

**AICPM-NET 2014**  
**Esposizione filatelica virtuale di Storia postale classica, moderna, contemporanea e diacronica**  
**Esposizione di qualificazione per le stesse classi “VERSO ITALIA 2015”**

**Art. 1**

**AICPM-NET 2014** è un'esposizione filatelica a carattere competitivo che avrà luogo nel periodo gennaio – maggio 2014, per collezioni delle classi di **Storia postale classica, moderna, contemporanea e diacronica**, comprendente le sezioni indicate all'art. 3, tra cui la “Esposizione di qualificazione” al fine di abilitare nuove collezioni a partecipare alle esposizioni nazionali che si terranno in autunno, e quindi successivamente di presentare iscrizione all'Esposizione Internazionale “ITALIA 2015”.

Possono partecipare i collezionisti membri di una Società iscritta alla Federazione fra le Società Filateliche Italiane.

Le collezioni saranno visualizzate on-line in Internet in una sezione separata del sito AICPM, **www.aicpm.net** dove saranno a disposizione degli interessati da tutto il mondo.

Tutte le collezioni rimarranno sul sito anche a conclusione della fase competitiva di AICPM-NET 2014, salvo diversa indicazione da parte del collezionista.

L'indirizzo cui dovrà essere richiesta ogni ulteriore informazione è il seguente:

**AICPM - Casella Postale 180 - 47921 Rimini (RN) - Tel./Fax: 0541.28420 - [info@aicpm.net](mailto:info@aicpm.net)**

**Art. 2**

La Giuria di **AICPM-NET 2014** sarà resa nota entro il 31 marzo 2014.

La Giuria giudicherà le partecipazioni secondo il **Regolamento Generale FIP** ed il **Regolamento speciale SREV** per la classe di Storia Postale e compilerà le schede valutative delle partecipazioni che saranno trasmesse via email all'espositore al termine della manifestazione.

**Art. 3**

L'esposizione è articolata nelle seguenti **sezioni**:

- **Esposizione di qualificazione per collezioni da 60 – 120 fogli\***

Collezioni inedite o che non abbiano ancora ottenuto il punteggio minimo per la qualificazione in nazionale (75 punti) in una EQ o Finale Cadetti, con dimensioni “normali” (da 60 a 120 fogli).

- **Esposizione di qualificazione per collezioni “1 quadro”\***

Collezioni inedite o che non abbiano ancora ottenuto il punteggio minimo per la qualificazione in nazionale (75 punti) in una EQ o Finale Cadetti, con dimensioni corrispondenti a 1 quadro (16 fogli).

- **Collezioni già qualificate da 60 – 120 fogli**

Collezioni che abbiano già ottenuto il punteggio minimo per la qualificazione in nazionale (75 punti) in una EQ o Finale Cadetti o comunque già esposte in una esposizione nazionale, oppure appartenenti a collezionisti le cui raccolte non devono passare dall'EQ (detentori di medaglia d'oro o d'oro grande con altra collezione di storia postale o giurati nazionali), con dimensioni “normali” (da 60 a 120 fogli).

- **Collezioni già qualificate “1 quadro”**

Collezioni che abbiano già ottenuto il punteggio minimo per la qualificazione in nazionale (75 punti) in una EQ o Finale Cadetti o comunque già esposte in una esposizione nazionale, oppure appartenenti a collezionisti le cui raccolte non devono passare dall'EQ (detentori di medaglia d'oro o d'oro grande con altra collezione di storia postale o giurati nazionali), con dimensioni corrispondenti a 1 quadro (16 fogli).

*\* I risultati ottenuti ad AICPM-NET 2013 non costituiscono punteggio valido per la qualificazione. Le collezioni già presentate come “inedite” in tale rassegna saranno quindi iscritte nelle sezioni di “Esposizione di qualificazione”*

#### Art. 4

Le **domande d'iscrizione** dovranno essere compilate sull'apposito modulo, in ogni sua parte, e firmate; dovranno giungere al Commissario Paolo Guglielminetti (Casella Postale 5104 – 00153 Roma Ostiense, tel. 333 6086893, email: pgugli@yahoo.com) per posta o email, entro e non oltre il giorno **6 marzo 2014**.

