



Le "Buste-Lettera Postali" ed i relativi francobolli soprastampati con la sigla "B.L.P." furono autorizzati con R.D. nr. 1678 del 29 ottobre 1920. Concessionaria fu la Federazione Nazionale dei comitati di assistenza ai militari ciechi, storpi e mutilati, avente sede in Roma.

La concessione, in base all'articolo 1, venne stabilita nella durata di nove anni a partire dal 1 dicembre 1920. Autorizzava la soprastampa, in modo autonomo e privato, dei soli francobolli ordinari con la dicitura "B.L.P." e la successiva vendita al pubblico con lo sconto di 5 centesimi dal prezzo del valore facciale ma solo se già applicati su speciali buste brevettate denominate "Buste-Lettera Postali" recanti avvisi di carattere pubblicitario.

Le prime "Buste-Lettera Postali" affrancate con valori da centesimi 25 apparvero nel gennaio del 1921. Successivamente, come da bollettino nr. 9 paragrafo nr. 159, il Ministero delle Poste e Telegrafi disponeva che i francobolli comuni potevano considerarsi validi al completamento dell'affrancatura delle "Buste-Lettera Postali" e ancora, come da bollettino nr. 12 paragrafo nr. 234, fu concessa l'autorizzazione del loro uso anche per la corrispondenza diretta all'estero.

Al verso di ogni "busta" è stampata, sempre con finalità pubblicitarie, una "cartolina di ritorno" che nell'intendimento dell'Ufficio di Emissione "B.L.P.", doveva servire ad accusare ricevuta della lettera stessa al mittente. Questa cartolina, di cui si ebbe un uso limitatissimo, usufruì della tariffa postale stampata.

**Tecnicamente le soprastampe dei francobolli sono caratterizzate da due tipologie diverse di stampa: litografica nel primo tipo, dove le lettere "B.L.P." sono alte e strette, e nel secondo tipo dove le stesse sono più larghe. Tipografica nel terzo tipo, sovente sbavata e riconoscibile anche da un certo rilievo al verso tipico di questa tipologia di stampa.**

Queste caratteristiche mi hanno stimolato a presentare questi valori analizzandoli nei vari aspetti relativi alla soprastampa (varietà e diverse tonalità di colore) sia allo stato di nuovi che usati applicati sulle speciali buste; facendo, in questo caso, particolare attenzione alle caratteristiche tecniche della loro produzione e agli usi postali (tariffe, destinazioni e servizi accessori).

---

# Buste - Lettera Postali



Lo studio presentato è formato da un unico insieme suddiviso in cinque parti, che ripercorre la vita dei "B.L.P." e delle loro differenti soprastampe, tutte prerogative che hanno caratterizzato questa interessante quanto affascinante emissione.

Il piano della collezione è il seguente:

- ✦ **Aspetti tecnici della creazione e organizzazione gestionale della Busta-Lettera Postale.**
- ✦ **Soprastampa litografica del 1° tipo: valori nuovi e varietà di stampa, usi isolati singoli, multipli ed in combinazione.**
- ✦ **Soprastampa litografica del 2° tipo: valori nuovi e varietà di stampa, usi isolati singoli, multipli ed in combinazione.**
- ✦ **Soprastampa tipografica del 3° tipo: valori nuovi e varietà di stampa, usi isolati singoli, multipli ed in combinazione.**
- ✦ **Cartoline di ritorno e particolarità.**

---

Bibliografia: I francobolli soprastampati B,L,P, e le buste-lettera postali. di Bruno Barbacovi  
Rivista Filatelica d'Italia "Catalogo delle Buste-Lettere Postali" di Attilio Battaglia  
"Le Buste Lettere Postali e i francobolli soprastampati B.L.P." di Piero Penco

**CAPITOLO 1. Nascita delle Buste-Lettera Postali: aspetti tecnici della creazione, della stampa e organizzazione gestionale e commerciale dell'iniziativa di queste speciali buste; sconti, tariffe, vantaggi del loro utilizzo e modulistica.**



Volantino stampato dall'Ufficio Emissione Buste-Lettera Postali per pubblicizzare l'emissione e la commercializzazione di queste speciali buste.

ORDINATIVO DELLA DITTA

PER INSERZIONI NELLA  
BUSTA-LETTERA POSTALE  
A FAVORE DELLA  
FEDERAZIONE NAZIONALE  
DEI COMITATI DI ASSISTENZA  
AI MILITARI CIECHI, STORPI, MUTILATI

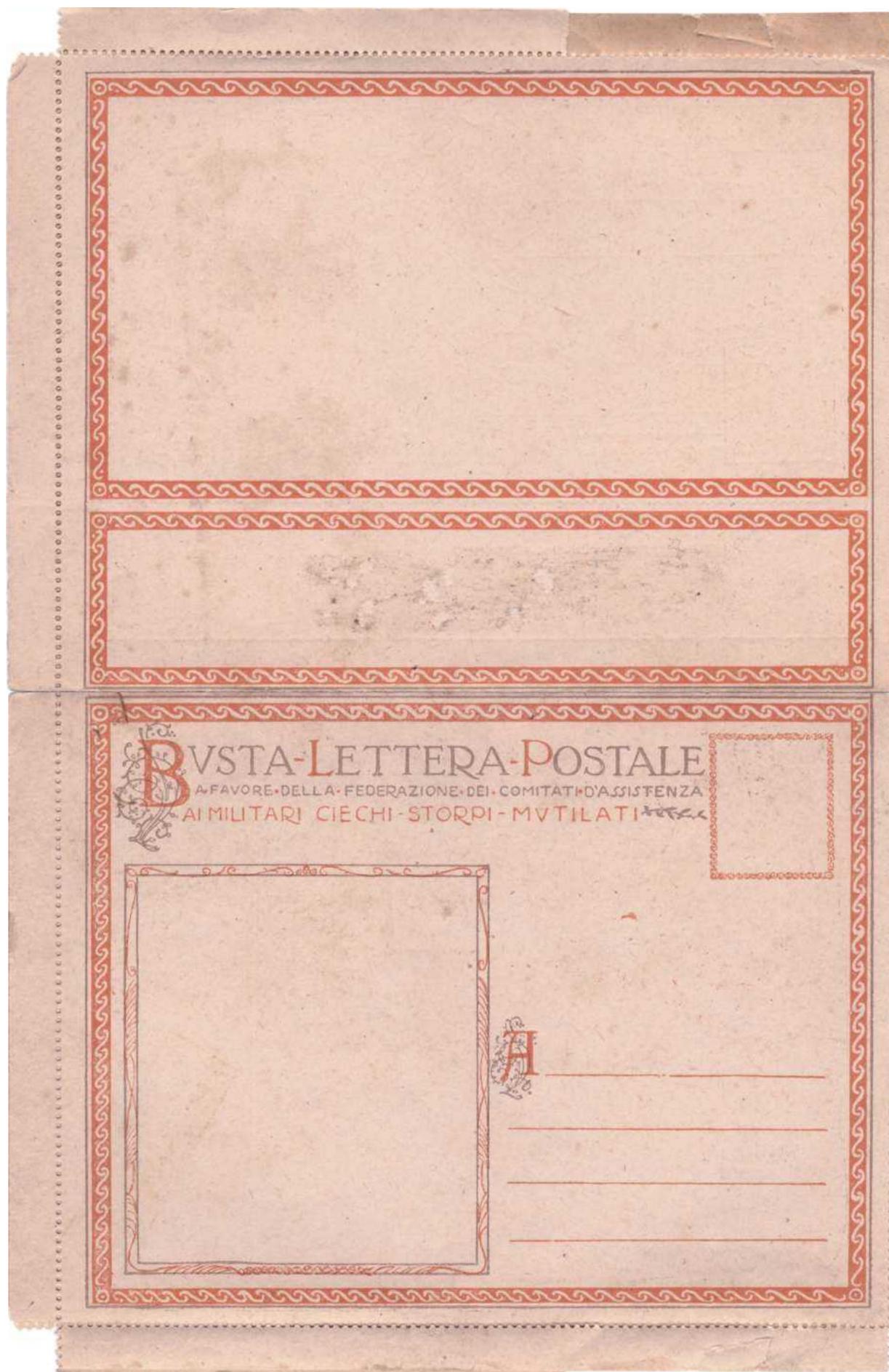


Il presente modello, opportunamente completato, deve essere spedito al seguente indirizzo :  
UFFICIO BUSTE-LETTERA POSTALI — Vicolo San Nicolò da Tolentino, 17 — ROMA

————— Nessuna rimessa di danaro va accompagnata al presente —————

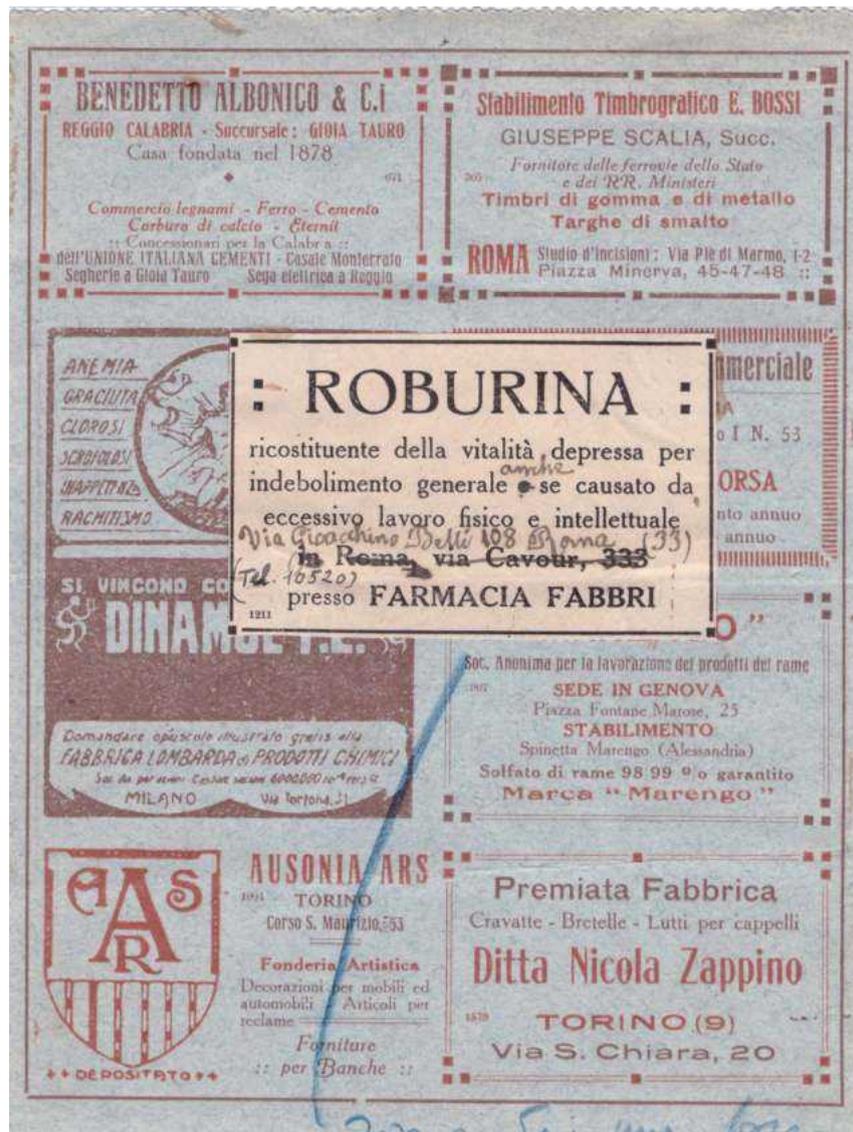
(E)

Modulo per ordinativo della ditta... per inserzioni nella Busta-Lettera Postale nella versione primaria di 100.000 pezzi. **Unico noto.**



(E)

Prototipo della Busta-Lettera Postale realizzato presso la tipografia " La Rapida " di colore bianco avorio stampato solo con cornici e privo di tutte le immagini e messaggi pubblicitari adottato successivamente per l'edizione delle Buste-Lettera Postali della serie regionali A1 e B1.



Busta-Lettera Postale con su applicata la bozza di stampa dell'inserzione proposta, con correzioni apportate dal cliente. Riportata nel libro del Barbacovi.



(E)

Busta-Lettera Postale con su applicata la bozza di stampa dell'inserzione proposta, con correzioni apportate dal cliente.



Busta-Lettera Postale con su applicata la bozza di stampa dell'inserzione proposta.



Busta-Lettera Postale con su applicata la bozza di stampa corretta dal cliente.



Per la pubblicità rivolgersi: Ufficio Emissione Buste Lettere

Per la spedizione come stampe in ragione di centesimi 10 ognuna. . . . . " 10.000, -

In totale L. 37.500, -

senza dire delle altre spese e del tempo occorrente per l'organizzazione di tale lavoro.

Quale sarà il risultato?

Quello che tutti abbiamo ripetutamente sperimentato: il 20%, a dir poco, delle Vostre circolari andrà disperso perchè l'indirizzo era errato, o perchè il destinatario era morto o irreperibile o aveva cambiato casa o si era trasferito in altra città. Del rimanente 80% almeno i tre quarti andranno a finire difilati nel cestino.

A conti fatti dunque solo 20.000 copie delle Vostre circolari potranno, forse sì e forse no, esser viste da qualcuno. E avrete speso 37.500 lire!

Voi potrete invece ottenere con matematica sicurezza di far vedere e leggere a 20.000 persone la Vostra pubblicità qualora la farete, anzichè a mezzo delle circolari-catalogo, a mezzo di diecimila Buste Lettera.

Voi sapete che le Buste-Lettera vengono vendute, per Decreto Reale, ad un soldo meno del valore del francobollo appostovi e che, dato il risparmio ed il fine di beneficenza legato alla iniziativa, esse vengono adoperate largamente dal pubblico più fine.

