo perché provengono da un perforatore multiplo.*



Posizione:

C.S.



Francobollo da 3 c. del 1917, proveniente da libretto.



Francobollo da 1/2 c. del 1938.



Posizione: B



Fori leggermente più grandi.

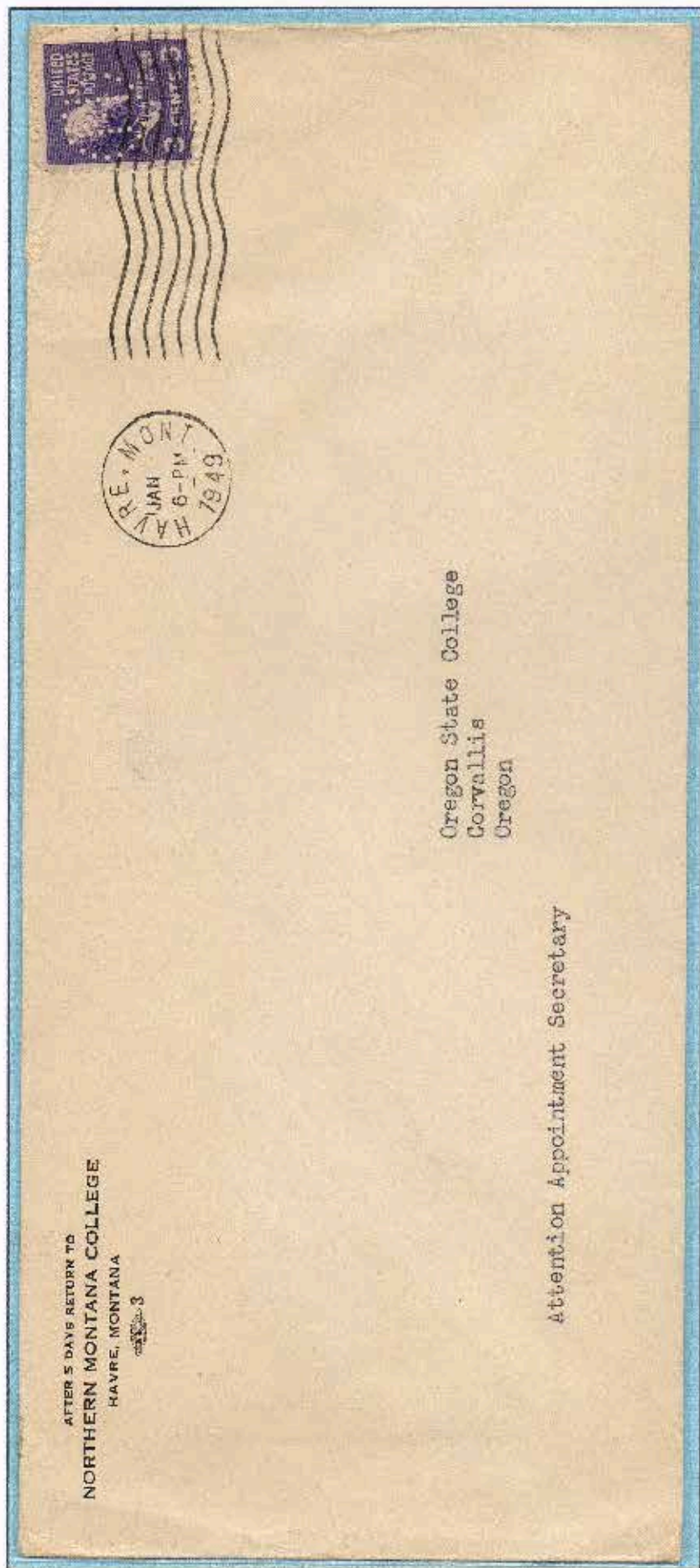
Francobolli da 9 c. del 1954, da 1 c. del 1938, 1 c. del 1954 e 10 c. del 1987.



# CERCHIO con al centro la lettera M



STATI UNITI AMERICA



Disegno: Cerchio con al centro la lettera M.

Formato da 36 fori.

Dimensione del diametro 13,5.

Identità: Lo Stato del Montana.

Busta con intestazione: Università Nordica del Montana, affrancata con 3 c. del 1938, annullata il 6 gennaio 1949.



Posizione: B

N



Francobolli da 10 c. del 1956 e da 3 c. del 1938.