Il Commissario comunicherà al richiedente l'accettazione o meno della partecipazione entro il **10 marzo 2014**. Il collezionista dovrà far pervenire **quanto prima possibile e comunque non oltre il 24 marzo 2014**, al recapito che verrà indicato nella lettera di accettazione, le scansioni della propria collezione, unitamente alla relativa Scheda di presentazione.

Per le scansioni dovranno essere adottate le seguenti specifiche tecniche:

- Risoluzione 300 dpi
- Nessuna riduzione delle immagini, questo se necessario sarà svolto dagli organizzatori
- Preferibilmente, scansioni dei fogli fuori dalla protezione di plastica
- Formato: pdf in un unico file per ciascuna collezione
- Se vengono inviate le scansioni delle singole pagine, queste vanno numerate esclusivamente con numeri progressivi (es.: 001, 002, 003, ...) e non altri tipi di numerazioni (es.: 1.1a, 1.1b, 1.2, ...)

Le scansioni potranno essere inviate:

- Per **posta**, tramite CD o DVD
- Per **email**, esclusivamente tramite JumboMail di Libero, GigaMail di Alice, GoogleMail, etc..., ovvero tramite quei servizi che prevedono l'invio di allegati di grosse dimensioni (non è consentito l'invio di allegati tradizionali, per non intasare la casella di posta del Commissario)
- Tramite **servizi cloud**, ovvero servizi di *file sharing* che consentono il caricamento di file di grosse dimensioni su un server web, quali DropBox, SugarSync, Memopal, Amazon Cloud Drive, etc...

Le scansioni, inviate sotto qualsiasi forma e/o supporto, non saranno restituite.

#### Art. 5

Il riconoscimento ufficiale attribuito a ciascuna partecipazione è il **diploma di medaglia** assegnato in base al punteggio ottenuto da ciascuna collezione in base al giudizio della giuria.

Verranno inoltre assegnati un Gran Premio per la miglior collezione in assoluto e 4 premi speciali AICPM-NET 2013 alle partecipazioni che abbiano ottenuto il punteggio più alto fra tutte quelle di ciascuna delle 4 sezioni di cui all'art. 3. Alla miglior collezione fra i soci AICPM partecipanti sarà assegnato il GRAN PREMIO AICPM.

Oltre al giudizio della giuria, verrà inoltre data la possibilità di **votare online** la propria preferenza a tutti i visitatori del sito. Le prime tre collezioni per numero di voti ricevuti, indipendentemente dalla sezione, riceveranno dei riconoscimenti speciali.

La premiazione di AICPM-NET 2014 avverrà nel corso di **Veronafil del 23-25 maggio 2014**.

Le collezioni iscritte nelle sezioni "Esposizione di qualificazione per collezioni da 60 – 120 fogli" ed "Esposizione di qualificazione per collezioni "1 quadro"" che riceveranno sulla base della valutazione della presentazione virtuale un punteggio sufficiente per la qualificazione a successive esposizioni nazionali (cioè 75 o più punti) dovranno essere esposte dal vivo a **Veronafil del 23-25 maggio 2014**. In tale occasione la giuria potrà visionare le collezioni. La mancata esposizione comporterà la non validità del punteggio ricevuto per la qualificazione alla nazionale.

Inoltre, le tre migliori collezioni della sezione "Collezioni non inedite da 60 – 120 fogli" e della sezione "Collezioni non inedite "1 quadro"", nonché le tre più votate dai visitatori del sito (indipendentemente dalla sezione) saranno esposte a **Veronafil del 23-25 maggio 2014**.

**Art. 6**

Con la firma sulla domanda di partecipazione qui allegata, il richiedente dichiara di essere a conoscenza dei regolamenti FIP e del presente regolamento e di accettarli integralmente.

Nel sottoscrivere la domanda di partecipazione il collezionista inoltre autorizza l'AICPM a pubblicare online le scansioni, ed accetta di esporre la sua collezione dal vero a Veronafil di maggio 2014 qualora essa ricada tra quelle previste per l'esposizione secondo l'art. 5.