Mettendo in circolazione 10.000 Buste-Lettera sono 10.000 mittenti e 10.000 destinatari che debbono forzatamente vedere la pub-

# Le Assicurazioni, Assicura:

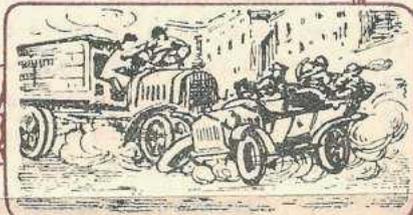
INCENDIO



INFORTUNI  
(Legge, Individuali e Cumulative)



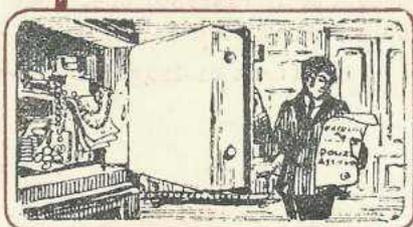
RESPONSABILITÀ CIVILE - AUTOMOBILI



Il Vostro bilancio con discernimento che Vi fa conoscere le polizette, stampate appoco il quantum della Busta-Lettera, Voi

20.000, -  
1.500, -  
6.000, -

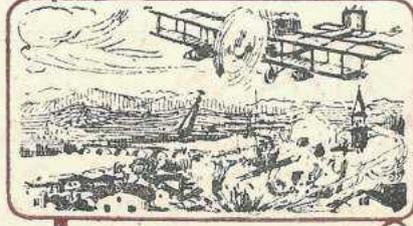
VALORI



TRASPORTI  
(Marittimi e Terrestri)



RISCHI DI GUERRA - DEVASTAZIONI



ECC.

SERIE SPECIALE 1-2

20.03.1922 Busta-Lettera Postale con cent. 40 con soprastampa azzurra con lettera "circolare" di pubblicità inviata, in tariffa di primo porto cent. 40, dall'Ufficio Emissione a nuovi potenziali clienti.

Concessionari esclusivi per la vendita  
DE' SISTI & G. SERVENTI - Via Cesare Battisti, 128 - ROMA

**BUSTA-LETTERA-POSTALE**  
A FAVORE DELLA FEDERAZIONE DEI COMITATI D'AZIENDA  
AI MILITARI CIECHI - STORPI - MUTILATI I-ASU

Per speciale concessione governativa si vende CENT. 5 IN MINO del valore nominale del francobollo applicato che non ha corso se usata per altra corrispondenza (R. D. del 29-7-1920)

MITTENTE  
BUSTA-LETTERA-POSTALE  
Via Mario dei Fiori, 16 - ROMA

**A** Spett. Ditta  
**M. BOSCHERO**  
Via Francesco Crispi 92  
ROMA

STAMPATE CON INCHIOSTRI HUBER

**TRAI CEDANO BERTONE**  
**DI CUI STAMPE**  
FABBRICA CENTO VOMANI ARTIFICIALE  
Sede in ROMA (via del Corso) 17

Telefono: Interprov. N. 42-60. Per teleg. C. 6690 ROMA

LAZIO SERIE 12  
**ROMA**  
E, 25-27  
alta

ativo del=  
STALI, a

braneamen=  
esse inse=

LAZIO 12<sup>a</sup> SERIE \*

**Automobilisti!**  
Nei vostri acquisti di ingranaggi, corone e pignoni, diffidate dell'articolo commerciale, esigendo assolutamente la marca **DUBOSC** della rinomata fabbrica Ing. **Edgaro Dubosc, Torino** costruiti a perfetta regola d'arte in acciaio al nichel di primissima qualità. - Agenzia esclusiva per il Lazio, Umbria, Abruzzo, Marche e Sardegna

**Ditta LUIGI VAILATI**  
Via de' Cerchi, 28 - ROMA

Ricchissimo assortimento di pezzi staccati per autoveicoli e motori a scoppio. Cuscinetti a sfere. - Chiedere nuovo listino coi prezzi enormemente ribassati. - Cercarsi sub-agenti regionali.

---

**PASTICCERIA E CONFETTERIA**  
**A. ROMAGNOLI**  
ROMA  
Borge Nuovo, 131

**GRAN GARAGE "AUTOBUS"**  
(prop. Domenico Sitta)  
ROMA  
Via Crescenzo, 60  
Telef. 20-285  
Officina riparazioni  
Benzina - Lubrificanti  
Accessori

---

**GARAGE TORINO**  
Colantoni Virgilio & Merlo Lorenzo  
ROMA  
Via Leone IV, 119-21  
Telef. 20-81

**SUCCESSALE:**  
Via Porta Fabbrica, 1  
(fuori Porta Cavalleggeri)

**CALZATURE DI LUSO**  
SU MISURA ..  
**Angelo Gatto**  
ROMA  
Via delle Finanze, 11

Per la pubblicità rivolgersi: UFFICIO EMISSIONE BUSTE LETTERE POSTALI - ROMA, Mario dei Fiori, 16

Contiamo sempre sul Vostro benevolo appoggio e ci permettiamo di notare il Vostro ordinativo fra quello dei nostri migliori Inserzionisti.

Ci è grato frattanto l'incontro per salutarVi con distinta stima.

*Il Direttore*

**SICULO CONTINENTALE ESPRESSO**  
CORRIERI CELERISSIMI GIORNALIERI fra Roma .. Napoli .. Bari .. Palermo .. Firenze .. Genova .. Torino .. Milano ecc.

**ROMA** Via del Nazareno, 1 Telefono 93-81  
**NAPOLI** Via S. Maria la Nova, 6 Telefono 50-09  
**PALERMO** Piazza Marina Oriandi & Imar

**CONFETTERIA E PASTICCERIA TORINESE**  
**DELATI & CECCHI**  
ROMA  
Via Salaria, 119 - 121 (pressi della Pariola)  
Telefono 30-260  
Specialità Cioccolato, Bombons e Confetture  
Lavorazione propria in Pasticceria e Biscotteria

---

**CAMPAGNOLA PIETRO**  
NEGOZIANTE DI MOBILI  
ROMA  
Negozio di vendita:  
Via Tacito, 13  
Fabbrica propria di mobili comuni e di lusso.  
Mobili da studio.  
Letti in ferro.

**Ing. Vittorio Simonetti**  
ROMA  
Via Farini, 5  
Telef. 88-60  
Studio Tecnico Industriale

---

**Premiata Fabbrica d'istrumenti a corda di PIETRO FANTOZZI**  
Riparazioni e corde armoniche  
ROMA  
Via del Boschetto, 123

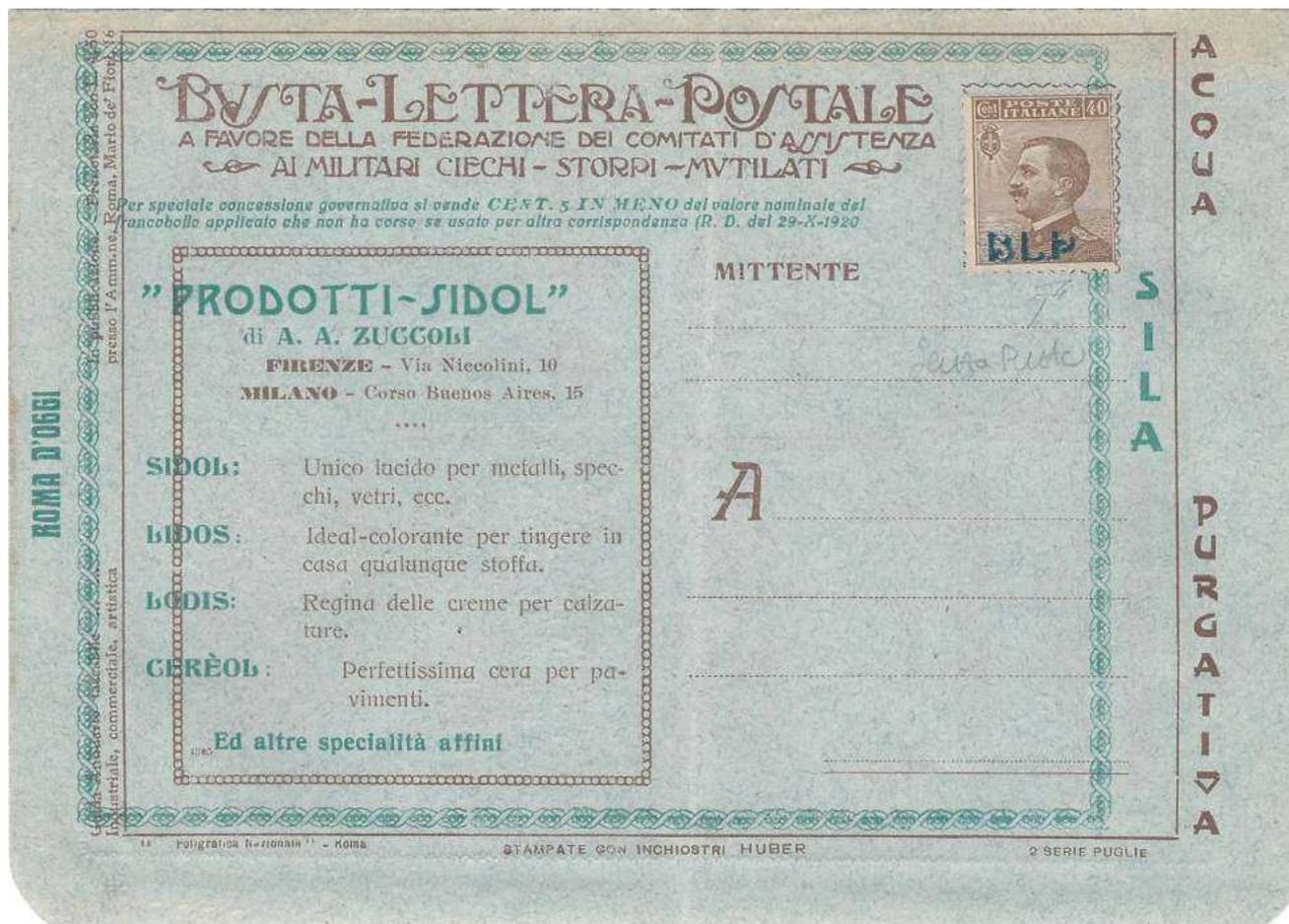
**ANTONIO RONCONI**  
ROMA  
Via Iacono, 17  
Lavori artistici in ferro battuto

I lettori che si metteranno in relazione con i signori Inserzionisti faranno bene a menzionare la B. L. P.

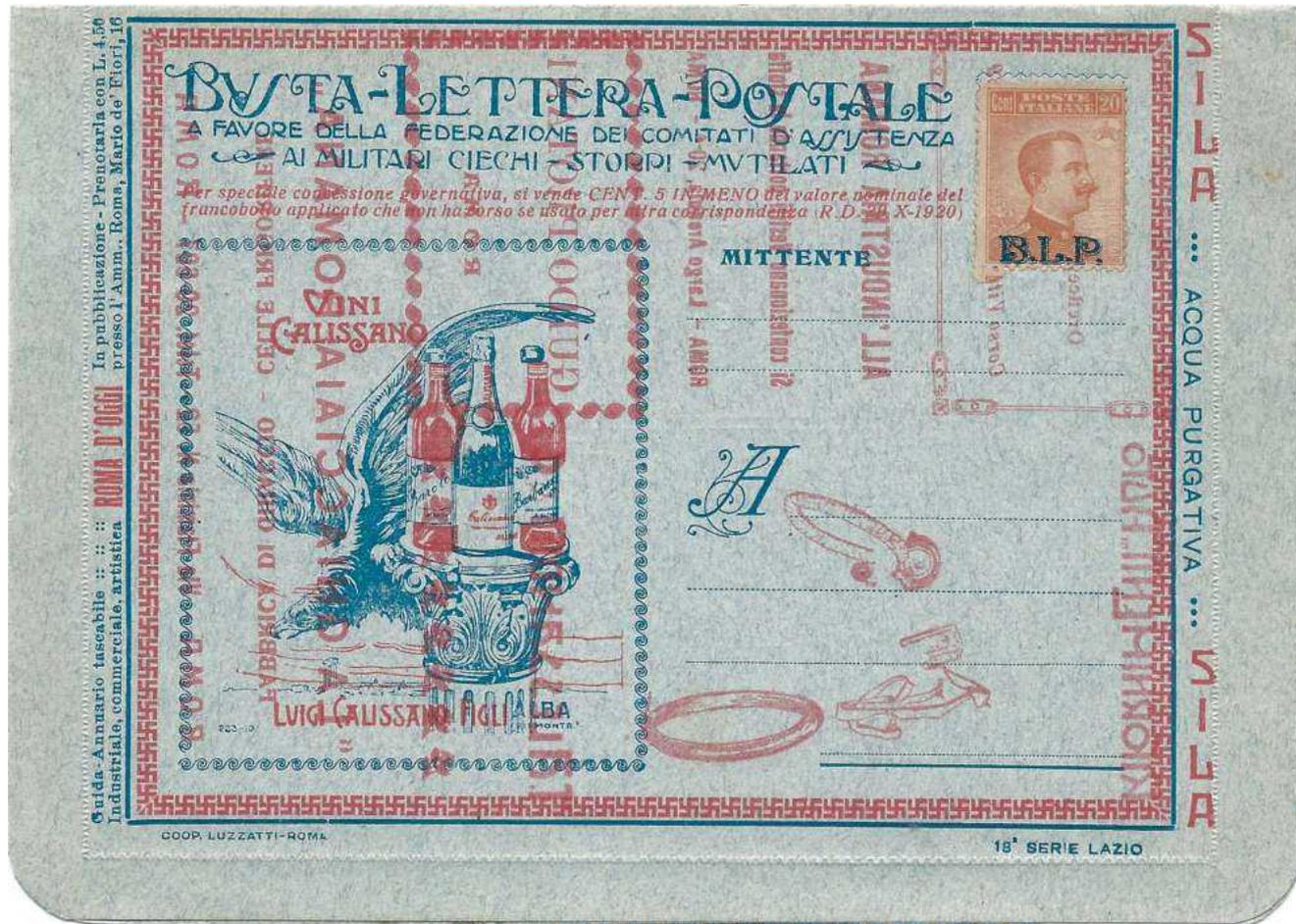
20.03.1922 Busta-Lettera Postale con cent. 20 con soprastampa azzurra inviata dall'Ufficio Emissione in tariffa di primo porto entro il distretto cent. 20. Testo inviato ad un nuovo cliente: "La presente valga come giustificativo della vostra inserzione".