# CERCHIO *con al centro la lettera M*



STATI UNITI AMERICA



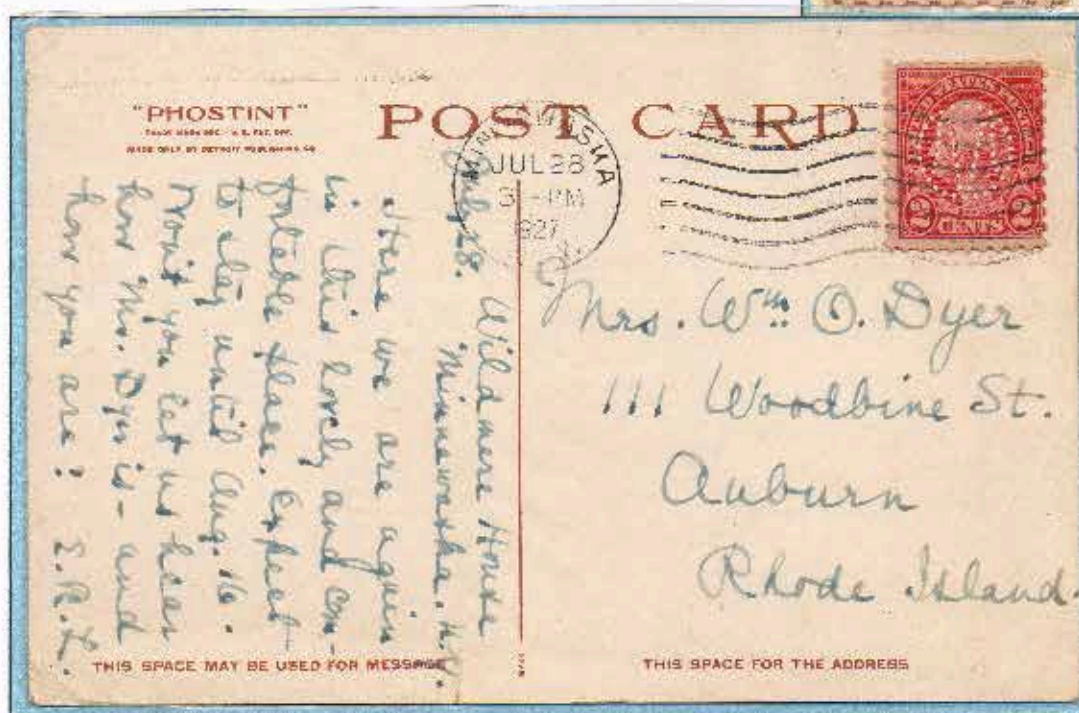
Disegno: Cerchio con al centro una M.

Formato da 52 fori.

Dimensione del diametro 13 mm.

Identità: Il parco statale naturalistico del Minnewaska.

A lato un ingrandimento del francobollo.



Cartolina postale affrancata con 2 c. del 1922, annullata il 28 giugno 1927.  
Sul davanti una immagine del parco del Minnewaska.

# CERCHIO *con al centro la lettera*



STATI UNITI AMERICA



Disegno: Cerchio con al centro la lettera M.

Formato da 24 fori.

Dimensione del diametro 12,5 mm.



Busta commemorativa della copertura canadese in elicottero progetto litorale a litorale estate 1967, con la firma di due piloti, ideata anche per festeggiare il centenario del primo modello di elicottero. Spedita in Belgio è affrancata con una coppia da 8 c. del 1962 e da 8 c. del 1967.

Posizione: A



Francobollo da 10 c. del 1954.



# CERCHIO *con lettere al centro*



SVEZIA



Disegno: Cerchio con al centro una H.  
Formato da 24 fori medi e da 22 piccoli.  
Dimensioni del diametro di 17 mm.



Busta affrancata con una coppia di 20 o. del 1920, annullata a Goteborg il 25/6/1922.