Busta-Lettera Postale non viaggiata con esemplare da cent. 40 con soprastampa azzurro nera. La busta presenta un evidente fuori registro della stampa del colore rosso con spostamento verso destra e in alto.



Busta-Lettera Postale non viaggiata con esemplare da cent. 40 con soprastampa azzurra. La busta presenta un evidente fuori registro della stampa del colore verde con spostamento verso sinistra.



Busta-Lettera Postale non viaggiata con esemplare da cent. 20 con soprastampa nera spostata verso il basso. La busta presenta un evidente decalco del colore rosso.



Busta-Lettera Postale non viaggiata con esemplare da cent. 40 con soprastampa azzurro nera. La busta presenta un spostamento della perforazione, per l'apertura della busta, sulla sinistra e in basso.



04.05.22 Busta-Lettera Postale raccomandata con esemplare da cent. 40 con soprastampa azzurro nera spostata in basso e valore complementare ordinario viaggiata da Napoli diretta a Livorno. Tariffa primo porto centesimi 40 più diritto di raccomandazione centesimi 50. la Busta presenta l'indirizzo del mittente prestampato in omaggio dall'ufficio B.L.P. per acquisti di grandi quantità di buste.



Busta-Lettera Postale non viaggiata con esemplare da cent. 40 con soprastampa azzurro nera. La busta presenta un fuori registro avvenuto accidentalmente nella fase di stampa gratuita dell'indirizzo del mittente.

CAPITOLO 2 Soprastampa litografica del 1° tipo: valori nuovi e varietà di stampa, usi isolati singoli, multipli ed in combinazione. Francobolli del 1901 – 1917 “ tipo Leoni e Michetti ”; per il primo tipo di soprastampa, che ha avuto inizio nel gennaio 1921, sono state usate tavole allestite con il metodo litografico.

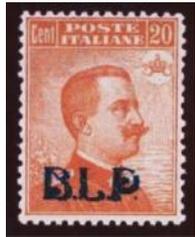
L'impressione misura 11,5 millimetri di larghezza per 3,8 millimetri di altezza. La distanza tra le soprastampe – interspazio verticale – è di circa 20 millimetri; invece quella tra le soprastampe della stessa fila orizzontale – interspazio orizzontale – è di 8,5 millimetri.



Esemplare nuovo da cent. 10  
con soprastampa azzurra.



Busta-Lettera Postale non viaggiata con esemplare da Cent.10 con soprastampa azzurra.



(E)

Esemplare nuovo da cent. 20  
con sopraprinta azzurra.



(E)

Esemplare nuovo da cent. 20  
con sopraprinta azzurra  
fortemente spostata in alto.



Busta-Lettera Postale non viaggiata con esemplare da cent. 20 con sopraprinta azzurra.



16.09.1921 Busta-Lettera Postale con cent. 20 con soprastampa azzurra spostata in basso a sinistra e timbrino accessorio in gomma dell'ufficio emissione attestante il trasferimento nella nuova sede in uso isolato da Roma per città. Tariffa di primo porto entro il distretto cent. 20.



05.06.1922 Busta-Lettera Postale, raccomandata con esemplare da cent. 20 soprastampa azzurra e valori complementari, viaggiata da Trieste diretta a Pegli (GE). Tariffa primo porto cent. 40 più diritto di raccomandazione cent. 50.



04.02.1923 Busta-Lettera Postale, con esemplare da cent. 20 soprastampa azzurra e valori complementari 3 pezzi del cent 10 Leoni, viaggiata da Brescia diretta a Torino. Tariffa primo porto cent. 50.



03.02.1928 Busta-Lettera Postale, con esemplare da cent. 20 soprastampa azzurra e valori complementari 3 pezzi del cent 10 Leoni, viaggiata in uso tardivo da Genova diretta a Roma "Hotel Plaza". Tariffa primo porto cent. 50.



19.05.1922 Busta-Lettera Postale, con esemplare da cent. 20 soprastampa azzurra e valori complementari 2 pezzi del cent 10 "Leoni", viaggiata da Bologna diretta a Roma. Tariffa primo porto cent. 40.



16.11.1921 Busta-Lettera Postale con esemplare da cent. 20 soprastampa azzurra e valore complementare "gemello" da 20 cent. serie Michetti, viaggiata da Mercatale Vernio (FI) diretta a Firenze. Tariffa primo porto cent. 40.



06.09.1922 Busta-Lettera Postale, con esemplare da cent. 20 sopraprinta azzurra con varietà senza punto dopo la "P" e valore complementare "gemello" da 20 cent. serie Michetti, viaggiata da Roma diretta a Lodi. Tariffa primo porto cent. 40.



(E)

30.11.1921 Busta-Lettera Postale, con esemplare da cent. 20 sopraprinta azzurra e quattro valori complementari della serie ordinaria "floreale", viaggiata da Roma diretta a Teschen (Cecoslovacchia). Tariffa primo porto per l'estero cent. 60.



(E)

Esemplare nuovo da cent. 25  
azzurro con soprastampa rossa.



Busta-Lettera Postale non viaggiata con esemplare da cent. 25 con soprastampa rossa.





31.01.1921 Busta-Lettera Postale con cent. 25 con soprastampa rossa con timbri lineari accessori "Sconosciuto dai portalettere" e "Non chiesta" restituita al mittente, viaggiata in uso isolato da Roma diretta a Messina. Tariffa di primo porto cent. 25.



Busta-Lettera Postale non viaggiata con esemplare da cent. 25 con soprastampa rossa e valori complementari tutti soprastampati B.L.P. con annullo di favore datato 14.04.1923 poco dopo iniziata la vendita di francobolli sciolti per fini filatelici da parte di Mario Baciocchi Del Turco.





Busta-Lettera Postale non viaggiata con esemplare da cent. 25 con soprastampa rossa, con dentellatura spostata in senso verticale.

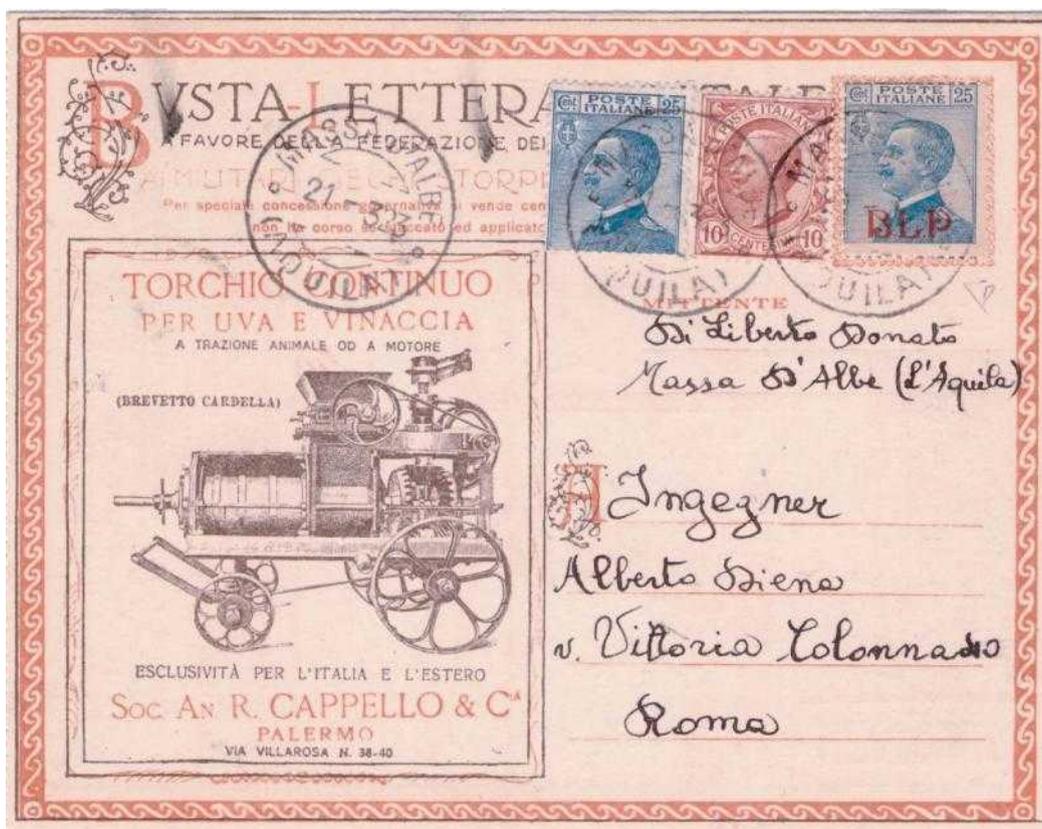


Busta-Lettera Postale non viaggiata con esemplare da cent. 25 con soprastampa rossa spostata in basso a cavallo della dentellatura spostata a sua volta in senso verticale.



(E)

07.08.1922 Busta-Lettera Postale, con cent. 25 con sovrastampa rossa e valore complementare viaggiata da Milano diretta a S. Pietro in Volta (VE). Tariffa di primo porto cent. 40.



21.03.1923 Busta-Lettera Postale con esemplare da cent. 25 con soprastampa rossa e valori complementari, con valori gemelli viaggiata da Massa d'Albe (AQ) diretta a Roma. Tariffa primo porto cent. 50.



19.03.1921 Busta-Lettera Postale affrancata con esemplare da cent. 25 con soprastampa rossa e due valori complementari non dentellati per cent 45 in eccesso di cent. 5. Viaggiata da Arezzo diretta Portoferraio (LI). Tariffa primo porto cent. 40.



21.03.1921 Busta-Lettera Postale con esemplare da cent. 25 con soprastampa rossa e valori complementari viaggiata da Verona diretta in Boemia (Cecoslovacchia). Tariffa primo porto per l'estero cent. 60, raccomandazione cent. 60.





(E)

Esemplare nuovo da cent. 25  
con soprastampa rossa fortemente impastata  
e senza puntino dopo la P.

Soprastampa proveniente da una successiva ristampa,  
per fini filatelici, con la tavole della Tipografia Salomone  
fortemente usurate e prossime alla sostituzione.



Esemplare nuovo da cent. 25  
con soprastampa rossa impastata e mancante in alcune parti.

**Presente inedita varietà di filigrana capovolta.**

Soprastampa proveniente da una successiva ristampa,  
per fini filatelici, con la tavole della Tipografia Salomone  
fortemente usurate e prossime alla sostituzione.



Striscia di tre semplari nuovi da cent. 25  
con soprastampa rossa fortemente impastata  
e senza puntino dopo la P. e spostata in basso.  
Soprastampa proveniente da una successiva ristampa,  
per fini filatelici, con la tavole della Tipografia Salomone  
fortemente usurate e prossime alla sostituzione.



04.11.1921 Busta-Lettera Postale con esemplare da cent. 25 con soprastampa rossa impastata a causa del clichet usurato e valori complementari "Anniversario della Vittoria" del 1921 in serie completa nei 4 valori viaggiata da Palermo diretta a Roma. Tariffa doppio porto cent. 80.





Esemplare nuovo da cent. 40  
con soprastampa nera.



Busta-Lettera Postale non viaggiata con esemplare da cent. 40 con soprastampa azzurro nera.



(E)

Esemplare nuovo da cent. 40 con soprastampa azzurro nera spostata in alto a sinistra.



(E)

Esemplare nuovo da cent. 40 con soprastampa azzurro nera spostata in alto e a cavallo della dentellatura.



(E)

Coppia orizzontale di esemplari nuovi cent. 40 soprastampa azzurra fortemente spostata in alto a sinistra ("L.P." "B.") ripetuta anche sul bordo. Pochissimi noti.



(E)

Esemplare nuovo cent. 40 con soprastampa azzurra spostata in alto a sinistra.



Esemplare nuovo cent. 40 con soprastampa azzurra spostata in alto a destra.



Esemplare nuovo cent. 40 con soprastampa azzurra spostata in basso a destra.



Esemplare nuovo cent. 40 con soprastampa azzurra fortemente spostata in senso verticale.

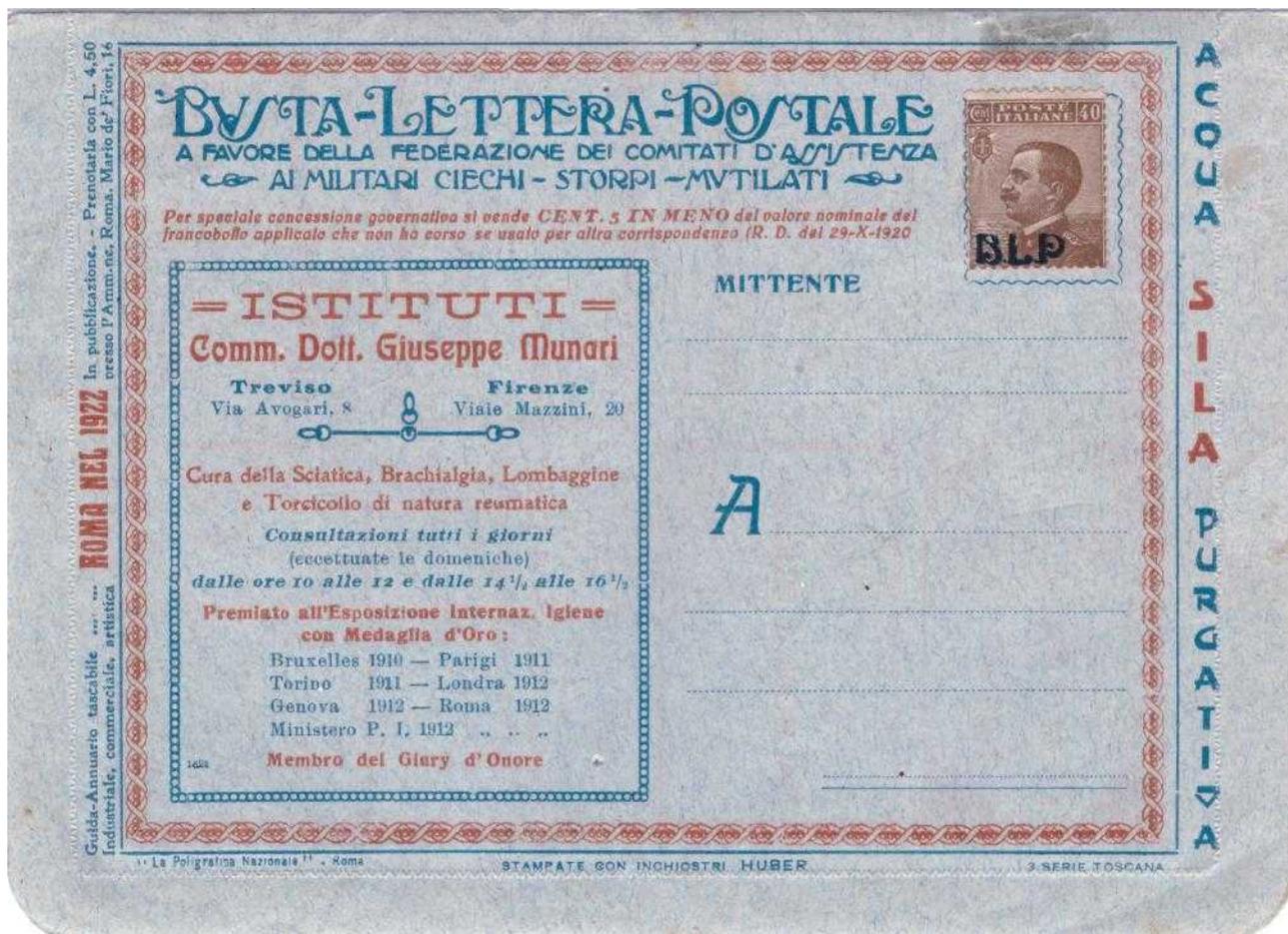




Busta-Lettera Postale non viaggiata con esemplare da cent. 40 con soprastampa azzurro nera fortemente impastata e senza puntino dopo la "P".



Busta-Lettera Postale non viaggiata con esemplare da cent. 40 con soprastampa azzurro nera fortemente impastata senza puntino dopo la "P". e con caratteri con elementi mancanti nelle parti superiori.



Busta-Lettera Postale non viaggiata con esemplare da cent. 40 con soprastampa azzurro nera spostata a sinistra e senza puntino dopo la "P".



09.03.1921 Busta-Lettera Postale con cent. 40 con soprastampa azzurro nera e senza puntino dopo la "P". viaggiata in uso isolato da Roma diretta a Camerino (MC). Tariffa primo porto cent. 40.

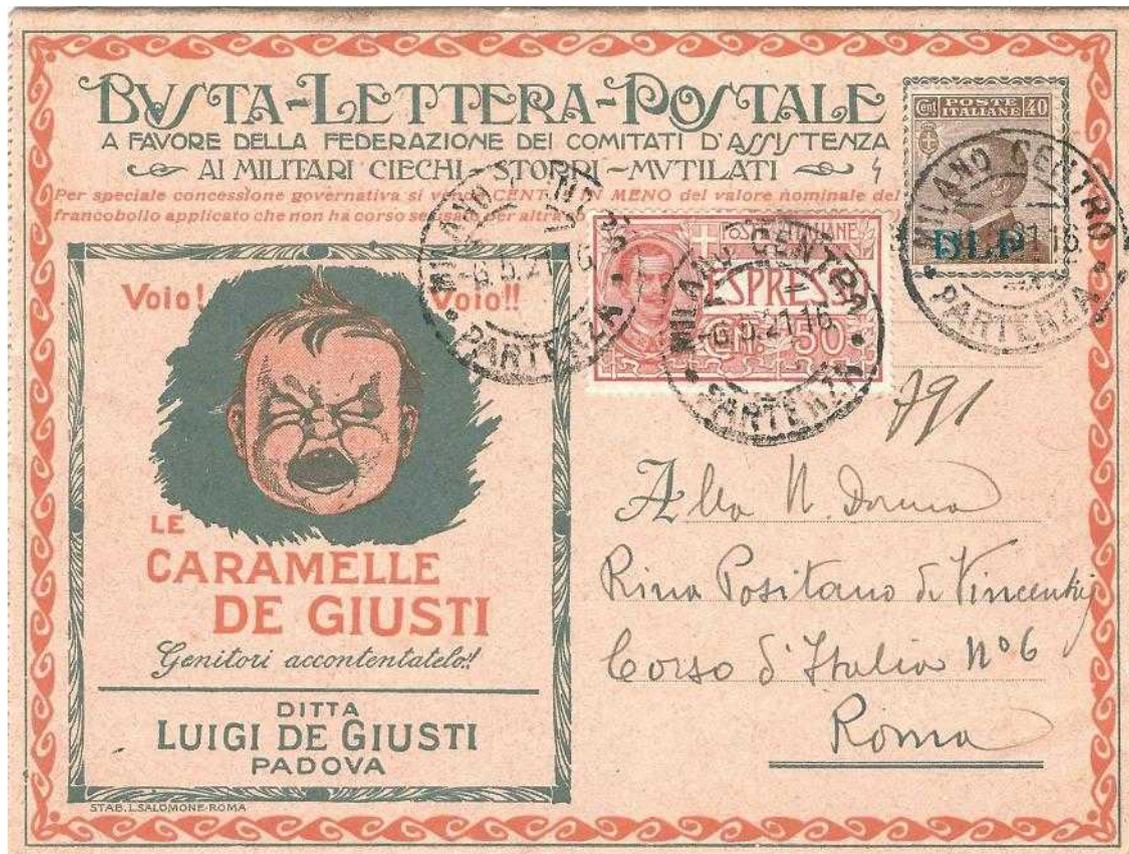


Busta-Lettera Postale non viaggiata con esemplare cent. 40 con soprastampa azzurro.



06.09.1921 Busta-Lettera Postale con esemplare da cent. 40 con soprastampa azzurro viaggiata in uso isolato da Arezzo diretta a Livorno. Tariffa primo porto cent. 40.





01.05.1921 Busta-Lettera Postale con esemplare da cent. 40 con soprastampa azzurro viaggiata in tariffa espresso da Milano a Roma. Tariffa primo porto cent. 40, espresso cent. 50.



16.12.1922 Busta-Lettera Postale con esemplare da cent. 40 con soprastampa azzurro viaggiata da Pellizzano (TN) a Torino. Insufficientemente affrancata per il secondo porto fu tassata per lire 0.80 Tariffa primo porto cent. 40 ogni 15 grammi.



01.05.1921 Busta-Lettera Postale con esemplare da cent. 40 con soprastampa azzurro e valori complementari ordinari della serie "floreale" da Roma diretta a Berlino (Germania) Tariffa primo porto per l'estero cent. 60.



11.02.1923 Busta-Lettera Postale con esemplare da cent. 40 con soprastampa azzurro e valore complementare ordinario "Michetti" cent 60 da Lucca diretta a Francoforte (Germania) Tariffa primo porto per l'estero lire 1,00.



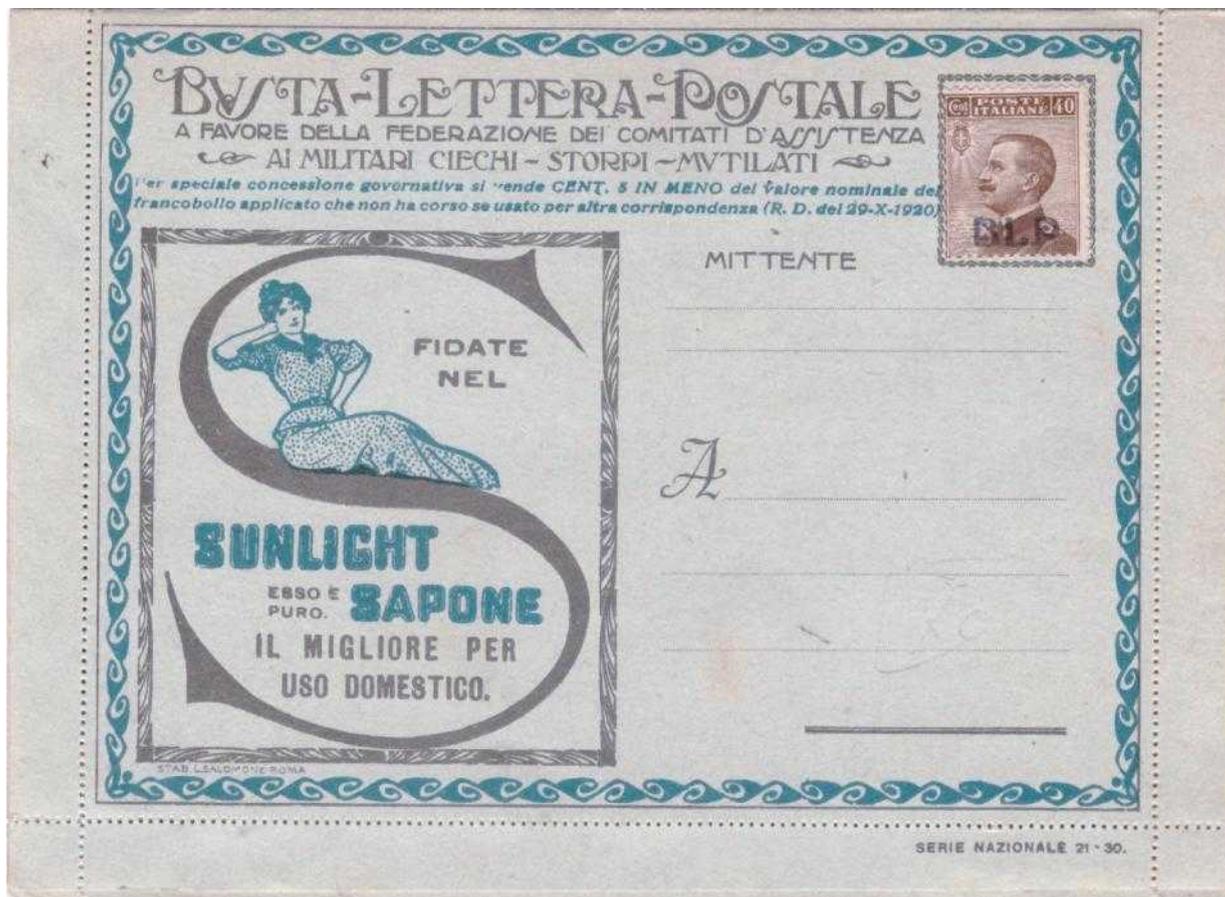
Busta-Lettera Postale non viaggiata con esemplare da cent. 40 con soprastampa azzurro. Presente nello spazio dedicato al mittente un timbro in gomma dell'Ufficio Propaganda per la Toscana operante a Firenze nel 1922.



(E)

06.03.1922 Busta-Lettera Postale con esemplare da cent. 40 con soprastampa azzurro spostata in basso viaggiata da Firenze diretta a Roma. Inviata dall'Ufficio Propaganda per la Toscana all'Ufficio Emissione B.L.P. di Roma Due casi noti Tariffa primo porto cent. 40.





Busta-Lettera Postale non viaggiata con esemplare da cent. 40 con soprastampa violetta.



17.09.1921 Busta-Lettera Postale raccomandata per l'estero con esemplare da cent. 40 con soprastampa violetta e con valori complementari tra cui un valore gemello del 40 cent. per un totale di una lira diretta da Roma a Leipzig in Germania. Affrancatura non in tariffa in quanto il primo porto per l'estero era di cent. 60 più diritto di raccomandazione 0.60 per un totale di 1.20. Non essendo stata tassata molto probabilmente è stata considerata cartolina raccomandata corrispondente alla tariffa utilizzata.



11.10.1922 Busta-Lettera Postale con esemplare da cent. 40 con soprastampa violetta Viaggiata in uso isolato da Trieste diretta a Macerata. Tariffa di primo porto cent. 40.



13.05.1924 Busta-Lettera Postale con esemplare da cent. 40 con soprastampa violetta e complementare viaggiata da Milano a Verona. Tariffa di primo porto cent. 50.



Esemplare nuovo da cent. 40  
con soprastampa vinacea.



(E)

Esemplare nuovo da cent. 40  
con soprastampa vinacea  
e varietà di dentellatura spostata in basso.



Esemplare nuovo da cent. 40  
con soprastampa vinacea impastata  
senza punto dopo la "P".



(E)

Esemplare nuovo da cent. 40  
con soprastampa vinacea fortemente impastata  
con parti mancanti e senza punto dopo la "P".



13.12.1923 Busta-Lettera Postale con esemplare da cent. 40 con soprastampa vinacea  
con valore complementare viaggiata da Milano diretta a Firenze.  
Tariffa di primo porto cent. 50.



Coppia verticale di esemplari nuovi da cent. 40  
con soprastampa azzurro nera  
spostata in alto a destra, tavole dello Zecchinato.



06.03.1921 Busta-Lettera Postale con esemplare da cent. 40 con soprastampa azzurro nera  
tavole dello Zecchinato, viaggiata in uso isolato da Roma diretta a Torino.  
Tariffa di primo porto cent. 40.