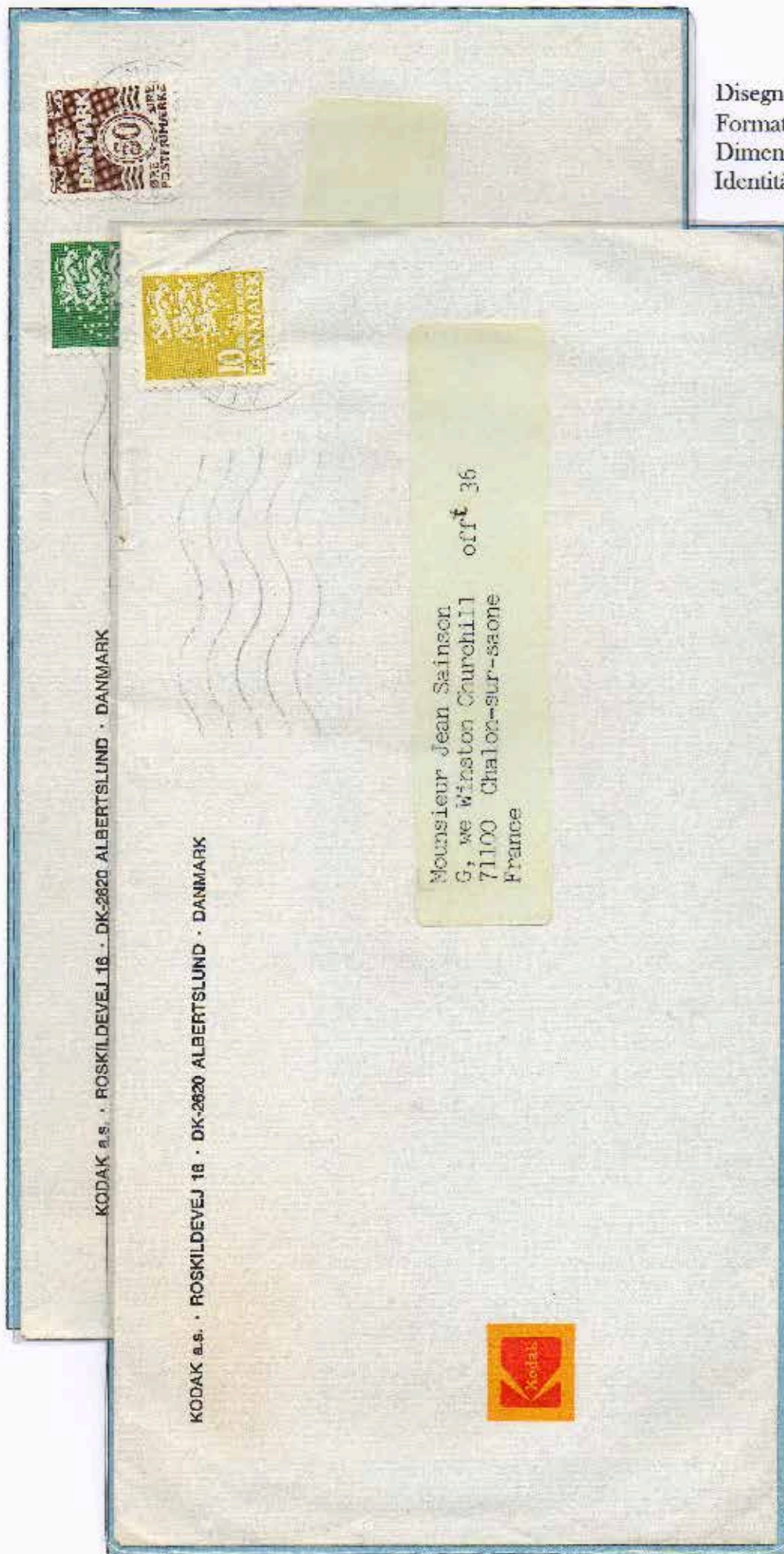
# CERCHIO con al centro la lettera K



DANIMARCA



Disegno: Cerchio con al centro la lettera K.  
Formato da 33 fori.  
Dimensione del diametro di 10 mm.  
Identità: Azienda KODAK con sede ad  
Albertslund.



Due buste dell'azienda KODAK con sede ad Albertslund una affrancata con 10 kr. l'altra con 6,50 e con 50 o. spedite nel gennaio del 1987.

Posizione: N



Francobollo da 6 kr. del 1976.





GERMANIA

# CERCHIO *con due lettere*



Disegno: Cerchio con due lettere S U.

Formato da 44 fori.

Dimensione 10 x 13.

Identità: **Wilhelm Suring**

**Fabbriche di Vernici. Dresden.**

Busta pubblicitaria della fabbrica di vernici  
affrancata con due francobolli da 6 m. del  
1922 e annullata il 2/12/1922.