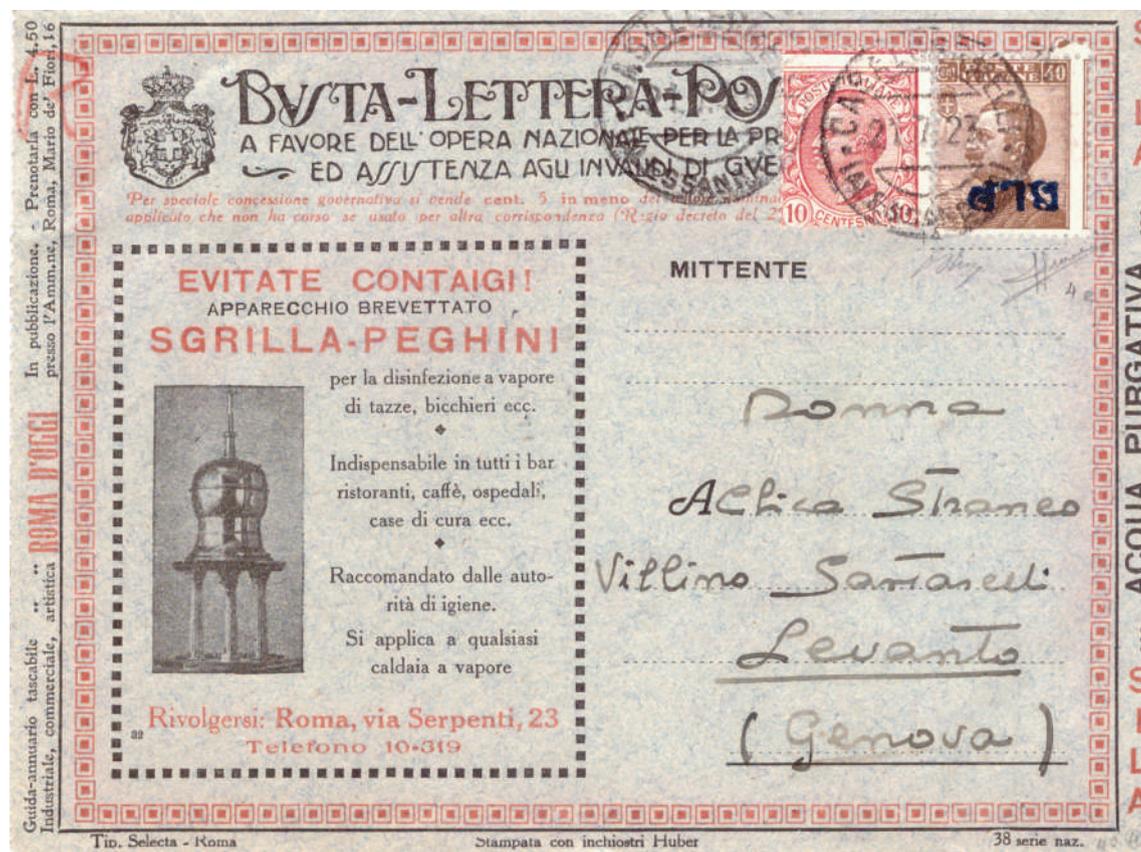




Esemplare nuovo da cent. 40  
con soprastampa azzurro nera  
stampata capovolta.



Busta-Lettera Postale non viaggiata con esemplare da cent. 40 con soprastampa azzurro nera capovolta.



21.07.1923 Busta-Lettera Postale con esemplare da cent. 40

con soprastampa azzurro nera capovolta fortemente impastata e senza il puntino dopo la P con valore complementare viaggiata da Casal Cermelli (AL) diretta a Levanto ancora in provincia di Genova per poi essere inglobata nella provincia di La Spezia dopo la sua istituzione il 2 settembre 1923.

Tariffa di primo porto cent. 50.



(E)

Esemplari in quartina nuovi da cent. 40  
con soprastampa azzurro nera  
spostata in alto a destra.



Busta-Lettera Postale non viaggiata con esemplare da cent. 40 con soprastampa azzurro nera  
spostata in alto a destra.





Esemplare nuovo da cent. 40  
con soprastampa azzurro nera  
fortemente spostata in senso orizzontale.



Busta-Lettera Postale non viaggiata con esemplare da cent. 40 con soprastampa azzurro nera  
fortemente spostata in senso orizzontale.



(E)

Coppia orizzontale di esemplari nuovi cent. 40  
 con soprastampa azzurra nera  
 fortemente spostata in senso orizzontale ("P. B.L.")  
 con mancanza del punto dopo la "P". Pochissimi noti.



(E)

12.02.24 Busta-Lettera Postale raccomandata con esemplare da cent. 40  
 con soprastampa azzurro nera fortemente spostata in senso orizzontale  
 e valore complementare ordinario viaggiata da Lucca diretta a Roma.  
 Tariffa primo porto centesimi 50 più diritto di raccomandazione centesimi 50.





11.08.1922 Busta-Lettera Postale con esemplare di cent. 40 con soprastampa azzurro nera, viaggiata da Niederdorf in Val Pusteria (BZ) a Canzo in Brianza (MI). Tariffa primo porto cent. 40. La particolarità di questa missiva risiede nell'annullo che presenta il nome di questa località altoatesina dall'originale Niederdorf a quello italianizzato di Villa Bassa tale da indurre, a volte, in errore gli addetti postali.



18.07.1922 Busta-Lettera Postale con esemplare di cent. 40 con soprastampa azzurro nera, da Lecco diretta a Niederdorf in Val Pusteria (BZ). Tariffa primo porto cent. 40. La busta, a causa dell'italianizzazione dei nomi delle varie località altoatesine che ne impedì l'immediato inoltro, fu inviata dall'ufficio postale per errore alla omonima cittadina in Svizzera e per questo tassata in partenza; qui respinta al mittente con annullo di arrivo su etichetta adesiva "Sconosciuto".



11.08.1921 Busta-Lettera Postale con esemplare da cent. 40 con soprastampa azzurro nera tavole dello Zecchinato, con complementari per l'estero da Bologna diretta a Nizza (Francia). Tariffa di primo porto cent. 60 per l'estero.



15.01.1922 Busta-Lettera Postale con esemplare da cent. 40 con soprastampa azzurro nera e complementare Michetti da cent. 40 "gemello" da Roma diretta a Locarno (Svizzera). Tariffa di primo porto cent. 80 per l'estero.



19.08.1921 Busta-Lettera Postale con esemplare di cent. 40 con soprastampa azzurro nera, viaggiata da Roma diretta a Bengasi in Libia. Tariffa primo porto cent. 40.



22.05.1926 Busta-Lettera Postale con esemplare di cent. 40 parzialmente ricoperto da un commemorativo da cent. 40 spedito in uso tardivo con tariffa "campione senza valore" in fermo posta da Napoli diretta a Milano. Tariffa campione senza valore cent. 40, tassazione fermo posta destino cent. 30.



22.02.1934 Busta-Lettera Postale con esemplare da cent. 40 soprastampa azzurro e valore ordinario complementare in frode postale in quanto usato dopo la scadenza del periodo di concessione dei "B.L.P." viaggiata da Caserta a Messina e sfuggita a tassazione. Tariffa primo porto cent. 50.



01.03.1940 Busta-Lettera Postale con esemplare da cent. 40 soprastampa vinacea e valore ordinario complementare in frode postale in quanto usato molto dopo la scadenza del periodo di concessione dei "B.L.P." viaggiata da Genova a Milano e sfuggita a tassazione. Tariffa primo porto cent. 50.

CAPITOLO 3 Soprastampa litografica del 2° tipo: valori nuovi e varietà di stampa, usi isolati singoli, multipli ed in combinazione. Francobolli del 1901 - 1917 "tipo Leoni e Michetti"; per il secondo tipo di soprastampa, che ha avuto inizio nel luglio 1922, sono state usate tavole allestite con il metodo litografico.

L'impressione misura 13,5 millimetri di larghezza per 3,8 millimetri di altezza. La distanza tra le soprastampe - interspazio verticale - è di circa 21 - 22 millimetri; invece quella tra le soprastampe della stessa fila orizzontale - interspazio orizzontale - è di 8,5 millimetri.



(E)

Esemplare nuovo da cent. 10  
con soprastampa nera.



Busta-Lettera Postale non viaggiata con esemplare da cent. 10 con soprastampa nera.





(E)

Foglio intero di 100 esemplari nuovi del francobollo da 10 cent. soprastampato B.L.P. in colore nero.  
Presente una varietà di dentellatura dovuta alla mancanza di foratura su tutta la prima fila verticale di sinistra.

**Proveniente dalla storica collezione "Silva". Unico noto**



Busta lettera postale non viaggiata con cent. 10 soprastampa nera, spostamento di dentellatura con presenza delle diciture marginali di foglio.



Busta lettera postale non viaggiata con cent. 10 soprastampa nera non dentellato in basso.



07.08.1923 Busta-Lettera Postale con esemplare da cent. 10 soprastampa nera con spostamento di dentellatura in basso e valore complementare 40 cent. anch'esso soprastampato B.L.P. azzurro del primo tipo, da Trieste diretta a Firenze e qui rispedita a Cortina d'Ampezzo (BL).  
 Tariffa primo porto cent. 50.



20.05.1922 Busta-Lettera Postale con esemplare da cent. 10 soprastampa nera e valore complementare 15 cent. da Spezia diretta a Roma in tariffa speciale per militari.  
 Tariffa primo porto cent. 25.



(E)

06.05.1925 Busta-Lettera Postale con esemplare da cent. 10 soprastampa nera e valori complementari, viaggiata da Bologna diretta a Venezia. Presenza di tre valori gemelli da 10 centesimi. Tariffa primo porto cent. 60.



(E)

25.01.1924 Busta-Lettera Postale espresso tramite posta pneumatica con esemplare da cent. 10 con sovrastampa bruna, e complementari, con valori gemelli da centesimi 10, più un valore commemorativo da cent 30, un espresso e posta pneumatica viaggiata da Roma diretta a Bologna. Tariffa di primo porto cent. 50, espresso cent. 60 e posta pneumatica cent.15.





(E)

12.06.1923 Busta-Lettera Postale con esemplare da cent. 10 soprastampa nera e valore complementare inviata in tariffa stampati da Savona diretta ad Edam (Olanda).  
Tariffa stampe secondo porto per l'estero cent. 40.



26.02.1927 Busta-Lettera Postale raccomandata per l'estero con esemplare da cent. 10 soprastampa nera e valori complementari ordinari e commemorativi, da Napoli diretta a Berlino in Germania.  
Affrancata con lire 2,50: tariffa primo porto per l'estero lire 1,25, più diritto di raccomandazione lire 1,25.



(E)

Esemplare nuovo da cent. 15  
con sopraprinta ardesia.



(E)

Esemplare nuovo da cent. 15  
con sopraprinta ardesia  
con doppia dentellatura.



Esemplare nuovo da cent. 15  
con sopraprinta ardesia  
bordo foglio con doppia dentellatura  
e stampa spostata in basso.



Busta-Lettera Postale non viaggiata con esemplare da cent. 15 con sopraprinta ardesia.





(E)

Esemplare nuovo da cent. 15  
con soprastampa nera.



(E)

17.10.1923 Busta-Lettera Postale con esemplare da cent. 15 con soprastampa in azzurro e valori complementari, di cui due gemelli da centesimi 15. Viaggiata da Orentano (FI) diretta a Firenze. Tariffa di primo porto cent. 50.



(E)

07.07.1924 Busta-Lettera Postale raccomandata per l'estero con esemplare da cent. 15 con soprastampa in azzurro e valori complementari ordinari tra cui il valore gemello del cent. 15, da Firenze diretta a Berna in Svizzera. Affrancata con lire 2,00: tariffa primo porto per l'estero lire 1,00, più diritto di raccomandazione lire 1,00.



(E)

Esemplare nuovo da cent. 20  
con soprastampa ardesia.



Busta-Lettera Postale non viaggiata con esemplare da cent. 20 con soprastampa ardesia.



13.12.1922 Busta-Lettera Postale con esemplare da cent. 20 con soprastampa in ardesia inviata dall'ufficio emissione "B.L.P." viaggiata da Roma per città.  
 Tariffa primo porto entro il distretto centesimi 20.



01.02.1924 Busta-Lettera Postale raccomandata con cent. 20 con soprastampa in ardesia e valori complementari in quartina e commemorativo. Viaggiata da Roma diretta a Bologna.  
 Tariffa primo porto centesimi 50 più diritto di raccomandazione centesimi 50.





(E)

Esemplare nuovo da cent. 20  
con soprastampa nera  
decentrato verso sinistra.



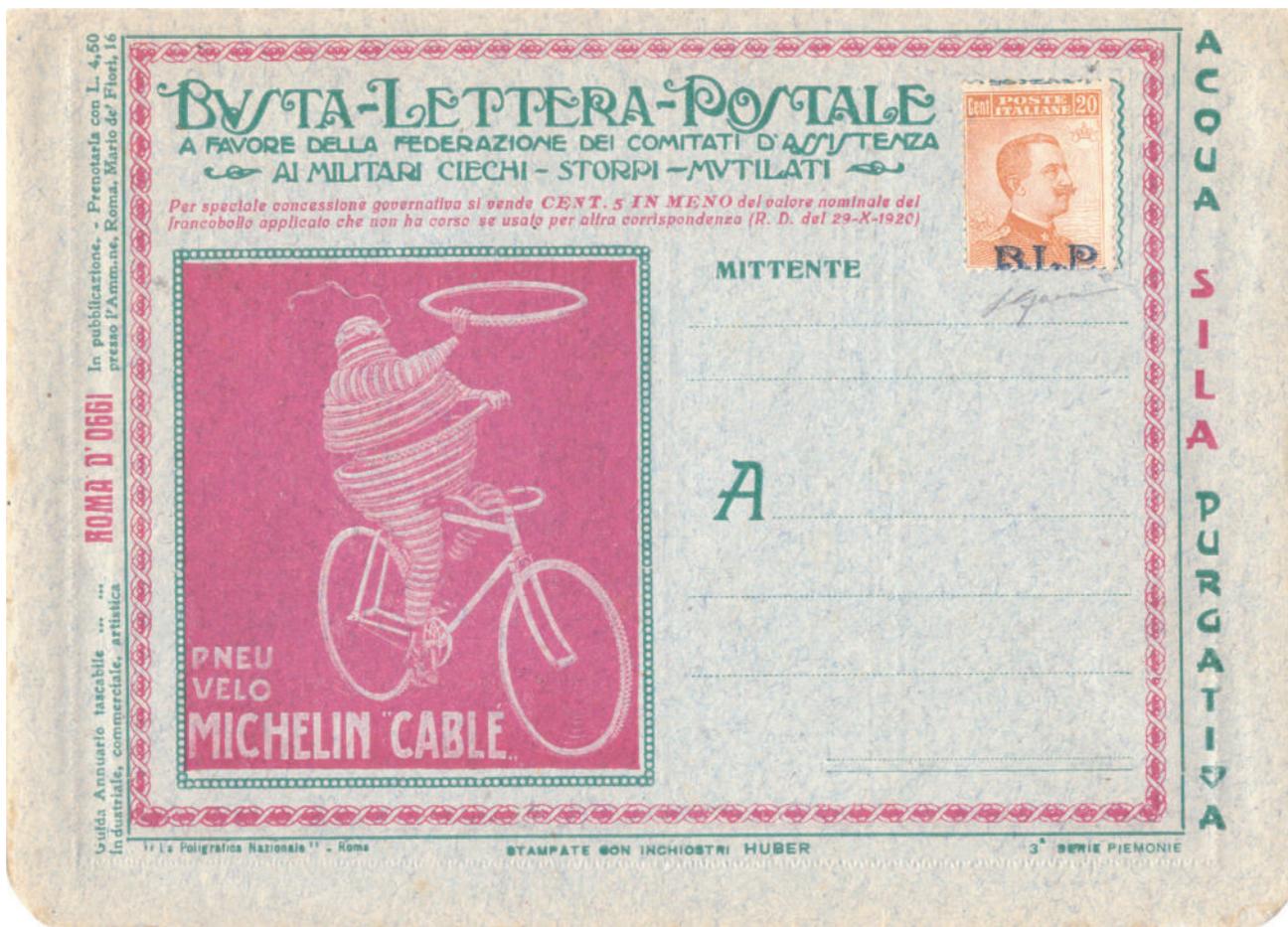
(E)

Esemplare nuovo da cent. 20  
con soprastampa nera  
bordo foglio non dentellato.



(E)

24.08.1923 Busta-Lettera Postale espresso con cent. 20 con soprastampa nera,  
valori complementari ordinari ed espresso cent. 60. Viaggiata da Firenze diretta a Macello di Pinerolo (TO).  
Tariffa primo porto centesimi 50 più espresso centesimi 60.



Busta-Lettera Postale non viaggiata con esemplare da cent. 20 con soprastampa nera fortemente spostata verso il basso a cavallo della dentellatura.



17.10.1923 Busta-Lettera Postale con esemplare da cent. 20 con soprastampa nera e spostata in basso e valore complementare 30 cent. Viaggiata da Orentano (FI) diretta a Firenze.  
Tariffa primo porto centesimi 50.



(E)

Esemplare nuovo da cent. 20  
con soprastampa nera  
stampata capovolta.



(E)

12.03.1924 Busta-Lettera Postale raccomandata con esemplare da cent. 20  
con soprastampa nera capovolta e spostata a sinistra e valori complementari ordinari.

La busta presenta inoltre un consistente fuori registro, in senso orizzontale, dei due colori di stampa.  
Viaggiata da Lucca diretta a Roma. Tariffa primo porto centesimi 50 più diritto di raccomandazione centesimi 50.



(E)

Esemplare nuovo da cent. 20  
con soprastampa azzurra  
e virgola anzichè punto dopo la "P".



(E)

Striscia di quattro esemplari nuovi da cent. 20  
bordo foglio non dentellati, con soprastampa nera  
e presenza della virgola anzichè punto dopo la "P"  
nell' esemplare in terza posizione da sinistra.



Busta-Lettera Postale non viaggiata con esemplare da cent. 20 con soprastampa azzurra  
e virgola anzichè punto dopo la "P".





(E)

Esemplare nuovo da cent. 20  
con soprastampa nera  
e virgola anzichè punto dopo la "P".



(E)

Blocco di 6 esemplari nuovi da cent. 20  
non dentellato, bordo foglio, con soprastampa nera  
e presenza della virgola anzichè punto dopo la "P"  
nell' esemplare in seconda posizione da sinistra.



(E)

13.04.1923 Busta-Lettera Postale con esemplare da cent. 20 con soprastampa nera  
con virgola anzichè punto dopo la "P", e valori complementari ordinari.  
Viaggiata da Bologna diretta a Roma. Tariffa di primo porto cent. 50.



(E)

23.12.1922 Busta-Lettera Postale con esemplare da cent. 20 con soprastampa azzurra e sei valori complementari della lira fioreale soprastampata 1 corona spedita in raccomandata, espresso fermo in posta da Oltre (Preko) in Dalmazia (Terza zona Dalmata) a Bologna Tariffa nel periodo della spedizione 6 corone 20 cent.

Unica nota



(E)

Esemplare nuovo da cent. 25  
con soprastampa nera  
decentrata verso il basso.



(E)

Blocco da 4 esemplari nuovi da cent. 25  
con soprastampa nera.



Busta-Lettera Postale non viaggiata con esemplare da cent. 25 con soprastampa nera.



Coppia verticale di esemplari nuovi da cent. 25  
con soprastampa nera  
e con decalco del francobollo al recto.  
Riproduzione del verso ridotto del 30 %.



Busta-Lettera Postale non viaggiata con esemplare da cent. 25 con soprastampa nera  
e spostamento di dentellatura in senso orizzontale a destra.



(E)

Blocco da 8 esemplari nuovi da cent. 25  
con soprastampa nera  
sia al recto che al verso dei francobolli  
che presentano un completo decalco.

**Massimo blocco noto con queste caratteristiche.**



riproduzione ridotta del 30% del recto.



27.05.1925 Busta-Lettera Postale con esemplare da cent. 25 con soprastampa nera  
e con altro esemplare da cent. 10 con soprastampa nera  
più complementare cent. 25 ordinario gemello posto a cavallo della perforatura lacerato nell'apertura.  
Viaggiata da Galliciano (RM) diretta a Vergemoli (LU). Tariffa di primo porto cent. 60.



(E)

Esemplare nuovo da cent. 40  
soprastampa ardesia.



Busta-Lettera Postale non viaggiata con esemplare da cent. 40 con soprastampa ardesia.



(E)

11.13.1922 Busta-Lettera Postale con cent. 40 con soprastampa ardesia viaggiata in uso isolato da Roma diretta a Livorno. Tariffa di primo porto cent. 40.



(E)

07.11.1922 Busta-Lettera Postale con esemplare da cent. 40 soprastampato in ardesia con dentellatura fortemente spostata in basso e con presenza delle diciture marginali di foglio, viaggiata in uso isolato da Roma diretta a Napoli. Tariffa primo porto cent. 40.



(E)

Esemplare nuovo da cent. 40  
con soprastampa nera.



(E)

Esemplare nuovo da cent. 40  
con soprastampa nera  
e varietà salto di dentellatura a destra.



(E)

Coppia orizzontale di esemplari nuovi, cent. 40 con soprastampa ardesia,  
il primo non presenta in soprastampa la lettera "B"; il secondo senza la lettera "P".  
Conosciuti 12 esemplari del primo ed 11 esemplari del secondo francobollo.



recto



verso

Esemplare nuovo da cent. 40  
con soprastampa ardesia stampata al recto.  
Riproduzione del verso ridotto del 30%



(E)

Quartina di esemplari nuovi da cent. 40  
con soprastampa ardesia  
capovolta superiore.



(E)

Esemplare nuovo da cent. 40  
con sopraprinta ardesia  
capovolta inferiore.



Quartina di esemplari nuovi da cent. 40  
con sopraprinta ardesia  
capovolta inferiore.

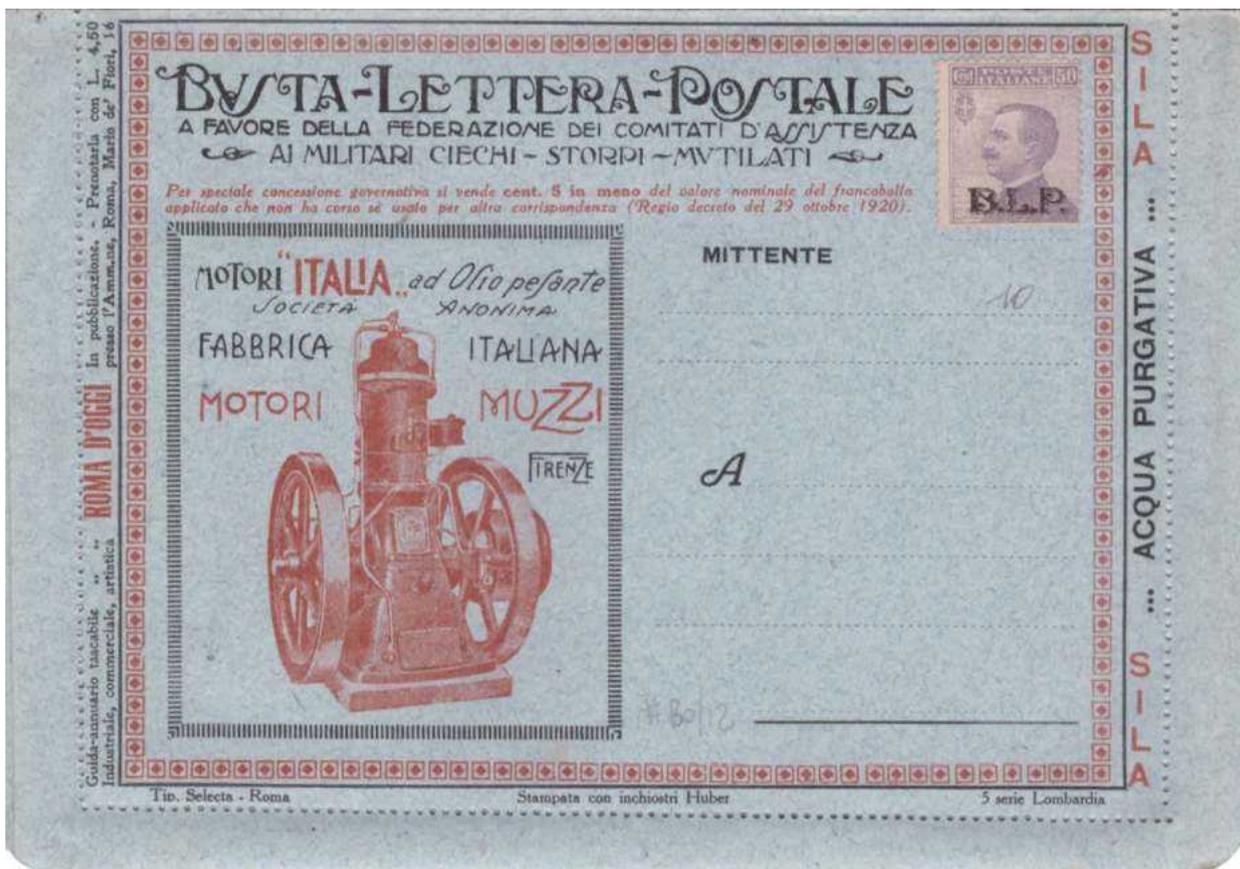


23.10.1923 Busta-Lettera Postale raccomandate con esemplare da cent. 40 con sopraprinta nera capovolta e valore complementare per un totale di una lira viaggiata da Firenze e diretta a Casal Cermelli (AL).  
Tariffa primo porto centesimi 50, diritto di raccomandazione cent. 50.

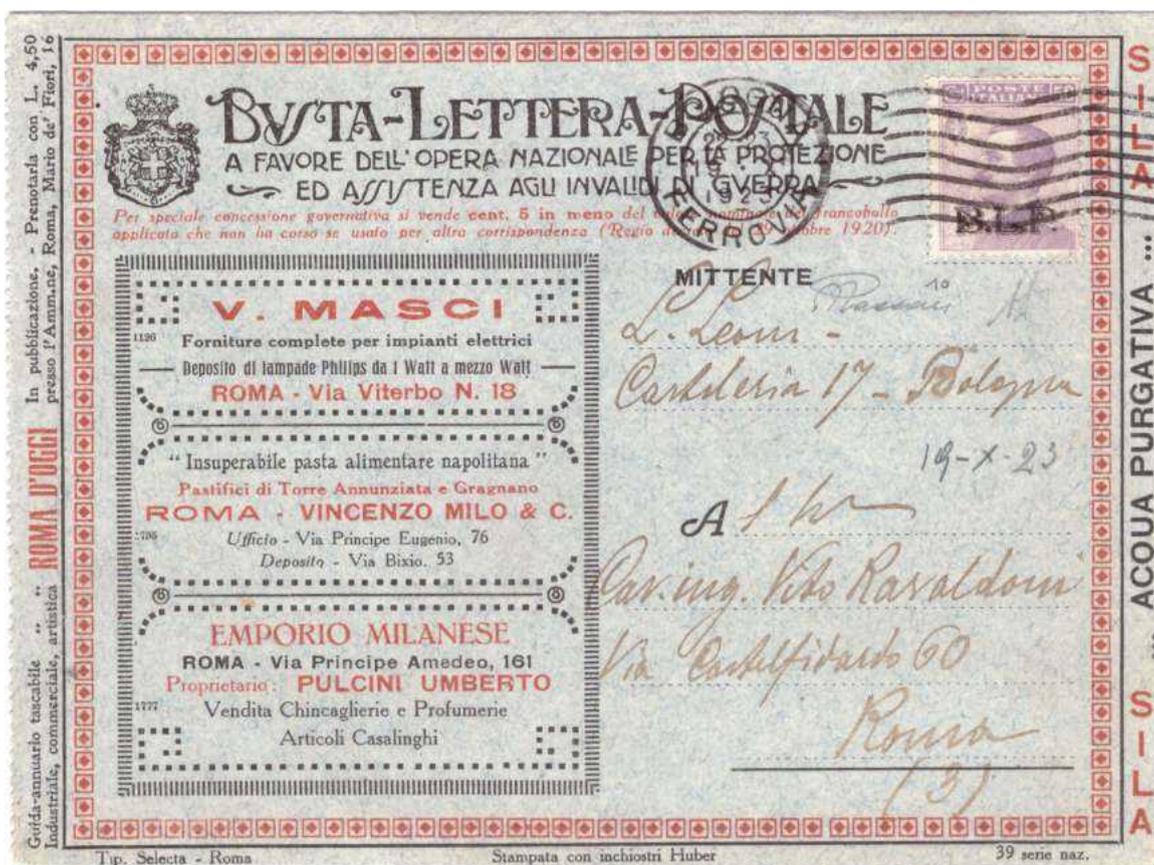


(E)

Esemplare nuovo da cent. 50  
con soprastampa nera.



Busta-Lettera Postale non viaggiata con esemplare da cent. 50 con soprastampa nera.



(E)

16.10.1923 Busta-Lettera Postale con cent. 50 con soprastampa nera viaggiata in uso isolato da Bologna diretta a Roma. Tariffa di primo porto cent. 50.