# CERCHIO



SVIZZERA



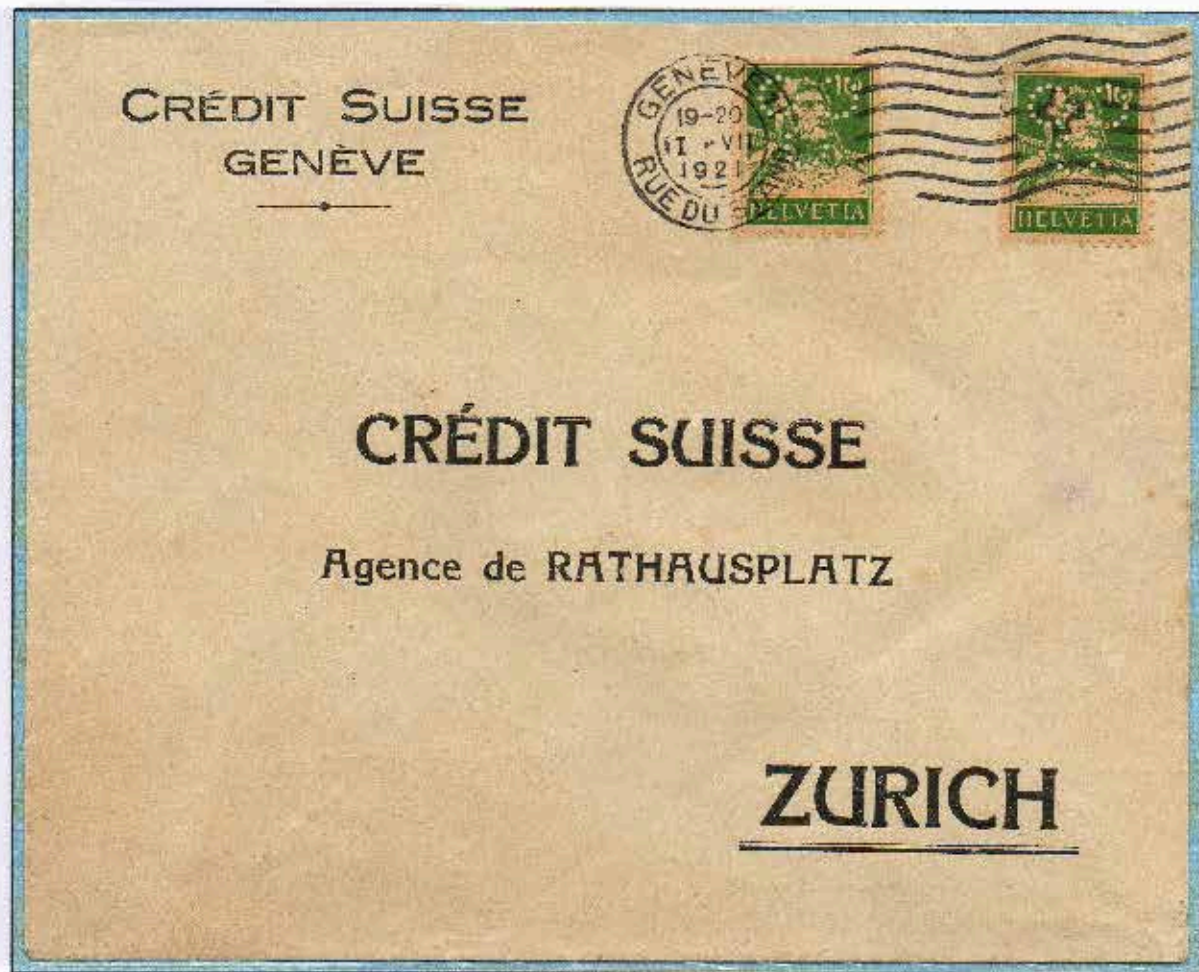
Disegno: Tre cerchi.

Formato da 36 fori.

Dimensione 13 x 13.

Identità: Credito Svizzero. Sede di Ginevra.

N° C. d 74



Busta con l'intestazione del Credito Svizzero, affrancata con due francobolli da 10 c. (serie Guglielmo Tell) del 1916 e annullata il 11/7/1921.



Francobolli da 5 c. (serie Walter Tell) del 1924, da 20 c. (serie Guglielmo Tell) del 1916 e da 40 c. (serie Svizzera Seduta) del 1916.