(E)

15.03.1923 Busta-Lettera Postale con cent. 50 con soprastampa nera viaggiata per espresso da Amb. Roma - Milano diretta a Bologna. Tariffa di primo porto cent. 50 più espresso cent. 60.



(E)

Quartina di esemplare nuovi da cent. 50  
con soprastampa nera  
fortemente spostata in basso e a sinistra.



(E)

23.10.1923 Busta-Lettera Postale con cent. 50 soprastampa nera fortemente spostata in basso e a sinistra,  
viaggiata in uso isolato da Firenze diretta a Firenzuola (FI). Tariffa primo porto cent. 50.

Unica nota.





(E)

Esemplare nuovo da cent. 60  
con soprastampa nera.



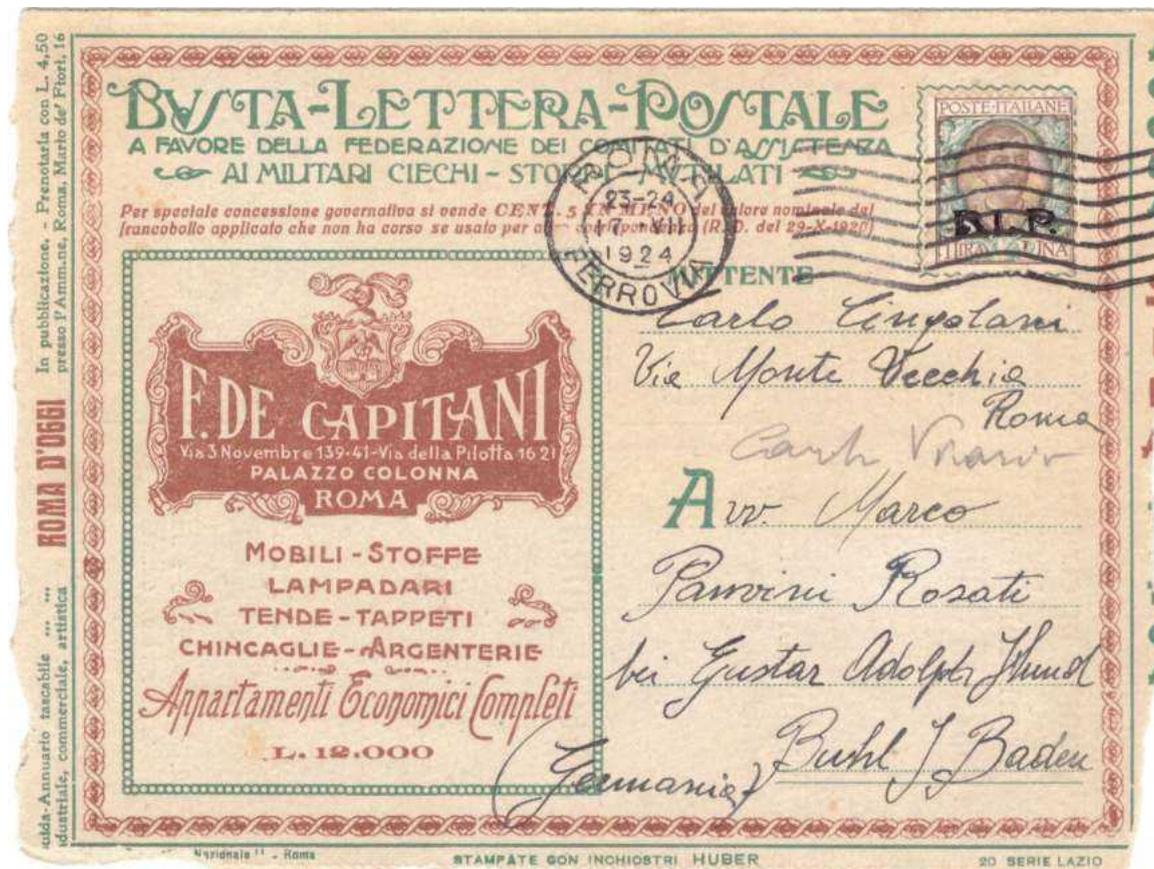
(E)

Busta-Lettera Postale non viaggiata con esemplare da Cent. 60 con soprastampa nera.



(E)

Esemplare nuovo da lire 1,00  
con soprastampa nera.



(E)

17.08.1924 Busta-Lettera Postale, con esemplare da 1 lira con soprastampa nera,  
viaggiata per l'estero in uso isolato da Roma diretta a Bühl (Baden) in Germania.  
Tariffa primo porto per l'estero lire 1,00



verso



recto

(E)

Esemplare nuovo da lire 1  
con soprastampa nera  
stampata al recto.  
Riproduzione del verso ridotto del 30%



(E)

Esemplare nuovo da lire 1  
con soprastampa nera  
con solo le lettere "L.P."



(E)

Esemplare nuovo da lire 1  
con soprastampa nera  
con solo le lettere "B.L."



(E)

Esemplare nuovo da lire 1  
con soprastampa nera della sola "B"  
Due esemplari noti.



(E)

Esemplare nuovo da lire 1  
con soprastampa nera della sola "P".  
Tre esemplari noti.



(E)

Esemplare nuovo da lire 1  
con sopraprinta nera  
capovolta in basso.



(E)

Esemplare nuovo da lire 1  
con sopraprinta nera  
capovolta in alto.



(E)

10.10.1923 Busta-Lettera Postale, raccomandata con esemplare da 1 lira  
con sopraprinta nera capovolta, viaggiata in uso isolato da Firenze diretta a Lucca.  
Tariffa primo porto cent. 50 piú diritto raccomandazione cent. 50.  
Noti 3 esemplari.

CAPITOLO 4 Soprastampa litografica del 3° tipo: valori nuovi e varietà di stampa, usi isolati singoli, multipli ed in combinazione. Francobolli del 1901 – 1917 “tipo Leoni e Michetti”; per il terzo tipo di soprastampa, che ha avuto inizio nel marzo 1923, sono state usate tavole allestite con il metodo tipografico.

L'impressione misura 11,5 millimetri di larghezza per 3,8 millimetri di altezza. La distanza tra le soprastampe – interspazio verticale – è mutevole perchè numerosi sono stati i rifacimenti delle tavole dovute a rotture o deterioramenti dei caratteri tipografici metallici; invece quella tra le soprastampe della stessa fila orizzontale – interspazio orizzontale – è di 6,5 millimetri.



(E)

Quartina di esemplari nuovi da cent. 10 con soprastampa nera.



(E)

Esemplare nuovo da cent. 10 con doppia soprastampa nera.



(E)

Esemplari nuovi da cent. 10 con doppia soprastampa nera recto verso.



25.10.1923 Busta-Lettera Postale con esemplare da cent. 10 soprastampa nera e quattro valori complementari soprastampati da 10 cent. “gemelli” da Amb. Roma - Milano diretta a Bologna. Tariffa primo porto cent. 50.



Esemplare nuovo da cent. 10  
con soprastampa azzurra.



Busta-Lettera Postale non viaggiata con esemplare da cent. 10 con soprastampa azzurra e valori complementari.





(E)

17.06.1923 Busta-Lettera Postale, con esemplare da 10 cent con soprastampa azzurra, più complementare cent. 40 Michetti ordinario viaggiata da Roma diretta a Firenze destinatario Mario Baciocchi del Turco ; probabilmente inviata in ambito di trattativa nella dismissione delle rimanenze dei francobolli dell'Ufficio Emissione B.L.P. Tariffa primo porto 50 cent.



(E)

08.08.1923 Busta-Lettera Postale con esemplare da cent. 10 soprastampato in nero brunastro viaggiata in uso isolato da Livorno diretta a Viareggio (LU). Tariffa lettera primo porto cent. 50. L'uso isolato del 10 centesimi era consentito solo all'ufficio emissione B.L.P. che le spediva con stampe di propaganda; in questo caso la busta affrancata insufficientemente con soli 10 centesimi fu comunque inoltrata e recapitata senza essere tassata.



16.06.1924 Busta-Lettera Postale con cent. 10 con soprastampa nera r valori complementari ordinari viaggiata per espresso da Milano diretta a Bologna. Tariffa di primo porto cent. 50 più espresso cent. 60.



7.02.1925 Busta-Lettera Postale raccomandata per l'estero con esemplare da cent. 10 soprastampa nera e valori complementari serie floeale, da Grignalo (TS) diretta a Berlino in Germania. Affrancata con lire 2,10: tariffa primo porto per l'estero lire1,00, più diritto di raccomandazione lire 1,00 in eccesso di lire 0.10.



(E)

Esemplare nuovo da cent. 15  
con soprastampa arancio.



Busta-Lettera Postale non viaggiata con esemplare da cent. 15 con soprastampa arancio.





(E)

Esemplare nuovo da cent. 15  
con soprastampa rossa.



Busta-Lettera Postale non viaggiata con esemplare da cent. 15 con soprastampa rossa,  
e con valore complementare da cent 85 con soprastampa nera.



Busta-Lettera Postale non viaggiata con esemplare da cent. 15 con soprastampa rossa, spostata in alto e con vistosa macchia di colore tipografico sotto la B.  
**Varietà occasionale unica nota.**



(E)

Esemplare nuovo da cent. 20  
con soprastampa nera  
e macchia tipografica.



(E)

Esemplare nuovo da cent. 20  
con soprastampa nera.  
capovolta spostata in alto.



(E)

Esemplare nuovo da cent. 20  
con doppia soprastampa nera  
di cui una spostata al centro.



(E)

Esemplare nuovo da cent. 20  
con doppia soprastampa nera  
di cui una spostata al centro in albino.



Busta-Lettera Postale non viaggiata con esemplare da cent. 20 con soprastampa nera,  
e con valore complementare da cent. 30 con soprastampa nera.



(E)

Esemplare nuovo da cent. 25  
con soprastampa arancione.



(E)

Esemplare nuovo da cent. 25  
con soprastampa rosso.



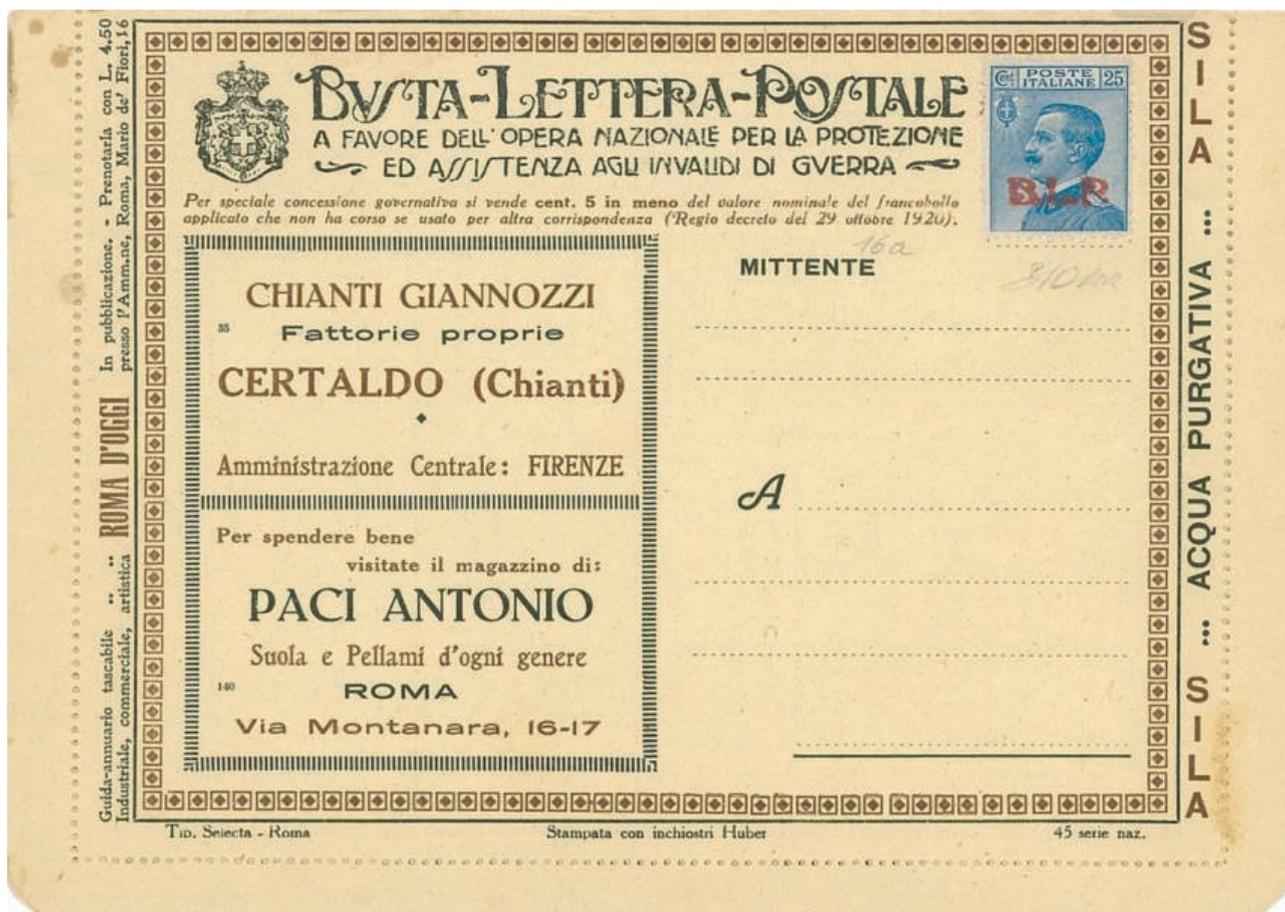
verso



recto

(E)

Esemplare nuovo cent. 25  
con soprastampa rossa  
e decalco al verso.  
Riprodotta il verso ridotto del 30%.



Busta-Lettera Postale non viaggiata con esemplare da cent. 25 con soprastampa rossa.



(E)

Esemplare nuovo da cent. 30  
con soprastampa nera.



(E)

Esemplare nuovo da cent. 30  
con soprastampa nera  
e macchia tipografica.



(E)

Esemplare nuovo da cent. 30  
con soprastampa nera  
fortemente spostata in basso e a destra.



Esemplare nuovo da cent. 30  
bordofoglio con soprastampa nera  
leggermente spostata in alto e a destra.



Busta-Lettera Postale non viaggiata con esemplare da cent. 30 con soprastampa nera.

## Soprastampa tipografica del 3° tipo; 85 cent.



(E)

Esemplare nuovo da cent. 85  
con soprastampa nera.



(E)

Esemplare nuovo da cent. 85  
con soprastampa nera.  
spostata in alto.



(E)

Esemplare nuovo da cent. 85  
con soprastampa nera.  
e macchia tipografica.



verso



recto

(E)

Esemplare nuovo cent. 85 con soprastampa nera  
e decalco parziale del francobollo al verso.  
Verso riprodotto al 30%

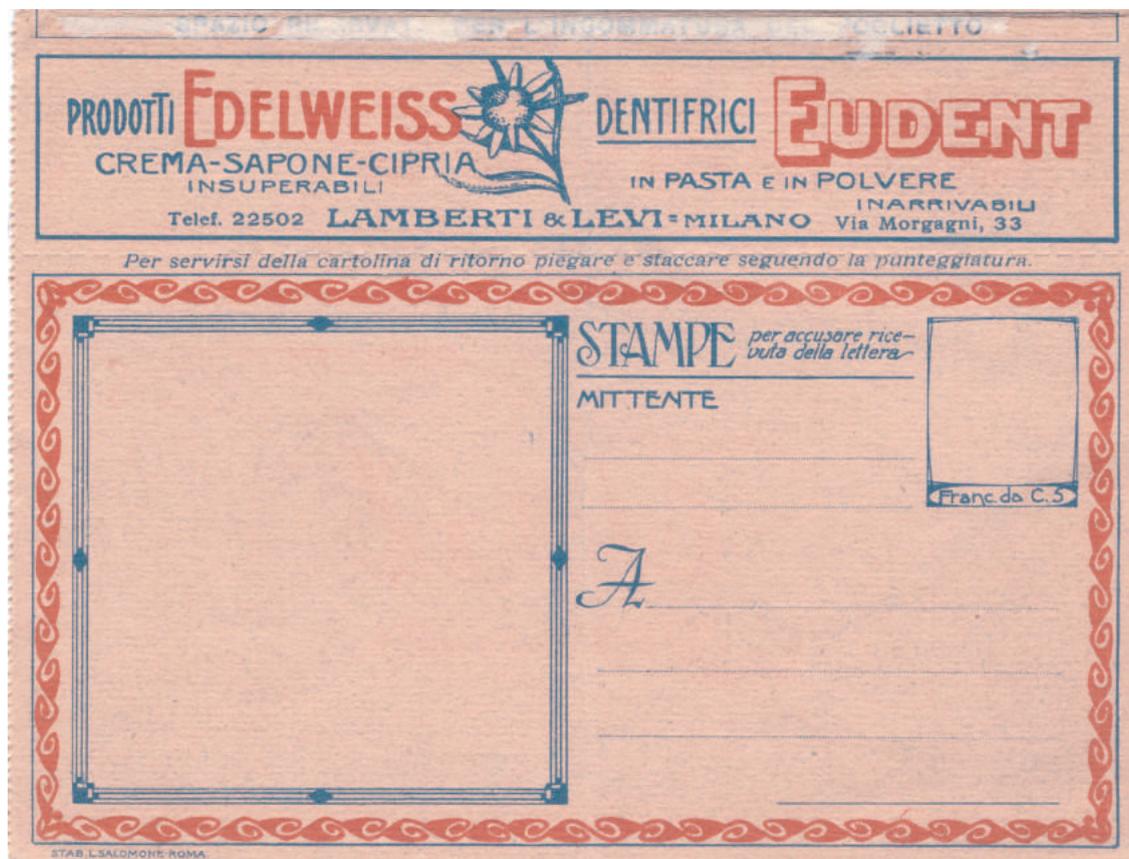


Busta-Lettera Postale non viaggiata con esemplare da cent. 85 con soprastampa nera  
e valore complementare cent. 15 con soprastampa rossa.



**BUSTA-LETTERA-POSTALE**  
A FAVORE DELL'OPERA NAZIONALE PER LA PROTEZIONE  
ED ASSISTENZA AGLI INVALIDI DI GUERRA

CAPITOLO 5 Cartoline di ritorno; semplici, provenienti dall'estero e con francobolli "B.L.P.", affrancature di Buste-Lettere Postali con francobolli ordinari, uso "B.L.P." in frode postale e particolarità.



Cartolina di ritorno programmata con lo spazio per l'inserimento della propria pubblicità e del modulino di richiesta di "B.L.P." destinati alla rivendita eccezionalmente sfuggita alla stampa.

**Due esemplari noti.**



(E)

06.04.1921 Cartolina di ritorno personalizzata con il modulo di richiesta di Buste-lettera destinate alla rivendita regolarmente viaggiata in tariffa stampe con francobollo ordinario da Palermo diretta a Roma.

Tariffa primo porto stampe cent. 5.

**Unica nota.**





12.03.1921 Busta-Lettera Postale, con cent. 25 con sovrastampa rossa e valore complementare viaggiata da Milano diretta a Arma di Taggia (IM).  
Tariffa di primo porto cent. 40.



14.03.1921 Cartolina di ritorno di Busta-Lettera Postale affrancata con cent. 5 "Leoni" valore ordinario viaggiata da San Remo (IM) diretta a Milano.  
Inizialmente tassata poi successivamente detassata in quanto rientrante nella tariffa primo porto stampe cent. 5.

Non comune caso di busta e ricevuta di ritorno viaggiate e di nuovo riunite in questa esposizione.



27.04.1921 Cartolina di ritorno di Busta-Lettera Postale affrancata con cent. 5 Leoni valore ordinario viaggiata da Dronero (CN) diretta a Torino. Tariffa primo porto stampe cent 5.



05.06.1923 Cartolina di ritorno di Busta-Lettera Postale affrancata con il cent 10 con soprastampa litografica nera. Raro caso, di cui se ne conoscono solo altri 3, in cui viene utilizzato un valore con soprastampa "B.L.P." al posto di un francobollo ordinario, viaggiata da Sori (GE) diretta a Genova. Tariffa primo porto stampe cent. 10.

Quattro pezzi noti (Enzo Diena)



(E)

07.03.1926 Cartolina di ritorno di Busta-Lettera Postale affrancata con il cent 10 con soprastampa litografica nera. Raro caso, di cui se ne conoscono solo altri 3, in cui viene utilizzato un valore con soprastampa "B.L.P." al posto di un francobollo ordinario, viaggiata in uso tardivo da Alassio (GE) diretta a Roma. Tariffa primo porto stampe cent. 10.

Quattro pezzi noti (Enzo Diena).



(E)

20.06.1923 Cartolina di ritorno di Busta-Lettera Postale affrancata con il cent. 10 con soprastampa litografica nera e valore complementare "Leoni" da cent. 5 in eccesso di cent. 5 viaggiata da Pallanza (GE) diretta a Roma. Raro caso, di cui se ne conoscono solo altri 3, in cui viene utilizzato un valore con soprastampa "B.L.P." al posto di un francobollo ordinario. Tariffa primo porto stampe cent. 10.

Quattro pezzi noti (Enzo Diena)



(E)

01.02.1924 Cartolina di ritorno di Busta-Lettera Postale rispedita al mittente in modalità lettera ripiegando il B.L.P. intero, con probabile inserimento di una missiva epistolare, e affrancandolo poi con un Michetti soprastampato cent. 50. Rarissimo caso di una cartolina di ritorno ancora unita al biglietto originale e unico in tariffa lettera. **Unico noto.**



Riproduzione del fronte della Busta -Lettera Postale ridotta del 60 % .



(E)

28.04.1923 Cartolina di ritorno con affrancatura composta da due valori del 20 öre inviata da Copenhagen (Danimarca) a Napoli in risposta e ancora unita alla Busta-Lettera Postale spedita il 19 04 1923 in raccomandata per l'estero da Napoli affrancata in tariffa con 2 lire composta da un francobollo da cent. 40 con soprastampa B.L.P. azzurro nera spostata a sinistra e valori complementari.

Una delle tre note viaggiate, affrancate con francobolli esteri e l'unica ancora unita alla "domanda".



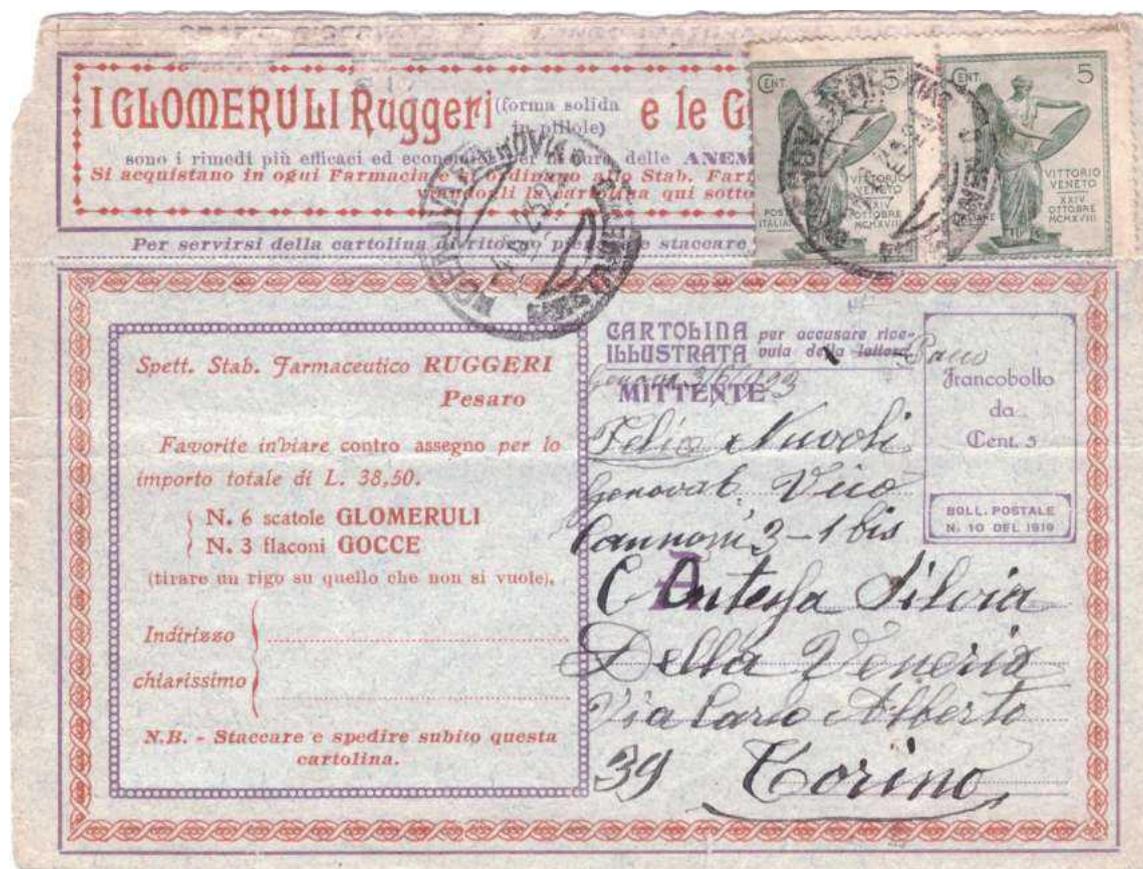
Riproduzione del fronte della Busta -Lettera Postale ridotta del 30 % .



(E)

30.10.1922 Cartolina di ritorno di Busta-Lettera Postale inviata da Tolosa (Francia) diretta a Genova con esemplare da 10 cent. Semeuse ordinario in uso isolato.

**Una delle tre note provenienti dall'estero.**



(E)

04.06.1923 Cartolina di ritorno di Busta-Lettera Postale affrancata per cent. 10

con due francobolli commemorativi "Anniversario della vittoria" del 1921 viaggiata da Genova diretta a Torino.

La cartolina di ritorno della B.L.P. in questo caso è stata utilizzata eccezionalmente e soprattutto impropriamente come supporto per un avviso di ricevimento di un pacco sfruttando in questo modo la tariffa stampa primo porto di soli 10 cent.



(E)

22.02.1924 Busta-Lettera Postale, con esemplare da cent. 50 ordinario soprastampato in uso isolato da Roma a Napoli. Una delle poche note con esemplare ordinario, in questo caso inviata dall'ufficio emissione "Buste-Lettera Postali" dopo la vendita al Cavalier Mario Baciocchi del Turco di tutti i francobolli soprastampati "B.L.P.". Tariffa primo porto cent. 50.



(E)

18.02.1924 Lettera raccomandata espressa affrancata con un esemplare da cent. 20 con soprastampa nera "B.L.P.", e con due esemplari da cent. 10 di cui uno soprastampato "B.L.P." in nero e l'altro in azzurro più valore complementare ordinario michetti da cent. 60 e francobollo speciale per Espresso da cent. 60 in frode postale in quanto vietato l'uso dei "B.L.P." su normale corrispondenza come specificato nel R.D. 1678 del 29 ottobre 1920 viaggiata da Bologna a Roma e sfuggita a tassazione. Tariffa primo porto cent. 50, raccomandazione cent. 50, espresso cent. 60.

## QUADRICOLORE “B.L.P.”



(E)

27.05.1923 Busta-Lettera Postale, raccomandata per l'estero con esemplare da 1 lira soprastampa nera e complementari tutti soprastampati "B.L.P.": cent 10 soprastampa nera, cent. 50 soprastampa nera fortemente spostata a sinistra, cent. 20 soprastampa nera, cent. 20 soprastampa nera con virgola finale anzichè il punto sotto la "P".

Affrancata con 2 lire: tariffa primo porto per l'estero lire 1 più diritto di raccomandazione lire 1.

**Grande rarità del settore: unica quadricolore esistente.**

*Si tratta della missiva inviata dal Cavalier Mario Baciocchi Del Turco a Teodor Champion editore del catalogo Yvert et Tellier, all'epoca il più prestigioso al mondo, perché ne pubblicasse l'elenco completo nell'edizione del 1924.*

*Da quel momento in poi i francobolli con soprastampa B.L.P. furono inseriti in tutti i cataloghi internazionali.*